

Aan den Euphraat.

Een verhaal uit Armenië

door D. ALCOCK.

Vertaald door ADELPHA.

TWEDE DRUK.

Prijs ingenaaid f1.—; gebonden f1,25.

Het roerend verhaal, dat den loopenden draad van het boek vormt, en de namen der personen zijn verdicht; maar de feiten, de voorbeelden van moed, geloof, geduld en toewijding zijn — zooals de schrijfster ons uitdrukkelijk verzekert — volkomen waar, aan vertrouwbare bronnen ontleend.

Als schapen ter slachting

door D. ALCOCK.

Uit het Engelsch. — Met zes platen.

Prijs ingenaaid f1,80; gebonden f2,20.

Dit boek geeft 't aangrijpend verhaal van eenige Hugenoten uit de dagen van de herroeping van 't Edict van Nantes. 't Is geen verbeelding wat de schrijfster geeft; een enkele episode mag verdicht zijn, het verhaal als geheel genomen is de historie getrouw. Claude Brouson, over wiens rijke leven boekdeelen te vullen zijn, is er 't middelpunt van. Daar behoefde niets van diens levensverhaal te worden opgesmukt, wijl God zelf zijn leven schreef, zegt de schrijver terecht. En zij doet ons zoo duidelijk 't leven dier vervolgd en hun omgeving meeleven, als ware zij zelve er bij geweest.

De Zonnestad en haar beheerscher

door D. ALCOCK.

Een verhaal uit de dagen van Calvijn.

Naar het Engelsch door H. W. S.

Prijs ingenaaid f1,80; gebonden f2,20.

Dit werk verplaatst ons in Genève, ten tijde dat, wat Roomsche was, niet geduld werd binnen hare muren. Er gaat groote bekoring uit van dit met talent geschreven werk, en voorzeker zal niemand het onvoldaan ter zijde leggen.