



GEÏLLUSTREERDE CATALOGUS

VAN

Stichtelijke en Uitspanningslectuur
VOOR OUD EN JONG.

INHOUD.

Tijdschriften.
Verhalen.
Kinderlectuur.
Beeldboeken.
Stichtelijke Lectuur.
Gelegenheidswerkjes.
Gedichten.
Goddienstsonderwijs.
Levensbeschrijving.
Studie- en Schoolboeken.
Zending, Evangelisatie enz.
Lanzuitgaven.
Alles enz.

1894

1895



Voorhanden bij G. KOLFF & Co. te Batavia.

Tijdschriften.

HET OOSTEN. Weekblad, gewijd aan Christelijke Philantropie.

Prijs per halfjaar fr. Indië f 1.90.

Wie op de hoogte wenscht te blijven van den gang der zaken op Neerbosch, leze „Het Oosten”. Elke week wordt daarin ook eene leerrede of een stichtelijk opstel opgenomen van Predikanten als Spurgeon, Arth. Pierson, Prof. Christlieb e. a. Door op dit Weekblad in te teekenen en ook door het andren te laten lezen, steunt men in 't bijzonder Neerbosch' Weesinrichting. Het Blad heeft circa 4000 abonne's en minstens een *dubbel* aantal lezers; het biedt dus tevens eene goede gelegenheid tot *adverteeren*.

DE KLEINE COURANT.

VERSCHIJNT ELKEN DINSDAG EN VRIJDAG.

Prijs per halfjaar fr. Indië f 1.70.

Een uitnemend geschikt blaadje ter verspreiding, als middel tot Evangelisatie. Het vermeldt het voornaamste binnenlandsch nieuws en geeft een buitenlandsch overzicht, steeds voorafgegaan door kleine Christelijke verhalen of stichtelijke stukjes.

DE VRIJE SCHOOL.

Weekblad voor het Christ. Onderwijs.

REDACTIE: J. KLEIN te Haarlem en
H. B. VAN LUMMEL te Nijmegen.

Dit Blad verschijnt elken Donderdag.

Prijs per halfjaar, franco Indië f 1.25. — Advertentiën 1—5 regels f 1.—, elke regel meer f 0.20. — Afzonderlijke nummers 15 Cent.

De Vriend des Huizes.

Geïllustreerd Tijdschrift voor het Huisgezin.

Prijs per jaargang van 12 afl. fr. Indië f 3.75.

Dit is een der meest gezochte Tijdschriften in Nederland, het telt zijne lezers reeds bij duizenden en dit is niet te verwonderen, want niet alleen bestaat de inhoud uit de meest boeiende en degelijke verhalen en is die overigens zoo afwisselend en belangrijk mogelijk, maar ook voor de uitvoering worden zorg nog kosten gespaard. Prachtige platen versieren steeds elke aflevering, welke geregeld uit 64 bladzijden druks bestaat, zoodat de intekenaars aan het eind van den jaargang een boekwerk bezitten van *circa 800 bladzijden in royaal 8o formaat, met minstens 100 groote en kleine illustratiën.*

TE HUIS.

Geïll. Tijdschrift voor het Volk.

Prijs per jaargang fr. Indië f 2.40.

Ook dit Tijdschrift verschijnt maandelijks en bevat populaire en beslist Christelijke lectuur.

Oud en Nieuw.

Geïllustreerd Tijdschrift voor de Jeugd.

Prijs per jaargang van 12 afl. fr. Indië f 2.50.

bevat grotere en kleinere verhalen in rijke verscheidenheid, van de meest gevierde Schrijvers voor de Jeugd, gedichten, onderhoudend mengewerk, tal van raadsels, anecdoten enz., kortom, alles wordt aangewend — niet het minst door keurige illustratie — „Oud en Nieuw” voor onze jongelieden aantrekkelijk en nuttig te doen zijn.

In den jaargang 1894 wordt o. m. ook opgenomen een uitnemend goed geschreven verhaal uit Leiden's beleg.

UIT VERRE LANDEN.

Tijdschrift voor het Volk, gewijd aan de belangen der Zending.

Prijs per jaargang van 12 afl. fr. Indië f 1.25.

Goedkoop Maandschriftje voor de heidenzending en met meer verscheidenheid dan dit, zal zeker wel niet worden uitgegeven.

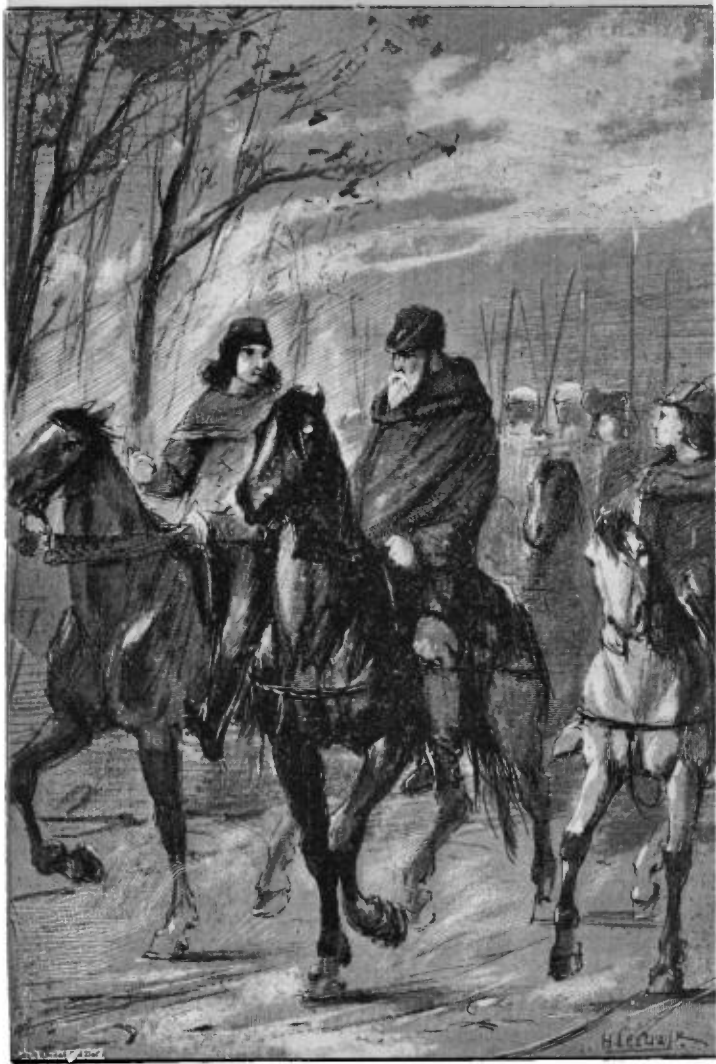
Voor alle jaargangen der verschillende Tijdschriften zijn nette *linnen stempelbanden* verkrijgbaar ad **75 Cents**. Bij verzending per post van banden voor „*De Vriend des Huizes*” wordt 25 Cents voor portkosten in rekening gebracht.

Bandjes voor „*Uit verre Landen*” kosten 45 Cents.

Van „*De Vriend des Huizes*” zijn nog exemplaren verkrijgbaar van de jaargangen 1890, 1891, 1892 en 1893, tegen den prijs van **f 3.75** per jaargang en **f 4.50 gebonden**.



Verhalen.



Proeve van Illustratie uit: „Hubert Bohun”.

1. **Johannes Huss te Constanz**, door D. ALCOCK, Schrijver van „De Czaar”, „De Spaansche broeders”, „Arthur Erskine” enz. enz.

Rijk geïllustreerd. — Prijs f 1.90; in prachtband f 2.40.

2. HUBERT BOHUN.

Eene geschiedenis uit Boheme, door D. Hancock.

Met fraaie illustratiën. Prijs f 1.90; geb. f 2.40.

Dit boeiende en degelijke historische verhaal sluit zich aan bij het vorige van den welbekenden Schrijver van „De Spaansche Broeders”, nochtans is elk werk ook op zichzelf compleet.

Den teekenaar op „De Vriend des Huizes” herinneren wij, dat beide geschiedenissen in dit tijdschrift reeds vroeger voorkwamen, resp. in de jaargangen 1892 en 1893.

3. LOUIS DALTON. Oorspronkelijk verhaal door VAN DER MEER. Prijs f 2.20; in stempelb. f 2.80.

Bij dit uitnemende werk mag zeker de Uitgever wel een woordje van aanbeveling voegen. — „Het is een boek, treffend schoon van inhoud, boeiend van het begin tot het einde. Aan ieder, die voor zich en de zijnen iets gezonders, iets degelijks begeert dan de zinnenprikkelende romanlectuur onzer dagen, bevelen we het daarom met vrijmoedigheid ter kennismaking aan.

Geschreven in echt Christelijken geest, schetst het in den hoofdpersoon, *Louis Dalton*, een jeugdig en begaafd prediker, wiens geloof schipbreuk lijdt in de stormen des levens, maar wien uit den somberen nacht van twijfel en ongelooft het licht heerlijker opgaat dan te voren. In den waardigen leeraar *Bentink* ziet de lezer zich het beeld geteekend van een evangeliedenaar, wiens zachtmoedig, maar niettemin krachtig getuigenis velen ten zegen wordt, terwijl hij in de eenvoudige *Teuntje Haak* terstond een dier „stillen in den lande” herkent, wier innig vrome wandel en kinderlijk geloofsvertrouwen menigwerf zulk een rijk gezegenden invloed oefenen op degenen, in wier midden zij verkeerden. *Max Falsan*, wiens treurige levensgeschiedenis de waarheid van het Schriftwoord bevestigt, dat zij „die rijk willen worden, vallen in vele dwaze en schadelijke begeerlijkheden” en de beklagenswaardige *Mevrouw Bertrand*, die zich in weelde baadt en nochtans zich zoo arm gevoelt, omdat ze bij haar schatten de rust niet vindt, waaraan haar gefolterd hart behoefte heeft; — doch waar zouden we eindigen, wilden we de onderscheidene personen voorstellen, waarmee Van der Meer in zijn verhaal op zooveel uitnemender wijze doet kennismaken. Zij dit weinige voldoende om „Louis Dalton” aan te prijzen als een boek, der lezing overwaard.”

4. RIJKSKINDEREN. Een Verhaal uit de Nieuwe Wereld. Naar het Engelsch. (Under the southern cross). Prijs f 1.90, in stempelb. f 2.40.

In de *Rotterdamsche Kerkbode* wordt door Ds. VAN DE HAGT dit boek aldus besproken:

„Het verhaal geeft een blik te slaan in de toestanden en de geschiedenis van Cerro Blanco in de tweede helft der zestiende eeuw. Het oog wordt gericht op de groote ijsspitsen, die zich hemelhoog verheffen; men wandelt rond in de wonderheerlijke tropische gewesten, waar de wandelaar door lichte saamgewassen klimplanten zijn weg baande. Daar hadden de Spanjaarden hunne heerschappij, roofden en plunderden zij, werd het goud uit de mijnen opgedolven, leefde Viracocha Yntip Churi, het kind van de Zon, dat van zijn beschermer Fra Fernando, bij zijn doop den naam José ontving. De lotgevallen van den Indiaan zijn indrukwekkend geschetst. Doch niet minder zijn het die van Fra Fernando, welke schuldig verklaard aan hetgeen de Inquisiteuren ketterij noemden, daardoor in het gevaar des doods kwam. Doch Spanje onderzocht dat God de werken der menschen gadeslaat. In de dagen van glans werd de groote Armade, de Onoverwinnelijke Vloot, in 1588 vernield. Voor José en Fernando waren toen nieuwe dagen aangebroken. — Dat dit boek in veler handen kome!”

Dr. GUNNING zegt er in zijn weekblad „*Pniel*” het volgende van:

„Een treffend boek, dat ons in het lijden der Peruanen onder de Spanjaarden op levendige wijze verplaatst. Welk een menschen, die zoogenaamde „christenen” uit de zestiende eeuw, met hunne helsche Inquisitie! Welk een aandoenlijke worsteling tusschen een edel, machteloos volk en zijn gruwzame overheerschers! 't Is een boek dat jongen en ouden met leering en genot zullen lezen.”

5. De Halve Maan en het Kruis of Het ontstaan van het Mohamedanisme.

Een Geschiedkundig verhaal, door de Schrijfster van „*Glaucia*”. Uit het Duitsch door H. J. K. Met een woord van aanbeveling van J. P. G. WESTHOFF. Prijs f 1.90; in stempelband f 2.40.

