




Meinema's
jeugdboeken

1957



Meinema's jeugdboeken *boeien de jeugd*

U hebt geen kind meer aan die kleine rakker, dat juffertje ongeduld. Geef ze een boek uit de weelderige verscheidenheid die deze catalogus U biedt. Boeken te kust en te keur. Kleine, leuke in kinderlijke taal en met geestige plaatjes. Kloeke, pittige boeken met gezonde spanning en aktie, voor de jeugd tot 14 jaar. Verrijkende geschiedenisboeken. Kostelijke jongensverhalen en gezellige meisjesboeken. En allemaal zo geschreven, dat ze passen bij een christelijke opvoeding. Die garantie geven U de ontelbare hartelijke aanbevelingen van recensenten.

Dit jaar een imponerende rij nieuwe titels en herdrukken. Ze zijn gekenmerkt met dit teken: 

Een advies: **bestel spoedig!** Dat voorkomt teleurstelling. Ondanks verhoogde oplagen blijft de mogelijkheid aanwezig van uitverkocht-raken.

f.v. W.D. MEINEMA - DELFT

Hippolytusbuurt 4, Delft - Tel. 01730-24771 - Giro 1850



MUZIEKBUNDEL

Zasde druk. Herzien en vermeerderd.
Omvang 600 bladzijden. Formaat
15½ x 21 cm. Met fris stofomslag.

Prijs f 7,90
Bij 25 ex. f 6,50
Bij 50 ex. f 5,50

IN KLAVARSKRIBO

Prijs f 7,90

VOLLEDIG TEKSTBOEKJE

Bevat alle 300 liederen uit de muziek-
bundel. Een handig boekje voor evan-
gelisatie-bijeenkomsten, school- en
clubgebruik. Omvang 144 bladzijden.

Prijs f 0,90
Bij 25 ex. f 0,70
Bij 50 ex. f 0,62
Bij 100 ex. f 0,57

TEKSTBOEKJE VOOR JEUDECLUBS

Dit bundeltje telt 100 liederen voor
de jeugd. Omvang 48 bladzijden. Ge-
schikt als met een beperkt aantal
liederen volstaan kan worden.

Prijs f 0,40
Bij 25 ex. f 0,31
Bij 50 ex. f 0,27
Bij 100 ex. f 0,25

TEKSTBOEKJE VOOR ZONDAGSSCHOLEN

't Dunste tekstboekje. Hierin staan 57
liederen. Omvang 32 bladzijden. Is zo
goedkoop, dat het zelfs voor gratis uit-
deling wordt gebruikt.

Prijs f 0,25
Bij 25 ex. f 0,17
Bij 50 ex. f 0,16
Bij 100 ex. f 0,15

Verkrijgbaar bij de muziek- en boekhandel
en de uitgeefster:

N. V. W. D. MEINEMA — DELFT

Van het christelijk lied gaat grote kracht en bekoring uit. Het zingen van geestelijke liederen is dan ook van onschatbare waarde. Vooral voor kinderen. Als volwassenen zullen zij zich de sfeervolle zanguurtjes rond orgel of piano nog dankbaar herinneren.

En welke grote betekenis kan het vroeger geleerde geestelijk lied niet brengen op beslissende momenten in 't leven. Neem er daarom de tijd voor om met de kinderen Gods lof, Zijn grootheid en macht, Zijn heerlijkheid en genade te bezingen!

Een rijk gevarieerde keus biedt „Stemmen des Heils”. Deze bundel is geschikt, zowel voor het gezin als voor de school, koren, zondagsscholen en jeugdclubs. — Voor de muziek werd medewerking verleend door de Heer J. H. Besselaar Jr.

J. DOUMA

STEMMEN DES HEILS

Een schat van geestelijke liederen
voor gezin, school, jeugdvereniging,
evangelisatie, zondagsschool, evangelisatiekoor
en kerkkoor



Zo is „Stemmen des Heils” een prachtbundel geworden, die ook in uiterlijke verschijning en praktische bruikbaarheid (duidelijk notenschrift) er wezen mag.

De Rotterdammer.

... Ik vind deze echter oneindig veel mooier en hij is kennis-making ten volle waard. Hartelijk aanbevelen.

De Chr. Onderwijzer.

Deze bundel behoeft geen aanbeveling meer. Ze is algemeen onder ons in gebruik.

Beijden en Beleven.

Een kostelijk bezit en een kostelijk hulpmiddel. Met de grootste aandrang aanbevelen.

Jachin's Boekbeoordeling.

Deze herdruk bewijst, dat de bundel welverdiende ingang gevonden heeft.

Kind en Zondag.

Dit is inderdaad een voortreffelijke bundel.

Kerknieuws Herv. Gem. Charlois.

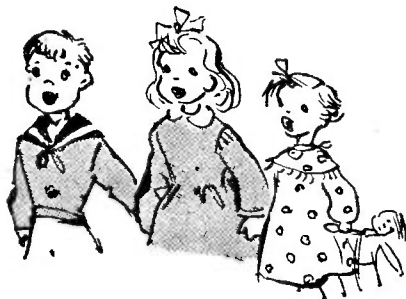
In iedere club behoort een bundel aanwezig te zijn; de tekstboekjes zijn handig en kunnen aan alle leden worden verstrekt.

Leidersblad Geref. Jongens- en Meisjesclubs.

We verheugen ons erover, dat de uitgever opnieuw tot een nieuwe uitgave besloot.

Correspondentieblad (Chr.Ond.).

Lofzangen, Roepstemmen,
Pelgrims- en Zendingliederen, Kerst-, Paas-,
Hemelvaart- en Pinksterliederen, enz., enz.



KERSTLIEDEREN

programma's



Op deze programma's staat de tekst van 8 mooie kerstliederen uit „Stemmen des Heils”. Zie de kolom hiernaast voor de inhoud van deze programma's. Ze zijn in kleur gedrukt op stevig papier. Keuze uit 7 soorten. **Goedkoop!**

Prijs:	250 ex. f 10,—	750 ex. f 22,50
100 ex. f 4,50	500 ex. f 17,50	1000 ex. f 25,—

Bij bestelling een letter opgeven.

Sommige programma's zijn ook in kleiner formaat en op mindere kwaliteit papier verkrijgbaar. (In de kolom hiernaast is dan behalve een letter ook een nummer vermeld.)

Prijs:	250 ex. f 6,65	750 ex. f 15,—
100 ex. f 3,—	500 ex. f 11,65	1000 ex. f 16,65

Bij bestelling een nummer opgeven.

Thans ook in
Klavarskribo



f 7,90
in linnen
stempelband

Programma A

Psalm 98 : 2.
Daar is uit 's werelds duistere wolken.
Stille nacht.
Dit is de nacht, de heilige nacht.
Ere zij U, grote God!
In Bethlehems stal.
Laat blij het feestlied horen.
Lofzang van Simeon : 2.

Programma B of 5

Ere zij God.
Heerlijk klonk het lied der engelen.
Dit is de dag, die God ons schenkt.
De sterren blonken in de nacht.
Wie ligt daar in een kribbe neer?
Hoe lieflijk rijst de zon in 't Oosten.
In der schepping morgenstond.
Halleluja! eeuwig dank en ere.

Programma C of 10

Dit is de dag, die God ons schenkt.
Wie ligt daar in een kribbe neer?
De sterren blonken in de nacht.
Al was des hemels gloed geblust.
Ere zij God.
Komt allen te zamen.
Laat 't loflied nu horen.
Heiland U zij eer en lof.

Programma D

Hoe zal ik U ontvangen?
Nu syt wellicome, Jesu, lieve Heer.
Uit liefde kwam de Heer op aard'.
Vol van pracht.
Al was des hemels gloed geblust.
Jezus, trouwe Heer!
Ik buig mij bij Uw kribbe, Heer.
Looft de Vader, looft de Zoon.

Programma E of 12

Lofzang van Zacharias.
Laat blij het feestlied horen.
Heerlijk klonk het lied der engelen.
't Licht dezer wereld is reddend.
Stille nacht, heilige nacht!
Er ruist langs de wolken.
Komt en laat ons Christus eren.
U, Christus, onze Heer!

Programma L of 19

Hoe lieflijk rijst de Zon in 't Oosten.
Er is naar 't woord der vromen.
In Bethlehems stal.
Ere zij God.
Heerlijk klonk het lied der engelen.
O Kindeke rein, o Kindeke zacht!
Vol van pracht.

Programma M

Het daghet in den Oosten.
Nu syt wellicome.
Ik buig mij voor Uw kribbe neer.
Daar is uit 's werelds duistere wolken.
Komt allen te zamen.
In Bethlehems stal.
Ere zij God.

GEKLEURDE BIJBELSE PLAATJES

Serie 29 en 30. Beide Nieuw Testament



Elke serie bevat 30 plaatjes van verhalen uit het Nieuwe Testament. De onderwerpen van serie 29 lopen van Jezus' geboorte tot ongeveer halverwege Jezus' optreden op aarde. Die van serie 30 beelden de latere verhalen uit.

Dit zijn echt kaartjes om nu eens ruim uit te delen. Ze zijn niet duur en toch in kleurendruk uitgevoerd. Artistiek verantwoorde ontwerpen van Ben Horsthuis.

Prachtig materiaal om het vertelde nog eens in herinnering te brengen. Zo repeteert men spelenderwijs. Onder elk kaartje staat daartoe een heel korte beschrijving en een verwijzing naar het betreffende gedeelte in de Bijbel.

Serie 29 Prijs 50 ct. per pakje van 30 verschillende kaartjes.
Bij 10 pakjes 45 ct.

Serie 30 Zelfde prijzen.

Ds. G. Aalbersberg

VERHALEN UIT HET NIEUWE TESTAMENT

Twee deeltjes

In deze boekjes van 32 bladzijden geeft de auteur een korte, kinderlijke vertelling bij de 30 plaatjes van elk der bovengenoemde series kaartjes. Ze dienen tevens als album voor het inplakken van die kaartjes. Bij elk verhaal komt dus een mooi gekleurd plaatje.

U begrijpt al dat het er om te doen is de kinderen aan te wakkeren hun albums „vol” te krijgen. U zou ze b.v. elke keer als ze aanwezig zijn een kaartje kunnen geven. Of telkens als ze een tekst of versje kunnen opzeggen of bij andere gelegenheden. Dat zal trouw bezoek aan zondagschool of club stimuleren.

Al spoedig zal zich een onderlinge ruil van kaartjes ontwikkelen. U kunt ook zelf „ruilzittingen” houden. Daar wordt de band met de jeugd alleen maar hechter door.

De albums zou u geheel of gedeeltelijk door de kinderen kunnen laten betalen. Er voor laten sparen is ook een goede methode. Maar dat moet niet te lang duren. – De kinderen komen op deze wijze in het bezit van een mooie „kinderbijbel”, die ze zelf hebben volgeplakt met illustraties. Het mooiste beloningssysteem dat we kennen!

Deel 1 Prijs 55 cent. Bij 10 stuks 50 cent.
Bij 50 stuks 45 cent.

Deel 2 Zelfde prijzen.



Nieuwe
uitgaven

Zojuist
verscheen
de tweede
serie kaartjes
en het
tweede album!

Een nieuw
„belonings”-
systeem!
Het mooiste
dat we
kennen!

PRESENTIELIJST

Te gebruiken voor: zondagschool, school, catechisatie, club enz. – Handige indeling. Stevig papier. Ruimte voor 75 namen.

Prijs 25 cent.

**Wat
zegt
de pers
?**

De verschijning van dit boek is een gebeurtenis. Hier ligt nu, in fris gewaad, de hele kerkgeschiedenis open en toegankelijk voor ieder christenmens. (Centraal Weekblad). – Rijke stof en toch niet overladen. Goed geïnformeerd en waar nodig gedocumenteerd en toch geen exposé van geleerdheid, maar prettig verteld, zoals Te Merwe dat kan. (De Waarheidsvriend).

Het beperkt zich niet tot kerkgeschiedenis in engere zin, maar geeft waar nodig ook vrij brede overzichten van staatkundige en culturele toestanden en ontwikkelingen. Het beperkt zich evenmin tot „onze geestelijke voorouders” in engere zin: ook aan de R.K. kerk in de 19e en 20e eeuw worden uitvoerige hoofdstukken gewijd. Het beperkt zich ook niet tot Europa: ook de Zending krijgt een ruime plaats. (Prot. Chr. Bibliotheek).

H. TE MERWE

DE WERELDWEG DER KERK

De schrijver neemt ons mee langs de „werldweg der kerk” en verhaalt ons op boeiende wijze wat er zoal op die weg te zien is. De inhoud is zo rijk, dat het geen doen is er iets uit te vertellen. (Geref. Jongelingsblad). – Theologische stromingen en kerkelijke gebeurtenissen worden geplaatst tegen de achtergrond van het algemeen geestelijk leven. Het boek leest prettig door de vlotte stijl. De auteur geeft veel feiten en personen, maar zó, dat ze ons niet vermoeien, ze zijn in het verhaal verweven. (N.C.Radio V.).

Het is duidelijk wie het met vrucht kunnen lezen. Dat kunnen studenten in de theologie evengoed doen als jongens van de jongensclub; evengoed zij, die van de kerkgeschiedenis wel het een en ander weten als zij voor wie deze historie een min of meer gesloten boek is. En ze zullen zich door de kennisneming er van allen verrijkt gevoelen. (Geref. Kerkblad Drente en Ov.).

Voor hen die op scholen of catechisatie de kerkgeschiedenis op pakkende wijze willen behandelen, biedt dit boek een rijke schat van gegevens. (Kerkblad Geref. Kerken Den Haag). – Vooral voor onze scholen en verenigingen is dit werk onmisbaar. Het is een uitzonderlijke bijdrage voor de geschiedenis der kerk. (N.C.Radio V.). – Een prachtboek voor de leiders van onze verenigingen. Een aanwinst voor iedere bibliotheek en een begerenswaardig bezit voor iedere jongen en ieder meisje, een bezit, dat nooit verouderd, want hier lees je nog in, al word je tachtig jaar! (Orgaan Chr. Geref. Jongens- en Meisjesver.).

Ouderbesturen, die het clubwerk zo breed zien, moeten ook eens aandacht besteden aan de fundamentele vorming. En het kán! Grijp deze kans! (Leidersblad Geref. Jeugdorg.).

– . . . zouden we ook hier op de mogelijkheid willen wijzen om het voor een kerkeraadsbibliotheek aan te schaffen. – Een schitterend boek, dat een plaats verdient in al onze bibliotheken. (Orgaan Chr. Geref. J.V. en M.V.). – Een monumentaal werk. (Onze Geref. School, art. 31).

En de uitvoering? Deze is subliem. Groot formaat, prachtig papier, mooie indeling, duidelijke druk en vooral: mooie illustraties. (De Wekker).

*Een weelde van
prachtig en veelomvattend
illustratiemateriaal
265 foto's en
reproducties
35 landkaarten
Groot formaat
Zwaar illustratiedruk
Statige
bruin linnen band
met goudstempel*

f 27,50

Het nieuwste kerkgeschiedenisboek





Om te vertellen of voor te lezen bij de kerstfeestviering van verenigingen, clubs en zondagscholen of in huise-lijke kring.

f 4,25

Geplastificeerde band.



