

Kinder- en Jeugdboeken

Zondagsschoolboekjes

Recensie

Auteur: Veka

Titel: Kwasiemeester en zijn vrienden

Druk: 1

64 blz.

en nu laat ik volgen die, welke de heer Bredée te Rotterdam dit jaar uitgeeft: "De zielverkooper van Bristol," door C. Brouwer, een Christelijk romannetje, dat wel niet voor kinderen bedoeld zal zijn. **"Kwasiemeester en zijn vrienden", vrij bewerkt naar het Duitsch door Veka, begint bijzonder goed. Het verhaal is boeiend, doch het thema weer kinderbekeeringsgeschiedenis. 't Valt me hard, maar ik kan het niet opnemen bij aanbevelenswaardige boeken.** "De Sluipmoordenaar van Villefans", is een historische schets door J.H. van Linschoten, 2de druk. Inhoud goed, doch de druk is niet goed verzorgd, menig foutje teekende ik aan; door de beschrijving van het wreed ter dood brengen van Balthasar Gerards, slechts geschikt voor ouderen. Een vierde druk verscheen van "Kerstmis of de vlucht der Hugenoten", van F. Bungener, naar het Fransch, door Hasebroek. Goed, maar er wordt nogal veel in gepreikt. Goed is ook, "Wie wèl doet, wèl ontmoet"; toch had 't onderwerp mooier kunnen zijn. 't Is nu zoo echt: de deugd beloond, dubbel beloond. Overigens is de stof goed behandeld, zooals dit van Betsy te verwachten is. "De jonge Scheepstimmerman", door J. de Liefde, 3de druk. Goed; een brave knappe zoon zorgt voor zijne moeder, wordt gevangen genomen als spion, wat hij niet was, en door Napoleon weer vrijgesproken. Wijn en bier hadden wij daarbij kunnen missen; denken we aan al den jammer, die door het misbruik daarvan over ons land wordt uitgestort, dan lijkt het mij beter in Christelijke boekjes deze alcoholische dranken niet te berde te brengen, of alleen in afkeurenden zin er over te spreken. "Enkhuizen in den Geuzentijd", een geschiedkundig verhaal door P. Yergers, 2de druk. Goed, hoewel niet van de beste. Herhaaldelijk hoor ik de klacht, laatst nog uit den mond vaneen uitgever, dat de lektuur van Christelijke kinderboekjes zoo vervelend is en zij alle op 't zelfde neerkomen. Ja, bij vele is dit het geval en mij dunkt het wordt hoog tijd, dat meer schrijvers en schrijfsters van naam zich ook eens voor dit werk geven. Maar toch, er zijn gelukkig nog veel uitzonderingen en ik geniet er telkens van als ik die vind. Zoo noem ik dan ook gaarne "Ten slotte Vrienden", door Johanna Breevoort. Het is zoo echt uit het kinderleven gegrepen. Ik vind het zeer goed en beveel het warm aan. Bijzonder aangenaam verraste mij: "Wat zegt de Schrift", door H. van Redern. Met litteratuur heeft dit cahier niets te maken, want de tekst ontbreekt. Onder elk der vijftien, meest zeer goede plaatjes vindt men twee bladzijden die de kinderen zelf moeten invullen met bijbelplaatsen, die betrekking hebben op het onderwerp, dat is uitgebeeld. In meer dan één opzicht een goede oefening. Zeker zal naar dit cahier veel navraag zijn. "Naomi, of de laatste dagen van Jeruzalem" is een door Irene uit het Duitsch vertaalde verkorting van dit, door Mrs. B.J. Webb geschreven, bekende boek. Ik beveel de lezing gaarne aan. Wat het uiterlijk betreft dezer boekjes van den Heer Bredée het is alweer een allerliefste verzameling. Wel past de titelplaat niet altijd bij den titel b. v.: een vredig landschap met schapen en eendjes boven "De Sluipmoordenaar", of een Europeesoh kerkje bij "De laatste dagen van Jeruzalem" of "Enkhuizen" in een bergstreek en "De Zielverkooper" onder ijverig werkende boer en boerin, die zich van geen kwaad bewust schijnen te zijn, dat is echter mijn eenig bezwaar en overigens kan ik niet anders dan de kinderen gelukwenschen die zulke mooie boekjes zullen krijgen. Zonder uitzondering kan ik alle illustraties in de boekjes goed noemen, sommige zelfs héél goed. Wat is daar met de jaren veel verbetering in gekomen! H.C. Gunning de Vries.