Dit geschiedkundig verhaal verplaatst ons in het tijdperk van de opkomst van 't Mohamedanisme. De geschiedenis van Mohamed, de vorming van zijn karakter en hoe hij een geesel Gods geworden is voor de volkeren, worden ons op eene onderhoudende wijze meegedeeld. Als vertegenwoordigster van het Christendom treedt een blind meisje op. In dit meisje wordt gezien hoe het Evangelie eene zaligmakende en heilgende kracht is.



Proeve van Illustratie uit: „De Vriend des Huizes”,

6. DE SLAVEN VAN SABINUS. JOOD EN HEIDEN.

Uit het Engelsch van Charlotte M. Yonge.

Prijs f 1.25; in stempelband f 1.65.

„Dit boek, dat zeer boeiend en onderhoudend is geschreven, werd bewerkt naar bronnen van Plutarchus. De geschiedenis valt voor, ten tijde dat het ijzeren juk van Rome zwaar op Europa rustte.

Als hoofdpersoon treedt op een Gallisch opperhoofd, die met zijne vrouw vervolgd wordt, door keizer Vespasianus, wegens den opstand van Claudius Civilus, waaraan hij deelnam.

Verder maken wij kennis met de slaven Telemón een Germaan en Esdras een Jood.

In dit verhaal komt de kracht van het Evangelie zoo heerlijk aan het licht, dat de Heiden zoowel als de Jood langs verschillende wegen tot belijdenis komen, dat alleen het bloed van Jezus Christus reinigt van alle zonden.”

Aldus werd dit werkje aangeprezen door de Redactie van het Dagblad: „De Nederlander”.

7. IN DEN STRIJD DES LEVENS.

door C. VAN KOETSVELD C.Ezn.

Prijs f 1.25.

In stempelband f 1.65.

„De Jongelingsbode” beoordeelt deze uitgaaf met de woorden:

„Ds. VAN KOETSVELD beweegt zich, in zijn uiterst fraai uitgevoerd boek, in het „volle menschenleven” en weet er in te grijpen. Altemaal gewone dingen, en toch — hoe ontzaglijk veel leeren ze ons, wier leven immers meest juist uit dat gewone bestaat! En 't is wel de vraag wat meer eischt van den schrijver: het avontuurlijke of het zoogenaamde alledaagsche.”

8. ZADOK'S KLEINDOCHTER

OF

DE LEIDINGEN GODS MET EEN VERSTOOTEN KIND.

Uit het Duitsch door F. W. A. KORFF.

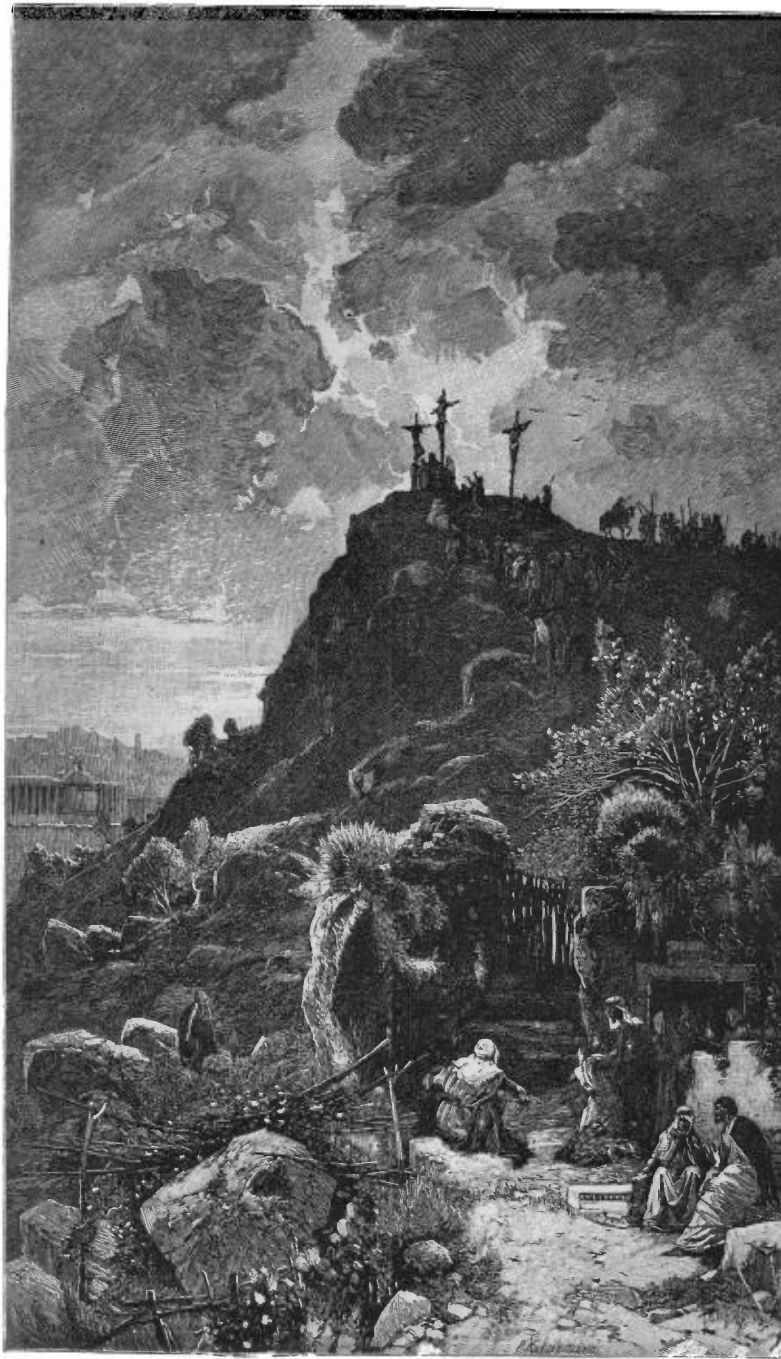
Prijs f 1.25; in stempelband f 1.65.

Hetzelfde Blad zegt van dit boekwerkje:

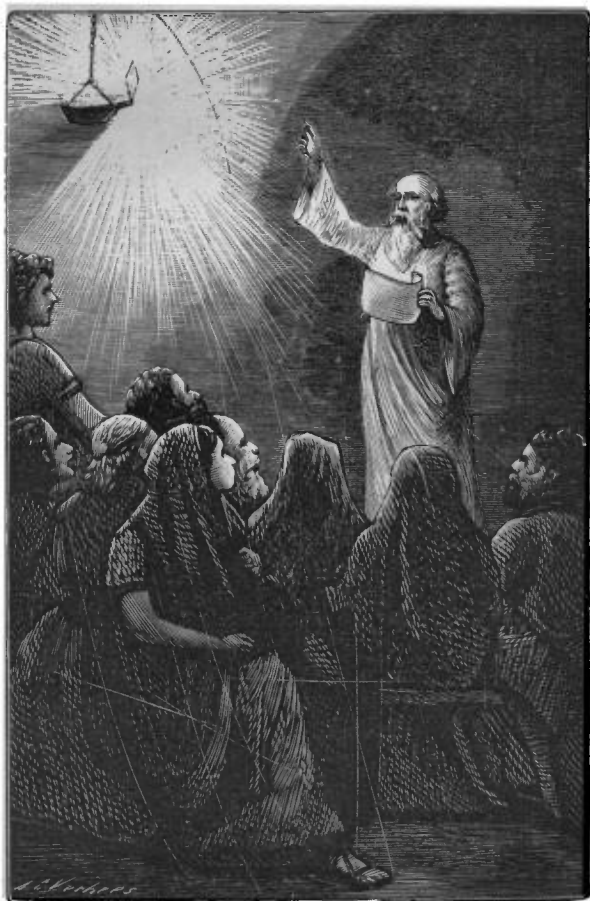
„Een goed werk deed de heer KORFF, zendeling onder Israel, door dit verhaal in onze taal over te brengen. Het verplaatst ons in het Duitschland der middeleeuwen, toen het Jodendom zoozeer in verdrukking leefde en stelt den lezer op de hoogte van toestanden die gelukkig tot het verleden behooren. Het boek is boeiend en leerzaam tevens.

Beide uitgaven zijn met fraaie platen gesierd. De Weesinrichting leverde weer iets goeds.”

 *Aangezien de nummers 3—8 eerst in 't laatst van 1893 verschenen zijn en nog slechts in zeer kleinen kring bekend, zoodat ze gevoegelijk nog onder de NIEUWE UITGAVEN kunnen worden gerekend, is inzonderheid dit zestal voor feestgeschenk alsmede ter aanvulling van leesbibliotheken zeer aanbevelenswaard. We willen voor dit doel U het aanschaffen van het geheele stel nog vergemakkelijken door daarvan de prijs iets te verlagen en stellen deze zes boeken daarom compleet verkrijgbaar voor f 8.50 en voor f 11.25 gebonden.*



Proeve van Illustratie uit: „TE HUIS”.



Titelplaat uit: „CLAUCIA, DE GRIEKSCHE SLAVIN.”

9. **GLAUCIA,**
DE GRIEKSCHE SLAVIN.

EEN VERHAAL
UIT DE EERSTE CHRISTENGEMEENTE
TEN TIJDE VAN PAULUS.

Naar het Engelsch van **EMMA LESLIE,**
Schrijfster van „De Halve Maan en het Kruis”.

Prijs f 1.50; in prachtband f 2.—

10. **VALERIA,**
of KEIZERIN EN SLAVIN.

UIT DEN VREEMDE VERTAALD
EN MET EENE INLEIDING VOORZIEN

DOOR

J. P. G. WESTHOFF,
Luth. Pred. te Amsterdam.

Prijs f 1.25; gebonden f 1.65.

11. **MARCELLA,**
Eene diacones uit het oude Rome.

UIT DEN VREEMDE VERTAALD
EN MET EENE INLEIDING VOORZIEN,

DOOR

J. P. G. WESTHOFF.

Prijs f 1.25; geb. f 1.65.

Ds. WESTHOFF zegt in zijn „Inleidend woord” van deze werken, alle van dezelfde, welbeminde Schrijfster:

„De schildering van de toestanden der toenmalige wereld mag meesterlijk genoemd worden. Vrij van alle overdrijving zijn het gezonde boeken. Zij hebben veel goeds voor hoofd en hart te zeggen.”

12. **In één bundel.** Een zestal novellen door C. VAN KOETVELD CEZ.N.
Prijs f 1.25; geb. f 1.65.

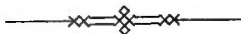
INHOUD: Twee zusters. — De overburen. — Pauline. — Een beproevingsweg. — Op de hemel-
ladder. — Uit het leven eener onderwijzeres.

13. **Op rots en op zand gebouwd.** Oorspronkelijk verhaal door C. VAN KOETVELD C.EZN. Prijs f 1.25; geb. f 1.65.

Dit werkje werd als volgt beoordeeld:

„De schrijver handhaaft in dit verhaal zijn reeds gevestigden naam; hij schetst in aangename stijl de dorpstoestanden eener Geldersche gemeente.

De tafereelen zijn levendig geteekend. Niemand zal het werkje onvoldaan ter zijde leggen.”





Werken van J. VAN 'T LINDENHOUT.

Werken van J. VAN 'T LINDENHOUT.

Titelplaat uit: „In één bundel“.

- | | |
|--|---|
| <p>14. Uit de Portefeuille. Kleine schetsen uit eigen levenservaring. Prijs <i>f</i> 1.50; geb. <i>f</i> 2.—.</p> <p>15. Jakob en Koojsje. Eene bladzijde uit den strijd der Christ. Geref. Kerk in Nederland. Tweede druk. Prijs <i>f</i> 1.25; geb. <i>f</i> 1.55.</p> <p>16. Mijntje van den Esscheboom. Tweede druk. Prijs <i>f</i> 1.25; geb. <i>f</i> 1.55.</p> | <p>17. 't Was maar een Boerenlummel! Een verhaal uit de Betuwe. Vijfde druk. Prijs <i>f</i> 1.25; geb. <i>f</i> 1.55.</p> <p>18. De Geschiedenis van boer Huibert. 2de druk. Prijs <i>f</i> 1.25; geb. <i>f</i> 1.55.</p> <p>19. Onbekende Martelaren. Prijs <i>f</i> 1.25; geb. <i>f</i> 1.55.</p> <p>20. Mooi Anneke en andere verhalen. 2de druk. Prijs <i>f</i> 0.95; geb. <i>f</i> 1.25.</p> |
|--|---|

Verhalen van E. GERDES.