HET LICHTENDE FEEST

10 kerstvertellingen
verzameld door H. te Merwe

Een keur van bekende auteurs biedt U een bloemlezing van de beste verhalen. Het ene bijzonder origineel van opzet, het andere gevoelig verteld, een volgende is er een met pakkende verwikke-ling. Uw aandacht wordt gevraagd voor de zending onder de Eskimo's, voor kerstfeestviering in een Jappenkamp, een volgend verhaal doet U een vliegkamp beleven, enz., enz. U ziet: af-wisseling genoeg, zodat iedereen wat van zijn gading zal vinden.

M. C. Capelle:

Het ijs breekt!

J. J. Frinsel:

Ik heb een machtige Heiland

A. G. Lameris-Bolt:

Het kerstfeest in het stalletje

G. H. van Maren:

Barendje van de voddenman

H. te Merwe

De houthakker en het feest

J. A. van Mierlo-van Kuipers:

De kersttrein

J. E. Niemeijer:

Het zwarte schaap

M. van Nuis-Zuidema:

De boodschap

P. A. de Rover:

Drie schimmen in witte schemer

Ina van Veen-van der Vlies:

De taak, die bleef

FELICITATIE-KAARTEN voor jarige zondagschoolkinderen

Echt met een kind meeleven, belangstelling voor hem tonen, zo-dat U z'n vertrouwen wint, blijkt vaak uit slechts kleine attenties. Laat dan ook prompt tussen de ochtendpost op z'n verjaardag een hartelijke felicitatiekaart namens de zondagschool zitten. Deze series nieuwe kaarten zijn leuke, vlotte ontwerpen van Adri Alindo, de bekende kindertekenaar. Aardig, toepasselijk versje er onder. Frisse kleuren. Proefex. gratis.

Serie A Per pakje van 20 kaar-
(jongste ten in 2 soorten f 1,—
kinderen) Bij 10 pakje... f 0,95

Serie B Zelfde prijs
(oudere)

FELICITATIE-KAART voor kerkelijke doeleinden

(Bestelletter: FK)

Deze kaart is ontworpen voor Verjaringsfondsen (Sparcomité's) ten behoeve van kerkbouw, kerkrestauratie, kerkorgelfinanciering, enz. Voorts ook voor allerlei arbeid door of namens de Kerk verricht (kinderkerk, zondagschool, zending, evangelisatie). De kaart kan van een opdruk voorzien worden, zowel op de voor- als op de achterkant. Op de voorkant is slechts ruimte voor 2 regels. Op de achterkant is een groter vakje beschikbaar. Proefex. gratis.

Prijs per kaart bij	zonder indruk	met indruk	
		1 zijde	2 zijden
100 ex.	5 1/2 ct		
500 ex.	4 1/4 ct	6 ct	7 1/4 ct
1000 ex.	3 1/4 ct	4 1/4 ct	5 1/4 ct
2500 ex.	2 1/4 ct	3 1/4 ct	4 ct
5000 ex.	2 1/4 ct	2 1/2 ct	3 ct
10000 ex.	1 1/4 ct	2 ct	2 1/4 ct



1. Liesbeth Lems,

De glazen stuiter.

16 blz., 6 illustraties.

Jongens 6-8 jaar.

Zo'n bak vol glinsterende suikers! Jos wil er één van dichtbij bewonderen en pakt 'm. Even maar. Plotseling voetstappen. Van schrik stopt hij de stuiter in z'n broekzak, maar . . . verliest 'm onder 't spelen. Nu kan hij de stuiter niet meer terug leggen. Is hij nu een dief? Hij kan er niet van slapen. Wat een nachtelijk avontuur tot gevolg heeft. – Fijnevoelig en boeiend verteld.

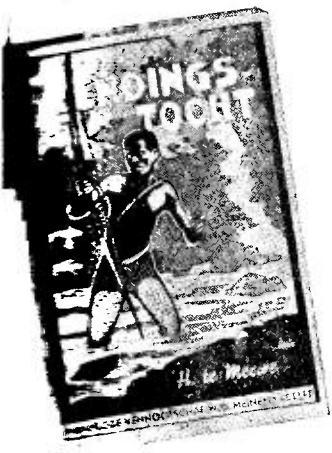
2. H. te Merwe,

Zendingstocht.

16 blz., 5 illustraties, 3e druk.

Jongens en meisjes vanaf 9 jaar.

Een kort zendingsverhaal uit Suriname. Zendingling Grünbaum maakt een tocht door het oerwoud naar een Bosnegerdorp. We lezen over de vele gevaren en bezwaren waarmee zo'n tocht gepaard gaat. Tenslotte zou de zendingling nog een prooi van een krokodil geworden zijn, als niet juist bijtijds dit ondier door een goed gerichte pijl werd getroffen. Dit pijlshot komt van een weggelopen inlander, die eerst met wraakgevoelens jegens de zendingling rond liep, maar doordat hij hem het kerstverhaal heeft horen vertellen, tot inkeer kwam. – Ongeacht zendingszegen.



3. M. Th. Baas-v.d. Berg, Het fietsje bij de kerk.

16 blz., 5 illustraties.

Meisjes 6-8 jaar.

Jikkemientje moet een boodschap doen ophaar nieuwe fietsje. Ze rijdt langs de kerk en ziet de deuren wijd open staan. De verleiding om er in te gaan, kan ze niet weerstaan. De koster, die de kerk net schoongemaakt had, merkt haar niet op er . . . sluit haar in. Jikkemientjes wegblijven veroorzaakt thuis grote consternatie en allerwege gaat men zoeken. Tot ze slapend in de kerk gevonden wordt.

4. Gr. Gilhuis-Smitskamp, Ali gaat in een dienstje.

16 blz., 7 illustraties, 4e druk.

Meisjes vanaf 9 jaar.

Ali moet van de Mulo af. Vader is gestorven en nu moet ze gaan verdienen. Ze moet in een dienstje. Dat vindt ze vreselijk, maar ze schikt zich uiterlijk en doet haar best. Innerlijk is ze in opstand . . . tot Mevrouw eens met haar praat en er haar op wijst, dat Jezus ook heeft gediend, dat wie de meeste wil zijn, aller dienaar worden moet. Dat brengt een gezegende verandering in Ali's leven.



► betekent: **NIEUW** boek, of
HERDRUK.

In 't laatste geval wordt de druk er bij vermeld.

5. C. B. Drewes, Wat Corrie vond en wat ze deed.

20 blz., 28 illustraties, 6e druk.

Meisjes 6-8 jaar.

Corrie raapt stiekem onder haar schoolbank de puntelijper op, die Kees heeft laten vallen. Ze zegt tegen moeder, dat ze hem gevonden heeft en belooft hem aan de juffrouw te geven, wat ze niet doet. Ze verstoopt hem; maar op een kindervisite ontdekt een vriendinnetje de slijper en moeder begrijpt wat Corrie gedaan heeft. Corrie bekent en geeft de slijper aan Kees terug. Ze heeft ook berouw en vraagt vader en moeder om vergeving. Nu durft ze ook weer te bidden. - De kleuters zullen verrukt zijn over de talrijke plaatjes.

6. P. de Zeeuw JGzn.,**Het kerstfeest van de rijnschipper.**

'n Verhaal uit de tijd van Frederik Hendrik.

20 blz., 7 ill., 2e druk.

Jongens en meisjes 9-11 jaar.

In dit boekje wordt de weinig bekende geschiedenis verteld van schipper Jan Blomk, die in 1626 met Kerstmis door IJst en koelbloedigheid er in slaagde om een kapitale som geld, bestemd voor het Spaanse leger, in handen te spelen van Frederik Hendrik. Zodoende wordt het graven van een kanaal, dat voor de vijand van groot nut geweest zou zijn, verijdeld. - Een spannend verhaal, dat spreekt van goed begrepen plicht, echte vaderlandsliefde en oprecht Godsvertrouwen.

7. J. Schoute,**Het gat bij de spoorlijn.**

20 blz., 5 illustraties, 2e druk.

Jongens 6-8 jaar.

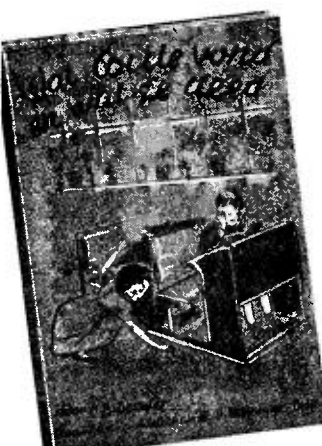
Henk gaat met z'n broertje Arie paddestoelen zoeken voor een herfsttafel op school. Op de terugweg loopt hun hondje weg in 't bos en Henk gaat het beest zoeken. Dan valt Arie, die op hem wachten moest, in een diep gat, dat langs de spoorlijn is gegraven. Hij is even bewusteloos en kan er zelf niet uitkomen. Het wordt al laat en tamelijk donker, waardoor Henk zijn broertje niet opmerkt. Grote ongerustheid. Vader en buurman gaan zoeken en treffen op 't politiebureau een fietser aan die juist komt vertellen, dat hij een gevonden jongetje thuis heeft. - Origineel verteld en spannend.

8. H. Henszer-Veenland,**Hij hielp tóch . . .**

20 blz., 6 illustraties, 2e druk.

Jongens en meisjes 7-9 jaar.

In de herfstvakantie moet Eppo zijn vader helpen met aardappelen rooien. Hij kan dan wat mee verdienen voor 't grote arbeidersgezin. Eppo wordt echter ziek en moet geopereerd worden. Twee schoolmakers vallen voor hem in, zodat de verdiensten van Eppo niet gemist worden, maar Evert, een derde makker, heeft geen zin, omdat hij Eppo niet kan uitstaan. Toch behaalt hij een overwinning op zichzelf.



9. Corry van der Linge, Suiker voor de pannekoeken.

16 blz., 5 illustraties. Jongens en meisjes 6-8 jaar.

► Anneliesje moet suiker halen, als moeder pannekoeken heeft gebakken. Maar ze laat de zak met suiker vallen . . . Wat er dan verder gebeurt wordt buitengewoon aardig verteld. Het is voor Anneliesje een geweldig avontuur, dat gelukkig goed afloopt en dat de kleine lezertjes met onafgebroken belangstelling zullen volgen.



10. H. Chr. Koster, Klein Keesje in de grote stad.

16 blz., 7 ill., 4e druk. Lettergreepboekje. J. en m. 6-7 jaar.

► Klein Keesje gaat met moeder inkopen doen in een grote winkel. Hij ziet wat leuks, loopt bij moeder vandaan en glijt zo lang onder tafels en stoelen door, dat hij moeder niet meer terug kan vinden. Buiten trekt hij de aandacht van een fietser. Deze brengt hem naar 't politiebureau. Daar heeft Keesje plezier met de agenten; tot moeder opbelt en hem daarna komt halen. Als hij weer thuis is, leest vader van het heilig Kind Jezus, dat zijn ouders gehoorzaam was. Keesje begrijpt . . . - Vlot en fris verhaal voor de kleintjes.

11. A. van Vliet - Ligthart Schenk, Wim.

20 blz., 12 ill., 5e dr. Lettergreepboekje. Jongens en meisjes 6-7 j.

Wim is een lief kereltje van 5 jaar. Hij is echter ongehoorzaam en breekt vaders mooie theeopje. Sciekem lijmt hij het, maar op vaders verjaardag begeeft het oor het en gebeuren er nare dingen. Wim heeft vreselijk spijt, maar durft het toch niet dadelijk te zeggen. Als hij naar bed gaat, bekent hij z'n schuld. - Geschreven voor de kleinsten.



35 cent

12. Rie Smaal - Meeldijk, Van Maks en de toverschaar.

24 blz., 8 illustraties. Jongens en meisjes 6-8 jaar.

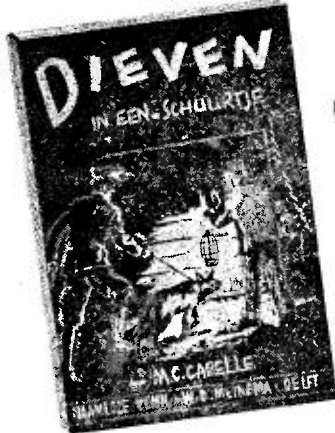
Wat is er met die mooie hond gebeurd? Kijk toch eens! Er is een hele reep uit zijn vacht geknipt. Dat heeft Maks gedaan. Met de tondeuse uit vaders kapsalon. Ondeugende Maks . . . - Een verhaal dat de jongste kinderen boeit van begin tot eind. Vlotte stijl. Geestige plaatjes.

13. Gr. Gilhuis - Smitskamp, Van Niekje, Riekje en de rozijentaart.

24 blz., 9 illustraties, 4e druk. Jongens en meisjes 6-8 jaar.

Niekje en Riekje kijken vol bewondering naar de mooie rozijentaart, die Gijs van de bakker heeft gebracht omdat oma komt logeren. Maar . . . ze snoepen er rozijnen uit. Gijs krijgt aanvankelijk de schuld. De kinderen zwijgen, maar later spreekt hun geweten en vertellen ze aan moeder, dat zij 't gedaan hebben. Ze vragen ook vergeving. - Leuk geïllustreerd.





14. Liesbeth Lems,

De nieuwe jurk.

24 blz., 6 illustraties.

Meisjes 6-8 jaar.

Een aardig, vlot verteld voorvalletje uit het leven van een leuke kleuter. Tineke heeft een nieuwe jurk en krijgt daar een ongelukje mee. Hoe ze tracht het ongelukje te verhelpen wordt echt kinderlijk verteld.

15. M. C. Capelle,

Dieven in een schuurtje.

24 blz., 8 illustraties, 2e druk.

Jongens en meisjes 6-8 jaar.

„Diefje spelen” is leuk. Vooral op zo'n aantrekkelijk terrein als een boerderij is. In 't vuur van hun spel raken de jongens echter opgesloten in een oude schuur achter in 't land. Ze proberen door zingen de aandacht te trekken maar dat lukt niet. 't Zijn angstige uurtjes, die ze beleven . . .

16. Joh. van Hulzen,

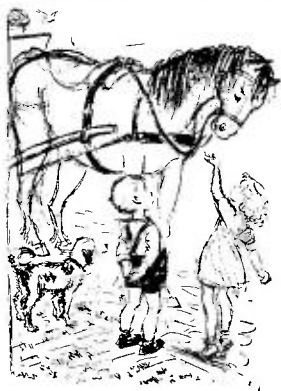
Kees.

24 blz., 8 illustraties, 5e druk.

Jongens en meisjes 6-8 jaar.

't Verhaal speelt op Java. Cor raakt op de passar Kees, z'n hond, kwijt omdat hij meer aandacht voor een speelgoedtrein heeft, dan voor z'n metgezel. Grote droefheid. Een vreemde jongen neemt Kees mee naar huis en geeft hem een andere naam. Na enkele weken ontmoeten Cor en Kees elkaar toevallig. Cor natuurlijk blij, én dankbaar. - De tekeningetjes zijn prachtig geslaagd.

Uit: „Vlammetje en haar vriendjes” (no. 76)



17. G. Kraan-v.d. Burg, Joeske's moeilijke dagen.

24 blz., 8 illustraties, 7e druk.

Meisjes 8-10 jaar.

