

CORNELIA

BELIJDENIS * —
— * EN LEVEN.

Zesde druk.

Geïllustreerd door WILM STEELINK.

Prijs ing. f 1.50; geb. f 1.90.



Wanneer een boek in ons land een zesden druk beleeft, dan kan men zeggen, dat het een gewild boek is.

In de voorrede draagt de schrijfster het werk op aan haar jeugdige landgenooten en het is haar vurige wensch en bede, dat het door haar *uit het dagelijksch leven gegrepen beeld* van eene, die met de wapenrusting Gods aangedaan, en den goeden strijd des geloofs ingewikkeld, verdrukking leed als een goed krijgsknecht van Jezus Christus, één enkele lezeres tot nadenken moge brengen over het groote gewicht van het Verbond, dat in de belijdenis met Jezus aangegaan wordt.

En die strijd — door Cornelia geschetst — is niet een strijd tegen ruwe, slechte menschen: het schilderen van zulk een strijd moge verdienstelijk zijn, het moge aantrekken; meer hart en meer goeds is er in *dien* strijd te schetsen, dien wij allen kennen, den strijd tegen wat wij overeengekomen zijn te noemen: de vruchten der beschaving des verstands; inderdaad in het dagelijksch leven voorkomend beeld.

Gij zijt te verstandig, te ontwikkeld, inderdaad te wijs om te *gelooven*, zegt de beschaving en zegt vaak het eigen ik.

En toch geloof ik, wie dit woord durft zeggen en doen, is een held: zulk een heldin schetst Cornelia.



Illustratie uit: Cornelia „Belijdenis en Leven.”