21. **Moffie.** Een verhaal. Derde druk. Prijs f 1.50; geb. f 1.90.

Dit boek van den geliefden schrijver GERDES, vond voortdurend zooveel aftrek, dat we het met 3 sprekende plaatjes verrijkt, ten 3de male hebben uitgegeven.

22. **Jan van Dalen of De zegen des geloofs.** Derde druk. Prijs f 1.25; geb. f 1.60.

23. **Twee Zwervelingen of Jood en Christen.** Een verhaal voor Jongelieden. 2de druk. Met karakteristieke platen. Prijs f 1.15; geb. f 1.55.

24. **De zoon van den Beeldsnijder.** Eene historische schets uit den tijd van het martelaarschap der Republiek, door J. H. VAN LINSCHOTEN. Prijs f 1.50; gebonden f 1.90.

Dit onderhoudend geschreven werk brengt in herinnering de kloeke daden der Zeeuwen en doet in aangrijpende feiten ons het geloof onzer Vaders kennen.

25. **De Smokkelaars der Stormbaai.** Een verhaal voor Jongelieden. Naar het Engelsch van Kingston, bewerkt door E. J. VEENENDAAL. Prijs f 1.25; gebonden f 1.55.

Eene avontuurlijke geschiedenis, met een twaalf-tal illustratiën en alzoo een zeer geschikt, echt *jongensboek*.

26. **Schuld en Verzoening.** Eene donkere bladzijde uit onze dagen. Naar het Fransch van C. WARD DE CHARRIÈRE, Schrijfster van „Serge Batourine”. Prijs f 1.50; geb. f 1.90.

Zij die belangstellen in de „Middernachtzending” vinden ongetwijfeld in dit boek een werk van hun gading.

27. **Er zij licht!** Een verhaal uit het Thüringerwald, ten tijde der Hervorming. ANTON OHORN naverteld door J. J. GOES. Prijs f 1.25; geb. f 1.55.

Dr. A. W. BRONSVELD gaf van dit boek het volgende getuigenis:

„Een zeer goed geschreven verhaal voor jongelieden en ook voor ouderen, dat den lezer verplaatst in Luther's dagen in het schoone Thürin-

gerland en een duidelijk beeld geeft zoowel van den maatschappelijken als den geestelijken toestand, de moeite en den strijd dier tijden, waartusschen zich dan immer weder de geschiedenis doorweeft van het liefhebbend en naar geluk smachtend menschenhart. Het verhaal, dat goed vertaald is, laat zich aangenaam lezen, en kan de waardeering van de zegeningen der kerkhervorming in ruime mate vermeerderen en versterken. Dit moge de vrucht der lezing bij jong en oud zijn!”

28. **Door diepe wateren.** Naar het Duitsch van P. FRIEDHEIM, Schrijver van „De Broeder”. Prijs f 1.—; geb. f 1.25.

Dit eenvoudig en boeiend verhaal schetst de ongelegenheden en verwikkelingen, die uit tweeërlei Godsdienst in één huisgezin kunnen voortkomen.

29. **Bloemlezing uit de Geschriften** van wijlen den heer J. J. GOES. (Met portret). Prijs f 1.25; geb. f 1.65.

30. **Elvira of De macht van het Evangelie,** van Mrs. HUNT MORGAN. Tweede druk. Prijs f 1.25; geb. f 1.65.

Een boeiend verhaal uit den tijd der geloofsvervolging in Spanje.

31. **Rijk in God en rijk in goud of De Overburen.** Eene Amerikaansche Novelle. Vrij naar het Engelsch. Tweede druk. Prijs f 1.25; geb. f 1.65.

Een echt Christelijk boek, in den trant van „De lantaarnopsteker”, met treffende karakterteekeningen.

32. **Wenzels Erfenis of Getrouw tot in den dood.** Een verhaal uit Boheme, van ANNIE LUCAS. Tweede druk. Prijs ± f 2.20; geb. f 2.80.

33. **Binnen ijzeren muren,** van dezelfde Schrijfster. 2de druk. Prijs ± f 1.90; geb. f 2.40.

34. **Fabiola.** Een verhaal uit de vervolgingstijden der eerste Christenen. Naar het Duitsch van A. STEEN. Prijs ± f 1.25

35. **Jonker Rudolf, een ridder van het Compromis.** Een verhaal uit het begin van den 80-jarigen oorlog, door A. HARDENBERG. Prijs f 1.—; geb. f 1.40.

36. **Antoine Perrier.** Een historisch verhaal uit den opstand in de Cevennen, door A. HARDENBERG. Prijs f 0.75; gebonden f 1.15.



PROEVE VAN ILLUSTRATIE UIT: „OUD EN NIEUW”.

37. **Alkmaars Victorie en Keizer en Keurvorst.** Prijs *f* 0.75; geb. *f* 1.15.
38. **De Zeeroover van Helgoland of Het recht zonder God.** Een historisch verhaal uit de XVI^{de} eeuw. Prijs *f* 0.75; geb. *f* 1.15.
39. **Tom Heriot.** Zijne lotgevallen en ongelukken. Een boek voor jongens. *f* 1.15.
40. **Reislectuur**, door E. GERDES. In linnen bandje prijs *f* 1.25.
41. **„Hoe staan de effecten?”** Een verhaal voor het volk, door E. GERDES. Prijs *f* 0.65.

42. **Jan Malaban.** Eene geschiedenis voor het volk, door E. GERDES. Tweede druk. Prijs *f* 0.65.

43. **Martha.** Verhaal voor Jongelieden, door C. VAN KOETVELD CEzn. Prijs *f* 0.45.

Elk boekje in geïllustreerd omslag en met een plaatje. Prijs *f* 0.45.

44. **Als de muren spreken konden,** door C. F. SCHÖTTELNDREIER. Derde druk. Prijs *f* 0.45.

45. **God is liefde of „Kiest u, wien gij dienen zult“.** In het Nederlandsch bewerkt door HENRI. Prijs *f* 0.90, gebonden *f* 1.25.

46. **De ware Blijdschap of Rust na Strijd,** door MEVT. WILDEBOER. Prijs *f* 0.75.

47. **De Sneeuwstorm.** Eene vertelling door W. H. KIEVIET. Prijs *f* 0.65.

TER PERSE is :

Licht uit duisternis. Een verhaal uit den Fransch-Duitschen oorlog. Naar het Engelsch van ANNIE LUCAS. Prijs ± *f* 1.25

Gehoorzamende de stemme Zijns Woords. Eene geschiedenis tijdens Leiden's beleg. Vrij naar het Engelsch van HARRIËTTE E. BURCH, Schrijfster van „Kenau Hasselaar“, „Graaf Rennenbergs verraad“ enz., door HENRI VAN WESTERVOORT. Prijs ± *f* 1.25.

KINDERLECTUUR.

Ofschoon het niet altijd even gemakkelijk valt, juist aan te geven, welke boekjes meer bepaald voor kinderen geschikt zijn en welke voor ouderen, hebben we toch de lectuur zoo zorgvuldig mogelijk afgedeeld. Bij de hieronder vermelde werkjes zijn er ongetwijfeld ook, welke door ouderen met genot zullen worden gelezen. Over 't geheel echter hebben onderstaande boekjes meer de bestemming voor uitdeeling en voornamelijk om op het Kerstfeest te worden gebezigd.

49. **De kleine handlangster des Heeren,** van AGNES GIBERNE. Prijs *f* 1.15; gebonden *f* 1.50.

50. **Mathilde of De dochter van een kermiskomediant.** Uit het leven. Naar het Engelsch van MEVR. WALTON, door J. H. VAN LINSCHOTEN. Derde druk. Prijs *f* 0.90, geb. *f* 1.25.

51. **Madeleine of Grootvaders boek.** Geschiedenis voor de Jeugd, van MARIE S. FRANEL. Tweede druk. Prijs *f* 1.—; geb. *f* 1.40.

52. **Moeders schattebout.** Vertelling voor Jongelieden, door E. GERDES. Met muziekstuk. Prijs *f* 0.80; geb. *f* 1.15.

53. **Wibold de kloosterling.** Een verhaal voor Jongelieden tijdens Bossu's overrompeling van Rotterdam in 1572, door E. GERDES. Prijs *f* 0.75.

54. **Rosemarie of De Italiaansche wees.** Naar het Fransch. Tweede druk. Prijs *f* 0.75.

55. **Cassy of De kleine pelgrim met den kleinen last,** van HESBA STRETTON. — Zesde druk. Prijs *f* 0.75.

56. **De eed op het graf.** Een verhaal uit de geschiedenis der Hervorming in Spanje, door J. KEUNING. Prijs *f* 0.75.

57. **De jonge tamboer.** Een verhaal uit den tijd van Napoleon I, door P. J. KLOPPERS. Prijs *f* 0.75.

58. **Het land van Wiejewaaie.** Vertelling voor knapen en meisjes, door E. GERDES. Prijs *f* 0.65.

59. **Hebt elkander lief.** Uit het kinderleven in het hedendaagsche Jerusalem, van LYDIA VON FINKELSTEIN. 2de druk. Prijs *f* 0.50.



Proeve van Illustratie uit: „De Vriend des Huizes”.

Boekjes van 45 Cents.


60. *In de Nieuwe wereld*, door A. J. HOOGENBIRK.
61. *Neef Herman of De gevolgen der verleiding*, door E. GERDES.
62. „*Komt tot Mij*” of *Marietjes Bijbeltekst*. Tweede druk.
63. *De arme Jakob en zijn hond*. Een Kerstverhaal, door BETSY. Derde druk. Elk boekje met geïllustreerd omslag en plaatje.

Boekjes van 30 Cents.

64. *Mottige Kavelkje*. Een verhaal door C. VAN KOETSVELD C.Ezn.
65. *Blank-om-Eens dwaze daad*. Verhaal voor de Jeugd door H. STELTLOOPER (W. H. KIEVIET).
66. *Een Kerstavond bij neef Frits*, door MARIE.
67. *Martha*, door MARIE.
68. *Het blinde pleegkind*. Verhaal voor Meisjes, door A. VERHORST.

ZESTAL HISTORISCHE VERHALEN van E. GERDES.

69. *De vlag op den toren*. Een verhaal uit het jaar 1629.
70. *Ontvlucht*. Een verhaal uit de jaren 1569 en 1570.
71. *Het stadhuislokje*. Een verhaal uit het jaar 1511.
72. *Op weg naar Haarlem*. Een verhaal tijdens Haarlems beleg.
73. *In het bosch*. Een verhaal uit het jaar 1591.
74. *De trouwe zuster*. Een verh. uit Friesland.

 Van deze is de voorraad zeer gering.


Boekjes van 25 Cents.

75. *Verloren tot behoud*, door A. J. HOOGENBIRK.
76. *Een slecht karakter*. Eene Kerstvertelling door C. VAN KOETSVELD C.Ezn.
77. *De gouden letters*, door E. GERDES.
78. *God is een Vader der weezen*, door J. J. GOES.
79. *De drie Kerstavonden*, door J. J. GOES.

80. *Wat kwaad er in stak*, door H. STELTLOOPER.
81. *Gescheiden en hereenigd*. Eene vertelling voor Holl. Jongens, door ALBERT.
82. *Hendrik van Tuin*. Vertelling voor onze Jeugd, door CORNELIS DIRKSZ.
83. *Weergevonden*. Verhaal voor onze Jongens, door A. VERHORST.

Boekjes van 20 Cents.

84. *Eindelijk gered*. Een verhaal uit het leven door J. C. LUTINGH.
85. *Het vaarwel*, door ALBERT.
86. *Victor de koordedanser*.
87. *Het Kerstfeest van den Strandjutter*.
88. *De blinde mandenmaker en zijn kind*. Naar het Duitsch, door G. L. HANSEN.
89. *Het boschbessenhuisje*. Naar het Duitsch, door J. J. GOES.

 De nummers 50—89 zijn alle met een of meer gelithografeerde plaatjes en omslag in fijnen kleurendruk, op eene enkele uitzondering na, fraai geïllustreerd.

Aanteekeningen hebben we er niet bijgemaakt, hoewel we ook van deze uitgaven zeer gunstige beoordeelingen der Christelijke Pers hebben liggen. Wie de boekjes *ter inzage* verlangt, gelieve ze slechts aan te vragen.

