

Nog juist bijtijds om als **FEESTGESCHENK** te kunnen dienen, verscheen bij den uitgever G. F. CALLENBACH te Nijkerk een nieuwe bundel **VERZEN**, gedrukt op oud-hollandsch papier, van

JACQe E. VAN DER WAALS
onder den titel:

IRIS

Prijs ing. fl. 25, geb. fl. 75
+ 5% crisis-verhooging.

Verkrijgbaar in elken soliden boekhandel en bij den Uitgever. (25)

J. KERSBERGEN & Zonen
Oudegracht T. 7. 15 - Nachtegaalstr. 84
UTRECHT - Tel. 842
Aanleg van Gas- en Waterleiding
en Electriche Installaties.

PIANO'S (10)
ORGELS
F^a MATLA & SIEGELAAR
Weimarstraat 53, Den Haag.
Vraagt Catalogus.

CLICHÉ'S
VOOR ALLE DOELEINDEN.
CHEMIGRAFISCHE KUNSTRIJCHTING
H. F. MAKS JR.
ORANJEPLEIN 97 - DEN HAAG.
Tel. 2875

Hoesten

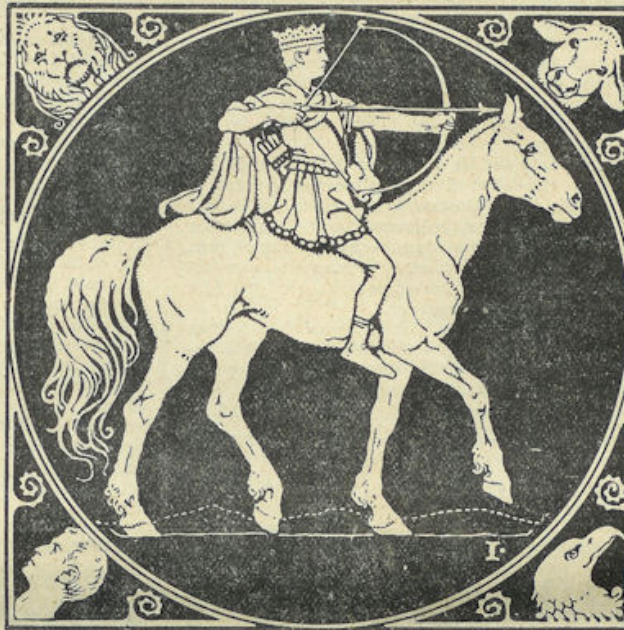
(15) **en verkoudheid!**

ANGA-bonbons. Doos 50 en 90 ct. Vastzittende hoest, slijm op de borst, Bronchitis en Kinkhoest. ANGA-siroop p. flacon f. 1.50.

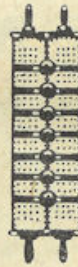
Fabr. A. MIJNHARDT, ZEIST.
Bij Apoth. en Drogisten.

ZOOEVEN VERSCHEEN:

HET BOEK MET ZEVEN ZEGELEN



⊕ DOOR J. N. VOORHOEVE ⊕



GRAVENHAGE ::

1918

:: J. N. VOORHOEVE

PRIJS 60 CTS.

BOEKAANKONDIGING.

ZONDAGSSCHOOL-UITGAVEN van
G. F. CALLENBACH, NIJKERK.

„Alles draagt tegenwoordig het stempel van de moeilijke tijden, die wij beleven," werd onlangs gezegd, en het is waarlijk niet gemakkelijk om een bewijs te vinden voor het tegendeel.

Indien men echter thans de collectie boekjes doorziet, die Callenbach ons weer toezendt, evenals andere jaren, dan kan men gerust zeggen het bovengenoemd bewijs gevonden te hebben.

Wat ziet dat alles er weer keurig en met zorg afgewerkt uit; wat doen die vriendelijk uitzienende omslagjes het oog weldadig aan!

Wij, volwassenen, merken het bijna dagelijks, dat onze lectuur, wat het uiterlijk betreft, veel onder den druk der tijd heeft te lijden, doch het schijnt wel of de Veluwsche uitgever het de kinderen wil besparen. Een woord van waardeering voor zulk een voor-den-dag-komen is hier wel op zijn plaats.

En nu ons oordeel over het innerlijke! Daartoe doen we weer een greep uit de vele.

Rinkjes Rapport, door ARI DANE, is een boek met werkelijk goed geteekende kinderfiguren. Er zit pit in en toch... kan ons die steeds doorgevoerde schooltaal, soms bij het platte af, niet be-

koren. Een enkele maal pakt dat wel, maar het wordt o. i. in den laatsten tijd te veel regel. Dat lijkt ons voor de kinderen ook niet goed. De strekking van het verhaal is best en we meenen, dat het vooral voor meisjes een nuttig boek kan zijn. Het plaatje, dat den omslag versiert, is keurig getroffen.

Van twee zusjes en drie broertjes, door JOHANNA BREEVOORT. Een prettig en gezellig verteld verhaal, dat den lezer iets geeft voor hart en verstand. Gaarne aanbevolen.

Verloren voor een tijd, door A. J. HOOGENBIRK. Deze algemeen bekende schrijver, van wiens hand zoo menig degelijk en goed verhaal het licht zag, blijft ondanks zijn zwakke gezondheid en zijn gevorderden leeftijd, nog met lust de jeugd dienen. Daarvan is ook dit boek een bewijs. Het behandelt een bekend thema op een boeiende, pakkende en leerzame wijze. Schrijver gaat niet mede met den nieuweren stroom op het gebied van kinderboekjes, doch dat betreuren wij niet. Wat Hoogenbirk geeft is altijd goed, af, wél overdacht, terwijl zijn doel steeds is, der kinderen iets mee te geven op hun levenspad. Daarin is hij ook hier geslaagd.

Het Smidsgezin, door JAN VELTMAN. Neen, waarde heer, ik heb beter, veel beter werk van u onder oogen gehad dan dit boekje. Bepaald voor kinderen schrijven, schijnt niet uw fort te zijn. Afkeuren willen we dit verhaal niet, want er staat niets verkeers in, doch er zit geen fut, geen kracht, geen gang in. Bovendien liggen de onwaarschijnlijkheden er wel wat dik op. (Vervolg op bl. LVIII.)