Joeske beleeft moeilijke dagen als haar moeder ziek is. Door haar onoplettendheid wordt haar broertje ook ziek. Daar heeft ze 't erg moeilijk mee, totdat ze het vader vertelt. Gróte blijdschap als moeder terug komt. - Kinderverdriet en kinderliefde op gevoelige wijze verhaald.

18. H. Hoogeveen,

Emke's kerstfeest.

24 blz., 7 illustraties, 4e druk.

Jongens en meisjes 9-12 jaar.

Emke, een Friese schooljongen, geraakt in tweestrijd. Hij wil graag het kerstfeest van de zondagsschool meevieren, maar op dezelfde tijd zal er een hardrijderij gehouden worden op het meer en hij houdt zo van schaatsen . . . Vader en moeder vinden het niet goed, dat hij er heen gaat. Toch doet hij het. Dan verdwaalt hij op het wijde meer. Hij krijgt berouw over z'n daad en bidt in zijn angst. Eindelijk bereikt hij zijn huis. Eerlijk biecht hij alles op. Al is het laat, toch kan hij nog naar 't kerstfeest. En dan houdt hij „echt” kerstfeest.

19. J. Tasma,**Jonnie's avontuur.**

20 blz., 9 illustraties, 4e druk. Jongens en meisjes 6-8 jaar.

► Dokter Verwaal is bij Dineke. Jonnie moet lang op hem wachten in de auto. Dan verbeeldt hij zich plotseling dat de auto achteruit rijdt, net als bij dat ongeluk in Zwitserland toen de remmen losgeraakt waren. Hij wordt bang, stapt uit de auto en gaat aan de wandel. Als hij terug komt, is de auto weg... Dan horen we nog hoe Jonnie weer thuis komt. - Een leuk boekje.

20. C. B. Drewes,**Ko en zijn vriendjes.**

20 blz., 7 illustraties, 3e druk. Jongens 6-8 jaar.

► Ko vertelt de bijbelverhalen van school aan Freek, die nooit van Jezus heeft gehoord. Freek vertelt ze thuis en zo komt 't dat in het gezin van Freek de Bijbel weer wordt gelezen. - Een ander vriendie is Wim, een plaaggeest, die de vlieger van Ko vernielt. Door het begrijpend optreden van Ko's vader, die wijst op het voorbeeld van de Heiland, wordt echter een gelukkig drielief vriendjes gevormd. - Een boekje met pedagogische waarde, in eenvoudig-kinderlijke stijl.

21. A. van Vliet-Ligthart Schenk, Pim's kerstfeest.

24 blz., 6 illustraties, 2e druk. Jongens en meisjes 6-8 jaar.

Op het kerstfeest wordt Pim, die reeds lang ziek is, verrast door twee buurmeisjes, die van hun kerstraktatie meedelen aan hun buurjongen. Ook mogen ze hem een kinderbijbel geven. Op eenvoudige wijze wordt dan verder verteld van Pim en van de wijze waarop het voor hem en zijn moeder toch een echt bij kerstfeest wordt. - Vlot en natuurlijk geschreven.

22. H. Christina Koster,**Een Hollands meisje in een Zwitsers dorp.**

24 blz., 7 ill., 5e druk. Lettergreepboekje. Meisjes 6-8 jaar.

Etje moet voor haar gezondheid enige tijd in Zwitserland verblijven. De kleine te evenissen van het jonge Rotterdamse meisje worden in eenvoudige woorden aan de kleuters verhaald. Het boekje ademt een echt christelijke geest, niet overdreven, maar natuurlijk.



23. Ina de Vries - van der Lichte,
Tóch kerstfeest voor Jaapje.

24 blz., 5 illustraties, 2e druk. Jongens en meisjes 7-9 jaar.

▶ Het valt niet mee, als je 's avonds een kerstbrood moet brengen bij een oud vrouwtje, dat je 's middags hebt geplaagd. Jaapje durft niet en legt 't in de vensterbank van haar huisje. Als moeder vraagt of het geschenk in de smaak viel, jokt hij . . . Maar dat plagen en jokken ligt Jaapje zwaar op de maag . . .

24. J. E. Niemeijer, **JANBAAS en de kippen.**

24 blz., 6 illustraties, 3e druk. Jongens en meisjes 6-8 jaar.

▶ Janbaas mag de kippenren natuurlijk niet open doen, maar . . . hij doet 't tóch, zo verontwaardigd is hij, dat een kip het torretje dat hij haar liet zien, zo maar oppikte. Dan gaat Janbaas de ren in om de stoute kip te slaan en vergeet het deurtje te sluiten . . . Dat wordt een opwindende jacht door Janbaas' ongehoorzaamheid. - Alleraardigst boekje.

25. J. E. Niemeijer, **JANBAAS en de beer.**

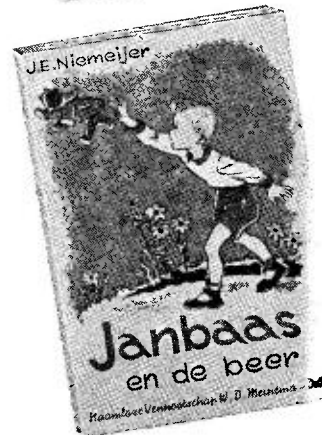
24 blz., 7 illustraties, 2e druk. Jongens en meisjes 6-8 jaar.

Nog een verhaal over Janbaas. Hij is aan 't verstoppertje spelen met zijn beer - gooit in joligheid het speelgoedbeest zo ver weg, dat hij het niet meer terug kan vinden. Ook vader niet. Dat komt omdat Jaap de beer gevonden heeft en meenam voor z'n zieke broertje. Vader vermoedt dat en gaat Jaap bezoeken; krijgt de teddybeer onmiddellijk terug en helpt Jaap en z'n broertje in hun armoede. - Uitzonderlijk geslaagd!

26. C. H. Meerburg,
Het avontuur van Joost en Marijke.

24 blz., 6 illustraties, 2e druk. Jongens en meisjes 6-8 jaar.

Joost en Marijke kruipen „uit aardigheid" in een stilstaande wasserij-auto. Die aardigheid bekomt hen echter slecht. Als de auto een eind buiten het dorp is moeten ze lopend terug naar huis en dan beleven ze een angstig avontuur met een grote hond.



Uit: „Suiker voor de pannekoeken" (no. 9).



27. Jeanette van Beilen, De botter van Kees.

32 blz., 7 illustraties, 2e druk.

Jongens 7-9 jaar.

► Een oude visser van 't eiland heeft een prachtig klein bottertje voor Kees gemaakt. Net de echte „Wees een Zegen”. Wat is hij daar dolblij meel Vreemdelingen willen 't kopen. Maar Kees wil het niet kwijt. Plots schiet de gedachte door z'n hoofd, dat hij voor 't geld eau de cologne kan kopen voor moeder, die ziek is. Dan doet hij toch afstand van z'n mooie scheepje . . . en ook de oude visser begrijpt waarom Kees 't deed.



28. Wieland Wouters, Anneke's daad.

28 blz., 7 ill., 3e dr. Lettergreepboekje. Jongens en meisjes 6-8 j.

► Een aardig verhaaltje over Anneke, die na veel weifeling er toe komt, de pop waarop ze zo trots is, een echte slaappop, aan een ziek meisje te geven, dat 't arm heeft. Haar kinderlijke overleggingen worden met juist psychologisch inzicht getekend, evenals de verstandige christelijke leiding, die haar ouders aan haar denken en doen weten te geven. - Opvoeding tot offervaardigheid.



29. Marijo, Mietsie en Lajos.

32 blz., 7 illustraties, 4e druk.

Jongens en meisjes 7-9 jaar.

Dit verhaal speelt in de tijd na de eerste wereldoorlog en wel in Hongarije waar Mietsie en haar broertje Lajos wonen. Hun vader is gesneuveld en moeder gelukt het niet met hard werken de kost te verdienen. Gelukkig wordt Mietsie uitgezonden naar Holland om aan te sterken. Hoewel ze het heel goed heeft, mist ze haar broertje ontzettend. Wat een blijdschap als met Kerstmis ook Lajos naar Holland mag komen. - „Een boekje dat zeer weldadig aandoet.”

30. Liesbeth Lems, Jaap's verrassing.

32 blz., 11 illustraties.

Jongens 6-8 jaar.

Dikkie is een echte plaaggeest, maar één keer heeft hij door zijn plagerij Jaap, zijn vriendje, wel erg in de nesten gewerkt. En Jaap werkt er zichzelf dan nog dieper in . . . Want hij pakt iets weg, dat wél van hem is, maar dat hij toch niet zó maar mag meenemen. Maar 't komt goed!

31. M. C. Capelle, Sjanti, het bedelmeisje.

32 blz., 7 illustraties.

Jongens en meisjes 8-11 jaar.

Sjanti, een christen-meisje, komt bij heidense familieleden in huis. Er gebeuren in haar leven nare dingen met het gevolg dat ze de deur wordt gewezen. Bedelend zwervt ze rond, tot ze eindelijk een veilig tehuis vindt. Ook hier krijgt ze het erg moeilijk, en helemaal buiten haar schuld! Maar in haar verdriet vergeet Sjanti de Heiland niet.

32. Joh. Elzen,**De vlucht.**

32 blz., 6 ill., 2e druk. Stevig omslag.

J. en m. 8-10 jaar.

Een zeer spannend verhaal over Hongaarse christenen die vanwege hun geloof vluchten van achter het IJzeren Gordijn naar West-Duitsland, waar ze in vrijheid, maar ook in bittere armoede en ontbering komen te verkeren. Verteld wordt hoe schoolkinderen geld inzamelen en zo, om Jezus' wil, trachten het leed te lenigen van de ontheemden, die in de kampen leven. - Actueel boek.

**33. J. Schoute,****De wedstrijd.**

32 blz., 22 illustraties.

Jongens 8-10 jaar.

Floor hoopt, dat zijn meest gevaarlijke mededinger in een tekenwedstrijd, zó lang ziek zal blijven, dat de termijn van inzending gesloten is en als Frits toch mee kan doen stuurt Floor een tekening in, die z'n broer heeft gemaakt. . . . Maar vrede heeft hij daar niet bij . . . Gevoelig verteld.

**34. H. Henszen Veenland,****Om een ijsje.**

32 blz., 8 illustraties.

Jongens en meisjes 6-8 jaar.

Marijke krijgt een heerlijk ijsje, maar juist als ze er van gaat likken, pakt een grote jongen ten val haar af. Op een eenvoudige en kinderlijke wijze wordt verhaald hoe de jongen leert inzien dat het „afpikken“ niet veel anders is dan stelen. Opvoedkundig gezien een heel mooi boekje.

**35. C. Th. Jongejan - de Groot,****Job se.**

32 blz., 7 illustraties, 4e druk.

Meisjes 7-9 jaar.

Jobse is een jong poesje, dat door ongehoorzaamheid van Jopie kans ziet de deur uit te guppen. Het poesje wordt aangereden en blijft gewond liggen bij een boom. Jopie verzorgt haar ongehoorzaamheid, ook als Jobse steeds maar niet thuis komt. Pas na enkele dagen vindt Jopie tot haar grote vreugde het poesje terug bij de dokter, waar het gewonde beestje verpleegd wordt. Nu vertelt zij ook alles aan vader en moeder. Ze begrijpt, dat 't verkeerd was wat ze deed.

36. J. Schoute,**En tóch werd het feest.**

28 blz., 6 illustraties.

Jongens en meisjes 7-10 jaar.

Nee, kerstfeest wil de oude grootvader, die in de watersnoodramp zijn gebrek-kig kleinkind verloor, niet vieren. De smart is nog té diep . . . Maar in hartelijk meeleven wijst een dorpsgenoot hem op de ware vreugde van het kerstfeest. En als hij dan in aanraking komt met een ongelukkig ventje en dit kereltje helpen kan, wanneer hij naast zijn schrijnend leed leert zien de ware, diepe betekenis van het kerstgebeuren, kan hij dit feest vieren als het feest van genade en vrede. - Kinderlijk-eenvoudig, aangrijpend verteld verhaal.

Meinema past strenge keus toe, zodat zondagsscholen, jeugdverenigingen en ook ouders die hun bestellingen te Delft plaatsen, op veilig kompas varen.

. . . keurig en fleurig uitgegeven boeken.

37. T. Aalbersberg - van Boven, Snoekie.

32 blz., 6 illustraties.

Jongens 7-9 jaar.

▶ Het eerste wat opvalt is het bijzonder leuke omslag. Maar ... de inhoud doet er niet voor onder. 't Lijkt een wedijver tussen tekenares en auteur. 't Begin gaat over een schepnetje, balkjewispen, in 't water vallen, gered worden en dan heet Bert geen Bert meer maar „Snoekie“ ... Ook 't verdere van 't verhaal zullen kinderen interessant vinden. De redder ontdekt: een woonschuitbewoner. Vriendschap, waardoor deze man de Grote Vriend vindt. En later ... samen varen, 't Ideaal van Bert.

**38. G. H. van Maren, Vijftien gulden voor Flappie.**

32 blz., 21 illustraties.

Jongens 7-9 jaar.

▶ Een knap geschreven, buitengewoon goed verhaal. Het tekent de strijd tussen begeerte en eerlijkheid, die Tieske voelt als hij - misbruik makend van de liefde van kromme Krijn voor diens zieke dochtertje - een te hoge prijs voor zijn konijn heeft gevraagd. Een strijd, waarin Tieske overwint.

**39. J. L. Schoolland, En ... de schoentjes waren weg.**

32 blz., 6 illustraties, 3e druk.

Meisjes 6-8 jaar.

▶ Een leuk, gezellig boekje voor jonge meisjes, die genieten zullen van Klaartjes avontuur met haar nieuwe schoentjes, die op onverklaarbare wijze verdwijnen en - gelukkig - weer terecht komen. Ze waren weggenomen door een arme stoelenmatter, die ze voor zijn dochtertje zo goed kon gebruiken. Aardig wordt verteld, hoe de verdwenen schoentjes bij Klaartje terugkomen en ... hoe de stoelenmatter en zijn dochtertje worden geholpen. - Mooie strekking.

40. A. G. Lameris - Bolt, Grootje's kerstverhaal.

32 blz., 12 illustraties, 3e druk.

Jongens en meisjes 8-11 jaar.

▶ Buiten huilte de wind in 't bos. Maar in het kleine huisje is 't gezellig. Bij de heerlijke geur van knappend brandende denneappels vertelt Grootje, 't is een spannend verhaal, een waar verhaal. Over haar vader, die kapitein van een schoener was. Hoe zij vaak mee mocht naar het zeeschip. Hoe ze daarbij eens in de haven kopje onder ging en wat erger was ... hoe vaders schip verging tijdens een vreselijke storm tegen Kerstmis en zij dachten dat vader was omgekomen. Gelukkig was dat niet zo en 't werd toch nog een vrolijk kerstfeest. Een mooie Noorse pop is daar een herinnering aan. - Wie God bewaart is wél bewaard.



... to „Snoekie“ (no. 37)

41. Nel Veerman, Juffrouw Jo zag het nèt!

40 blz., 11 illustraties, 2e druk. Jongens en meisjes 6-7 jaar.

Henk mag dikwijls spelen in de tuin van juffrouw Jo. Een vriendje van Henk weet hem over te halen om in de tuin van juffrouw Jo kersen te gaan plukken. Maar . . . die zag het nèt, toen zij onverwachts thuis kwam. Als Henk ziek wordt, komt zij hem bezoeken en dan belooft hij nooit meer van de kersen te stelen. – Een fris en fleurig boekje.