Boekjes van 15 Cent.

Met geïllustreerde omslagen en elk met een plaatje.

90. *Levi's eerste Kerstfeest*.
91. *Een Kerstfeest op de vliering*. Beide door A. HARDENBERG.
92. *Een Kerstnacht in de provoost*, door E. GERDES.
93. *Rudolf en Emma*. Naar het Duitsch door ELISE GERDES.
94. *Lina en Sara*. Naar het Duitsch door ELISE GERDES.
95. *Het eerste Kerstfeest*, door ANNA.
96. *Roos en Sneeuwbal*, door E. GERDES.
97. *Een Kwartje Beutempjes*, door E. GERDES.



Proeve van illustratie uit: „De Vriend des Huizes”.



DE HEER E. GERDES AAN ZIJN SCHRIJFTAFEL.

(Illustratie uit „De Vriend des Huizes”).

98. Vertellingen voor de Jeugd, door E. Gerdes.

EEN TWAALFTAL BOEKJES. (Tweede druk.)

In geïllustreerde omslagen en elk voorzien van twee of drie plaatjes.

Prijs per stel f 1.15.

1. Het verhoorde Gebed. — 2. Weggeloopt. — 3. Karel en zijn Zusje.
 — 4. Poesje. — 5. De verborgen schat. — 6. Het losse blad. — 7. Het
 Duifje. — 8. De geschiedenis van Jan Bosch. — 9. Verstoppertje. — 10. Ge-
 red. — 11. In de donkere schuur. — 12. Moeders helpsters.

 *Deze boekjes zijn bestemd voor de kleinste kinderen.*



Proeve van Illustratie uit: „OUD EN NIEUW“.



Prentenboeken.

99. **Neerbosch' bloemenkorf.**
Prijs f 0.75.
100. **Neerbosch' Flora.**
Prijs f 0.75.
101. **Moederliefde,**
door E. GERDES.
Prijs f 0.75.
102. **Karel en zijn Fidel,**
door J. H. VAN LINSCHOTEN. Prijs f 0.45.
103. **Onze trouwe helpers,**
door J. H. VAN LINSCHOTEN. Prijs f 0.40.
104. **Rappe gasten en lekkere boutjes,**
door J. H. VAN LINSCHOTEN. Prijs f 0.40.
105. **Nina's lieveling,**
door E. GERDES.
Prijs f 0.75.
106. **Bevolgen van het dierenplagen,**
door E. GERDES.
Prijs f 0.75.
107. **Bebbie en hare poesjes,**
door J. H. VAN LINSCHOTEN. Prijs f 0.45.
108. **Geschiedenis van den kleinen Frits,**
door J. H. VAN LINSCHOTEN. Prijs f 0.30.
109. **Kluchtige ijsavonturen van Wipneus,**
door J. H. VAN LINSCHOTEN. Prijs f 0.30.





PROEVE VAN ILLUSTRATIE UIT; „TE HUIS”.

Voor de **KLEINSTE** kinderen, welke nog niet of heel weinig lezen kunnen, zijn meer geschikt:

110. „**ONS SPEELUUR**”. Prijs 75 Cents.

Een prachtig prentenboek, in zeer groot formaat en met rijken kleurendruk.

111. **NEERBOSCH' ABC BOEK**, door J. H. VAN LINSCHOTEN. Prijs 75 Cents.

112. *Almanak voor de Jeugd.*

Jaargang 1895. — Prijs 50 Cents.

Voor de oudere leerlingen der Zondagschool is er bijna geen beter *Kerstgeschenk* denkbaar dan dit keurige jaarboekje. Door velen wordt het dan ook reeds voor dit doel gebruikt. Het bevat, behalve den kalender, boeiende, Christelijke verhalen, gedichtjes, raadsels enz. en is rijk geïllustreerd. Het is een alleszins aantrekkelijk boekwerk, en voorzien van prachtig, in tintdruk gelithografeerd omslag. Het toont veel meer dan een der bestaande „Kerstboekjes” welke tot den prijs van 50 à 60 Cts. verkrijgbaar zijn. De *Almanak voor de Jeugd* wordt bij 50 tegelijk geleverd: voor 30 Cts. per ex.

Van de vele aanbevelingen door de Christelijke Bladen van den jaargang 1894 van dit geschrift gegeven, drukken we slechts af die uit het tijdschrift: „*Paedagogische Bijdragen*” (afl. 12). Zij luidt: „Daar is een tijd geweest, dat de opmerking niet ongegrond was, dat de uitgaven der Christelijke pers; wat de uitvoering betreft, over het geheel achterstonden bij die der niet-Christelijke. Wij gelooven, dat die tijd voorbij is. Om maar een voorbeeld te noemen, dan wijzen wij naar de uitgaven der Weesinrichting te Neerbosch.

. De *Almanak voor de Jeugd* voor het jaar 1894 handhaaft weer zijn reeds met recht verworven roem. Men staat verwonderd over de prachtige uitvoering, met name van de gekleurde illustraties.

En dan — behalve de gewone mededeelingen van een jaarboek — verhalen en versjes, die zoo aangenaam, zoo levendig en leerzaam zijn, als we dat van onzen Ouden Vriend Gerdes en zijne medewerkers gewoon zijn.

Wij rekenen dit boek tot de uitnemendste geschenken, die men den kinderen kan ter hand stellen.”

113. Van vorige jaargangen van **De Almanak voor de Jeugd** zijn nog te bekomen tegen halven prijs (dus voor 25 Cts.) de jaargangen 1886, 1887, 1888, 1890 en 1891 en bij elkander ingenaaid ad 35 Cents: de jaargangen 1886 en 1887.



GEZICHT OP DE BINNENPLAATS DER WEESINRICHTING TE NEERBOSCH.

Stichtelijke Lectuur.

115. **Kent gij het Land?** Beelden en tafereelen uit het Beloofde Land, tot opheldering der H. Schrift, van LUDWIG SCHNELLER, eertijds Pred. te Bethlehem. Met een woord vooraf van J. P. G. WESTHOFF, Ev. Luth. Pred. te Amsterdam. 4de druk. Prijs f 2.40; in prachtband f 3.15.

Dit boek viel een buitengewoon gunstige ontvangst bij de Christelijke Pers ten deel. Wij halen van de verschillende aanbevelingen slechts aan, wat in *De Hope Israëls* er van gezegd werd: „Het is een genot, den Heer SCHNELLER, predikant te Bethlehem, te hooren verhalen aangaande het Heilige Land, zijne tegenwoordige bewoners en de overblijfselen van het vroegere volksleven in Palestina en over menige plaats in den Bijbel een liefelijk licht te zien opgaan.”

En in *De Vrije School* bij den *tweeden* druk: „t Was te verwachten, dat er van een boek als: „Kent gij het Land?” spoedig een tweede druk noodig zou zijn. We kunnen dien dan nu ook aankondigen en het goed getuigenis, dat we bij vorige gelegenheid meenden te kunnen geven, nog eens herhalen: 't Is een kostelijk, frisch boek, dat nog meer drukken verdient.”

116. Van dit boek bestaat ook een *goedkoope* editie, waarvan de prijs is f 1.25 en f 1.65 gebonden; deze uitgave is echter minder geschikt om als „cadeau” te dienen.

117. **Kent gij Hem?** Een levensbeeld van den Heiland, aan de hand der Evangelien en in het licht van het Beloofde Land. Vervolg op: *Kent gij het Land?* Met een voorwoord van J. P. G. WESTHOFF. Tweede druk. Prijs f 2.40; in prachtband f 3.15.

Dit werk is met kleine, tusschen den tekst gedrukte gravures geïllustreerd.

De Redactie van het *Geill. Volksblad* beoordeelde het als volgt:

„Wij hebben wel eens hooren beweren, dat de hoogste lof van een boek hierin bestond, dat de lezers zeiden: „Men kan haast niet ophouden met lezen.” Zoo ging het ook ons toen wij het nieuwe werk van Ds. L. SCHNELLER: *Kent gij Hem?* ter hand namen. Het was ons waarlijk een verdriet, toen 't klokje van gehoorzaamheid ons het uur aanwees, bestemd om ter ruste te gaan. In een schoonen stijl geeft de geachte schrijver in beknopte vorm zulk een duidelijk beeld van 's Heeren leven op aarde, dat wij allen, ontwikkelden en onontwikkelden onder onze lezers, aanraden er kennis mede te maken. Vooral met het oog op de naderende lijdensweek, waarin de schrijver ons stap voor stap, aan de hand der Evangelien, laat zien hoe de Heiland der wereld streed en leed, bevelen wij de lezing sterk aan; o. a. achten wij dat het in geen bibliotheek eener Christelijke Jongelingsvereniging mag ontbreken.”

En de Redactie van het *Doetinchemsch Weekblad* met de woorden:



GEZICHT BIJ DEN INGANG DER WEESINRICHTING TE NEERBOSCH.

„Beide werken van LUDWIG SCHNELLER sporen aan den Bijbel te onderzoeken, daar zij én het Heilige Land én het leven schetsen van Jezus Christus, zooals Hij in waarheid is, aan de hand der Evangelien.

In „Kent gij Hem?“ wordt meer verhaald dan uitgelegd; minder beschouwingen over de Evangelien gegeven, dan wel met de meest mogelijke levendigheid den inhoud der Evangelische geschiedenis ontvouwd.

Vinde ook dit boek zijn weg en zij het velen ten zegen.”

De uitvoering is allerkeurigst en dit maakt het ook daardoor zeer geschikt om dienst te doen als geschenk, als herinnering bij het doen van belijdenis, bij het beantwoorden der vraag: „Kent gij Hem?“

***118. Vele gewisse kenteekenen.** De getuigenissen voor het Christendom of Het geschreven en levende Woord van God, van ARTH. T. PIERSON, Pred. te Philadelphia. 2de druk. Prijs f 1.65; gebonden f 2.—.

Dit uitnemend goede werk is als om strijd in alle Christelijke bladen, zonder uitzondering, aanbevolen, o. a. in: *De Heraut*, *N. Gron. Court.*, *Boodschapper*, e. a.

De Redactie van *De Protest. Noordbrabantser* zegt er o. m. van:

„Met volkomen instemming hebben wij dit zoo belangrijk werk gelezen en wenschen, dat vele twijfelaars er door genezen zullen worden van

hunne zielskrankheid. Maar niet minder kunnen wij het dringend ter lezing en herlezing aanbevelen aan hen, die de getuigenis Gods geloovig aannemen, dewijl dit niet alleen dienstig is tot bevestiging en versterking des geloofs, maar ook wapent in den strijd tegen het ongelooft, dat zich zoo onbeschaamd in het openbaar uitspreekt.”

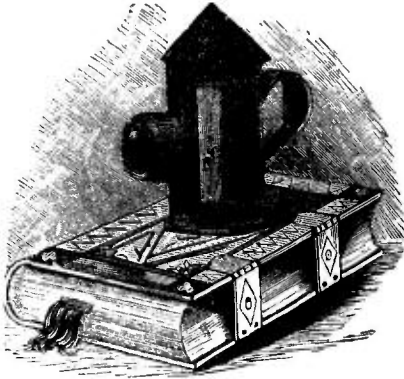
De Red. van *De N. Sprokkelaar*:

„Een boek van veel betekenis, vooral in dezen tijd. Tegenover de hedendaagsche Bijbelcritiek en hare wrange vruchten, handhaaft de Schrijver de authenticiteit van de H. Schrift. Hoewel de wetenschap veel zal aan te merken hebben op dit boek, achten wij het eene kostelijke gave voor de gemeente des Heeren, daar het haar op goede gronden poogt te bevestigen in haar geloof aan de onfeilbaarheid der Godsopenbaring, die de critiek niet schroomt, en haar ten laatste zal beschamen.”

***119. Laat uw licht schijnen of Sermoenen in kaarsen.** Uit het Engelsch van C. H. SPURGEON, door C. S. ADAMA VAN SCHELTEMA. Tweede druk. Prijs f 1.25; geb. f 1.65. (Met een groote menigte illustratiën).

„Spurgeon zeide, dat hij niet veel anders kon dan preeken en dat alles wat hij zegt, bij hem eigenlijk altijd den vorm van een preek aanneemt. Dat was met groote zelfkennis gezegd. Daarnaast mag nu staan het woord van prof. Muurling, dat eene preek (een goede n.l.) zoowat het volmaaktste werk is dat een mensch leveren kan. Origineel

zijn deze lezingen, en menig hart moge, helder verlicht, leeren zijn licht te laten schijnen!" (Beoordeeling uit de 's Gravenh. Kerkbode.)



