



Kinder- en Jeugdboeken

Zondagsschoolboekjes

Recensie



Auteur: A. van der Flier

Titel: De geuzenadmiraal van Zeeland

Druk: 1

160 blz.

Wij begroeten in dit boek een kloek historisch verhaal, waarin verschillende krijgsbedrijven worden medegedeeld, waarbij Lodewijk Boisot, de Geuzenadmiraal van Zeeland de hoofdrol speelt. Nadat als inleiding de bezetting van Mechelen is geschetst (1572), wordt uitvoeriger behandeld de slag bij Reimerswaal. Ook hooren we van een hagepreek van Datheen, van de mislukking van den opstand in de Zuidelijke Nederlanden, van den bangen strijd in Zeeland, van het beleg en de inneming van Middelburg en van het ontzet van Leiden, alsook van den roemrijken dood van Boisot bij een poging, om Zierikzee te ontzetten. Een gefingeerde geschiedenis van Jasper Lijnsz, den weesjongen, die de vlag der Spanjaarden neerhaalde in den slag bij Reimerswaal (een historisch feit), en eenige gefingeerde personen sieren voorts het verhaal op. Het meerendeel is zuivere historie, doch hoewel het tijdvak slechts ligt tusschen 1572-1576 ware het wenschelijk geweest, dat de overgang van de eene tot de andere episode voor den jeugdigen lezer wat ware toegelicht. Nu ontstaat zoo licht verwarring, omdat in te kort bestek verschillende feiten verteld worden, waardoor de stof niet genoegzaam is uitgewerkt. Wanneer wij nog iets meer verwachten, breekt de auteur den draad plotseling af, om weer tot iets anders over te gaan. Zodoende lijdt de eenheid der stof schade en zal het voor sommigen niet gemakkelijk zijn, den draad vast te houden. De wijze van voorstelling en de levendige verhaaltrant zijn wel geschikt, om te boeien. De Schrijfster laat niet na, telkens te wijzen op den vinger Gods in de geschiedenis. Zij gebruikt steeds "Heer" inplaats van "Heere". Op enkelijke onnauwkeurigheden betreffende den inhoud moeten we hier de aandacht vestigen. Op blz. 106 wordt Van der Werft in den mond gelegd: "Gaat op den toren, gij Geuskens, en siet het Maaswater tegemoet!" Zooals men weet, was dit de spottaal der Spaanschgezinden tegen de trouwe burgers. Het is niet waarschijnlijk, dat v. d. Werff dit woord overgenomen heeft. Op blz. 96 wordt gezegd, dat de Prins, te Rotterdam krank liggende, met zwakke stem zeide: "Als nog redding voor Leiden mogelijk is, dan kan die naast God alleen komen van Lodewijk Boisot en zijne Watergeuzen. Toen verklaarde de Prins zijn plan ...", enz. Dit is onjuist. Vóór zijn ziekte heeft de Prins persoonlijk met Boisot de zaak besproken, den 3den Augustus heeft de Prins nog onder zijn oogen den dijk te Capelle a.d. IJsel doen doorsteken. Toen ook reeds de Maas doorgestoken was, is de Prins ziek geworden. Kennis van onze schoone geschiedenis verbreiden, den lof des Heeren doen hooren uit 's lands historiebladen, dat is uitnemend; en dat is blijkbaar ook de strekking van dit boek. De Schrijfster doet telkens uitkomen, dat het de Heere is, die Nederland heeft gered. Ook Lodewijk Boisot wordt schoon geteekend als een dapper en godvruchtig held. Van Jasper Lijnsz zouden we naast zijn flinkheid ook het godsdienstig element wat meer levendig gewenscht hebben. Dat ware voor onze knapen ook een goed voorbeeld. Ondanks deze opmerkingen vinden we den inhoud degelijk en schoon; en goede lectuur voor onze jongens. Het verhaal is verdeeld in 16 hoofdstukken, zonder opschriften. Daardoor missen wij ook een inhoudsopgave. De taal is goed verzorgd, de stijl levendig en onderhoudend. De uitvoering van dit boek harmonieert met den inhoud. Een gekleurde teekening siert den grijzen omslag. De plaatjes met hun fijne schakeering van donker en licht en met hun zachten tint zijn artistiek uitgevoerd. Wij bevelen dit geschrift van harte aan. In de boeken van Mej. Van der Flier wordt dikwijls alles, om zoo te zeggen, op vijftig passen afstand reeds herkend als het werk van een bekwaam auteur. Er treedt uit haar werken gezonde beschaving te gemoet. Als zij vertelt met zulk een tentoonspreiding van verbeeldingskracht, met zulk een heerschappij over de taal, met zulk een liefde voor onze schoone historie, dan zijn onze jongens - wij weten het zeker - één oor en dan luisteren zij met ingehouden adem. Er valt uit den omgang met haar historische werken veel te leeren. Het worde haar gegeven, ons nog menig verhaal te bieden, waardoor onze

jeugd gevoed worden kan met merg uit de beenderen van den ouden Nederlandschen leeuw.

Boekbeoordeling van Kinderlectuur voor de Zondagsschool door de Commissiën van "Jachin", 1907

Auteur: A. van der Flier

Titel: De geuzenadmiraal van Zeeland

Druk: 1

160 blz.

Een zeer goed geschreven verhaal uit den Worstelstrijd onzer Vadersen, uit welken strijd de schrijver meermalen met succes schoone schetsen gaf. Wel is de grens tusschen phantasie en werkelijkheid niet altijd goed te onderscheiden! 't Is een boek, dat onze jongens met veel genot zullen lezen en hen iets van het oude geuzengevoel zal doen krijgen. Taal en stijl zijn over het geheel zeer goed. Een enkele aanmerking: Jasper is onkinderlijk in zijne uitdrukkingen. Enkele vreemde woorden en uitdrukkingen worden in het boek verklaard. Leeftijd boven 12 jaar.

Boekbeoordeling in bijblad van "De Christelijke Familiekring : tijdschrift voor zondagsschool en huisgezin", 1907

Auteur: A. van der Flier

Titel: De geuzenadmiraal van Zeeland

Druk: 1

160 blz.

Wie 't degelijke en aangename wil vereenigen neme de boeken van Mej. A. van der Flier ter hand, b.v.: "Een martelaar der heerschzucht", een mooi boek over Floris V of "Uit bange dagen", waarin ons de sympathieke figuur van Lodewijk Napoleon duidelijk voor oogen wordt gesteld. Die Fransche tijd is minder afgezaagd dan de tachtigjarige oorlog. Behartenswaardige wenken en enkele grapjes vindt men in dit zeer mooie boek. Wim is slechts een bijfiguur, doch ook goed. **Ik herinner hier nog aan vroeger uitgekomen werken van dezelfde schrijfster: "De Geuzenadmiraal van Zeeland". Het is degelijke kost, die hier den kinderen wordt voorgezet, en af en toe verwijst de schrijfster naar de bronnen, waaruit zij veel stof voor dit boek putte. Enkele drukfouten zullen bij een herdruk wel verbeterd worden; een enkelen keer had de stijl nog beter verzorgd kunnen zijn;** en "Van Jacatra tot Batavia", ook zeer goed, met vele nuttige wenken voor 't leven. Het flinke karakter van Jan Pieterszoon Coen vinden wij er levendig in beschreven; en ten slotte "Uit het leven van een held", ook zeer goed, over Piet Hein.

Boekbeoordeling in Het Kind, 20-11-1909
