

Onze courant

K. NOREL

DE KLEINE *Kroniek*

BORDEAUX

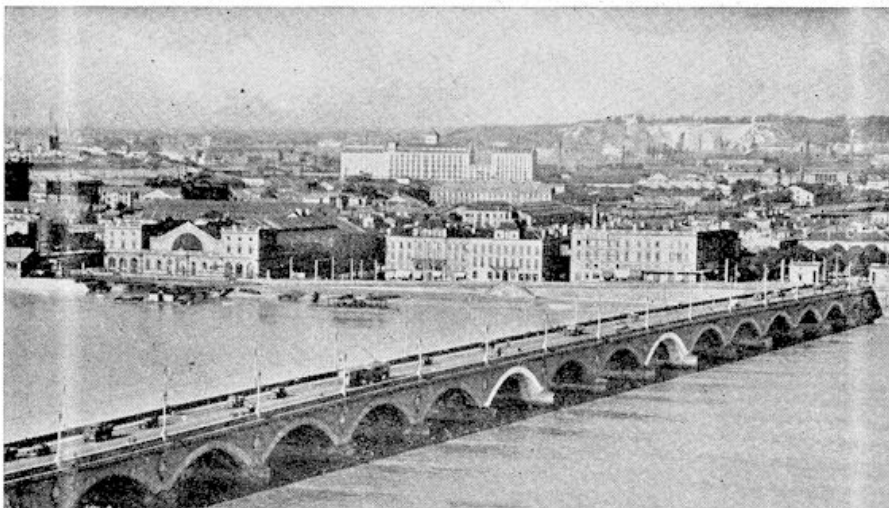
In Bordeaux is onze reis naar de Middellandse Zee begonnen. Daar stapten wij aan boord van het kleine schip dat over de grote zeeën varen ging.

Bordeaux is de stad van de wijn. We hebben ze gezien op onze treinreis de wijngaarden. De druiven groeiden overal, niet zoals bij ons in glazen kassen, maar in de vrije natuur op zacht glooiende heuvels, en de kleine boerenwoninkjes stonden tussen de tuinen. En in Bordeaux zag je de wijn, die in de wijngaarden was voortgebracht. Er zijn daar meer winkels waar wijn verkocht werd dan bij ons sigarenwinkels. Dat komt omdat er in Bordeaux meer wijn gedronken wordt dan bij ons gerookt. Men drinkt in Bordeaux wijn zoals bij ons thee en koffie. De werklui drinken wijn op straat.

Op de kade bij ons schip kon je dat zien. Om half elf hielden de bootwerkers even op met het laden, zoals bij ons om half elf ook even wordt gerust. Maar inplaats van een kop koffie dronken zij, staande op de kade, een glas rode wijn, die door hun vrouwen was gebracht.

Maar behalve van de wijn is Bordeaux de stad van de Gironde. Die prachtige rivier stroomt midden door de stad. Op het plaatje zie je

Bordeaux. De brug over de Gironde. Le pont de pierre.



de stenen brug, die de oevers verbindt en die tegelijk een halt toeroept aan de scheepvaart. Je kunt het op de foto zien: de brug kan niet open. Alleen binnenschepen kunnen onder de bogen door. De zeeschepen moeten aan de andere kant blijven.

Van Gironde is Girondins afgeleid. Wij spreken over Girondijnen. Het waren, dat hebben de meesten van jullie bij de geschiedenisles al gehad, de mannen van de Franse revolutie van 1789.

Op de foto kun je zien hoe 'n groot en groots monument er te Bordeaux voor die Girondijnen is opgericht. Boven op de hoge zuil 'n vrouwenfiguur, die jubelt om de vreugde van haar vrijheid. Of deze revolutie de ware vrijheid heeft gebracht, zullen wij maar in het midden laten.

De foto laat echter wel heel goed zien, hoe de Fransen hun revolutie als een heldenstuk beschouwen en ook hoe zij van monumenten houden.

Een ander groot standbeeld verheerlijkt de revolutie van 1848. Er zijn monumenten van de oorlog van 1870, van die van 1914—1918 en er wordt er thans een gebouwd ter herinnering aan de oorlog van 1939—



Bordeaux — Monument ter ere van de Girondijnen.

1945. De Fransen bouwen monumenten voor al hun revoluties en al oorlogen, en aangezien Frankrijk v beide vele heeft beleefd, is het tal monumenten bijna niet te te

DE NIEUWE JAARGAN

Jongens en meisjes, de nieuwe Jaargang komt in zicht. Ze moet mooier worden, dan de oude. Hel jullie mee? Abonné's werven is moeilijk en het levert wat op. grote vervolgverhaal is klaar. maal is een *meisje* de hoofdpers maar ook een jongen speelt een g rol. Volgende keer horen jullie meer van.

Oud versje

Och Jantje, wil niet huilen,
Hier heb je mijn nieuwe [mullen,
Hier heb je mijn mooie [beugel
Waar al mijn goeie geld in v