Illustratie uit: „Laat uw licht schijnen“.

120. **Uit de Weezenkapel.** Bundel van 30 Bijbellezingen, gehouden in de Weezenkapel. Prijs in linnen band *f* 1.65.
121. **Bijbelsche Karakters**, van D. L. MOODY. Prijs *f* 0.90; geb. *f* 1.25.
- De bekende Evangelist behandelt in dit werkje, op zijne eigenaardige, „pakkende”, bijna zouden we zeggen: aanschouwelijke wijze, verschillende Bijbelsche personen, als: Lot, Daniël, Johannes de Dooper, e. a.
122. **De toekomst van onzen Heer Jezus Christus en onze toevorgadering tot Hem.** Uit het Duitsch van FAULHABER, door L. H. F. A. FAURE. Met voorbericht van J. H. GUNNING Jr. Prijs *f* 0.90, gebonden *f* 1.25.
123. **De Apokalypse.** Drie voorlezingen over de Openbaringen van Johannes, door J. A. SEISS e. a., Schrijver van „De komende Christus”. Prijs *f* 0.50.
124. **Rust een weinig.** Tekststukjes, mijmeringen, verhalen en verscheidenheden, door J. H. WIERSMA. Derde druk. Prijs *f* 0.90; geb. *f* 1.25.
125. **De Kampvechters.** Eene allegorie, van EDWARD MONRO. Uit het Engelsch. Prijs *f* 0.60.
126. **Het genezende Woord.** Toespraak van C. H. SPURGEON. Onder het tekstmotto: „Hij zond Zijn Woord en heelde hen.” Prijs *f* 0.20.
127. **Evangeliewoorden** voor allerlei toestanden in het leven. Naar het Duitsch van CHR. BLUMHARDT. Prijs *f* 0.30.
128. **De gave Gods.** Naar THEOD. MONOD. (Toespraken). Prijs *f* 0.30.
- 128*. **De Herder achter den Heere.** Leerrede over Jeremia 17 : 16. (Terugblik op eene 40-jarige evangeliebediening), door J. G. VERHOEFF. Prijs *f* 0.30.
129. **Zie opwaarts.** Eenige gedachten naar aanleiding van den Hemel en de Engelen. Prijs *f* 0.20.
130. **Aanteekeningen over het gebed des Heeren.** Met een voorwoord van J. G. KNOTTNERUS, Pred. der Ned. Herv. Gem. te 's Gravenhage. Prijs *f* 0.40.
131. **De Wijsheid Gods in onze Kinderkamer.** Voordracht van Pastor FUNCKE te Bremen. Prijs *f* 0.35.
132. **Gedachten en Opmerkingen** op Godsdienstig en zedelijk gebied. Bijeenverzameld door J. M. J. HOOG, Em. Pred. Prijs *f* 0.50.
133. **Des Pelgrims reize** van deze wereld naar de toekomstende, van JOHN BUNYAN. Opnieuw vertaald door J. L. PIERSON. (Met 12 plaatjes). Tweede druk. Prijs *f* 0.85; geb. *f* 1.20.
- Een nettere, goedkoopere en meer degelijke uitgaaf van „*De Christenreize*” zal er in ons land wel niet te vinden zijn.
- Waartoe een nieuwe vertaling bij de vele welke er reeds bestaan? Ds. H. PIERSON zegt tot inleiding het volgende: „Reeds lang had ik gehoopt op eene nieuwe vertaling van BUNYAN's beroemd werk. Wel waren er vele vertalingen, maar zij waren of te slordig of te deftig. Vertalen is een moeilijk werk, en BUNYAN te vertalen is vooral niet gemakkelijk. Hij schrijft zooals men spreekt. Hij bezat de gave om diep en eenvoudig te zijn. Soms kan men drie, vier bladzijden achter elkaar in zijne boeken vinden, waar geen enkel lang woord in voorkomt. Ook de versjes, waarmede BUNYAN zijn verhaal versiert, zijn nog nooit goed vertaald. BUNYAN was een slecht dichter. Hij was niet in staat een goed vloeiend vers te leveren, maar als een vertaler zijn verzen mooi wil maken, bederft hij ze geheel. Zij zijn gebrekkig, maar altijd pittig, kernachtig. Dit gebrekkige moet men



Illustratie uit DES PELGRIMS REIZE van JOHN BUNYAN.

zooveel mogelijk overnemen, om de gedachte, die er in ligt, zuiver te houden. Mocht dus iemand meenen, dat de vertaling der versjes in andere uitgaven schooner is, wij geven het gaarne toe, maar het was ons om den echten BUNYAN te doen. Den eenvoud van BUNYAN te bewaren, was ons doel. Hij spreekt of Bijbeltaal of volkstaal, ja vaak kindertaal; een andere taal kent hij niet. Ons volk had dus geen echten BUNYAN, zooals het Engelsche volk hem kende, en het heeft daaraan groote behoefte."

„Des Pelgrims reize” is ook zeer geschikt voor uitdeeling op Kerstfeest, of om den leerlingen, die de Zondagschool verlaten, tot *gedachtenis* te geven.

134. Des Pelgrims reize van deze wereld naar de toekomstige,

van JOHN BUNYAN. 2de deel. (*Christinnereis*.) — Vertaald door J. L. PIERSON. — (Met plaatjes).

Prijs alsvoren

Gelegenheidsboekwerkjes.

135. *Familie-Souvenir*, verzameld door J. VAN 'T LINDENHOUT. Prijs in net bandje f 1.65; verguld op snee, in étui f 1.90.

Een dagboekje, met Bijbelteksten en gedichten van Luiken, Groenewegen, Sluiter, Lodenstein e. a., dat zeer goed voor *verjaardagalbum* dienen kan.

136. *Versch uit de Bron*. Woorden uit de Heilige Schrift voor elken dag des jaars, door J. H. WIERSMA. Prijs geb. en verguld op snee f 1.25.

137. *Voor de Familietafel*, door J. H. WIERSMA. 2de druk. Prijs geb. f 1.25.

Opschriften van enkele hoofdstukken: Bij eene huwelijksinzegening; Een kind geboren; Na afgelegde belijdenis; Mijn verjaardag; Op het Kerstfeest; Oudejaarsavond; enz. enz.

138. *Door tijden tot heerlijkheid*. Dagboekje voor Christenen in de lijdens- en feestweken, door C. VAN KOETSVELD C.Ezn. Prijs f 0.60; geb. f 0.90.

Een uitnemend werkje om tot aandenken te geven bij het doen der geloofsbelijdenis.

Voor dit doel wordt, bij een aantal tegelijk besteld, dit werkje tegen nog lagere prijs geleverd.

139. *Krankheid, een kruis met rozen*. Naar het Fransch. Met een voorwoord van Ds. J. W. FELIX. 2de druk. Prijs f 0.90; geb. f 1.25.

140. *Manna op den levensweg*. Vragen der ziel door de Schrift beantwoord. (Een tekstboekje voor het geheele jaar). Prijs in stemmelbandje f 0.60.

141. *Op weg*. Maandroosjes ontleend aan de H. Schrift. Prijs f 0.35, bevattende: voor elken dag eener maand een gedeelte uit Gods Woord.

142. *Het sterven van Jezus Christus*, zijne beteekenis en vrucht. Een woord op Goeden Vrijdag, door D. FELIX. Tweede druk. Prijs f 0.25.
143. *De Opstanding van Jezus Christus*, hare waarheid en waarde, door D. FELIX. Prijs f 0.35. Ook dit is een uitnemend geschrift, om te worden uitgedeeld na afgelegde belijdenis.



PROEVE VAN ILLUSTRATIE UIT: „DE VRIEND DES HUIZES”.

GEDICHTEN.

144. *Uit en voor het leven*, door C. VAN KOETSVELD C.Ezn. Prijs geb. f 1.65.
145. *Neandria*. Naar het Hoogduitsch door E. F. H. WOLF. Prijs in net bandje f 1.65.
146. *Christus ons alles*. Dankoffer den Heiland toegewijd na vervulde dertigjarige evangeliebediening, door J. W. TH. WEDDIK. Prijs in stempelband f 1.65.
- 146*. *Voor oog en hart*, door C. VAN KOETSVELD C.Ezn. Een fraai geïllustreerde dichtbundel, deels bestaande uit overdrukken van „Uit en voor het leven”. Prijs f 1.90.

GODSDIENSTONDERWIJS.

147. *Handboek bij het Godsdienstonderwijs*, door C. JESSE, Godsdienstonderwijzer te Amsterdam; derde, verbeterde en bijgewerkte druk. Prijs f 2.—; gebonden f 2.40.

Dit degelijke werk is zeer bruikbaar, zoowel voor zelfstudie, o. a. voor jongelieden, die voor hunne belijdenis leeren, als voor hen, wier taak het is, anderen te onderrichten. Zoo zal het b. v. zeer te stade komen aan leiders van Chr. Jongelingsverenigingen. In de eerste Afd. geeft de Schrijver een beschouwing over den Bijbel in 't algemeen en neemt daarbij ook de Apokryfe boeken op. In de tweede Afd. behandelt hij het O. T.; in de derde de Evangelien, in de vierde hoofdzaken uit de kerkgeschiedenis, waarin ook de overige boeken van het N. T. besproken worden. Het overzicht der Kerkgeschiedenis is zeer zaak-

rijk. Ook de Zending wordt niet vergeten. Een naamlijst van voornamelijk Godgeleerden in de 17e en 18e eeuw vindt men er in. Verder een beknopte beschrijving van onderscheidene secten en sectenstichters; verklaringen der namen van ongeloofige kerkgenootschappen; eene vrij uitgebreide tijdtabel en meer nog.

Eigenlijk moest elk catechumeen, voor eigen onderricht dit boek in bezit hebben en velen, die reeds belijdenis des geloofs hebben afgelegd, zullen er nog heel wat uit leeren.

148. *De Bijbelsche Geschiedenis*, met leeringen over geloof en leven. Eene handleiding voor huiselijke Godsdienstoefening, eigen oefening en catechisatiën, door Ds. JOH. KRULL. Prijs van Deel I. (O. V.) f 1.25; geb. f 1.65.
 „ „ „ II. (N. V.) „ 1.50; „ „ 1.90.

149. **Bijbelkunde.** Wegwijzer bij het Godsdienst-
onderwijs en voor den Bijbellezer in het alge-
meen. Naar het Duitsch van HERMANN
FAULHABER, door H. HEERSINK. Met
een aanbevelend woord van Dr. A. H. DE
HARTOG. Oude Testament. Prijs geb. f 1.25.

150. **De voornaamste feiten uit 's Heilands leven.**
Naar het Duitsch door B. VAN DER SCHUUR.
Eerste deel. Prijs f 1.25.

Meerdere deelen zijn of worden van dit overigens
zeer belangrijke werk niet uitgegeven.

151. **Bijbelsche Geschiedenissen**, vooral ten dien-
ste van Jongelieden, door F. VAN KOOIJ.
Prijs f 1.15.

Dit boek bevat den *woordelijken* tekst uit den
Bijbel, door den verzamelaar in volgorde gerang-
schikt. Het is daardoor o. m. zeer bruikbaar voor
het Zondagschool-onderwijs.

152. **Der kinderen deel.** Toespraken in de Kin-
derkerk. — Naar het Engelsch van ALEX.

MACLEOD e. a., door C. S. ADAMA VAN
SCHELTEMA. Met illustraties. Prijs geb. f 1.25

153. **Het Vaderlijk Erfdeel** of iets van de vader-
landsche geschiedenis der kinderen Israëls.
Prijs f 0.40.

Dit boek is uitgegeven met het doel, de Isra-
ëlieten met de geschiedenis van hun eigen volk
bekend te maken. Het bevat: deze geschiedenis,
letterlijk uit de Heilige Schrift overgedrukt, van
af de roeping van Abraham, tot de Babylonische
ballingschap.

154. **Hoe men kinderen op den Heiland wijst.**
Eene verzameling van toespraken, door voor-
treffelijke Duitsche Predikanten op het Kerst-
feest tot kinderen gehouden. Prijs f 0.40.

155. **Catechismus** over den troost, die in Christus
is. Naar den Heidelbergschen Catechismus.
Leiddraad bij het catechetisch onderwijs, door
Ds. J. KRULL. Vijfde druk. Prijs f 0.20.

