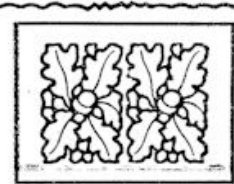


OM ZUSJE?

DOOR
ARI DANE.



't Was een heel gewoon modern huis, en het onderscheidde zich in geen enkel opzicht van de andere in de rij.

Maar Jan Jervois had in de korte jaren van zijn wonen daar reeds zijn leven geleefd. Huwelijk, geboorte, overlijden... alles in twee jaren tijds.

Hem die alleen overblijft, resten dan nog enkel smart, lijdzaamheid en hoop. Of hij moet weer opnieuw een leven beginnen.

En dat leek Jan Jervois voor immer onmogelijk, toen zijn Hester was ter ruste gelegd.

Het eerste jaar van hun huwelijk was enkel geluk geweest. Ze waren gezond. Ze konden zich ruim bewegen, zonder de zorgen en de verantwoordelijkheden, die met een groot vermogen samengaan. En bovenal, ze hadden elkaar. Wat ook zelfs onder ziekte en armoede geluk zou zijn geweest.

Daarna kwamen maanden van zwakte en bezorgdheid; toch verhelderd door liefde, door het uitzicht op nog voller, rijker geluk.

Dan viel wreed-onverhoeds de slag neer, die van het huis — door de tegenwoordigheid van het vrouwtje tot een thuis geworden — maakte een gapende leegte. En door het schreien van een moederloos kindje in een van de bovenkamers werd de verlatenheid nog onderstreept.

Dat in zijn woning een element van ver-reikenden en machtigen invloed was gekomen, daar had Jan Jervois nog geen erg in. Hij kon zich zijn leven niet anders indenken dan als leed, onderworpen gedragen, in de hoop op wederzien.

Zijn moeder kwam over en richtte alles voor hem in.

In de wederzijdsche familie was niemand, die de zorg voor zijn kind en zijn huis op zich kon nemen. Wel was er een oude-getrouwe, die jarenlang de familie had gediend. Die werd door mevrouw Jervois tot huishoudster aangesteld, met