



Leo de Boer

De kloosterschat (112)

4495 7

J. 12 jaar e.o. 112 blz., ill. van Corrie van Druten

Gerrit van Hulten mag met het gezin Veenstra mee op vakantie naar Frankrijk. Daar aangekomen raken de beide jongens betrokken bij geheimzinnige toestanden in de omgeving van de boerderij waar ze logeren.

Volgens oude verhalen moet ergens in of bij die boerderij een schat verborgen zijn. De jongens komen die op het spoor, maar spoedig blijkt dat er meer kapers op de kust zijn. Een ontmoeting kan niet uitblijven en na spannende gebeurtenissen wordt de schat eindelijk ontdekt. Hij is minder kostbaar dan aanvankelijk werd vermoed, maar is toch altijd nog de moeite waard.

Tineke Dooge-Verra

Het verre land (113)

4478 7

J. 10 jaar e.o. 104 blz., ill. van Hans Sturris

Als Maarten in de vijfde klas zit, vertellen zijn ouders hem op een dag dat ze, in verband met het werk van vader, voor een paar jaar naar Canada gaan verhuizen.

In Canada blijkt de juffrouw van de zesde klas een nederlandse emigrante te zijn waardoor Maartens grootste angst – de taal – wordt weggenomen. In Canada beleeft hij een heleboel avonturen die hij enthousiast aan zijn klasgenoten schrijft. Al met al is het hem niet tegengevallen.

Tineke Dooge-Verra

De witte wereld (114)

4510 4

J. 10 jaar e.o., 112 blz., ill. van Ben Horsthuis

Maarten is enige tijd geleden met zijn ouders naar Canada verhuisd en maakt nu voor het eerst een echte strenge winter mee.

Schaatsen kan hij al een beetje, maar ski-lopen moet hij nog van het begin af leren. Maar zijn vriend Jimmy helpt hem er trouw mee.

Tijdens een tocht die Maarten en Jimmy, samen met een aantal volwassenen, maken dreigen ze de weg kwijt te raken. Dan leert Maarten dat hij zijn zorg en zijn angst altijd aan iemand mag vertellen. Dat helpt hem ook als hij enige tijd later bericht uit Nederland krijgt dat zijn vriendje, met wie hij regelmatig via brieven contact hield, is overleden.

W. G. van de Hulst

Van Nederlandse jongens in de Franse tijd (115)

4496 5

J. en M. 12 jaar e.o. 176 blz. ill. van W. G. van de Hulst Jr., 18e druk

Het verhaal speelt in de Napoleontische tijd toen Franse troepen in alle grote steden gelegerd waren en er soms een ware terreur uitoefenden. Zo ook in Utrecht. Met spanning volgen we de belevenissen van de hoofdper-



Van Nederlandse jongens in de Franse tijd
W.G. van de Hulst



sonen en ontdekken al spoedig dat barse soldaten soms toch wel aardiger kunnen zijn dan ze zich voordoen. Met het vertrek van de Fransen en de bevrijding van de stad eindigt dit spannende boek.



8,60