156. **De Tempel van Salomo**, door C. JESSE.
Met een kaartje. Prijs f 0.65.



CHARLES HADDON SPURGEON.

Levensbeschrijvingen.

157. **Charles Haddon Spurgeon**, door C.
S. ADAMA VAN SCHELTEMA. Zesde
druk. Met portret, afbeelding van den
Tabernakel, studeerkamer en geboorte-
huis van wijlen den beroemden predi-
ker. Prijs f 1.15; geb. f 1.50.

Door Dr. S. D. VAN VEEN werd in het
Nieuw Bijbelsch Dagschrift dit werk aldus
beoordeeld:

„Aan geen beter handen kon het toever-
trouwd worden om Spurgeon in zijn leven
en werken te schetsen dan aan den man,
die Spurgeon niet alleen persoonlijk gekend
heeft, maar in menig opzicht sterk met
hem sympathiseerde. Zeer onderhoudend is
het boek geschreven, verscheidene gravures
verhoogen de waarde er van.”

Het is een boek van *blijvende waarde*.

158. **Johannes Gessner.** Een levensbeeld
uit de kerk der 19de eeuw; van HER-
MANN DALTON. Uit het Duitsch door
A. HARDENBERG. Prijs geb. f 1.90.

Dit is mede een hoogst belangrijk en boei-
end werk, dat vooral in Bibliotheken van
Jongelingsverenigingen op zijn plaats is.

159. **Leven en werken van Charles G.
Finney.** Tweede druk. Prijs f 1.25;
geb. f 1.50.

Finney was de voorlooper van de Amerikaansche Evangelisten Moody en Sankey. Professor Christ-
lieb te Bonn schreef in het voorwoord bij de Duitsche uitgaaf, dat na den Apostolischen tijd er geen
man geweest is als deze, door wien God zulke groote dingen gedaan heeft.

160. **John Bunyan.** Naar zijn leven en uit zijne geschriften beschouwd. Vrij naar het Engelsch be-
werkt, door C. S. ADAMA VAN SCHELTEMA. Prijs f 0.70; geb. f 1.25.



H. M. WILHELMINA HELENA PAULINA MARIA,
KONINGIN DER NEDERLANDEN.

161. **Bladzijden uit mijn leven**, door JOH. VAN 'T LINDENHOUT. Prijs f 1.25; geb. f 1.65.
162. **Steen van den Berg**. De kleine boer uit de Betuwe, als Christen en medearbeider in Gods koninkrijk. Met portret. Vierde druk. Prijs f 0.90; geb. f 1.25.
163. **Doctor Samuel Gobat**. Een der krijgshelden van God, of: Van Boer tot Bisschop. Prijs f 0.60.
164. **Doctor John Wilson**. Zending, Philanthroop en Geleerde. Naar het Duitsch. Met illustratiën. Prijs f 0.50.
165. **Koning Willem III**. Schetsen uit het leven van den laatsten Vorst uit het huis van Oranje, door E. J. VEENENDAAL. Met portretten der koninklijke familie en platen. Prijs f 0.60.





Proeve van Illustratie uit: „TE HUIS”.

Studie- en Schoolboeken.

166. *De Geschiedenis des Nederlands*, door J. DE JONG, Hoofd der Groen van Prinstererschool te Haarlem. 3 deelen. 2de druk. Prijs / 3.65.

Deel I loopt van den aanvang tot 1588; Deel II van 1588 tot 1713, en Deel III van 1713 tot nu, terwijl elk deel een 150 à 200 bladzijden groot is, en de historie is bijgewerkt tot den jongsten tijd.

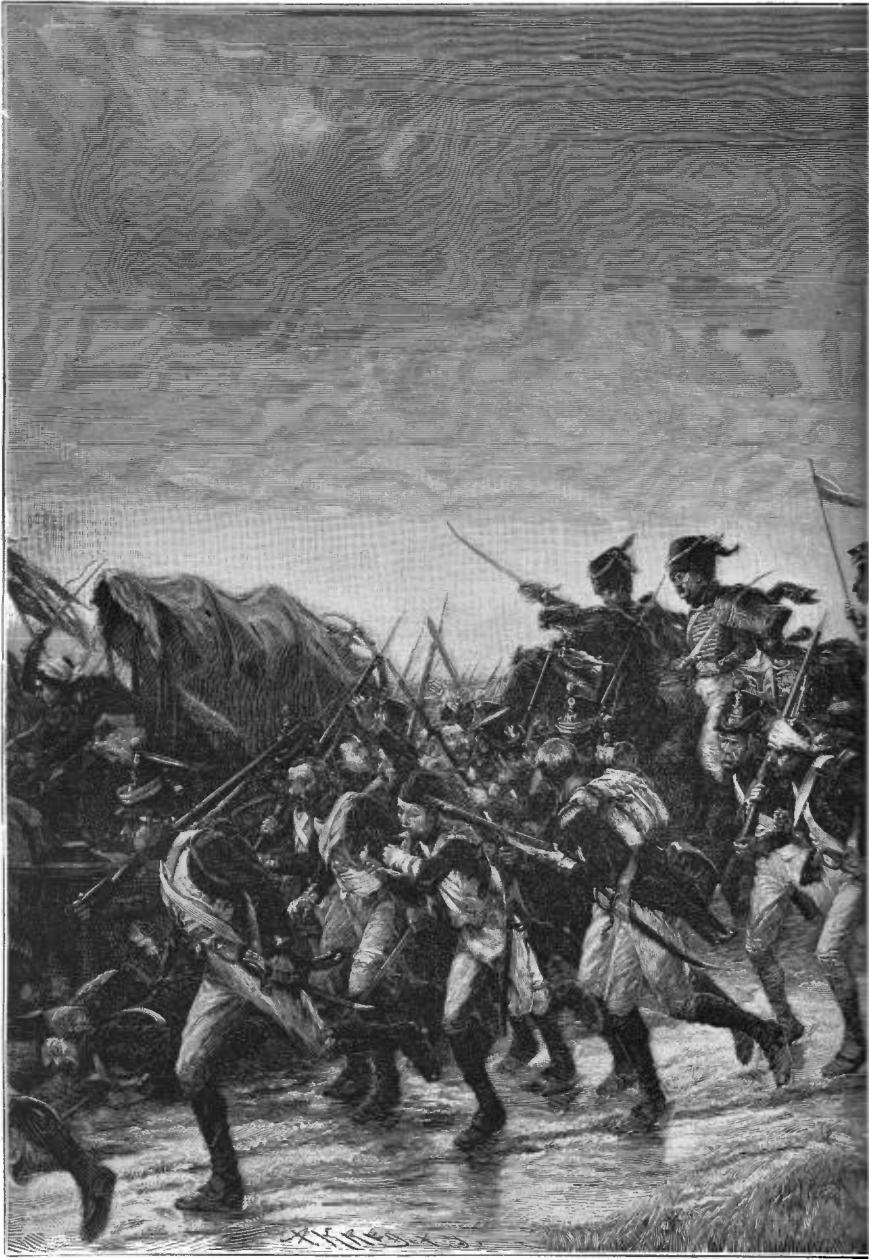
Van de over dit hoogstbelangrijke handboek geleverde recensies drukken we hier enkele af:
„Bruikbaar is het alleszins. Het is beknopt ineengezet, naar zijn inhoud rijk en bijna volledig, en de stof is met talent beheerscht.”
De Standaard.

„Wij kunnen dit werk zeer aanbevelen, ook om zijn lossen vorm. Bij de studie voor de hoofdaacte en voor het na-examen, zal het onzen Christelijken onderwijzers zeer te stade komen.”
De Vrije School.

„De Schrijver weet de geschiedenis onderhoudend voor te stellen, en zijn bronnen toonen, dat hij de jongste critiek raadpleegde.”
De Bazuin.

„Het werk des heeren De Jong is ons dubbel welkom, in het belang van het onderwijs. De Schrijver zegt, dat het vervaardigd is, „ten dienste van hen, die hunne studiën voortzetten.” In de eerste plaats schijnen hiermede onderwijzers bedoeld te zijn. Met het oog hierop moeten wij er op wijzen, dat het werk niet alleen dezelfde, maar nog betere diensten kan bewijzen, dan andere algemeen in gebruik zijnde historieboeken. Wij bevelen daarom het gebruik van het boek zeer onze medearbeiders aan.”
Paedag. Bijdragen.

„Met ingenomenheid maken wij melding van de Geschiedenis van het Vaderland door J. de Jong. Deze Vaderlandsche geschiedenis zal, dunkt ons, een geschikt studie-boek opleveren voor aanstaande onderwijzers: aan de Christelijke scholen, voornamelijk omdat zij telkens het rechte oogpunt tracht aan



PROEVE VAN ILLUSTRATIE U



TT: „DE VRIEND DES HUIZES”.

te geven, waaruit de dingen moeten worden gezien. Het kan, naast de grootere werken van dezen aard, een middel worden om de cosmopolitische opvatting van de Vaderlandsche geschiedenis buiten onze scholen te houden en die, in het algemeen, in de onderwijzerswereld te bestrijden."

De N. Prov. Groninger Courant.

Hoe menigmaal is in de laatste jaren geweest op eene leemte in ons Christelijk Onderwijs, n.l. dat wij nog geen geschikt handboek en te gelijk leerboek bezaten voor de Geschiedenis van ons Vaderland. Geen leerboek dat voor den liberaal en den Roomsche, voor den Roomsche en den Antirevolutionair pasklaar was gemaakt, dat hulde had gebracht aan zekere gewaande neutraliteit. Zulk eene geschiedenis is voor onderwijzers aan Christelijke scholen onbruikbaar. Het geslacht, dat de Openbare scholen bezoekt, wordt hoe langer hoe minder bekend gemaakt met het waarachtig karakter onzer geschiedenis, met het verband tusschen de Hervorming en de wording van onze Nederlandsche natie. Wij vleien ons, dat in die bestaande behoefte is voorzien. Het werk van den heer De Jong, voldoet volgens veler uitspraak aan de eischen aan zulk eene geschiedenis gesteld. Met vertrouwen mogen wij het daarom u aanbevelen.

167. **Heerbosch' Groot Lersboek.** Voor de lagere School. Verzameld door H. B. VAN LUMMEL. 3de druk. Prijs f 0.90.
168. **Binnen en Buiten.** Leesboek voor een afdeeling der Middelste klasse. Tweede druk. Prijs f 0.50.
169. **Stad en Land.** Eenige bijzonderheden van Nederlandsche steden en streken voor gevorderde leerlingen der Lagere School, door H. B. VAN LUMMEL. Prijs f 0.65.
170. **Richard Whittington en zijn kat.** Een leesboek voor de Chr. Lagere School. Prijs f 0.40.
171. **Bloempjes uit het Noorden.** Leesboekje voor de kinderen der Chr. School. Hoogste afdeeling, Laagste klasse en Middelklasse, door B. H. KORFKER. Tweede druk. Prijs der eerste 3 stukjes 20 Cts.; van het 4e 25 Cts. en van het 5e en 6e stukje 30 Cts.

☛ Aan HH. Hoofden van scholen worden op aanvraag gaarne *present-exemplaren* gezonden, terwijl het eerstvermelde ter *inzage* is te bekomen.

Zending, Evangelisatie enz.

172. **Het hulpgeroep der Zending of De stem uit de wolk,** van Dr. ARTHUR T. PIERSON, Pred. te Philadelphia. Prijs f 1.25; geb. f 1.65.
173. **Evangelisatie in theorie en praktijk,** van ARTH. T. PIERSON. Prijs f 1.25; geb. f 1.65.

Ds. J. G. VERHOEFF te Bodegraven liet zich over het laatstvermelde aldus uit:

„Dit uitmuntend geschrift van ARTHUR T. PIERSON moest naast den Bijbel een plaats vinden op den schrijfflessenaar van ieder prediker. Hij kan daaruit veel leeren, wel het eerst „zichzelf te herzien" en zich rekenschap af te vragen niet alleen van wat hij verkondigt, maar ook van het *beginnel*, waaruit, de *wijze*, waarop, de *bedoeling*, waarmede hij arbeidt. Het bevat een rijkdom van verheven gedachten, treffende opmerkingen, heilzame wenken; heilzaam omdat zij zoo beschamend zijn."