42. A. v. Vliet-Ligthart Schenk, Liesje en Tineke.

40 blz., 9 illustraties, 3e druk. Meisjes 6-8 jaar.

In zuiver kinderlijke trant vertelt de schrijfster over twee vriendinnetjes, die wel eens stout zijn en daardoor in verschillende ongewilde avontuurtjes verzeild raken. – „Wees altijd eerlijk en gehoorzaam” is de strekking van dit boekje, waarin eenvoudige evangelieprediking niet ontbreekt.

43. Gien de Koning, Marleentje.

40 blz., 4e druk, 11 illustraties. Meisjes 6-8 jaar.

Belevenissen van een klein meisje, op leuke en vlotte wijze verteld. De kinderlijke gedachtenwereld is uitstekend weergegeven. – Alleraardigste illustraties.

44. H. Hoogeveen, Femmie's belofte.

40 blz., 8 illustraties, 2e druk. Meisjes 7-10 jaar.

Femmie heeft grote moeite om gehoorzaam te zijn. Ze beleeft met haar vriendje heel wat avontuurtjes, waarvoor ze standjes van vader en moeder oploopt. Dan belooft ze beterschap, doch het ongelukkige eind van een slootjesspringerij doet haar wel zien, dat het met beloven alleen niet gaat . . . – De strijd in een kinderhart wordt uitnemend getekend. Prachtig verteld.



. . . Zo zouden we voort kunnen gaan met de lof te bezingen van Meinema's nu eens vrolijke, dan weer spannende, soms ook ontroerende kinderlectuur.

Herv. Kerkbode
Dordrecht, 6 dec.' 56

45. Elja Vlas,**Dat éne schaapje.**

36 blz., 13 illustraties.

Jongens en meisjes 7-9 jaar.

► Op gevoelige wijze brengt dit boekje de boodschap van de Goede Herder. – 't Vertelt van een zwart circus-schaap, dat bij 't kunstjes maken een pootje breekt en daardoor „onbruikbaar” wordt. Toevallig komt een herder langs en die koopt en verzorgt het. Hij is een goede herder; dat blijkt uit verschillende voorvallen. In tegenstelling tot de tijdelijke knecht, die de kudde in de steek liet toen gevaar naderde. Norette houdt van haar meester. Dat toont ze ook. – Een fijn doorvoeld verhaal, waarin de plaatjes meewerken de strekking te doen spreken tot kinderen.

46. Jan Knappe Mzn.,**Het witte hondje.**

40 blz., 8 illustraties, 3e druk.

Jongens 7-9 jaar.

Evert raakt zijn hond kwijt. Oude Kobus vindt het dier, dat z'n eenzaam leven opvrolijkt. Hij wil het graag houden . . . óók, als hij hoort wie de eigenaar is. Zijn geweten laat hem echter niet met rust en op kerstavond brengt hij het hondje terug. Evert brengt dan op zijn beurt ook een offer. – Buitengewoon mooi verhaal van een bekend auteur.

47. M. van Teiland,**Leen's vrije dag.**

40 blz., 11 illustraties, 2e druk.

Jongens en meisjes 7-9 jaar.

De dorsmachine komt! Leen wil er naar toe, maar z'n schooljuffrouw vindt hem nog te klein. Door een misverstand geeft de juf hem onwetend toch toestemming. Hij heeft een fijne dag op 't land. De volgende dag vraagt juf of hij ziek was en Leen, bang voor straf, zegt: ja. Daar heeft hij erg veel last van. Als de juf bij Leen thuiskomt omdat hij jarig is, komt alles uit. Hij vertelt gejoekt te hebben, ook 's avonds aan de Here, zodat alles nog eindigt in een fijne verjaardag.



Uit: „Dat éne schaapje” (no. 45)

60 cent

**48. Joke Dijkshoorn, Annètte en de grote toren.**

40 blz., 9 ill., 3e dr. Lettergreepboekje. Stevig omslag. M. 6-8 j.

► De vader van Annètte is schilder en koster. Maar z'n dochtertje mag niet in de werkplaats en niet in de kerk en zeker niet in de toren komen. En tóch komt Annètte er als ze zelf haar poppewieg wil maken in de werkplaats en dan per ongeluk een pot rode verf omstoot. Huilend gaat ze in de kerk vader zoeken. Maar daar is hij niet. Wél staat de deur van de torentrap open. Dan gaat ze naar boven. Daar raakt Annètte in eenzaamheid en angst. Ze begrijpt, dat ze verkeerd gedaan heeft. . . . Door de rode voetstappen van de verf wordt ze tenslotte gevonden.

49. N. A. C. Wissel,**Dikkie en de goudvisjes.**

40 blz., 7 illustraties.

Jongens en meisjes 7-9 jaar.

Een fris boekje. Dikkie is een leuk kereltje, en Lieneke, zijn buurmeisje, is al zo lang ziek. Dan krijgt Dikkie een aardig plannetje om Lieneke een plezier te doen. Om dat te kunnen uitvoeren helpt hij vader in de winkel. Wat hij met zijn „verdiende geld” doet, zullen de kinderen met belangstelling lezen.

60 cent



50. F. L. Burg, Het huisje op de heide.

40 blz., 8 ill., 4e dr. Stevig omslag. Jongens en meisjes 6-8 jaar.

▶ Een allergezelligst verhaaltje van twee stadmeisjes, die bij hun grootouders op het land logeren. Hoe ze verdwalen, hoe ze een vreselijke „wolf“ tegenkomen, en door een man met een bakfiets worden gered, wordt leutig en fris verteld. En als er dan tot slot nog een heuse baron met een echte auto bij komt die hen naar huis brengt . . . - De kleine lezertjes zullen meelevens en genieten.

51. H. Hoogveen, De vrolijke trekkers.

40 blz., 5 illustraties, 2e druk. Jongens en meisjes 7-9 jaar.

Jawel, vrolijke trekkers! Dat wil zeggen: in het begin, als Kees en Greetje er per autopeod op uit gaan. Maar er komt een dreigend avontuur in het bos met een wild zwijn - en dan zijn de trekkers lang niet vrolijk meer. Dan worden ze bang en vluchten op een brandtoren! - Gelukkig worden ze door vader en buurman gevonden en gered. Een redding, waarom ze in hun benarde toestand kinderlijk hebben gebeden. - Innemend verteld en fraai geïllustreerd.

65 cent

52. D. van der Stoep, Jan Vermeer.

48 blz., 10 ill., 7e druk. Stevig omslag. Jongens 8-11 jaar.

Eerlijk voor bedreven kwaad uitkomen - dat valt niet mee. Ook niet voor Jan, die per ongeluk een ruit ingooit bij een boer. Die ene onvoorzichtige daad brengt hem in verdere verwickeling: chantage van een kleine marskramer en geld wegnemen. Tijdens onweer drijft de angst hem tot schuldbekentenis aan God. Als hij z'n kwaad bij de boer wil gaan vertellen, redt hij bij een verzwakte brug het leven van de boer, maar krijgt daarbij zelf een ongeluk.



53. Piet Terlouw, Een sigaar voor Ouwe Geurt.

56 blz., 17 illustraties, 2e druk. Stevig omslag. Jongens 8-11 jaar.

Wim wordt door z'n vriendje meegenomen om bramen te zoeken op 't land van een oude, knorrige boer. Hij wordt „gesnapt“ maar door Ouwe Geurt een sigaar te beloven, weet hij een pak slaag te ontlopen. Die neemt hij weg uit vaders kistje, maar hij breekt. Wim komt toch weer aan een sigaar, maar als hij die wil gaan brengen, overvalt hem een plensbui. Wim wordt doornat, vat kou en wordt ziek. In ijlkoofts verraadt hij zijn geheim . . . en dan krijgt Ouwe Geurt toch zijn sigaar. - Zuiver weergegeven strijd in een jongenshart.



54. R. S. Roarda, De jonge fan 'e Pölle.

64 blz., 8 illustraties, 2e druk. Friese taal. Jongens 10-13 jaar.

„Klaes in echte jonge, hat doe 't syn mem siik wie, wol gauris ûndogens west, nou hat er dêr tige spyt fan, mar it is to let . . . mem is forstoarn. En Klaes wol syn libben betterje. Dic slagget him samar net . . . Né, hoewol net mei opsecsin, is hy dochs wer ûndogens, en mei foar straf net nei it Krystfeest . . . Nou giet hy stikum. Mar troch dat er kjeld skippe hat, wurdt er siik en stjert . . . Syn lêste wurden binne „ik gean nei mem, nei mem . . . en Jezus!“

Gebonden f 0,80



55. Ina de Vries - van der Lichte, Jannemientje.

48 blz., 9 illustraties, 2e druk.

Meisjes 6-8 jaar.

Jannemientje wil dolgraag een broertje hebben, net als haar vriendinnetje. – Op een morgen komt er een vrouw met een kindje langs de deur met band en veters. Ze verkoopt iets en krijgt wat eten en kleertjes. Wanneer Jannemientjes vader thuis komt, vertelt hij onderweg gezien te hebben hoe de arme vrouw neerviel door uitputting en naar 't ziekenhuis werd gebracht. Wat moet er nu met het kindje? Dat weten vader en moeder wel... en Jannemientjes verlangen gaat in vervulling. – Een verhaal waarin warm en hartelijk het christendom-van-de-daad, opoffering voor de naaste, wordt getekend.



56. Elja Vlas,

Avontuur in de storm.

48 blz., 6 illustraties, 2e druk.

Jongens en meisjes 8-11 jaar.

Nu zijn ze in de bosaanplanting. Ja, dat boomje moet 't zijn. Wat zal Wieke 't mooi vinden! Maar op 't laatste ogenblik is daar de boswachter en dan beleven de jongens een angstig avontuur... Toch kunnen ze hun plan volvoeren. Samen met zijn vriendjes viert Wieke zijn laatste kerstfeest. Maar ook 't mooiste; op de grens van aarde en hemel... – Met fijn gevoel geschreven verhaal.



57. H. Henszen Veenland,

Onder zeeovers.

48 blz., 9 illustraties, 6e druk.

Jongens 9-12 jaar.

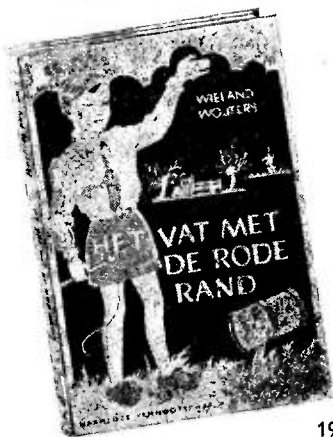
Chinese zeeovers overheersten de „Polaris” en eisen losgeld voor de blanke passagiers, die zij met de dood bedreigen. De angst grijpt Howard, een planter, zo aan dat hij radeloos wordt. Zending Biele merkt dat en geeft Howard in zijn plaats de kans te ontkomen. – Een boeiend verhaal.

58. Wieland Wouters, Het vat met de rode rand.

48 blz., 8 illustraties, 2e druk.

Jongens en meisjes 8-10 jaar.

Als je vader arm is en je bent zelf op school één van de knapsten, ja, dan is het mogelijk dat een jongen uit een meer welgesteld gezin – zelf niet zo „best” op school – met minachting en afgunst op je neerziet. En wanneer dan in een diefstal-zaak de schijn tegen jou en tegen je vader is, dan kan een verdachtmakend verhaal lelijke gevolgen hebben. – Gelukkig komt de ongrondigheid van dat verhaal en de ongerijmdheid van de beschuldiging aan de dag. Dan blijkt, dat het gebed om zuivering van de onverdiende blaam is verhoord.



GEBONDEN BOEKEN

Gebonden f 0,80

59. A. G. Lameris - Bolt, **Als de koekoek zeven slaat.** Deel 1

32 blz., talrijke illustraties. Jongens en meisjes 5-7 jaar.
Verhaaltjes, plaatjes en versjes voor kinderen. Alleraardigst. Vlot en boeiend geschreven, rijk aan fantasie en toch pedagogisch verantwoord. Keurig en fleurig uitgevoerd. Zeer geschikt om de kleintjes voor 't naar bed gaan uit voor te lezen. Een gouden ogenblik voor de kinderen en een vreugdevol moment voor vader of moeder. De grotere kinderen lezen 't boekje zelf. - Afwasbaar bandje.

60. Als de koekoek zeven slaat. Deel 2

Dit is het tweede deeltje van deze serie. De leuke illustraties van Adri Alindo maken deze boekjes tot een lust voor het kinderoog, zoals de verhaaltjes en versjes deze boekjes maken tot een lust voor het kinderoog.

61. Als de koekoek zeven slaat. Deel 3

Ook het derde deeltje vindt gretig aftrek. Deze boekjes zijn dan ook niet te versmaden. Wat is 't gezellig om met uw kinderen telkens een stukje te lezen. Als u tenminste over goede „leesstof“ beschikt. Dat bieden u deze 3 boekjes. - Elk deeltje staat op zichzelf. Het is dus niet zo dat het derde deeltje pas begrepen wordt als de voorafgaande gelezen zijn.

62. S. van den Berg, **De verstekeling.**

48 blz., 8 illustraties, 4e druk. Jongens 9-11 jaar.

Jelle wil graag met zijn vader, een visser, in de vakantie mee naar zee . . . Hij mag niet, maar gaat dan stiekem 's nachts aan boord van de botter. Hij wordt zeeziek en als de blinde passagier onderweg te voorschijn komt, wijst vader hem op zijn ongehoorzaamheid en op het zondige daarvan. - Levendig en aantrekkelijk verteld.

63. A. Romijn, **Deetje helpt moeder.**

48 blz., 6 illustraties, 4e druk. Jongens en meisjes 8-11 jaar.

Deetje helpt moeder als in de hongerwinter tijdens de oorlog de minderende voedselvoorraad noodzaakt op hongertocht te gaan. Hij heeft geluk - hij komt met aardappelen thuis. Dat is een grote vreugde; maar groter is de blijdschap, als vader, die door de Duitsers gevangen was genomen, uit een trein weet te springen en na de bevrijding ongedeerd thuis komt. Een vreugde, waarvan duidelijk wordt uitgesproken, dat ze dankbaar uit Gods hand wordt aanvaard.



GEBONDEN BOEKEN



64. Annie Sanders, Ina van de dokter.

48 blz., 7 illustraties, 3e druk.

Meisjes 9-11 jaar

Ina wou zo graag, dat vader op kerstavond thuis zou kunnen blijven, eens niet bij een patiënt werd geroepen. Zó graag, dat, wanneer er een boodschap komt die de dokter naar een zieke roept, Ina die boodschap niet overbrengt. Haar zelfzuchtig gedrag komt aan het licht, als bij herhaald bezoek de dokter wordt verzocht nu toch dadelijk te komen. Dan ziet het meisje haar fout in. – Een vlot geschreven meisjesboek. Mooie plaatjes.



65. J. L. Schoolland, Niet langer alleen.

48 blz., 7 illustraties, 2e druk.

Jongens en meisjes 7-10 jaar.

