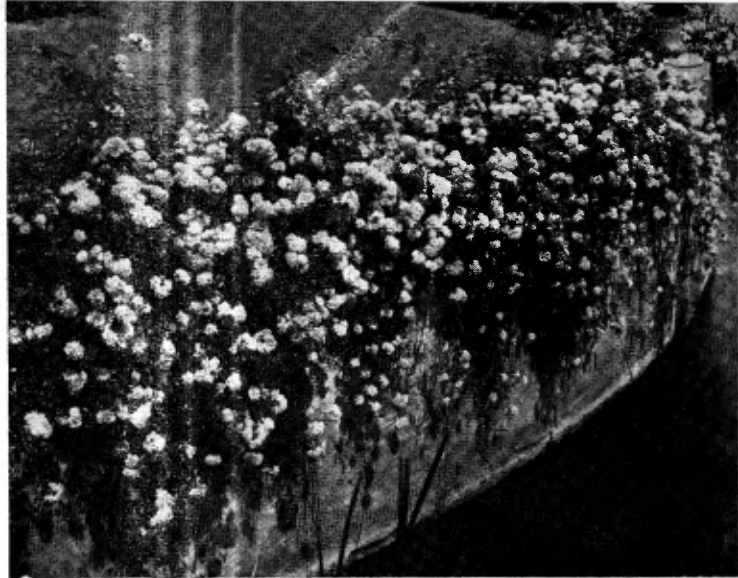


dan kunnen we nu alle oude, uitgebloeide takken wegsnijden. De jonge scheuten binden we er netjes voor in de plaats. Met de treurozen kan men precies zoo handelen, doch denkt u er toch vooral om dat uw stam- en struikrozen zoo niet behandeld mogen worden.

Heeft men nog geen rozen in de tuin, dan kunt ge ze nu gaan bestellen, op de kwekerijen staan ze nu nog in bloei, doch dan moet ge niet te lang wachten. De beste planttijd is in het najaar, dan kunnen ze nog voor de winter weer vastgroeien. Wordt het echter later dan eind November, dan is het verstandiger maar tot volgend voorjaar te wachten.

In de allereerste plaats: koop uw rozen nooit op de markt, het lijkt misschien heel wat die groote struiken, doch het zijn meerendeels afgeleefde struiken die uit de Aalsmeersche kassen komen.

Rozen kunnen er niet tegen dat ze met hun wortels aan de vorst worden blootgesteld en dat is iets, dat maar al te vaak gebeurt. Niet alleen de vorst, doch ook de zon en de wind bederven de rozenwortels. U zult eens zien hoe de rozen in stroo en vochtig mos verpakt zijn, als u ze bij een rozenkweker bestelt. Mocht men na het ontvangen van de struiken nog niet in de gelegenheid zijn om te planten, dan moet men ze toch uit het stroo halen, om ze aan één bos, zoolang bij elkaar in de grond te zetten. Bij streng vriezend weer — doch er wordt met strenge vorst niet verzonden — deze kan echter plotseling invalen, als de struiken onderweg zijn, dan kan men zoo'n pak beter in de schuur uitpakken en in de schuur opkuilen. Zoodra het open weer wordt kunnen ze dan op de bestemde plaats worden uitgeplant. Wil men met een rozenaanplant slagen dan dient ook de grondbewerking goed te zijn. Kleigrond maken we bruikbaar door er wat turfmoel en mest doorheen te mengen, terwijl we door de zandgrond wat



klei en een flinke hoeveelheid stalmest werken.

Bovendien verlangen de rozen een kalkrijke grond, en dat is dus iets waarmee we ook terdege rekening hebben te houden. De meeste tuinen zijn voor onze rozen te kalkarm, daarom strooien we vóór het spitten één kg. kalkmergel per drie tot vier vierkante meter. De mergel mengt men met het spitten goed door de grond heen. Laat men het nu een week liggen, dan kan men daarna de stalmest tot op een diepte van 25 cm. door de bovengrond mengen. Kalk en stalmest mag men nooit tegelijk onder de grond werken, daar anders de voedingsstoffen van de mest totaal ongebruikt, direct de lucht ingaan.

Onze rozen verlangen een voedzame grond, bij het planten moeten we zeker rekenen op één kruiwagen per vier vierkante meter. Staan ze eenmaal een jaar vast dan kan men ze eventueel met bloemenkustmest bemesten, doch voor onze rozen geef ik de voorkeur aan stalmest.

De grond moet minstens tot op een diepte van 60 cm. losgemaakt worden, en waar op die diepte nog een harde laag zit, moet deze eveneens losgewerkt worden, want de wortels der rozen gaan zeer diep.

Lang niet alle soorten zijn geschikt, er zijn er zoo'n massa, dat ge dikwijls de verkeerde kiest. De roode rozen, Hadley, die ge in de winkel koopt, zijn echte kasrozen, voor dat doel zijn ze schitterend, doch voor tuinbeplanting moet ge andere soorten hebben. Ik noem u hier enkele goede struikrozen: Etoile de Hollande, rood; Ophelia, licht zalmrose; Shot silk, helder kersrode; Mme. Pierre S. Dupont, zuiver geel; Lady Hillingdon, deze is al oud, doch bloeit rijk en groeit sterk.

Goede tros- of babyroosjes zijn: Kirsten Poulsen, scharlaken; Mevr. Nathalie Nijpels, lichtrose; Miss Edith Cavell, rood.

Sterke klimrozen zijn o.a.: American Pillar, helderrose met licht hart; Paul's Scarlet Climber, rood; Climbing Ophelia, rose.

## Gods fluit.

*Heer, leg mij aan Uw mond en pijp op mij  
zoo zeldzaam zuiver en zoo mild een lied,  
dat wie dit in zijn ooren vangt, alleen  
Uw eigen adem voelt en mijne niet,*

*dat wie voorbijgaat, toegewend,  
een oogenblik aandachtig en verstild  
uit dagelijksche nood en eenzaamheid  
tot Uwe liefde, Heer, wordt opgetild,*

*dat, waar mijn voeten, Heer, zijn langsgegaan,  
aan ieders ziel genade is geschied.*

*Heer, leg mij aan Uw mond en pijp op mij,  
dat niemand anders hoore dan Uw lied.*