

blauwen hemel niet wist, waar hij met zijn vreugde heen moest, totdat hij zijn schat aan de deur zag staan!

Schwarzwalder mensen — ge ziet het ook op Thoma's doek — hebben iets van de donkere dennenbosschen, waarin en waartusschen ze leven.

Voorbij Schiltach met zijn fraaie kerkje verbreedde zich het dal. We kwamen nu in het Kinzigdal. Schoone partijen overal. Het voordeel van zulke dalen is, dat ze niet aangelegd zijn. Een aangelegde weg loopt recht toe, recht aan. Ik herinner mij nog met een zeker gevoel van afgrijzen den *langen rechten weg*, dien ik indertijd op een onzer zwerftochten heb geloopt. Je schoot maar niet op. Steeds zag je alles en als je verder kwam, viel er niets meer te zien. Op den langen weg had men alles reeds gezien. Maar hier in het dal! Elke kromming van den weg opent een nieuw panorama. Telkens weer wordt uw oog geboeid door wat anders. Niet een bont door elkaar, maar een andere orde van dezelfde dingen. Het is steeds berg, rivier, blauwe hemel. Maar ook telkens weer anders. Toch kunt ge ook hier merken, dat het nieuwe boeit. Want een ruïne of een kudde koeien op den berg wekt steeds bijzondere belangstelling. En ruïne's zagen we er nog al eenige. Straks zullen we ze ook bezoeken. Reeds spant ons gezelschap zich op een klauterpartijtje! D.



Foto Noomen

Van een deelnemer aan onzen fotowedstrijd

'T WARE LEVEN

Ik voel me zwak en machteloos en klein
en toch in mij den drang tot goede daden;
het niet te kunnen, wat ik wil, doet pijn,
ik voel me met een zwaren last beladen.

'k Wil mij niet vergenoegen met een schijn,
die slechts het ware levensdoel kan schaden,
want d' einduitkomst zal toch ontnucht' rend zijn,
nadat we moeizaam 't doornig pad betraden.

De wereld en de menschheid blijft zoo ver
met al haar zoekend, egoïstisch streven
van 't Goddelijk subtiële ware leven!

O Heer, ontsteek' in mij uit 't wondre ver
een heil'ge vonk van 't innig ware Leven
een gloed, om mij geheel voor U te geven!

H. W. A.

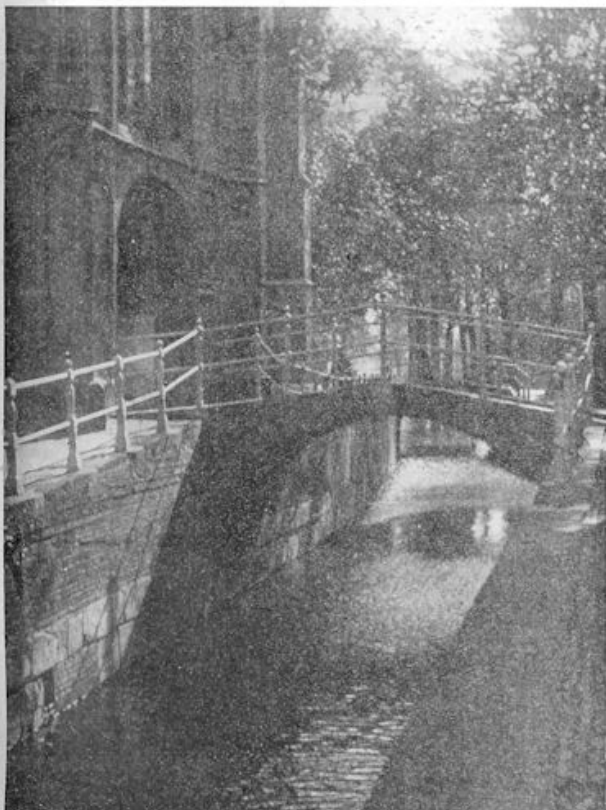


Foto Noomen, deelnemer Fotowedstrijd

Oud Delft

STIJLBLOEMEN

„Bij de Stoomb. Mij. „Zeeland” kan men uitvoerige inlichtingen verkrijgen, en ook gratis geïllustreerde brochures.” (Heeft die teekenaar de brochures om-niet geteekend? ?)



Uit een prospectus.

Mevrouw Olga Massort ontketende een storm van applaus met „Air de Thais” van Massenet, „Spielmanslied” van Nicolai, en als laatste nummer van het programma een duet uit „Figaro's Hochzeit” met den heer Iseke.



Uit een Dagblad. Ingezonden door onzen lezer A. S., die al meermalen stijlbloemen voor ons plukte.

Glory werd op Nieuwjaarsmorgen met een klompje ijs ter plaatse van haar hart wakker... En het ijsklompje in haar hart werd bitter! — (Gelukkig Nieuwjaar!) A. v. Haghe