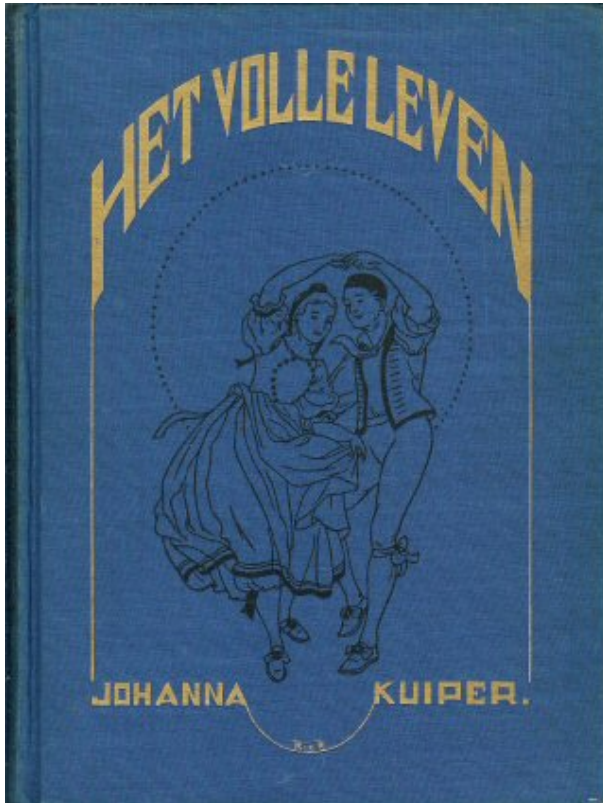


Illustraties



Titel: Het volle leven

Auteur: Joh.E. Kuiper

Illustrator: Rie Reinderhoff

Uitgever: Nijgh & van Ditmar's Uitgevers-Mij, Rotterdam

Druk: 1

Jaar van uitgave: 1930



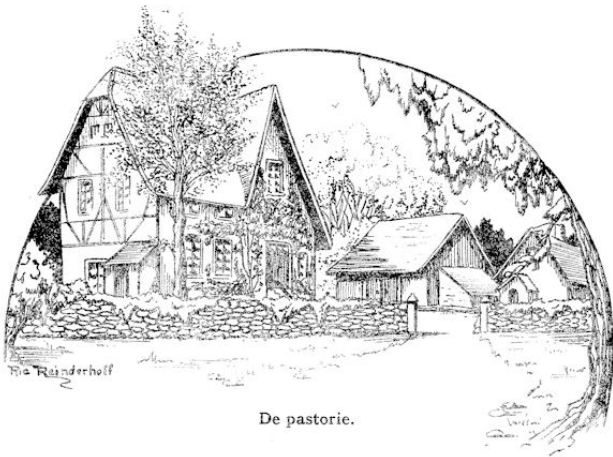
Verstrooid keek Hetty naar twee dames, die waren binnengekomen en zochten naar een tafeltje.



Dominee Vogel.



Midden op het pleintje stond een Gothische kerk met een prachtige spitsen toren, fijn teekende het steenen kantwerk zich af tegen de avondlucht. In een kring er omheen stonden oude huizen, . . .



De pastorie.



De gezellige groote keuken van de pastorie.



...en kwam er een vrouw binnen in de dracht van het dorp...



... het zusje stond tegen de tafel geleund, er naar te kijken of het een natuurverschijnsel was.



Een paar minuten later zat elk van de jongens doo-
ernstig op een mand met hooi...



— Ga een beetje op zij, commandeerde zo Achilles, zoo kan ik niet vegen
onder je stoel.



... dat gesprng van boerenkinde-
ren kon ze zich best voorstellen.



— Wat ben je mooi!... riep Hetty bewonderend uit,
o Suzanne —



Het huis van Adelsberg.



Hij zag Hetty tweemaal
daags koffie en brood
brengen aan de werkers.



Hetty zat alleen in het priëltje aardappelen
te schillen . . .



— Heb je ooit zoiets moois gezien? vroeg Hetty,
de bloesems een eind van zich afhoudend.



— Laat me toch eens draven! riep ze ongeduldig.



Maar 't kringetje vriendinnetjes, waar Hetty zich bij aangesloten had,
las wél voor onder elkaar.



Toen ze in de stilte van den vallenden
avond stond te wieden...