Henk heeft geen broertje – en hij wil er zo graag een hebben! Maar het schijnt, dat zijn verlangen niet zal worden vervuld. Tot . . . ja, dat wordt een verhaal, dat de aandacht boeit. Henk krijgt een auto-ongeluk, waardoor hij in een ziekenhuis moet worden opgenomen. In de rampnacht van 31 januari 1953 wordt daar Kees binnengebracht, een Zeeuws jongetje, dat gered werd. Ouders had hij al niet meer en nu is ook zijn grootmoeder verdronken. Hij is nu alleen op de wereld . . . Henks ouders nemen hem in huis. En dan is Henk „niet langer alleen“. – Een ernstig boek dat spreekt over bewaring in nood.



66. Agni van der Torre, De club van de kat.

48 blz., 8 illustraties, 2e druk.

Jongens en meisjes 8-11 jaar.

Corrie is langdurig ziek. Haar trouwste vriend is haar kat. Wat verschrikkelijk als het beest het leven verliest bij een wild Indianenspel van kameraadjes. Ze hebben veel spijt van hun daad en één van de kinderen, Fieke, besluit haar eigen kat aan Corrie te gaan brengen. – De wroeging en de overwinning van Fieke worden héél mooi getekend.

67. A. van Hartingsveldt, Van Koos en Ties en Peer's verlies.

48 blz., 6 illustraties, 2e druk.

Jongens en meisjes 7-9 jaar.

Koos en Ties moeten een pan soep brengen bij hun zieke nichtje, maar door gezuzie verongelukt de pan. Dan vinden ze onderweg een portemonnaie met geld. Ze gaan naar de burgemeester om het aan te geven, maar die stuurt hen ongeduldig weg. Toen besloten ze iets voor het nichtje te kopen en . . . voor henzelf. Dan blijkt, dat de portemonnaie van Peer, de arme mandenmaker is. Ze krijgen wroeging. Tenslotte bekennen ze alles en tonen berouw. Samen vergoeden ze de schade uit hun spaarpot en brengen het geld aan Peer.

Gebonden f 0,80



Gebonden f **0,90**



68. J. J. Frinsel,

De erepoort.

48 blz., 10 illustraties, 3e druk.

Jongens 8-10 jaar.

► Ab z'n broer wordt uit Indonesië thuis verwacht – en Ab maakt voor de deur een erepoort. Daarbij krijgt hij een ongeluk, hij valt van de ladder en in plaats van 'n prettig kerstfeest thuis met Hernian er bij, brengt hij de kerstdagen door in het ziekenhuis. Hij wordt er balstig door. Waarom moet dat nu zo? En waarom moet dat juist hem treffen? Het antwoord op die vragen beleeft Ab niet kerstfeest op de ziekenzaal. – Een fris boekje, waarin het kerstgebeuren en de betekenis ervan op ongebruikelijke wijze op de voorgrond zijn geplaatst.

69. Ina van Veen-v. d. Vlies, O, o! Wat een dag!

56 blz., 7 illustraties.

Jongens en meisjes 8-10 jaar.

Wat een fijne dag was 't toen Maarten met z'n vader (een aannemer) mee mocht naar het dorpje waar een dam met sluisen in een breed water gebouwd werd. – Aantrekkelijk verhaal in een weldoende sfeer.

70. Francine Onstein,

Rientje van 't kasteel.

56 blz., 12 illustraties, 4e druk.

Meisjes 7-10 jaar.

O, o, die handwerkjes. Wat heeft Rientje daár een hekel aan. Ze komt er toe te spijbelen. En het geld dan, dat ze voor het zendingsbusje meekreeg? Daar koopt ze knikkers voor. Maar . . . dat zit Rientje niet glad. Gelukkig! – Een eenvoudig gegeven, dat in een goed verteld verhaal pakkend is verwerkt.

71. Meta Visser - Gorselink, Haantje de voorste.

56 blz., 7 illustraties, 3e druk.

Meisjes 9-12 jaar.

Tineke „voelt” zich – Tineke kan geen ander náást zich dulden: zij wil de eerste zijn. Maar Tineke leert, dat deze houding verkeerd is – en aan het eind van het boek is Tineke anders dan aan het begin. – Een leuk vlot meisjesboek, levendig geschreven en met uitstekende illustraties.





72. N. A. C. Wissel,

Dikkie heeft vakantie.

48 blz., 7 illustraties.

Jongens en meisjes 6-8 jaar*

▶ Leuk en vlot vertelt de schrijfster de belevenissen van Dikkie, die in de vakantie met oom naar de markt mag in de stad. Hoe het ventje daar met zijn neefje achter een ontsnapt biggetje aanjaagt en hoe hij 's avonds een hondje helpt, dat door boze jongens is geplaagd. Ook hoe Dikkie met een ziek meisje praat over wat de juffrouw op school uit de Bijbel heeft verteld.

73. Liesbeth Lems,

Dom Fikje.

48 blz., 8 illustraties.

Jongens en meisjes 6-8 jaar.

▶ Een aardig verhaal, dat vertelt van Fik, de „domme" waakhond, die toch zo uitstekend zorgt voor de kuikentjes van kleine Bram. De stijl is buitengewoon goed aangepast aan de leeftijd van de lezertjes. Ze zullen plezier hebben in dit verhaaltje, dat leuk geïllustreerd is.



74. Jenny Slegers - Kwakkel,

Het huisje aan het zandpad.

48 blz., 8 illustraties.

Jongens en meisjes 8-10 jaar.

▶ In het huisje aan het zandpad woont een heks - tenminste, dat denken de kinderen, die er op weg naar school langs komen. Maar Jaapie ontdekt, dat de oude vrouw toch vriendelijk kan zijn. En Jaapie's ouders ontdekken, hoe eenzaam ze is doordat ze een groot leed draagt. Hoe er in haar huisje weer vriendelijkheid en blijdschap komt wordt in dit boekje zo onopgesmukt en aantrekkelijk verteld, dat de jonge lezertjes zich ongetwijfeld in het verhaal inleven.

75. Fré van Hoorn,

Vlammetje.

48 blz., 8 illustraties, 2e druk.

Meisjes 7-9 jaar.

Vlammetje is het dochtertje uit een zeer welgesteld gezin. Maar ... een gezin waar vader en moeder fel afwijzend staan tegenover kerk en godsdienst. Vlammetje mag zelfs niet naar het kerstfeest van de zondagsschool, waarover ze zulke aantrekkelijke verhalen heeft gehoord. Toch viert ze kerstfeest en wel bij een banketbakker thuis, want daar vond vader haar toen ze verdwaald was en toen kon vader de uitnodiging moeilijk afwijzen. - Mooi verhaal.



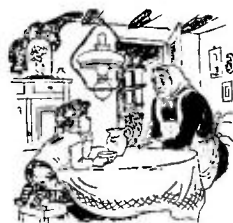
76. Fré van Hoorn, Vlammetje en haar vriendjes.

48 blz., 7 illustraties.

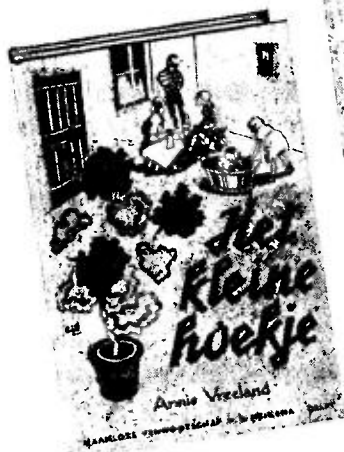
Meisjes 7-9 jaar.

▶ Vlammetje gaat in dit boekje met haar ouders op zomervakantie en beleeft prettige avonturen met nieuwe vriendjes: de stadskinderen die in clubverband kampen onder leiding van de sympathieke kommandant. - Fris en fleurig verteld. Een verhaal, waar meisjes van genieten.

De firma Meinema stelt hoge eisen aan zijn uitgaven. **Pedagogisch, degelijk en verantwoord.** - Gezellige inhoud, prettig geïllustreerd en verdienstelijk uitgegeven.



Uit: „Huisje aan het zandpad“ (no. 74)



77. H. J. Teutscher,
Van twee grote klokken in een ver land.

64 blz., 13 illustraties. Jongens en meisjes 8–11 jaar.

In dit origineel opgezette boekje vertellen twee klokken van hun „geboorte“ in 't vaderland, hun reis naar Seroei in Nieuw-Guinea en de vele belevenissen die zij daar als kerkklokken hebben. We lezen over de vele moeilijkheden en de zegen, die de arbeid op het zendingsveld kent. Een sfeervol verhaal.

78. Annie Vreeland,
Het kleine hoekje.

64 blz., 7 illustraties. Meisjes 9–12 jaar.

De verhalen van Annie Vreeland hebben hun eigen bekooring: ze zijn van een weldoende warmte. De waarde van het christelijk leven, ook als getuigenis, wordt er niet zo zeer in verteld, dan wel getoond. Ook in dit verhaal voert het daadwerkelijk christendom de boventoon.



79. Jeanette van Beilen,
Kleine Simon.

64 blz., 10 illustraties. Jongens en meisjes 8–11 jaar.

Omdat hij zo klein is, wordt Simon vaak geplaagd; hij heeft het gevoel, dat hij niet voor vol wordt geteld. Dan zal hij eens laten zien, dat hij wat kan! Hij geeft moeder op haar verjaardag een afzonderlijk cadeau, gekocht van eigen-verdiend geld. ... Maar vader begrijpt zijn bewegredenen en brengt hem onder het oog dat de waarde van een cadeau ligt in de reden waarom het wordt gegeven. – Denk niet aan eigen eer, maar tracht uit liefde iets voor een ander te zijn.

80. Bastiaan Schaap,
De schade moet vergoed worden.

64 blz., 36 illustraties. Jongens 9–12 jaar.

Niet spreken over, maar het volbrengen van het gebod, dat is bijbelse eis. – Nanne, de hoofdpersoon, heeft een mislag begaan, maar niemand weet dat hij de dader is. Goed wordt de strijd getekend, die hij in zijn hart voert tegen wat hij weet te moeten doen en het verlangen om zijn mislag te verzwijgen. Eindelijk overwint hij zichzelf. Zijn strijd is eenvoudig en kinderlijk weergegeven; zijn belevenissen en overleggingen zullen de aandacht gevangen houden.

81. J. L. Schoolland, Samen naar opa Beun.

56 blz., 7 illustraties.

Jongens en meisjes 8–10 jaar.

▶ Henk is een aardige, beste jongen, maar heeft het gebrek, dat hij meestal in de eerste plaats om zichzelf denkt. Het valt hem niet gemakkelijk, om van die fout af te komen al ziet hij telkens, dat zijn broertje wél iets voor anderen over heeft en mi-sen kan. Verder is daar moeder, die haar jongen begrijpend en liefdevol leidt. En hem telkens er aan herinnert, dat een overwinning op een karakterfout niet in eigen kracht kan worden behaald.



82. Annie Sanders, De kasruit.

56 blz., 8 illustraties, 3e druk.

Jongens 8–10 jaar.

▶ Uit vrees voor straf en uit kameraadschap voor vriendjes, die je niet ver-klikken wilt, kun je er toe komen kwaad te verzuigen en je ergens „uit te liegen“. Dat is Kobus óók gebeurd toen ze gevoetbald hadden vlak bij een kwekerij en toen de bal de ruit van een kas vernielde – maar hij had er geen rust bij. Vooral niet toen telkens een volgende leugen nodig was om de vooraf-gaande te bedekken. Tot hij de moed vond om eerlijk te vertellen, hoe de vork in de steel zat. Toen kwam alles goed: met iedereen en ook met God.



83. Annie Vreeland, Geluksland.

64 blz., 7 illustraties, 2e druk.

Jongens en meisjes 9–12 jaar.

„Geluksland“ dat is – meent de familie Slijper – het land overzee, waarheen ze willen emigreren en waar aan hun armoede een eind zal komen. Dat het ware geluksland noch in Nederland noch overzee te vinden is, leren ze weten en geloven, als ze in aanraking komen met het echt christelijk gezin Vogels. – Een verhaal over het leven van alle dag met een sterk evangeliserende inslag.

84. Rie Smaal-Meeldijk, En moeder kiest Anneke.

64 blz., 7 illustraties.

Meisjes 7–9 jaar.

Een vlot, kinderlijk verteld verhaal met een vriendelijke, zuivere sfeer. Zonder „opdringerigheid“ laat het zien, hoe je pas blij en gelukkig kunt zijn, als je jezelf voorbij ziet en voor een minderbedeeld vriendinnetje iets over hebt

85. Jan van Groningen, Donkere dagen in 't Veenland.

64 blz., 8 illustraties, 3e druk.

Jongens en meisjes 9–12 jaar.

In het gezin van Holma, een boerenarbeider in 't veen, is de moeder gestorven en daarmee het geluk verdwenen. Tante Aaf behandelt de kinderen hard en liefdeloos. Ate, het oudste kind, kan 't tenslotte niet langer uithouden en loopt weg. Hij leert echter inzien dat hij verkeerd deed. – De strijd van Ate, die zijn belofte aan moeder om goed op te passen, wil houden, maar zijn afkeer van tante Aaf zo moeilijk kan overwinnen, is goed beschreven.



Gebonden f 1,00

86. P. Brouwer,
Van vriendinnen, vrienden en veel vreugde.

64 blz., 9 illustraties, 4e druk. Meisjes 9-11 jaar.

Een vlot en levendig geschreven verhaal over een groepje jongelui, die onder leiding van hun onderwijzer een zendingsclub oprichten. Zij maken allerlei aardige belevenissen mee, niet alleen door hun werken voor de zending, maar ook door hun meeleven met elkaar. Vooral de wijze waarop Herman in de club komt en werkt, is aantrekkelijk gegeven. - Dit boek is niet alleen een interessant verhaal, maar wekt ook liefde op voor de zending.

87. A. Duyser, **Van Hippeltje en Janneman.**

64 blz., 9 illustraties, 6e druk. Jongens en meisjes 8-10 jaar.

Een verhaal over het zieke jongetje Janneman en zijn eekhoornvriendje Hippeltje. De wind en het bos, mens en dier zingen in dit verhaal. Het geeft op gevoelige wijze uitdrukking aan de verheffende werking, welke er van een echt meeleven met de natuur op het kind uitgaat, vooral ook op het zieke kind. Naast het leven der eekhoorns wordt fijntjes beschreven hoe de zieke Janneman naar beterschap verlangt. - Een gezond christelijk boekje.



Gebonden f 1,05

88. J. J. Frinsel, **Woonwagens in het dorp.**

76 blz., 56 illustraties, 2e druk. Jongens 9-12 jaar.

Peter, een ouderloze jongen uit een woonwagen, komt in aanraking met het Evangelie door „Malle Japie”, een oude man die stottert. Deze Japie is evenwel een bijzonder sympathieke figuur. Doordat Peters oom en verzorger na diefstal in de gevangenis terecht komt, neemt Japie de jongen tijdelijk op in zijn huis. Hij leert hem onder alle omstandigheden, ook als hij gesard en onheus behandeld wordt, op Christus te zien en aan Hem een voorbeeld te nemen. - Romantisch, boeiend en tegelijk tonend wat karakter is. Heel veel plaatjes (56!).

89. G. H. van Maren, **Tom ging toch!**

72 blz., 8 illustraties. Jongens 8-11 jaar.

