

# WELKE WAARDE

heeft een bloemententoonstelling als Flora 1935 voor den Nederlandschen tuinbouw? Deze vraag stelden wij aan H. J. Voors, alg. secr. der Alg. Ver. voor Bloembollencultuur, tuinarchitect en lid-secr. van het Uitv. Comm. der Flora 1935, die ons het volgende antwoord gaf:

## ANTWOORD:

Een vraag naar de waarde van iets voor een gemeenschap, verraadt belangstelling voor de noden en behoeften van de groep vaderlanders, welke deze gemeenschap vormen. Begrijpelijk is het, dat in crisistijden de noden vooraan gesteld worden als antwoord gegeven wordt op de vraag, waarin de waarde van deze tentoonstelling ligt.

De tuinbouwbedrijven ten bate waarvan Flora 1935 is gebouwd, zijn in weinig fleurigen toestand. De tegenstelling van den rijkdom aan schoonheid die de bloemen tentoonspreekt tot de zeer geringe profijtten welke zij den kweekers heden opleveren, zou schrijnend zijn, indien niet de producten zelf tot blijmadedig voortgaan inspireerden.

Wit derom opzichtigang is de tentoonstelling geboren en daaraan is haar succes te danken. Onder succes dan hier te verstaan, dat er ruime deelname was uit alle kweekerskingen, dat goede samenwerking tot uiting kwam bij den opbouw en dat zij aan de hoog gespannen verwachtingen van de bezoekers blijkbaar volaact.

Succesvol is zij ook in dit opzicht, dat in grooter kring de zekerheid versterkt is, dat Nederland het tuinbouwvak volkomen meester is en aan vaderlander en vreemde-ling het beste kan leveren, tegen bij de geringste economische verhoudingen van gepaste prijs.

Een tentoonstelling als deze, in 8 weken door eenige honderduizenden bezocht laat iets na! En wel het rustige gevoel bij den kweeker, dat hij niets onbeproefd liet om zich een plaats te veroveren of om zijn plaats te behouden - en bij den bloemen liefhebber de zekerheid, dat de Ned. tuinbouw aan zijn vullangen naar kleur en geur te midden van zijn zorgen zeker en op degelijke wijze kunnen voldoen.

Heemzese - 3 mei 1935.

H. J. Voors. alg. secretaris

