



Kinder- en Jeugdboeken

Zondagsschoolboekjes

Recensie



Auteur: Tjits Veenstra

Titel: Verkocht voor honderd gulden

Druk: 1

96 blz.

Veenstra, Tjits Verkocht voor honderd gulden

In haar voorwoord 'Toen ik nog een kind was...,' vertelt de schrijfster dat ze als kind op zoek was naar een boek over een jongetje, dat verkocht werd. "Hij moest bij een bedelaar terecht komen en het heel moeilijk hebben. Maar later moest alles weer goedkomen. Hoe ik ook zocht en ook zocht, ik heb nooit zo'n boek kunnen vinden." Ze besloot het boek zelf te schrijven. In Verkocht voor honderd gulden wordt de Italiaanse Angelico inderdaad door zijn straatarme moeder, een weduwe met nog meer kinderen, verkocht aan een man die voorgeeft de jongen te willen opvoeden als zijn zoon. Hij maakt een rijke indruk, en moeder meent dat Angelico's toekomst verzekerd is. Het tegendeel is waar. Angelico is verkwanseld aan een lid van een bedelaarsgilde. Hij krijgt het allerberoerdt, heeft nauwelijks te eten, en als hij zijn koopwaar, het dagelijks vereiste kwantum ansichtkaarten, niet aan de man heeft kunnen brengen, krijgt hij nog geen korst brood, maar wel een pak slaag. Ontsnappen is onmogelijk, want de bedelaarsbende houdt hem scherp in de gaten. Angelico raakt ondervoed en zou er zonder twijfel onder door zijn gegaan, als hij niet een paar vrienden had, waaronder Alfredo. Alfredo is wat ouder dan Angelico, en eveneens een zwerfkind, maar gewiekster en beter tegen het leven aan de zelfkant opgewassen. Hij neemt Angelico die hem sterk aan zijn gestorven broertje doet denken, onder zijn hoede. Hij beraamt een listig vluchtplan, en onder zijn bescherming komt Angelico weer veilig bij zijn moeder aan. Juist op kerstavond. Ook Alfredo vindt hier een warm thuis. De schrijfster hield woord: alles kwam weer goed. 'Opmerkelijk is echter dat de auteur zich kennelijk nooit heeft gerealiseerd dat HET verhaal van een 'verkocht kind' al in 1878 was geschreven, en wel door Hector Malot. In 1880 kwam het ons land binnen onder de titel Aileen op de wereld, een boek dat ongekend populair is geworden en dat ontelbare herdrukken en (ook moderne) bewerkingen heeft gehad. Het kan Tjits Veenstra toch niet zijn ontgaan... Ook Remi was verkocht of verhuurd, zij het dat hij het met Vitalis als baas nog niet zo slecht had getroffen. Maar vooral de arme, geronselde kinderen die door de schurk Garifoli de straat op werden gestuurd voor bedelaarspraktijken, zoals Matthia - de latere vriend van Remi - waren het voorbeeld van rechteloze kinderen, uitgebuit door gewetenloze volwassenen. De Fransman Malot schetste daarvan een schrijnend beeld, evenals zijn Engelse collega Charles Dickens dat deed.

Met een kwartje de wererld rond, Toos M. Saal-Zuurveen, 1999, 1941

Auteur: Tjits Veenstra

Titel: Verkocht voor honderd gulden

Druk: 1

96 blz.

Ernstige bezwaren hebben wij tegen het boek Verkocht voor honderd gulden, geschreven door Tjits Veenstra. Uit bittere armoede verkoopt de moeder van Angelico haar jongen aan een rijke vreemdeling. Maar de stiefvader blijkt een afgrijselijke oplichter te zijn: de arme Angelico moet als

bedeljongen geld gaan verdienen en krijgt nog slaag toe. Op kerstavond weet de stumperd te ontvluchten en keert hij behouden bij zijn moeder terug. Een melodramatisch verzinsel op een voor kinderen ongezond thema. Ontraden. (geb. f 2,95)

IDIL-gids voor de jeugdlectuur, 1958-59

-----