Hoe Tom op slinkse wijze en met veronachtzaming van een hem toevertrouwde taak zich verboden vermaak weet te verschaffen; hoe de vervulde begeerte hem in moeilijkheden en angst brengt en hoe hij pas dan zijn onrust en angst kwijtraakt als hij eerlijk zijn fout, zijn zonde erkent en vergeving zoekt en vindt, wordt boeiend verteld in dit prachtig geïllustreerde verhaal.

90. Carla, **Op „Lindenoord”.**

72 blz., 11 illustraties, 13e druk. Meisjes 9-12 jaar.

Clara en haar broertje, kinderen van een arme dominee in Oostenrijk, logeren op „Lindenoord”, een grote kwekerij. Daar is een dochtertje Miep, een beetje verwend, die zich nog al wat verbeeldt. Door haar schuld wordt een jonge knecht verdacht van diefstal en ontslagen. Door een misverstand komt Clara een ogenblik in een ongelukkige verhouding. Ze is totaal onschuldig en 't komt ook dadelijk in orde, maar 't doet Clara toch groot verdriet. Dit wordt de aanleiding, dat Miep haar schuld belijdt en het onrecht wordt weer weggenomen.





Gebonden f 1,05

91. Annie Sanders, Juultje gaat naar buiten.

72 blz., 7 illustraties.

Meisjes 9-12 jaar.

Een prettig geschreven meisjesboek met leuke momenten en ook met ernstige, over een meisje dat op een boerderij mag logeren en daar met een vriendinnetje en haar broer allerlei belevenissen heeft. - Mooie plaatjes.

92. J. Bik - Meima, Kinderen in brandend land.

72 blz., 11 illustraties.

Jongens en meisjes 10-13 jaar.

Een zendingsboek, dat speelt in het na-oorlogse Indonesië en geschreven is met veel liefde tot en veel kennis van de zending en het Indonesische volk. Een leerzaam boek, gevoelig geschreven. Een boek dat kinderen „aanspreekt“.

93. Jan van Groningen, De brandstichter.

72 blz., 10 illustraties, 2e druk.

Jongens 8-11 jaar.

Peter en Wessel stoken een vuurtje, doch door onbedachtzaamheid veroorzaken zij brand in een hoop takkenbossen van een boer, Tijs Boender wordt er van verdacht; zij vinden dat best, maar . . . Peters geweten laat hem niet met rust, totdat hij bekent, waardoor alles nog goed komt. - Een prettig verhaal met een -oraal, die voor zichzelf spreekt.

94. Elja Vlas, Tijmen zoekt zijn vader.

72 blz., 7 illustraties.

Jongens en meisjes 9-12 jaar.

- oorlogstijd is Tijmen's vader ondergedoken. Dat geeft moeite en zorg in het gezin, dat brengt voor hem zelf en voor de zijnen gevaar mee. Hoe die gevaren worden doorleefd en hoe in die gevaren het geloof in Gods nabijheid sterkte geeft, wordt levenswaar en boeiend verteld.

... laten lezen . . . door jonge lezers, voor wie schrijvers en schrijfsters het beste hebben gegeven. **Nu, die waren enthousiast. Betere aanbeveling is niet mogelijk.**

Geref. Kerkb. R'dam (art. 31)

95. Anton B. Lam, De zesde klas gaat zwemmen.

64 blz., 7 illustraties, 3e druk.

Jongens 10-12 jaar.

▶ Zwemmen in de rivier op een snikhete dag onder toezicht van de meester. Een der jongens knijpt er tussen uit en laat zich drijven op een autoband. Hij wordt echter door de stroom gegrepen en komt in levensgevaar. Een andere leerling bemerkt het, holt langs de oever en springt van de 10 m hoge spoorbrug juist als de onvoorzichtige knaap tot daar is afgedreven. Hij kan z'n vriendje redden. - Zuivere tekening van de christelijke sfeer, die in het schoolleven heerst.

96. G. van Heerde, Het geheim van de oude watermolen.

80 blz., 27 illustraties, 2e druk.

Jongens 9-12 jaar.

Een romantisch en spannend jongensboek. Wat zullen de lezers intens meeleven met Paul en Frits, die gaan varen op een paar lege benzineblikken. Ook met Henk, die gesnapt wordt door de boswachter, in een oude watermolen. Ze zullen begrijpen waarom Paul het voor zijn vijand opneemt. Bovendien een echt christelijk boek, geen overdreven vroomheid.

97. A. Romijn, Strijd om Onne.

80 blz., 9 illustraties, 3e druk.

Jongens 9-12 jaar.

Onne is een hondje, waarover Kees zich heeft ontfermd toen ondeugende jongens het plaagden. Dolf, een bruid, die het hondje mishandelde, eist het als eigenaar op. Hij krijgt z'n zin niet en vergiftigt daarom het beestje. Kees wil hem te lijf, maar verandert van houding als Dolf hem een nieuw hondje wil geven. Zelfs geeft hij hem een kerstcadeautje. - Vergevingsgezindheid en naastenliefde vormen de strekking van dit boekje.

98. A. G. Lameris - Bolt, Het rode sleetje.

80 blz., 10 illustraties.

Meisjes 8-10 jaar.

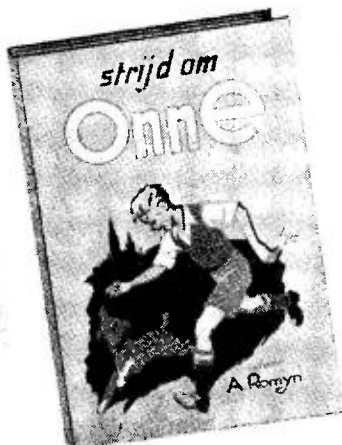
Onne is een hondje, waarover Kees zich heeft ontfermd toen ondeugende jongens het plaagden. Dolf, een bruid, die het hondje mishandelde, eist het als eigenaar op. Hij krijgt z'n zin niet en vergiftigt daarom het beestje. Kees wil hem te lijf, maar verandert van houding als Dolf hem een nieuw hondje wil geven. Zelfs geeft hij hem een kerstcadeautje. - Vergevingsgezindheid en naastenliefde vormen de strekking van dit boekje.

99. M. C. Capelle, Het avontuur van Arawa.

76 blz., 13 illustraties.

Jongens en meisjes vanaf 9 jaar.

Een Indianenboek. Vol spanning. Die haar hoogtepunt bereikt als Arawa, de zoon van een opperhoofd, door een vijandige stam wordt gevangen genomen. Hem wacht een schrikkelijk lot, maar de tussenkomst van een zendeling redt hem daarvan. Als dan Arawa met zijn redder terug keert naar zijn eigen stam, breekt daar de tegenstand tegen de blanken, tegen de zendeling met name, en wordt hem toegestaan ook onder deze Indianen te wonen en te werken. - Een belangwekkend verhaal over een minder bekend deel van het zendingswerk.



100. N. Verkuyt,

Vlechten-Ansje.

64 blz., 9 illustraties, 5e druk.

Meisjes 8-11 jaar.

▶ Ansje is trots op haar blonde vlechten – niet het minst, omdat moeder ze altijd zo mooi vond en nu is moeder er niet meer... Wel zijn er de Duitsers, voor wie Ans heel bang is. Maar als er een huiszoeking wordt gedaan om haar broer te vinden en er niemand dan zij thuis is om hem te helpen zich te verbergen, gedraagt ze zich flink en dapper. Ze offert zelfs haar vlechten op, als ze zo gauw geen touw kan vinden. – De sfeer van de bezettingstijd en de sfeer van het christelijk gezin zijn goed getroffen; het spannend gebeuren is boeiend verteld.



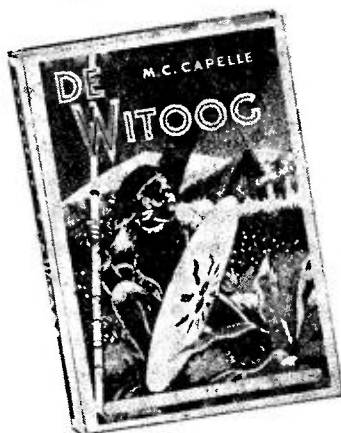
101. M. C. Capelle,

De Witoog.

64 blz., 6 illustraties, 4e druk.

Jongens en meisjes 9-12 jaar.

▶ Zendingel Paton (Witoog) heeft tegenslag op tegenslag bij zijn arbeid op het eiland Tanna in de Stille Zuidzee. Moet zelfs vluchten. Later gaat hij terug naar een naburig eiland en dan smaakt hij de blijdschap dat het Evangelie doordringt in de harten der bewoners. – Een interessant boek vanwege het vreemde milieu. Het geeft een goede kijk op de ontzaglijke moeilijkheden waarmee deze pionier te maken had bij zijn werk onder de primitieve volken.



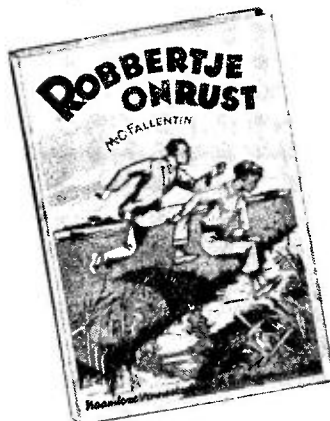
102. M. C. Fallentin,

Robbertje Onrust.

64 blz., 10 illustraties, 4e druk.

Jongens en meisjes 10-14 jaar.

▶ Rob's ouders zijn in Engeland en hij wordt in bezettingstijd uitbesteed bij een tuinder, die met de vijand heult. Als er een Engels vliegtuig neergeschoten wordt helpt Rob de Hollandse piloot en vlucht met hem. Dat ontspannen is een spannend avontuur, gevolgd door gevaarlijke en toch soms grappige situaties, waarbij Rob de kans krijgt de vijand om de tuin te leiden en verschillende Nederlanders, die gezocht worden, te waarschuwen. – Spannend verhaal.



103. G. Mulder,

Margje wil een fiets.

80 blz., 8 illustraties, 6e druk.

Meisjes 10-13 jaar.

Margje, een arbeidersmeisje in Friesland, wordt al jong „verhuurd” bij een boer. Ze pakt flink aan; daardoor staat ze nogal in de gunst. Ze heeft één grote begeerte: een fiets. Haar ouders willen daar echter niet van horen. Ze kunnen 't geld beter gebruiken. Dan koopt Margje er stillotjes een (tweedehands) van opgespaarde foien. Haar geweten gaat echter spreken; ze durft niet meer naar huis en gaat er op de fiets vandoor. Dat brengt onrust bij de boer en haar ouders. Men gaat zoeken en vindt haar. Margje heeft nu berouw. – Het verhaal geeft een helder beeld van het leven op het Friese platteland.

104. Fine Schoonevelt, Siti, het waroengmeisje.

80 blz., 9 illustraties, 6e druk.

Meisjes 10-14 jaar.

Siti's moeder (een Soendanese) sterft door een ongeluk en dan vindt haar vader, dat zij de waroeng (soort marktkaam) moet overnemen. Dat gaat goed tot haar vader hertrouwt en haar „verhuurt” aan een Arabier, een bruid en woekeraar. Ze ontvlucht en vindt onderdak bij Hollandse mensen. Daar hoort ze van Jezus. Ze komt op de zendingsschool en als haar stiefmoeder is weggelopen, keert ze terug naar de waroeng van haar vader, die ziek is. Ze verzorgt hem om Jezus' wil en brengt het Evangelie aan Javaanse kinderen

**105. P. de Zeeuw JGzn.,
De schaapherder van Montcontour.**

Een verhaal uit het leven van Gaspard de Coligny.

88 blz., 7 illustraties, 3e druk. Jongens en meisjes 9-13 jaar.

Een spannend en mooi verhaal uit de tijd der Hugenoten (± 1568 in Frankrijk) met Gaspard de Coligny, de godvruchtige admiraal der Hugenoten, als hoofd-persoon. Het vertelt van Jean Aubin, de schaapherder en z'n flinke zoon André, die voorgenomen verraad aan de admiraal onthult en hem en zijn mannen onbekende wegen wijst om over de Loire te komen.



106. P. de Zeeuw JGzn., De tuinman van Ferrara.

Een verhaal uit het leven van Calvijn.

88 blz., 10 illustraties. Jongens en meisjes 9-13 jaar.

In zijn serie verhalen, waarin de grote figuren uit de hervormingstijd een rol spelen, geeft de heer De Zeeuw in dit boek enkele episodien uit Calvijn's verblijf in Italië. Min of meer onbekende episodien - en daardoor aantrekkelijker. De verteltrant van de schrijver en de geest van zijn werk zijn té bekend, dan dat daarover veel behoeft te worden gezegd.

107. M.v. Nuis-Zuidema, Het viertal uit de bergen.

88 blz., 7 illustraties. Jongens en meisjes 8-11 jaar.

Het leven in de bergen is heel anders dan in ons lage land. Tenminste: wat de uiterlijke omstandigheden betreft. Wat de verhoudingen onderling, met name de gezinsverhoudingen, aangaat, is dat niet zozeer het geval. Mevr. van Nuis-Zuidema tekent het totaal andere landschap en het uiterlijk-andere leven raak en levendig; ze geeft de gezinsfeer warm en aantrekkelijk. De sfeer van het christelijk gezin met zijn goede, vriendelijke verstandhouding én met de daarin optredende moeilijkheden.



108. G. H. van Maren, Simpele Sijmen.

88 blz., 10 illustraties. Jongens 9-12 jaar.

„We zijn voor de volle 100 % enthousiast over dit boek. Prima van compositie. Boeiend van begin tot eind! En door al die boeiende gebeurtenissen heen zien we een stukje echt menselijk verdriet, begrip en spontane hulp. - En het is christelijk in de goede zin van 't woord, zonder te preken. Dat schijnt dan toch te kunnen. Een schrijver, die het hart van de kinderen raakt.” (Kind en Zondag).



De boeken zien er fris en keurig uit . . . de inhoud is al even goed . . . **frisse christelijke strekking** . . . mooie tekeningen.

Ons Orgaan (Vrij Evangelisch), 15 nov. '56

Mevrouw Lever-Brouwer pleitte in Trouw vorige week voor een verantwoorde keuze van kinderboeken. En terecht.

. . . bewijzen dat u bij Meinema een **christelijk** boek vindt.

Wat zijn onze kinderen rijk met zulke lectuur.

. . . zo aardig geïllustreerd.

Gerief. Kerkbode Utrecht. 2 dec. '56

Gebonden f 1,15



109. J. Roelink Jr., Met een nieuwe Ford.

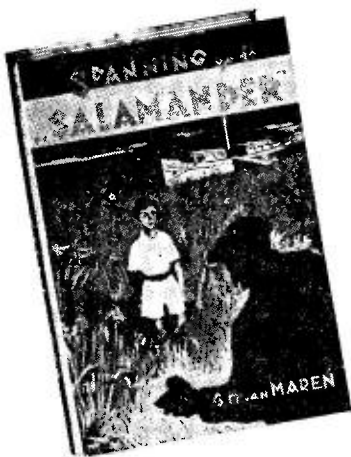
72 blz., 10 illustraties, 4e druk. Jongens en meisjes 8-11 jaar.

