

## I N H O U D

<i>W. G. van de Hulst</i>	Het schilderij	3
<i>Rein Klazes</i>	Mag ook ik?	10
<i>Ina de Vries-van der Lichte</i>	Kerstfeest in het ziekenhuis	11
<i>Elisabeth Wijnands</i>	De herdertjes	21
<i>A. Norel-Straatsma</i>	Onder de sterren...	22
<i>Diet Kramer</i>	Kerstfeest in de bedstee	27
<i>Piet Terlouw</i>	Als de kaarsjes zouden branden	33
<i>Gabriël Smit</i>	Ik zing u van de herder Jan	43
<i>Jan Stolk</i>	Goud, wierook en mirre	45
<i>Tjits Veenstra</i>	Van een gebreide trui en een bontmof	54
<i>Gerrit van Heerde</i>	Vlucht in de kerstnacht	59
<i>Elisabeth Wijnands</i>	Kerstliedje	71
<i>Co van der Steen-Pijpers</i>	Het Kerstfeest van de koster	72
<i>Jo Kalmijn-Spierenburg</i>	Drie vreemde vorsten	78
<i>Coby Goedhart</i>	De teleurstelling	79
<i>Jo Kalmijn-Spierenburg</i>	Kleine kaarsvlam	86
<i>Ina van Veen-van der Vlies</i>	Het eerste Kerstfeest	87
<i>Jos A. Brusse</i>	Een bloem voor Jezus	97
<i>Dichter onbekend</i>	In 't stalleken van Bethlehem	108
<i>Martha Marijs-Visser</i>	De klokken van Heuvelheim	109
<i>Okke Jager</i>	Ik ben het schaap dat sliep	123
<i>Elisabeth Wijnands</i>	De verrassing	124
<i>Nel Veerman</i>	Kind en kerstboom	127
<i>Jan van Gijs</i>	Toch een kerstboom voor Hanneke	128
<i>Greet Janssen-Smit</i>	Het licht schijnt overal (kerstspel)	136

*Gerrit van Heerde*

## VLUCHT IN DE KERSTNACHT

(Een verhaal uit 1568)

**B**artelt leunt tegen de schuur van vaders boerderij en kijkt uit over de witte velden.

Verderop trekken de dennebossen een wacht om de hoeve. De donkere stammen zijn als soldaten, die met uitgestrekte armen de neervallende sneeuwvlokken opvangen. Boven de bomen steken de torenspitsen van het kasteel af tegen de lucht.

De jongen kijkt ernaar, maar zijn gedachten gaan naar de avond, die straks komen gaat.

Dan zal vader het hout op het vuur gooien; de berkeblokken zullen knappen in de oplaaiende vlammen. De olielamp zal haar licht over de kamer laten vallen. Moeder zal voor het laatst door de kamer lopen, om te kijken of alles voor elkaar is en ze zal zeggen: „Zo is het goed. Nu kunnen ze komen.”

Op de sneeuw zullen voetstappen kraken, de deur gaat open en dan komen ze achter elkaar binnen: de mannen, de vrouwen, de grote kinderen, de heer van het kasteel, de burchtvrouwe en als laatste de hageprediker Herlijn, van wie vader hem gisteren heeft verteld.

Achter de gesloten luiken, die het donker van de nacht buitensluiten, zullen ze luisteren naar wat Herlijn te vertellen heeft.

Eerst het kerstverhaal. Later op de avond, als moeder de grote plakken brood die ze zelf heeft gebakken, rond zal delen, vertelt Herlijn van wat hij