En over de werken van Dr. ARTH. PIERSON in 't algemeen:

„Heeft het Christelijk publiek ook dit stel uitnemende uitgaven aan de Drukkerij der Weesinrichting te danken, gaarne maak ik mij tot tolk van allen, die op het bezit van zoo degelijke boeken in zoo schoonen vorm hoogen prijs stellende, aan het Bestuur dezer gezegende inrichting hun welgemeenden dank aanbieden.

Moge het debiet zóó belangrijk zijn, dat spoedig een nieuwe druk noodig is.

En met dezen wensch, tevens met de bede dat de zegen des Heeren moge neêrdalen op den Schrijver, op hen die de vertaling bewerkten en ook op de lezers, wier getal steeds toeneme, besluit ik mijne aanbeveling, die bevonden zal worden nog ver beneden de werkelijke waarde te zijn."

De Redactie van de *Maas- en Scheldebode* over het eerste werk:

„In krachtige, beeldrijke, levendige taal zet Dr. PIERSON in dit boek uiteen, hoe naar zijn oordeel het werk der zending moet opgevat, uitgebreid en doorgezet worden. Leerars en leden wijst hij op hun verplichtingen in deze, en met nadruk verkondigt hij de eischen van het ambt der geloovigen. De verdeeling in hoofdstukken maakt het gebruik gemakkelijk. Met tal van gelijkenissen en historische mededeelingen verduidelijkt de Schr. zijn bedoelingen.

In het tweede deel van dit boek (blz. 93—184) geeft de heer PIERSON korte levensschetsen van onderscheidene beroemde predikers, vooral met betrekking tot hun zendingswerk, n.l. Whitefield, Howard, Finney, Chalmers, Spurgeon en anderen."

En die van *Stemmen voor waarheid en vrede*:

„Wij hebben deze werken met belangstelling ter hand genomen, en gelezen. De Heer PIERSON is iemand, die verdient, dat men naar hem luistert. Hij is een man van groote belesenheid, grooten ijver, en groote gaven.”

174. **De Geschiedenis der Zending**, tot op den tijd der Hervorming, door J. TIEMERSMA, Zendeling. Prijs f 0.90.

175. **„Foto”**. Een bezoek in Paramaribo, door H. G. SCHNEIDER, Predikant en Redacteur van het Zendingsblad der Evang. Broedergemeente. Met een inleidend woord van P. VAN WIJK Jr., Pred. te Rotterdam. Prijs f 1.50.

De Heer A. J. HOOGENBIRK zegt van dit boek:

„Zooals ds. P. VAN WIJK Jr. in een woord vooraf zegt, weten we wel, wat op 't Zendingsveld gebeurt, maar niet, hoe het er uitziet. We zien vaak een tooneel met belangwekkende personen en gebeurtenissen, maar zonder achtergrond. Vandaar dat dit boek een eigenaardige plaats zal innemen.

Door het lezen van dit werk begint men mede te leven met den zendingsarbeid in „Foto”, den naam, dien de negers aan Paramaribo geven.

Reeds de inleiding, een 60 bladzijden, is allerbelangrijkst. Eerst wordt zeer onderhoudend en opgewekt de zeereis verteld; dan vele bijzonderheden omtrent het land en het klimaat en de aan het klimaat verbonden ziekteverschijnselen; de bevolking, de talen van Suriname en eindelijk hoe het in „Foto” er uitziet.”

En de Redactie van het *Geïll. Volksblad*.

„Het is een bijna algemeen gebrek bij ons, dat we zoo heel weinig afweten van onze buitenlandse bezittingen; en ontmoet men hier en daar nog iemand, die belang stelt in *Oost-Indië*, onze bezitting *Suriname* in *Amerika* is bij duizenden Nederlanders slechts bij name bekend, als dit nog het geval is. Hoe het daar uitziet, wat er geschiedt, hoe men er leeft: — op de 10.000 hoogstens één, die er eenigszins mede bekend is. Zoo weten ook weinigen wat *Suriname* verplicht is aan de zending der *Hernhutter- of Broedergemeente*, die er reeds langer dan anderhalve eeuw gearbeid heeft aan het heil der negers, welke door ons, Nederlanders, tot 1863 toe slechts beschouwd werden als lastdieren om geld mee te verdienen. Wie nu zien wil hoe de Broedergemeente daar werkt, wat zij verricht heeft en nog doet, hoofdzakelijk voor die menschen, door medemenschen dikwijls beneden het dier gesteld, leze: **Foto**, *Fen bezoek in Paramaribo*. Aan de hand van den bekwamen schrijver werpt men in de inleiding van 60 bladzijden eerst een blik op *Suriname* in het algemeen, om vervolgens het zendingswerk in *Paramaribo* nauwkeurig na te gaan.

We bevelen dit belangrijk en schoon geschreven boek, met vier platen versierd, van harte in de belangstelling onzer lezers aan.”

176. **De Hollandsche Zending in Egypte**, door A. DE VLEGER, Onderwijzer aan de Zendingsschool te Calioub (bij Kairo). Met een voorbericht van Dr. J. H. GUNNING. Bevattende 2 portretten en een 3tal illustraties. Prijs f 0.40.

177. **Steven Grellet**. Het leven van een Zendeling, van FRANCIS ANNE BUDGE. Prijs f 0.65.

„Zeer belangrijk is deze levensgeschiedenis, overwaard om gelezen te worden.” (oordeel van *De Rotterdamsche Kerkbode*.)

178. **Dja-Ogot of De eersteling der Batakkers**, door A. MELJER. Vijfde druk. Prijs f 0.15.

179. **Joseph Rabinowitsch**. De beweging onder de Joden in Rusland, een merkwaardig teeken des tijds. Uitgegeven door de Nederlandsche Vereeniging voor Israël. Prijs f 0.40.

180. **Straatprediking**, door J. ESSER. Nagelaten bladzijden uit zijnen evangeliearbeid. Met portret van wijlen den schrijver en facsimile van zijn patent als kermiskramer. Vierde druk. Prijs f 1.—; in net bandje f 1.25.

181. **De arbeid der gemeente-diacones**, inzonderheid op het platteland, door L. H. F. A. FAURE, Predikant te Rheden. Prijs f 0.20.

182. **Diakonen en Diakonenarbeid**, door J. L. ZEGERS, Directeur der Inrichtingen voor de verpleging van lijders aan vallende-ziekte te Haarlem en Heemstede. Prijs f 0.30.

183. **Eenige wenken** voor allen, die werkzaam zijn in het werk der inw. zending; vooral ten dienste van Chr. Jongelingsvereenigingen, door JOHN VAN BURK, Predikant te Oberlin (N. A.). Prijs f 0.50.



Proeve van illustratie uit: „Voor Oog en Hart”.

Dichtbundel door C. E. VAN KOETSVELD.

— ALLERLEI. —

184. **Na vijf-en-twintig jaren.** Levensherinneringen, door J. VAN 'T LINDENHOUT. Vijfde druk. Prijs *f* 1.65, geb. *f* 2.20.
185. **Bibliographisch Woordenboek van Oost-Indische Predikanten,** door C. A. L. TROOSTENBURG DE BRUYN. Prijs *f* 6.25.
- Dr. A. KUYPER beoordeelde dit werk als volgt:
„Dit is een hoogelijk te waardeeren werk, om de ongelooftelijke moeite, die de geachte Schrijver zich getroost heeft, om het saam te stellen. Alles is er voor nageplozen, alle beschikbaar materieel is er voor doorsnuffeld en met ijeren vlijt en wondere nauwkeurigheid is de stof saamgelezen, geschift en geordend. Zoo wordt onze literatuur over dit onderwerp al vollediger en kunnen ook onze Zending deputaten daaruit leering trekken.”
186. **Het Opium-vraagstuk** in Ned. Oost-Indië, door J. L. ZEGERS. Prijs *f* 3.50.
187. **De Holl. Geref. Kerk in Amerika.** Nagelaten handschrift van wijlen Rev. NICH. H. DOSKER. Met portret. Prijs *f* 1.50, gebonden *f* 1.90.
188. **Bonte Bladeren,** door L. JUNIUS. Prijs in stempelbandje *f* 1.50.
- OPSCHRIFTEN van enkele hoofdstukken in dit werkje:
Ieder naar vermogen. — Vergeven en vergeten. — Frissche lucht. — Bloemen in den winter. — Een nuttig leven. -- Wat dunkt u van den Godsdienst? enz.
- In *De Vrije School* werd dit werkje aldus beoordeeld:
„Dit is een zeer net boekje met schetsjes over verschillende onderwerpen, die te denken geven en door den verzamelaar niet uitgeput zijn. Zijn zachtmoedige, vredelievende, beschouwende geest speelt in deze bladeren, de kalme rust, die er uit spreekt is in sterke tegenstelling met het spelend en dartelend vernuft van vele hedendaagsche schrijvers, die een lezer het hoofd kunnen doen draaien.”
- En door de Redactie van *Het Geill. Volksblad*:
„Een mooi cadeautje, inzonderheid voor jonge dames, achten wij „BONTE BLADEREN”, door L. JUNIUS. Dit boekje levert, in een fraai kleed, schoone gedachten, die de auteur bescheidenlijk slechts „Bonte Bladeren” noemt, doch die recht en aanspraak hebben op den naam van een ruiker schoone bloemen. Wij zijn voornemens onzen lezers eens een dier „Bonte Bladeren” te doen aanschouwen en we twijfelen niet of ze zullen met bovenstaand oordeel instemmen.”
189. **Uit het land van Arkel.** Eene beschrijving van Heukelum, door A. J. BARBAS, Em. pred. van Bennebroek. Prijs *f* 0.90.
190. **De Bijbel in de Volkstaal.** Naar het Duitsch door H. VAN DRUTEN. Prijs *f* 0.75.
191. **Mabels ervaringen,** van Miss E. J. WHATELY, vertaald door THIRA. Prijs *f* 0.50.
192. **De onoverwinnelijke vloot vernield of Hoogmoed vernederd,** door E. GERDES. Prijs *f* 0.40.
193. **Bloemlezing uit de geschriften** van wijlen den heer A. HARDENBERG. Prijs *f* 0.90.
194. **De jongste zoon van boer Sanders,** door C. VAN KOETVELD C.Ezn. Prijs *f* 0.50.
195. **Volksverhalen,** door J. VAN 'T LINDENHOUT. Prijs *f* 0.65.
196. **Winteravondvertellingen.** Twaalf verschillende vertellingen voor kinderen, door J. VAN 'T LINDENHOUT. Prijs *f* 0.65.
197. **Zuster Adelheid.** Uit het Duitsch van L. RODE. Prijs *f* 0.75.
198. **Willem Peter of Gods beloften falen niet.** 2de druk. Prijs *f* 0.30.
199. **Rudolfs verjaardagsgeschenk.** Een verhaal voor jong en oud, door de Schrijfster van „Mathilda's Genezing”. Prijs *f* 0.25
200. **Grietje en haar Paaschlam.** Een verhaal voor Meisjes, door Mevrouw WILDEBOER. 2de druk. Prijs *f* 0.30.
201. **De blijde boodschap.** Een Kerstverhaal door A. HARDENBERG. Tweede druk. Prijs *f* 0.15.
202. **De gevonden kruik.** Een verhaal voor kinderen door P. DE MOL MONCOURT. Tweede druk. Prijs *f* 0.15.
203. **Der Weezen Gedenkboek.** De geschiedenis der Weesinrichting, verteld door B. H. KORFKER. Prijs *f* 0.70.
204. **Johannes van 't Lindenhout und die Waisenanstalt zu Neerbosch,** von JOHANNA CROME. Uitgegeven te Basel en hier te lande verkrijgbaar ad *f* 0.50.
205. **De weezen en de Weesinrichting te Neerbosch,** door J. VAN 'T LINDENHOUT. Groot 40 prentenboek. Prijs *f* 0.75.
206. **Zondagsmorgens in Groot-Brittannië.** Vier kleine schetsen door J. W. TH. WEDDIK, opgedragen aan Prof. Nic. BEETS. Prijs *f* 0.40.



Proeve van Illustratie uit „De Vriend des Huizes“

ZANGUITGAVEN.