► Nog niet hersteld van een ziekte, maakt Piet ongewild een rit mee achterin een bestelauto. Op de lange weg naar Amsterdam wordt zijn schreeuwen en stampen niet gehoord. Daar aangekomen slaapt hij als de chauffeur de wagen stalt en de garage sluit. Als Piet wakker wordt ontdekt hij dat hij gevangen zit... Grote angst en spijt. Door zonder ophouden op de claxon te drukken alarmeert hij de bewoners rondom en de politie. Zo wordt hij bevrijd en kunnen zijn dodelijk ongeruste ouders hem komen halen. - Spannende verwickelingen.

110. G. H. van Maren, Spanning op „de Salamander”.

88 blz., 8 illustraties. Jongens 9-13 jaar.

Een verhaal van jongens, die met een motorboot een tocht maken, waarbij ze allerlei spannende avonturen beleven en in moeilijkheden verwickeld worden. De oplossing van alle geheimzinnigheid komt even onverwacht als bevrijdend. Een goed christelijk boek.



111. J. Bik - Meima, Het geschenk van opa.

84 blz., 33 illustraties. Jongens en meisjes 9-12 jaar.

Een verhaal, dat speelt in het Indië van vóór en tijdens de laatste wereldoorlog. Zonder het gruwelijke al te aangrijpend voor te stellen, geeft het in spannende verwickelingen, die Han, de hoofdpersoon, in Indië en onder de Jappen-overheersing meemaakt, een boeiende beschrijving van wat zich daar toen heeft afgespeeld en een sterke indruk van de kracht van het eenvoudig geloof.

112. M. C. Capelle, Wraak in Batakland.

88 blz., 37 illustraties, 2e druk. Jongens en meisjes 9-12 jaar.

Op voor kinderen aantrekkelijke wijze vertelt de auteur - die als schrijver van zendingsverhalen bekendheid verwierf - van leven en werken van de grote zending Ludwlg Nommensen; van de tegenstand, die hij heeft moeten overwinnen; van het geloof dat hem staande hield en van de zegen en de blijdschap die het Evangelie onder de Bataks op Sumatra heeft gebracht.



113. G. van Essen Jr., Hulzen zoeken.

88 blz., 7 illustraties, 3e druk. Jongens 9-12 jaar.

Een verhaal uit het laatst van de oorlog-hongerwinter, voedseltochten, onderduikers, razzia's, beschietingen, 't verbergen van een Engelse piloot, en door dit alles heen gevlochten de ongehoorzaamheid van Gert, die tegen vaders gebod in mitrailleurhulzen gaat zoeken en daardoor in levensgevaar komt, wat hem een betere kijk geeft op z'n handelwijze. - Boeiend; zonder overdrijving.



Meinema's

jeugdboeken

boeien de jeugd

De kinderen zijn er „weg” van. Zelfs al vóór ze de kans krijgen te gaan lezen. Alleen al door 't zien van de prachtige banden en de typerende plaatjes.

Maar daar staan Meinema's Jeugdboeken dan ook bekend voor! Fleurige bandontwerpen in frisse kleuren. Sierlijke, stevige banden. Levendige illustraties, en veel! Mooi papier. Kortom, een aantrekkelijke, luxeuze uitvoering en dat voor prijzen die U verwonderen.

...allemaal een lust voor het oog. En wat de **inhoud** betreft, verantwoord, vaak **zeer goed**.
Herv. Kerkbode Limburg,
23 nov. '56

Wie wat goeds wil hebben en toch **niet duur**, kope Meinema's uitgaven.
Chr. Geref. Kerkbode A'dam,
26 okt. '56

Wij aarzelen niet te zeggen, dat deze lectuur tot **het beste** behoort, dat er op dit gebied is. Overschiese (Geref.) Kerkbode,
16 nov. '56



**114. P. de Zeeuw JGzn.,
De schoolmeester van Mougou.**

80 blz., 12 illustraties. Jongens en meisjes 9-13 jaar.

▶ Een nieuw boek van de heer De Zeeuw in zijn bekende Hervormingsreeks behoeft geen aanbeveling. Wie de vorige kent en waardeert zal ongetwijfeld ook dit nieuwe verhaal, dat speelt in de dagen van de herroeping van het Edict van Nantes, met genoegen lezen.

115. P. de Zeeuw JGzn., De schout van Solothurn.

Een verhaal uit de tijd van de Hervorming in Zwitserland.
96 blz., 9 illustraties. Jongens en meisjes 9-13 jaar.

De moedige schout van Solothurn, zelf Rooms gebleven, staat met warme sympathie tegenover die burgers die met de Hervorming zijn meegegaan. Het verhaal vertelt hoe het hem in een kritieke situatie, waarin hij z'n eigen leven in de waagschaal stelt, gelukt een vreselijke opstand te verhinderen. – Een spannend en leerzaam verhaal.

**116. P. de Zeeuw JGzn.,
De horlogemaker van Genève.**

Een verhaal uit het leven van Calvijn.
96 blz., 11 illustraties. Jongens en meisjes 9-13 jaar.

De „horlogemaker” is een vriend en volgeling van Calvijn, die van nabij de eerste, bewogen jaren meemaakt van het verblijf van de grote hervormer in de stad aan het Lac Léman. Door allerlei onbekende episoden in zijn verhaal te vervlechten is dit een spannend boek geworden.

117. N. M. Schouten, De grote verandering.

96 blz., 8 illustraties. Jongens en meisjes 9-12 jaar.

Een Fries landarbeider vindt een nieuwe betrekking in Noord-Holland. Komt in botsing met de onchristelijke opvattingen die daar heersen. Terpstra wil het gecontracteerde jaar echter vol maken. In dat jaar hebben verschillende voorvallen plaats, o.a. dreigende hooibroei, die aan de ene kant de verhouding tussen arbeider en boer niet prettiger maken, aan de andere kant Terpstra de waardering bezorgen van dorpsgenoten. – Een levenswaar boek.

118. M. C. Capelle, De kleine brandstichter.

96 blz., 12 illustraties. Jongens en meisjes 9-12 jaar.

Een zendingsverhaal. Twee inlandse jongens op Soemba komen op een zendings-school. Eén van hen voelt zich daar niet thuis en na verschillende avonturen komt hij er zelfs toe de school in brand te steken. Dan vlucht hij en zwerft angstig rond – en zijn angst in de donkere nacht brengt hem er toe, hulp te vragen aan Toean Jezoes, van Wie hij op school heeft gehoord. Hij wordt gevonden en liefdevol verpleegd – en wil dan luisteren naar de verhalen, waarvan hij vroeger afkerig was. – Een pakkende vertelling.

**119. A. van Hartingsveldt,
De prijs van Karelte Brink.**

76 blz., 11 illustraties. Jongens 9-12 jaar.

– Het kan wonderlijk lopen met een wedstrijd op school. Je kunt een prijs winnen en die dan op een onprettige manier aan een jaloerse vriend moeten afstaan. Dit is heel erg. Maar die kameraad is met jouw prijs toch niet gelukkig en als door een wonderlijke samenloop van omstandigheden uitkomt, hoe hij hem in zijn macht kreeg, is dat voor die vriend zowel een beschaming als een opluchting.





Gebonden f 1,25

120. H. Henszen Veenland, Krantenjongen.
88 blz., 10 illustraties, 2e druk. Jongens 9-12 jaar.

► Freek is gesloten en egocentrisch. Moeder begrijpt hem niet: ze gaat te veel op in haar eigen zorgen en voelt niet, dat achter Freeks eenzaamheid zijn smart om vader – die overleden is – en zijn hunkering naar liefde schuil gaan. Maar als Freek ziet hoe Joop, die net als hij een krantenwijk heeft, thuis helpt met zijn verdiende geld, begrijpt hij, dat je niet op liefde moet wachten, maar moet beginnen die te geven. En hij ondervindt, dat dan het antwoord niet uitblijft.

121. G. H. van Maren, 't Geheim van z'n vijand.
88 blz., 10 illustraties, 2e druk. Jongens 9-12 jaar.

► De verhouding tussen Paultje en Toon is zeer gespannen, omdat Toon steeds weer laat voelen dat hij de sterkere is. De eerste krijgt verdenking tegen Toon in verband met diefstallen in 't dorp. De echte dieven worden echter ontmaskerd, waardoor tussen de jongens de verzoening tot stand komt. – Een opbouwend verhaal.

122. D. J. Douwes, Roel en zijn makker.
104 blz., 53 illustraties. Jongens 10-13 jaar.

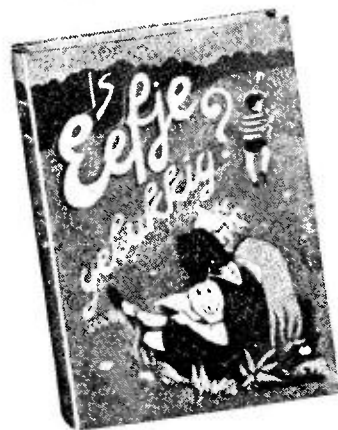
De heer Douwes is een gezellig verteller, die zijn stof kiest uit het gewone jongensleven. Maar daarin kunnen spannende dingen gebeuren en kan ook een groot verdriet gedragen worden. Het jongensleven en de jongenskarakters worden in dit verhaal zuiver getekend.

123. Marian van Bergen, Is Eefje gelukkig?
104 blz., 9 illustraties, 5e druk. Meisjes 9-12 jaar.

Eefje heeft een hoog hartje – en daardoor is ze zeer vereerd als Nora, het dokterskind, haar vriendin wordt. Zo vereerd, dat ze de nieuwe vriendin eigenlijk alléén voor zichzelf houden wil. Maar telkens botst haar hoogmoed op de eenvoud en de openheid vooral van haar ouders, maar ook van Nora. Tot ze het wezen leert onderscheiden van de schijn – vooral onder de invloed van de ouderen, die het christendom beléven. En háár tot dat beleven aansporen.

124. Nel den Hollander, Een geluk uit een ongeluk.
104 blz., 15 illustraties, 2e druk. Jongens en meisjes 8-11 jaar.

Piet en Siem, de twee rivalen uit de buurt, bezitten beiden een zelfgemaakte kar. Bij een wedstrijd, wie het hardst kan rijden, zou Piet winnen en daarom veroorzaakt Siem met opzet een ongeluk, dat echter hemzelf treft. Bij Piets moeder, die hem verbindt, hoort hij, als uit de Bijbel gelezen wordt, dat het kwaad steeds gestraft wordt. Siem leert dan zijn schuld aan de Here te belijden. – Een boeiende en vlot geschreven vertelling van en voor robbedoezen.



125. J. J. Frinsel, Tussen maats en machines.

96 blz., 47 illustraties. Jongens 10-14 jaar.

▶ Een verhaal uit het fabrieksleven. Dat voor Joop, die als jongmaatje dat leven binnen komt, aanvankelijk hard en moeilijk is. Maar de jongen houdt zich dapper – hij wil een christen-jongen zijn en toont dat ook te wezen in verschillende moeilijke omstandigheden. Zijn optreden brengt hem de sympathie van zijn oudere maats en heeft grote invloed op hun spreken en gedragingen. Vooral wat grotere jongens zullen het met spanning lezen en het kan hen goed doen...

126. H. Hoogeveen, Evert, de jonge schilder.

96 blz., 8 illustraties, 4e druk. Jongens en meisjes 9-12 jaar.

▶ Evert, het zoonje van een boerenarbeider, heeft aanleg voor schilderen. Om geld voor tekenlessen bijeen te krijgen, gaat hij konijnen houden en verkopen. Hij is reeds een aardig stuk met z'n studie gevorderd, wanneer zijn vader een trap van een paard krijgt en invalide wordt. Dan moet Evert zijn teken- en schildersidealen opgeven om mee de kost voor het gezin te helpen verdienen. – Een fris, echt christelijk boek.

127. P. de Zeeuw JGzn., De muilezeldrijver van Sevilla.

Een verhaal over de Hervorming in Spanje.

96 blz., 13 illustraties, 2e druk. Jongens en meisjes 9-13 jaar.

▶ De muilezeldrijver, Juliano, assisteert te Antwerpen bij het drukken van het Nieuwe Testament in de Spaanse taal. Hij weet 2000 exemplaren in Spanje te krijgen en zorgt, met levensgevaar, voor de distributie; tot de inquisitie op hem de hand weet te leggen. Blijmoedig sterft hij de marteldood. – Een pracht boek dat niet nalaten zal een diepe indruk bij de jongens en meisjes achter te laten.

128. M. van Nuis - Zuidema, De waterval.

96 blz., 8 illustraties. Jongens en meisjes 9-11 jaar.

Dit boekje speelt in Zwitserland. De bergen zijn 't domein van 't gezin waarover het handelt. Een prettig gezin. Arco, een loogetje ervaart dat. Wat beleeft hij een fijne vakantie en wat doen de jongens interessante ontdekkingen. Arco leert er bovendien de Here Jezus kennen. – Een fris geschreven boek, dat duidelijk evangelie brengt.



Bijzondere
aanbieding
van twee
romans

meneer
pardon



DOOR M. VAN NUIS-ZUIDEMA

Een nieuwe roman van deze bekende schrijfster. Zelfs een van de beste. Een sympathiek, een eerlijk boek, dat de aandacht tot de laatste minuut blijft boeien. Bovendien een boek van blijvende waarde. Niet sentimenteel en toch gevoelig. Zonder romantische overtekening heeft de schrijfster in eenvoudige, klare taal haar personen en hun levensgang met warmte uitgebeeld. Bovenal een „christelijk” boek in de goede zin van het woord. — Omvang 274 blz. Fleurige, geplastificeerde band. De talrijke plaatjes van Mevrouw Leeflang-Oudenaarden geven het boek een gezellig aanzien. — Ook U kunt het bestellen voor slechts f 2,50. Zie onderstaande bon.

Kate

BOEIENDE FAMILIEROMAN DOOR M. VAN NUIS-ZUIDEMA

Een levenswaar en levenswarm verhaal, vol realistische romantiek. Doch ook met een idyllische inslag. De geschiedenis van Kate en van wie zij op haar levensgang ontmoet, biedt niet alleen maar een aangenaam tijdverdrijf, doch maakt de aandachtige lezer innerlijk rijker. De klare schrijfwijze en de rustige verteltrant boeien de aandacht. Een eerlijk boek. — De eerste druk was binnen een maand uitverkocht. Deze herdruk is gedrukt op mooi, houtvrij papier en heeft een fris bandontwerp. Omvang 192 bladzijden. Het boek is verlicht met niet minder dan 100 illustraties van Adri Alindo. — Ook u kunt het bestellen voor slechts f 2,50. Zie onderstaande bon.

BON

Zendt deze bon in open envelop, gefrankeerd met 4 ct. aan uw boekhandelaar of aan de
N.V. W. D. MEINEMA — DELFT

Verzoeken mij te leveren:

..... ex. KATE f 2,50
..... ex. MENEER PARDON . . . f 2,50

Naam

Adres



129. Nelly M. Oostlander, De grote vlucht.

104 blz., 10 illustraties, 2e druk. Jongens en meisjes 9-12 jaar.

▶ Een boeiend relaas over de moeilijkheden van mensen die het leven achter het IJzeren Gordijn niet kunnen volhouden en uitwijken naar de vrijheid. Een verhaal over het zwerven en de ontbering – van geloven en volharden vooral. Een modern gegeven, dat door zijn actualiteit en zijn romantisch-realistische uitwerking zal boeien. En niet alleen jeugdige lezers...

