



borduurd. De mouwtjes worden van boven glad ingezet en van onderen tegen gezoomd met een 4 cm. brede schuin geknipte bies die tweemaal doorgestikt wordt, zodat er een elastiek doorheen gehaald kan worden en een 3 cm. breed hoofdje ontstaat. De kraag (fig. 2) wordt dubbel geknipt.

Model B is alleen geschikt voor een japonnetje dat wel versleten ellebogen mag hebben, maar dat onder de armen nog heel is. De mouwen worden op ellebooghoogte schuin afgeknipt en hieraan wordt een ballonvormige ondermouw gezet (fig. 4) die geheel met 4 cm. brede strookjes wordt bestikt. De mouw wordt aan een \pm 8 cm. brede strakke manchet gezet. Langs de even gedecolleteerde ronde hals worden eveneens twee stroken gezet, waarvan de bovenste met een schuin biesje afgewerkt wordt. Twee clips aan de hals en een rijtje knopen op de manchetten, alles in de kleur van de japon, zorgen voor de „finishing touch”. Heeft uw japon toevallig een V-hals, dan worden daar ook twee stroken langs gezet, in dit geval is een clips onderaan in de punt van het decolleté natuurlijk voldoende. Willen de stroken mooi royaal vallen, dan moeten ze tot op de helft ingerimpeld kunnen worden, bv. een strook van 60 cm. wordt 30 cm. lang enz.

Model C is uitstekend voor een japon die erg versleten is onder de armen. Immers, nu worden de armgaten zeer breed en diep uitgeknipt zodat het slechte stuk helemaal uitvalt. Een zeer chique breed ingezette driekwartmouw komt er voor in de plaats. De kraag is een rechthoekige lap die geheel schuin uit de stof is geknipt, zodat hij licht gedrapeerd om de hoge ronde hals valt. Een brede, van achteren gestrikte ceintuur en een rij zeer grote parelmoeren knopen voltooien dit garnituur. Het patroon van de mouw en de kraag is verkrijgbaar in de maten 42 en 44 na storting van 20 cents op gironummer 20246 van Bosch & Keuning te Baarn.

LENY VAN GEELKERKEN.

