

Kinder- en Jeugdboeken

Zondagsschoolboekjes

Recensie

Auteur: A. Was-Osinga
Titel: Marion West
Druk: 1
190 blz.

Een boeiende meisjesroman, die men met gespannen aandacht en met veel plezier zal lezen. Een levendig, goed verteld verhaal over Marion en Paul, die een hechte vriendschap onderhouden als ze in de eindexamenklas van de H.B.S. zitten. Natuurlijk hebben zij hun toekomstidealen. Die van Marion gaan in de richting van de kunstnijverheidsschool in Amsterdam. Paul zet er alles op om vliegenier te worden. Maar ook de mooiste plannen kunnen door gebeurtenissen in het leven in een heel andere richting worden gedwongen. Dat blijkt wanneer Paul een domme streek uithaalt en Marion voor hem in de bres springt. Marion is een prettig, innemend meisje, maar Paul blijkt een wat moeilijk, lastig karakter te hebben. Het is dan ook niet te verwonderen dat er na de schooljaren een verwijdering tussen hen komt, die nog groter wordt wanneer Marion omgang krijgt met Herbert. Hoe het leven van de vele jonge mensen in dit kostelijke verhaal verloopt, wordt op fijne, zeer boeiende wijze beschreven. Daarom vooral zal dit boek veler bewondering oogsten. Het is een mooi boek, waarin de karakters prachtig getekend zijn. Niet alleen van Marion, maar van de hele gezellige familie: Erik, Suzette, Inger, Noortje, Rudi en niet te vergeten van vader en moeder West. Een boek vol jonge, optimistische mensen, die allen op weg en op zoek zijn naar het levensgeluk.

Omschrijving inhoud in boek, 0

Auteur: A. Was-Osinga
Titel: Marion West
Druk: 1
190 blz.

De goede dunk die wij reeds van de "Ster-reeks" hadden, wordt nog eens versterkt door het deel dat wij thans gaan bespreken, Marion West, van de schrijfster A. Was-Osinga. Marion, een aardig, vriendelijk meisje, dat iedereen voor zich inneemt, vervreemdt totaal van haar schoolvriend, de moederloze Paul. Op de kunstnijverheidsschool sluit ze hechte vriendschap met Harriet, die haar in kennis brengt met Herbert Vreeke. Paul slaat hun ontluikende vriendschap gade, ziet die voor liefde aan en trekt zich nu helemaal terug. Hij is een eenzame jongen, die behoefte heeft aan liefde, omdat ook zijn vader hem niet begrijpt, maar hij is te trots en te koppig om zich aan Marion op te dringen. Noortje, het zonnige vrolijke zusje van Marion, krijgt een ernstig ongeluk, en Marion gaat van school om haar te verplegen. Inger, haar jongere, jaloerse zusje, weet de liefde van Herbert te veroveren, en Paul krijgt zijn Marion. Goed geschreven meisjesroman, zoals men maar zelden aantreft. Hij speelt in protestants milieu. Zonder godsdienstige overlading spreekt er toch innige vroomheid uit. Aanbevolen. (geb. f 4,90)
