

DE WOLK DER GETUIGEN

UIT DE WOLK DER GETUIGEN MET GODDELIJKE sanctie, die ons in den brief aan de Hebreëen aanvuren tot volharding in den wedloop des geloofs, behooren de eerste acht tot de patriarchale wereld, welke ons in Genesis wordt beschreven. De rij opent met Abel, den man van het offer, en sluit met Jozef, den profet der verlossing. De negende is de groote middelaar, die een verlost volk naar Kanaän leidt — Mozes!

De mannen en vrouwen uit de geloofsgalerij behooren tot de familie Gods uit een ver verleden. Eeuwen liggen reeds achter hen en toch — hun beteekenis is ook voor onze dagen niet te overschatten. Zij zijn de dragers zoowel als de predikers van Goddelijke beginselen. Hun leven van strijd, overglansd van licht uit den Hooge, is, onafhankelijk van tijden en omstandigheden, een betrouwbaar en navolgenswaardig voorbeeld voor allen, die in God hun begin en hun einde vinden.

Deze geloofshelden uit het boek der wording waren echte „kinderen der belofte,” omdat, wat God hun beloofd had, hen deed wandelen met het oog des geloofs naar de stad gericht, die fundamenten heeft, welker kunstenaar en bouwmeester God is.

Uit een antieke wereld deze onvergankelijke beelden te bezitten, is een oorzaak van grooten dank aan God, die ze ons geschonken heeft als voorbeelden. De Auteur der Heilige Schrift teekende ons hun geloofsdaden in het Nieuwe Testament en hun leven in Genesis.

Elke poging om ons deze geloofsmensen naderbij te brengen, moet door ons worden gewaardeerd.

Jaren geleden deed de bekende professor Hugo Visscher zulks als jong predikant in een reeks artikelen over het Boek Genesis. In den loop der jaren werden deze opstellen niet herdrukt, en waar ze toch zeer werden begeerd, werd er antiquarisch veel geld voor gegeven. Dit heeft geleid tot herdruk in boekvorm. De bekende Zwolsche firma L.R.V. heeft zorg gedragen, dat het werk in drie keurige deelen verscheen. Den hoofdtitel draagt het eerste deel: „Uit de wolk der getuigen.” Daarnaast liggen als 2e en 3e deel: „Kinderen der belofte” en „Erfgenamen des levens.”

Prof. Visscher is in deze schetsen de man van het eenvoudige woord, die, hoewel in keurigen stijl, zonder eenige geleerdheid tot de belangstellende Bijbellezers spreekt en er rekening mee heeft gehouden, dat menigmaal de minst ontwikkelden de meest belangstellenden zijn.

In 46 schetsen — zeer ruim en met heldere letter gezet — leidt de schrijver in deel I ons door Genesis tot den dood van Abraham. Dan wordt in „Kinderen der Belofte” vervolgd tot de scheiding van Jakob en Ezau, terwijl in den slotbundel behandeld wordt de geschiedenis van Jozef.

Interessant en leerzaam is wat professor Visscher ons geeft. Zoo trok de schets „Abraham gaf den geest en stierf” mijn aandacht om de groote beslistheid, waarmede de scheidingslijn getrokken wordt tusschen hen, die zonder God en Christus sterven, en hen, die een vaste hoop hebben ontvangen. Hoe boeiend behandelt de schrijver hier „gaf den geest en stierf.”

Zoo trof mij ook de leerzame toelichting het artikel „geslachtsregisters” in de schets „Naar een ander land” (deel II):

„God heeft ze in Zijn ondoorgrondelijke wijsheid ons gegeven, opdat ze tot recht verstand van velerlei zouden meewerken. In de keten der Heilige Schrift heeft elke schakel beteekenis. De registers bevatten veel, dat ons versterken kan in ons allerheiligst geloof. Zij leeren ons de waarheid Gods in dreiging en belofte kennen.”

Van *ontdekkenden* aard is de bijzonder heldere schets over „Dienaren des Gods uws vaders,” waarin over Jozefs tranen gesproken wordt, die weende toen zijn broeders tot hem kwamen op grond van wantrouwen.

Maar ik meen reeds genoeg te hebben gezegd als inleiding tot de lezing van deze bundels. Ze zullen den dienaren des Woords van veel nut zijn om eigen gedachten te toetsen en frisch te blijven. Doch verder wensch ik ze in de handen van lezers der Heilige Schrift, die voorgelicht wenschen te worden bij het onderzoek van het eerste Boek, waarin Gods wegen met den mensch worden beschreven.

J. T.



Near een schilderij van Jozef Israëls