188. **De Harpe Sions**, van CÉSAR MALAN, vrij gevolgd door C. S. ADAMA VAN SCHELTEMA. 164 vierstemmige liederen, met Hollandschen en Franschen tekst. Prijs f 1.60, gebonden f 2.25.
189. **De Melodieën der Psalmen, Lof- en Bedezangen**; op vier stemmen gezet, voor orgel, piano of gemengd koor; met korte en gemakkelijke voor-, tusschen- en naspelen, door J. H. GÖTZ. Organist te Nijmegen. Tweede druk. Prijs in linnen band f 2.25.
- Een bewijs, hoe dit goedkoop koraalboek gewild is, ligt hierin, dat de eerste oplage in een jaar tijds was uitverkocht.
190. **Veertig gemakkelijke Voorspelen** voor orgel of harmonium, ten gebruike bij de Psalmen en Evang. Gezangen, door H. VAN EYK. Prijs gekartonneerd f 0.90.
191. **Neerbosch' Zangen**. Bloemlezing uit den I. en II. Bundel, door C. S. ADAMA VAN SCHELTEMA. Muziek voor Gemengd Koor, Orgel of Piano. 5de druk. Prijs f 1.—.
192. **Neerbosch' Zangen**. Bloemlezing uit den III. en IV. Bundel. Muziek voor Gemengd Koor, Orgel of Piano. 2de druk. Prijs als voren.
193. **Neerbosch' Zangen**. III. Bloemlezing. 21 Drie- en 66 Vierstemmige Lieder. Prijs als voren.
- Op dezen bundel worden inzonderheid *Jongelings- en Jongedochtersverenigingen* attent gemaakt. De muziek ligt geheel binnen 't bereik, wijl de 1e Tenor niet hoog en de 2e Bas niet laag gaat: Zij voldoet uitnemend zelfs door 12, 8 of 4 personen gezongen. Ook zangveren. bestaande uit jongens en meisjes beneden de 16 jaar kunnen den bundel gebruiken.
194. **Hallelujah**. 25 flinke stukken voor Gemengd Koor, Orgel of Piano. 2de druk, door J. C. DE PUY. Prijs f 1.10.
195. **Excelsior (vervolg op Hallelujah)**, door J. C. DE PUY. Muziek voor Gemengd Koor, Orgel of Piano. Prijs f 0.90.
196. **Hosannah**. Vervolg op Excelsior. Vijf en twintig liederen. Met Muziek voor Gemengd Koor, Orgel of Piano van JAN VAN TRIGHT, G. H. VLIJGBOOM, J. C. DE PUY, H. VAN EYK, HAJJEN, MÖHRING, HERZOG e. a. Prijs f 0.85.
197. **In het Land der Vreemdelingschap**. Zangen des geloofs naar PHILIP PHILLIPS, door C. S. ADAMA VAN SCHELTEMA. Muziek voor Gemengd Koor, Orgel of Piano. 10de druk. Volksuitgave. Prijs f 0.60.
198. **Opwekkingszangen**, van IRA D. SANKEY. Nagezongen door C. S. ADAMA VAN SCHELTEMA. 100 Lieder, voor Gemengd Koor, Orgel of Piano. 3de druk. Volksuitgave. Prijs f 0.80.
199. **Nieuwe Lieder**, van IRA D. SANKEY. Muziek voor Gemengd Koor, Orgel of Piano. Prijs f 0.40.
200. **Nieuwe Opwekkingszangen**, van IRA D. SANKEY e. a. Met 4stemmige Muziek voor Zang, Orgel of Piano, door C. S. ADAMA VAN SCHELTEMA. Prijs f 0.75, in net linnen bandje f 0.90.
201. **Neerbosch' Zangvogeltjes**. Bundel I en II, door C. S. ADAMA VAN SCHELTEMA. Muziek voor Gemengd Koor, Orgel of Piano. Prijs per Bundel f 0.30.
- Neerbosch' Zangvogeltjes kan als vervolg op de IIde Bloemlezing Neerbosch' Zangen gebruikt worden.
202. **Motetten, Gezangen en Volksliederen**. Muziek van groote Musici, voor Vierstemmig Mannenkoor, door C. S. ADAMA VAN SCHELTEMA. Prijs f 0.50.
203. **Twee Motetten en Een Avondlied**. Voor Vierstemmig Mannenkoor. Prijs f 0.45.
- Nº. 1. Psalm XXIII: 1—3. Muziek van B. KLEIN.
 „ 2. „ XXIV: 5. Muziek van VON GLÜCK.
 „ 3. Avondlied. Muziek van K. GRUNHOLZER.
204. **Solo en Koor**. Solo-zangen met gemakkelijke begeleiding voor Bromstemmen of Orgel. Prijs f 0.50.
205. **Vijf Zangstukken**. Tekst naar Psalmwoorden, door H. VAN EYK. Muziek voor Gemengd Koor. Orgel of Piano. Prijs f 0.50.
206. **„Heilig”**. Muziek voor Gemengd Koor en Soli, door E. WEISS. Prijs f 0.50.
207. **Zingt den Heer**. 200 Vierstemmige Lieder voor Gemengd Koor, Orgel of Piano. Uit het Engelsch, door C. S. ADAMA VAN SCHELTEMA. Prijs f 0.75.
208. **Vijf en Twintig Lieder**, op keur van Psalm-melodieën. Muziek voor Gemengd Koor, Orgel of Piano. Prijs f 0.40.

209. **Vijf en Twintig Liederen**, op keur van Evang. Gezangen-melodieën. Muziek voor Gemengd Koor, Orgel of Piano, van G. B. VAN KRIEKEN. Prijs *f*0.50.
210. **Trichordium**. Zestig 3-stemmige Liederen voor Gemengd Kinderkoor, alsmede voor Vrouwen- of Mannenkoor. Prijs *f*0.55.
- ☛ In dit bundeltje komt eene beknopte Handleiding voor in Zang, volgens de Sol-famethode.
211. **De Lofstem**. Driestemmig Zangbundeltje voor Scholen en Huisgezinnen, door J. C. DE PUY. Prijs *f*0.30.
212. **Het Harpje (vervolg op De Lofstem)**. Voor Scholen, Zangverenigingen en Gemengd Koor. Door J. C. DE PUY. Prijs als voren.
213. **Kinderharptonen**. Driestemmig, voor Scholen en Huisgezinnen. Door J. C. DE PUY. Prijs *f*0.30.
214. **Ons Zangboekje**. Vijftig 2-stemmige Liederen en Psalmen. Muziek voor Zondagscholen, Huisgezinnen en Chr. Scholen, door C. S. ADAMA VAN SCHELTEMA. Prijs *f*0.30.
215. **Grondbeginselen van den Zang**. Muziek in Cijferschrift, voor Schoolgebruik. Naar het Fransch door C. S. ADAMA VAN SCHELTEMA. Prijs *f*0.25.
216. **Zes Volksliederen**. Door C. S. ADAMA VAN SCHELTEMA. Muziek voor Vierstemmig Gemengd Koor, Orgel of Piano. Prijs *f*0.30.
- Nº. 1. Oranje boven. Muziek van Mr. H. GRAAF VAN HOGENDORP.
- „ 2. Wien Neêrlandsch bloed. Muziek van G. B. VAN KRIEKEN.
- „ 3. Wilhelmus van Nassouwen, bekende melodie.
- „ 4. De Koningin verjaart. Nieuwe muziek.
- „ 5. Aan onze Koningin. WIJZE: Engelsch Volkslied.
- „ 6. Vrijheid. WIJZE: Vrijheid, zoo te minnen
217. **Drie Bruiloftsliederen**. Voor een of twee stemmen, met gemakkelijke begeleiding voor Piano of Orgel. Prijs *f*0.30.
218. **Twee Verjaringsliederen**. Met gemakkelijke begeleiding voor Piano of Orgel. Prijs *f*0.20.
219. **Drie Liederen en een Koraal (Psalm 23.)** Voor Gemengd Koor, 2e druk, door E. WEISS. Prijs *f*0.40.
220. **Psalm XLII : 1, 2 en 3**, door E. WEISS. Muziek voor Gemengd Koor, Orgel of Piano. 8ste druk. Prijs *f*0.30.
221. **Psalm XXIV**. Voor Koor (Gemengd) en Soli, met begeleiding voor Piano of Orgel door H. VAN EYK. Prijs *f*0.40.
222. **Evangelisch Gezang XXII**. Voor Gemengd Koor bewerkt door CH. L. BLOMMAERT. Prijs *f*0.45.
223. **De Zwaluwen**. Een lied van E. GERDES. Muziek voor Gemengd Koor, Orgel of Piano, van J. C. DE PUY. Prijs *f*0.30.
224. **Een vaste Burcht is onze God**. Koraal voor Gemengd Koor, Orgel of Piano. Prijs *f*0.15.
225. **De laagste plaats**. Uit de Afrikaansche Gedichten van Ds. P. HUET. Muziek voor Gemengd Koor, Orgel of Piano. Prijs *f*0.15.
226. **Wien Neêrlands Bloed**. Nieuw Volkslied. Gedicht van C. S. ADAMA VAN SCHELTEMA. Muziek van G. B. van Krieken, Organist te Rotterdam. Voor Gemengd Koor, Orgel of Piano. Prijs *f*0.25.
227. **Liefde-mijmering**. Ballade. Woorden en Muziek van JAMES LAWSON, vrij gevolgd door C. S. ADAMA VAN SCHELTEMA. Prijs *f*0.75.
228. **Trois Morceaux**. Pour Harmonium. Specialement écrits pour Harmonium américain, par J. VAN TRIGHT. Prijs *f*0.75.
229. **Engelenzang en Koraal**. Muziek voor Gemengd Koor, Orgel of Piano, van J. VAN TRIGHT. Prijs *f*0.20.
230. **Kerstlied en Jezus de Goede Herder**. Muziek voor Gemengd Koor, Orgel of Piano, door C. S. ADAMA VAN SCHELTEMA. Prijs *f*0.25.
231. **Kerstlied**. Muziek van H. VAN EYK, voor Gemengd Koor, Orgel of Piano. Prijs 10 Cent.

Psalm 42 : 1, 2, 3.

Muziek van E. WEISS.

pp

't Hij-gend lert der jacht ont-ko-men Schreeuw niet ster-ker naar't ge-not, Van de fris-sche

Een vaste burcht is onze God!

f mf

Een vas-te Burcht is on-ze God, Een schuil-plaats ons zijn hoe-de: } Ver-
Hij is ons tot in 'tangst-volst lot, Een schild voor 's vij-and's woe-de. }

Kerstlied.

Muziek van H. VAN EIJK.

De Heil-zon is ver-re-zen, In Beth-lems bees-ten-stal, Wie, die dit won-der

Volkstied.

Muziek van G. B. VAN KRIEKEN.

f mf

Wien Neerlandsch bloed in d'a-d'ren vloeit, Aan de ou-de volks-deugd trouw, Wiens hart van

De laagste plaats.

Uit de Afrikaansche Gedichten van P. HUET.

In dit le-ven is een pad, Slechts door wei-ni-gen be-tre-den; Maar, die

Hallelujah!

Muziek van J. C. DE PUY.

ff

Wie Neer-land en O-ran-je mint, Ver-een' zich met ons lied, En juich', tot

Ons Zangboekje.

Ik ben een kind Van God be-mind, Door God be-hoed, Ver-zorgd, ge-voed; Zijn

In het Land der Vreemdelingschap.

Eug-len wach-ten ons bij 't ko-men Op het heer-lijk, he-melsch strand, Lei-den

Tweede Bloemlezing Neerbosch' Zangen.

Voor de zee werd ik ge-bo-ren: Toen ik jong het zee-gat koos, Heb mijn

Voorts verschijnt ieder jaar:



232.

Neerbosch' Scheurkalender.

MET FRAAI SCHILD.

De Schriftbeschouwingen op de voorzijde der blaadjes worden bewerkt door Ds. VAN MELLE, terwijl de achterzijdjes boeiende Christelijke verhalen bevatten.

Prijs 80 Cents,

voor uitdeeling bij partijen tegelijk onboden, veel lager.

Voor *dit* doel is deze, de fraaie uitvoering in aanmerking genomen, ongetwijfeld een der **goedkoopste** Christelijke kalenders, welke er bestaan.

233. Weezen-Almanak.

Prijs 30 Cts., gebonden 50 Cents.

234. Neerbosch' Christelijke Wandkalender.

Prijs 25 Cents.

Deze kalender bevat voor elken dag een korten, met zeer duidelijken letter gedrukten Bijbeltekst.

-
235. **Souvenir der Weesinrichting te Neerbosch.** Een Album met 12 platen, voorstellende: verschillende gezichtspunten der Inrichting in lichtdruk, benevens de portretten van den Directeur en de Directrice. Prijs f 1.25.

