

Jeannette van Luipen-Bronwasser:

72 Die ene vogel

J. 9-11 jaar. 60 blz., 9 ill.

In de klas van Hein Beukers en Jaap Wolting komt een nieuwe jongen, Wouter de Nijs, die een hok met tropische vogels heeft. Daar is Hein wég van. En zonder er goed bij na te denken, neemt Hein op een keer een tijgervink mee naar huis. 's Avonds dringt het pas tot hem door dat hij zijn vriend bestolen heeft. Hij kan niet slapen voordat hij alles aan Wouter verteld heeft, die gelukkig tòch vriend met hem wil blijven.

K. Norel:

73 In en uit Siberië

J. 10-14 jaar. 64 blz., 7 ill., 3e dr.

Vol gloed en kleur wordt in dit spannende boek beschreven hoe Karel, een jonge Hollander, in gezelschap van twee reisgenoten, de vlucht uit Siberië onderneemt. Karel werd in de oorlogsdagen door de Duitsers opgepakt en kwam in Rusland terecht. Op hun tocht verkeren ze menigmaal in groot gevaar.

Tjits Veenstra:

74 De kinderen in de klerenkist

J. en M. 9-13 jaar. 64 blz., 8 ill., 2e dr.

Een typisch goed Nederlands verhaal, waarin wordt verteld welke spanningen een gezin in vroeger jaren tijdens een overstroming doormaakte. Ontroerend vooral is de wijze waarop Govert en zijn jonger zusje zich door middel van een klerenkist het leven weten te redden.

Dit goed geschreven verhaal geeft tevens een interessante kijk op het leven in de middeleeuwen.

Max de Lange-Praamsma:

75 Marlieske bij de vierdaagse

M. 8-11 jaar. 86 blz., 8 ill.

Max de Lange-Praamsma:

76 Marlieske en Pier

M. 8-11 jaar. 80 blz., 8 ill.

In deze boeken maken we kennis met de levenslustige hoofdfiguur, die door haar spontaniteit en haar vreugde de harten van haar lezeresjes wint. Er worden door Marlieske gezellige, spannende avontuurtjes beleefd. Een overnachting ten gevolge van gladde wegen, een feest dat ze bijna misloopt, enz. enz. De meisjes zullen bijzonder van deze gezellige verhalen genieten! Zie ook de nos. 96 t/m 100.

Phia van den Berg:

77 De witte cobra

J. 10-13 jaar. 80 blz., 8 ill.

Een boeiende geschiedenis, waarin Zafar uit Noord-Pakistan de hoofdrol speelt. Hij kwijt zich niet altijd op de juiste wijze van zijn taak die de zorg voor zijn moeder, broertjes en zusjes meebrengt. Door de diefstal van korenschoven komt hij in aanraking met de zendeling Gustaf. Er ontstaat een vriendschap die voor Zafar zegenrijke gevolgen heeft.