

Kinder- en Jeugdboeken

Zondagsschoolboekjes

Recensie

Auteur: A.J. Hoogenbirk

Titel: Morgenlicht en middagzon

Druk: 2

Met gekl. plaat.

Tweede druk.

Prijs ingenaaid f 0.60; gebonden f 0.85.

"De naam Hoogenbirk zegt iets op de titelpagina van een boek en waar Hoogenbirk zijn onderwerp betitelt als hij het hier deed, daar is hij zelf door het dichtelijke ervan getroffen en men kan er zeker van zijn, dat hij iets dichtelijks erin gelegd heeft." Deze woorden zijn ontleend aan een niet geschreven, maar met warmte en gevoel uitgesproken oordeel.,br>En . . . dit boekje is de vrucht van niet weinig naspeurens en veelonderzoek. Dit is te begrijpen, want het verhaal begint in 1577 en betreft een bladzijde uit de geschiedenis van Amsterdam, een niet vlekkelooze bladzijde uit het geschiedboek van die stad, die in dien tijd niet juist een ondubbelhartige rol speelde : de handel leidt tot veel wat het hart verfoeit en . . . maar de schrijver kent Amsterdam en heeft het lief, hoewel hij de waarheid bemint bovenal en zijn hart altijd warmer klopt, als hij iets weet mee te delen van Gods groote bedoelingen met ons kleine menschen.

Het is een verdienste - en geen kleine ! - dat de verteller de kunst verstaat zoo te verhalen of hij er bij was geweest, en de lezer juicht met hem mede, als hij herinnert aan het inschrift in het koor der Oude Kerk, dat luidt:

Misbruyck in Godes Kerck allengskens inghebracht

Is hier weer afgedaen, 't jaar seventich en acht.

Catalogus Callenbach, 1898b

-----