Boekbeoordeling in Het Kind, 20-11-1909

Auteur: Veka
Titel: Een treurig geval
Druk: 2
64 blz.

Nieuwe Titeluitleg. (Vroeger: Kwasië-Meester en zijn vrienden). G. K. C. 0. 3 z. p. 30 cent. De nieuwe titel van dit boekje munt niet uit. Kwasië-Meester is een bijnaam, dien kwajongens aan een ex-kleermaker, thans tuinman geven. Deze is een vroom, goedgehartig, hulpvaardig man, die voor zijn omgeving tot zegen tracht te zijn. Een der hoofdpersonen, Doortje, vertelt de heele geschiedenis, zooals die in haar jeugd is voorgevallen. Mede door de hulp van den kwasiëmeester wordt het gezin van Werner Bremer, dat in armoedige omstandigheden verkeerde, lichamelijk en geestelijk gered, waarbij vooral een dochttertje Truitje een belangrijke rol speelt. Slordig gestyleerd, slecht gepunctueerd; weinig eenheid en lijn in den verteltrant. Van de Kerk hoort ge niet. Allen "be-evangeliseeren" elkaar. De persoon van Christus blijft veel te veel op den achtergrond. Deze bezwaren zijn de oorzaak, waarom wij meenen, dat dit boekje met een zeer magere aanbeveling het stellen moet. De uitvoering heeft hieraan geen schuld; die is loffelijk.

Boekbeoordeling van Kinderlectuur voor de Zondagsschool door de Commissiën van "Jachin", 1935

Auteur: Veka
Titel: Een treurig geval
Druk: 3
64 blz.

Oude titel: Kwasië-Meester. meisjesboek; geschikt voor een leeftijd van ± 10-12 jaar; algemeene strekking. Korte inhoud: Een geschiedenis van twee broers, die oneenigheid hebben gekregen door de erfenis van hun oom Daniël, bij wien ze waren opgevoed. Oom Daniël was een zonderling. Albert krijgt het akkerland, maar zijn vrouw is verkwistend en daardoor verarmen zij tenslotte. Werner was arm. Het huis van oom Daniël, waar hij in woont, moet verkocht worden. Kwasiëmeester, zijn eigenlijke naam is Godfried Krans, helpt hem. Een oude knecht, Thomas genaamd, is boos, dat hem niets is vermaakt. Hij gaat op onderzoek in de ledige woning. De kinderen van Werner zijn echter op zolder om een ouden bijbel te halen. Zoo ontdekken zij wat Thomas deed, die op het hooren van leven op de vlucht ging. In den bijbel vinden zij nu een brief van oom Daniël, waarin hij het geld en een stuk heidegrond vermaakt aan Werner. Ook staan er aanwijzingen in, waar het geld zich bevindt. Werner is nu ineens een welgesteld man geworden. Hij helpt nu ook zijn broer Albert. Algemeene op- of aanmerkingen: De geschiedenis is spannend. De schrijver weet op juiste wijze te tekenen de personen, die er in voorkomen. Julia is een echt verwend kind met een hoogmoedig hartje. Doortje van den Meester is een aantrekkelijk kind. Truitje, de dochter van Werner, is voor haar ouders een wegwijzer op den levensweg. Het is mogelijk wel wat oudemenschachtig geteekend, maar het hindert niet. Er kleven wel godsdienstige gebreken aan, toch is het een aardig boekje. Kwasië-Meester en z'n moeder zijn aantrekkelijke personen. Conclusie: aanbevolen voor Z.S.

Boekbeoordeling van de Ned. Hervormde Zondagsscholenbond op Geref. Grondslag, 1935
