



Plotseling keek hij verbaasd om zich heen. Was hij verdwaald? Was hij in gedachten verdiept voorbij het paleis geloopt? Hij stond stil en keek verward in de rondte. Aha! Eindelijk zag hij iets bekends.

Op de plek, waar ze altijd had gestaan, stond z'n oude hut, en in de deuropening zat z'n vrouw, weer in haar armoedige plunje gekleed!

Het oude leven was teruggekomen, en de oude visscher begon weer met dagelijks hard te werken om zijn vrouw en zichzelf van het allernoodigste te voorzien.

En dit is een legende of sprookje van Russischen oorsprong. Evenals dit met vele oude legenden en sprookjes het geval is, ligt er een diepe beteekenis in verborgen.

## BIJBELVERTELLINGEN VOOR DE KLEINSTEN

*(Vervolg op de Bijbelvertellingen in den vorigen jaargang.)*



ligt. Wat beduidt dit alles? Dat zal ik jullie vertellen. De naam der oude vrouw is Naomi. Zij hoort thuis in Kanaän, maar zij heeft haar vaderland jaren geleden verlaten om in het land van Moab te gaan wonen. Het was een lange reis, maar daar gaf zij niet om, want haar man en haar twee zoons waren bij haar. Een tijdlang voelden zij zich allen heel gelukkig in hun nieuwe vaderland. Haar twee zoons trouwden met twee mooie meisjes. De een heette Orpa en de andere Ruth. Na een poosje stierven Naomi's

„Vandaag heb ik jullie een mooie geschiedenis te vertellen, kinderen,” zei moeder, toen zij zich bij haar viertal neerzette in haar gezellige zitkamertje. Henk, Ben, Nellie en Miekie keken verlangend tot haar op.

„Waar is 't over?” vroeg Nellie.

„Luister maar! We zullen beginnen met eens goed het plaatje te bekijken. Daar zien we drie vrouwen op staan. Twee van hen zijn mooi en jong, maar de derde is oud en kijkt heel bedroefd. Zij wijst naar de stad, die achter haar

man en haar twee zoons en ze bleef alleen achter met haar twee schoondochters. Ze voelde zich erg eenzaam na den dood van hen, die ze zoo lief had gehad, en ten slotte nam zij het besluit weer naar haar vaderland Kanaän terug te keeren. Ze maakte dus de noodige voorbereidselen om op reis te gaan. Ruth en Orpa hadden hun schoonmoeder lief, en zij gingen met haar op reis, maar Naomi drong er op aan, dat zij naar hun familie terug zouden keeren. Ze was bang dat zij het stille, eenzame leven in