130. G. H. van Maren, Sander Westerhout geeft gas.

112 blz., 8 illustraties. Jongens 10-14 jaar.

Een spannend boek waarin de moeilijkheden en de strijd worden uitgebeeld, die een jongmaatje tussen de oudere en soms ruwe maats, in de werkplaats doormaakt. Dat in die strijd een eerlijk streven te leven naar Gods wil, hem steunt, maakt het boek des te waardevoller.

131. P. de Zeeuw JGzn., De schrijnwerker van Zürich.

Een verhaal uit het leven van Ulrich Zwingli.

112 blz., 9 illustraties, 2e druk. Jongens en meisjes 9-13 jaar.

De schrijnwerker van Zürich is een vriend van de hervormer Ulrich Zwingli en in het verhaal van wat deze vriend beleeft en meemaakt, geeft de schrijver een levendige indruk van de eerste moeilijke jaren der Zwitserse hervorming. Een boek als dit maakt de kerkgeschiedenis levend voor de jeugdige lezers.

132. P. de Zeeuw JGzn., De kleermaker van North Nibley.

Een verhaal over de Engelse hervormer William Tyndall.

112 blz., 9 illustraties. Jongens en meisjes 9-13 jaar.

William Tyndall predikte het evangelie in Engeland toen dat verboden was (begin 16e eeuw). Op het kasteel van North Nibley was hij bezig de Bijbel in 't Engels te vertalen. Met behulp van Bradfort, een kleermaker, wist hij naar Londen te vluchten, toen de geestelijken achterdocht kregen. De kleermaker werd zelf gevangen genomen doch ziet kans te ontvluchten en met zijn zoon weet hij heel wat bijbels te verspreiden. Door een verrader komt Tyndall tenslotte op de brandstapel te Vilvoorde. – Uitmennende lectuur.



133. M. van Nuis - Zuidema, Dirk en Kreetlje uit de Karsteeg.

112 blz., 9 illustraties, 3e druk.

Jongens 9-11 jaar.

Kreetlje wil graag de zee zien, waar Dirk hem vaak van vertelt, 't is niet ver, maar toch kan hij er niet naar toe lopen, want hij heeft verlamde benen. Dan zal Dirk hem dragen! Doch die poging faalt. Kreetlje valt en moet naar 't ziekenhuis. - Daar ligt een meisje, dat hem van Jezus vertelt. Dirk komt op de zondagsschool en op een timmerclub, waar een wagentje voor Kreetlje getimmerd wordt. Nu kan Kreetlje toch de zee zien... Maar wat meer is: de kinderen zijn in aanraking gebracht met 't Evangelie.

134. H. te Merwe, De Friese hovenaar.

112 blz., 15 illustraties.

Jongens en meisjes 10-14 jaar.

Een verhaal uit de tijd van de kerstening van ons vaderland. De hoofdpersoon is Liudger, de Friese edelman, die als zending in onze noordelijke gewesten predikte. Van zijn moeilijke werk in de dagen van de Saksen-oorlog en de Friese opstand tegen Karel de Grote vertelt dit boek op boeiende wijze.

135. A. Romijn, Marietje heeft het moeilijk.

116 blz., 16 illustraties, 3e druk.

Meisjes 10-13 jaar.

Een vlot en spannend geschreven meisjesboek, dat vertelt van Marietjes verblijf in een vakantie-kolonie, en de moeilijkheden, die ze daar heeft. Voor die moeilijkheden zoekt ze eerst een oplossing in eigen kracht - dat zoeken mislukt. Toch komt alles terecht en leert Marietje, dat ze niet zonder God kan.

136. A. Koster, De wandelmars.

108 blz., 8 illustraties, 4e druk.

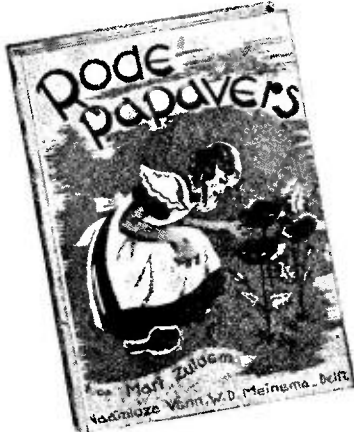
Jongens 9-12 jaar.

Dick, wiens moeder weduwe is en uit werken gaat, wordt daardoor veel alleen gelaten. Door deze eenzaamheid thuis wordt hij knorrig en vervelend. Hij is een ware plaaggeest op straat en in de klas. De jongens laten hem links liggen. - Zijn klasgenoten zullen deelnemen aan een wandelmars, maar Dick niet, omdat het geld kost. De vader van één der jongens komt door 'n toeval met de toestand van Dick op de hoogte. Hij weet hem te leiden en betaalt ook het inleggeld voor de mars. Zo wordt Dick toch in de kring van de jongens opgenomen.



Uit: „Gevaarlijke dienst“ (no. 144)

Gebonden f 1,35



137. H. te Merwe, Reddingstocht.

104 blz., 9 illustraties, 3e druk. Jongens en meisjes 9-13 jaar.

▶ In de bange dagen na de stormramp op 1 februari 1953 trekt de Rotterdamse sleepbootkapitein Van der Ende er telkens weer met z'n boot op uit om slachtoffers te redden. Zonder overdrijving beschrijft dit boek de verschillende reddingen en de reddingen, die hij meemaakt. Ook laat het de hulpvaardigheid en de opofferingsgezindheid zien, die alom getoond werd. Een aangrijpend verhaal.

138. J. J. Prinsel, Jongens in overall.

112 blz., 11 illustraties, 2e druk. Jongens 10-14 jaar.

Een boeiend verhaal over jongens, die de ambachtsschool bezoeken. Gijs en Henk, de hoofdpersonen in dit boek, kunnen 't helemaal niet met elkaar vinden. Henk laat Henk „er in lopen“, waardoor deze onrechtvaardig gestraft wordt. Henk neemt Henk wraak en dit heeft vèr strekkende gevolgen. – Een pittig jongensboek, waarin taal en leven in de ambachtsschool goed zijn getroffen.

139. Mari Zuidema, Rode papavers.

112 blz., 15 illustraties, 5e druk. Meisjes 9-12 jaar.

Een jurk in de kleur van rode papavers, – dát is Klazientjes wens. Ze krijgt zo'n jurk ook. – Als Klazientje die kleur zo mooi vindt, zal kleine Gert haar eens verrassen door papavers in zijn tuintje te laten groeien. Als de papavers uitkomen is moeder ernstig ziek. Klazientje wordt door bemiddeling van de dokter „besteed“ bij een deftige familie met een auto. Als Gert haar lievelingsstukken komt brengen, wil ze uit grootsheid niet weten, dat die vuile, rare jongen haar broer is. Ze jekt er om: maar haar geweten gaat toch spreken ...

140. H. te Merwe, De Levantreis van Wynant Hendricksz.

112 blz., 48 illustraties, 2e druk. Jongens 9-13 jaar.

Wynant Hendricksz is het verwaande, zelf-ingenomen zontje van een Amsterdams koopman uit de 17e eeuw. Hij maakt het zo bont, dat sinjeur van Someren niet langer op zijn kantoor wil handhaven. Zijn vader stuurt hem dan met een hoopvaarder naar de Levant. Op die tocht beleeft de knaap tal van avonturen. Hij maakt een ontmoeting met zeerovers mee, wordt door de Turken gevangen genomen en op de galeien geplaatst, ziet Constantinopel, weet met een makker te ontsnappen ... en leert door harde ondervinding niet alleen het ouderlijk gebod maar waarde schatten, maar bovendien de gewillige gehoorzaamheid aan het vaderlijk gebod. – Ruim geïllustreerd (48 platen en plaatjes!).

... **D**e nieuwe

uitgaven van Meinema zien
er **zeer goed** verzorgd uit.

De Strijdkreet
10 nov. '56



Gebonden f **1,45**

141. J. J. Frinsel, Rondom de Westertoren.

120 blz., 75 illustraties, 2e druk.

Jongens 10-13 jaar.

Een romantisch verhaal, dat speelt in het hartje van Amsterdam, in de Jordaan, onder echt Amsterdamse jongens. Gerard is één van hen: Gerard die uit een christelijk gezin komt. En tegenover zijn kameraden uit de buurt – al valt het hem niet altijd even gemakkelijk – durft uitkomen voor wat hij thuis en op school heeft geleerd. Tal van avonturen houden de aandacht gespannen, en de echt christelijke geest, waardoor het geheel wordt gedragen, maakt dit boek tot uitstekende evangelisatie-lectuur.

142. Rie Smaal-Meeldijk, Het huis aan de haven.

112 blz., 9 illustraties, 2e druk.

Meisjes 10-14 jaar.

José is enig kind. ± 12 jaar en op de mulo. Ze houdt erg veel van het water en vindt het heerlijk wanneer ze verhuizen naar een huis aan de haven. Ze mist echter wel heel erg een broertje of zusje. Wat vindt ze het fijn als moeder haar op een dag vertelt dat er een kindje komt. Prachtig is het verlangen van José beschreven. Zonnig en blij ook haar uitstapje naar Zwitserland. Als dan het zo innig begeerde broertje komt, blijkt het niet goed te zijn. Het zal nooit kunnen lopen. Mooi en zuiver wordt hierover geschreven. Een teer boek.

143. G. Troost, Huize Iepenhorst.

120 blz., 40 illustraties.

Jongens 9-12 jaar.

Leo is tijdelijk op „Iepenhorst“. Dit boek vertelt over z'n wederwaardigheden daar, o.a. hoe hij bij een tekenwedstrijd voor de verleiding bezwijkt om het werk van de prijswinnaar te verknoeien. Spannend is het vooral als hij met vrienden bij een roeitocht in de haven naar zee afdrijft. Het hele boek is trouwens vol spanning. Een recensent schreef: Dit boek zal de jongens de tijd doen vergeten. Daarenboven: het is een goed, een christelijk boek.



144. H. te Merwe,

Gevaarlijke dienst.

112 blz., 13 illustraties.

Jongens en meisjes 10-14 jaar.

▶ Een historisch verhaal uit de tijd na de herroeping van het Edict van Nantes. Het vertelt van de moed waarmee en de gevaren waaronder een Frans predikant zich uit de veilige Nederlanden weer naar zijn vaderland terug begeeft en daar de kerken dient. Het geeft een verantwoord en boeiend beeld van het lijden en strijden der Hugenoten in het Frankrijk van Lodewijk XIV. - Veel tekst op een bladzijde.

145. Jan van Groningen,

De vlotbouwers.

112 blz., 15 illustraties, 4e druk.

Jongens 10-13 jaar.

▶ Dit verhaal geeft de avonturen van drie jongens, die een platte schuit weten te krijgen en daar tochten mee maken. De karaktertekening der hoofdpersonen is verantwoord en scherp. Jaap Ekkelman weet, dat op stiekeme dingen geen zegen rust en wanneer hij mee doet, laat die wetenschap hem niet met rust. Tenslotte - na een avontuurlijke tocht die met het verlies van de schuit eindigt, komen de vlotbouwers behouden thuis. Ook in die zin, dat ze het verkeerde van hun doen inzien. - Een pittig boek.



146. S. A. Doevendans,

Wietze, de held van 't kerkedak.

120 blz., 13 illustraties.

Jongens 9-12 jaar.

Wietze is een held - in het uthalen van waaghalzerijen allereerst. Maar dan ook in het opkomen voor recht en het helpen van iemand in nood. Spannend zijn zijn jongens-belevenissen en spannend de daaruit voortkomende verhouding tot Kaars, de visser en de wijze, waarop die verhouding goed komt.

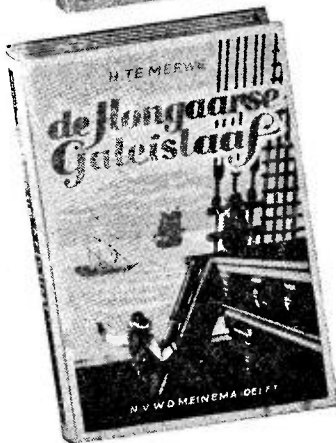
147. H. te Merwe,

De Hongaarse galeislaaf.

120 blz., 15 illustraties.

Jongens en meisjes 9-13 jaar.

Tibor Aczell was predikant in Poszony. Als verscheidene van zijn ambtgenoten werd hij onder Leopold I gevangen genomen en veroordeeld tot de galeien. Lajos wendt pogingen aan om zijn vader te helpen ontvluchten. Pogingen, die mislukken. Toch komt voor Aczell en voor de predikanten die als hij galeislaaf werden de vrijheid, als Michiel de Ruyter aan de Spaanse bondgenoot in de oorlog van 1672 tot '78 hun vrijheid - met enige nadruk! - „vraagt”.



De catalogus van Meinema . . . een goed verzorgde weg-
wijzer bij het kiezen van een boek, goedkoop en wat duur-
der . . .

Leidersorgaan C.J.M.V.

Eén ding valt ons op, dat alle boeken en boekjes er zeldzaam
keurig verzorgd uitzien en . . . zo goedkoop kunnen wor-

Gebonden f1,55

148. D. Menkens - van der Spiegel, 't Sopraantje.

128 blz., 10 illustraties, 2e druk.

Meisjes 10-14 jaar.

Greta is wel aardig van karakter en handig in het huishouden, maar dom en - volgens haar knappe en wat modieuze zus Miep - nog boers bovendien. Eerlijk gezegd, schaamt Miep zich wel eens voor het domme boerenmeisje, dat haar zus is. Gré blijkt echter een zuivere, veelbelovende stem te bezitten en mag zangles nemen. En dan . . . dan komt de grote beproeving in Gré's leven als ze haar stem verliest. Een beproeving, die ze dapper draagt.

149. H. Beecher-Stowe, De hut van oom Tom.

Opnieuw verteld door Frieda van Felden.

128 blz., 28 illustraties, 6e druk. Jongens en meisjes vanaf 10 jaar.

Een vrije en vlotte navertelling van het ontroerend schone boek van mevrouw Beecher-Stowe, dat een boeiende beschrijving geeft van de ellende van het vroegere slavenleven in de Verenigde Staten van Amerika, maar ook van de worsteling der christelijke liefde om hen maatschappelijk en geestelijk vrij te maken. Het heeft ongetwijfeld krachtig meegeholpen, dat in 1863 de slavernij werd afgeschaft. - Een boek, dat iedereen gelezen moet hebben.

150. A. Duyser,

De laatste reis van Koentje Kaspers.

128 blz., 10 illustraties, 3e druk.

Jongens 11-15 jaar.

Koentje Kaspers gaat als scheepsjongen met de „Vestdijk” naar Amerika. Uit die reisbeschrijving kan de lezer heel wat opsteken over het leven van de bemanning aan boord van een vrachtschip en krijgt hij een interessante kijk op New York. Op de terugreis, die plaats heeft in de eerste oorlogsweken, wordt het schip getorpedeerd; de bemanning wordt echter gered, behalve Koentje.

151. A. van Hartingsveldt, Het teken van de vis.

128 blz., 10 illustraties, 2e druk.

Jongens en meisjes v.a. 10 jaar.

Een historisch verhaal uit de Batavertijd. - Alard, een Batavenjongen, is bevriend met de gelovige Romeinse centurio Decius. Hij weet deze te redden als een verrader het op Decius' leven heeft toegelegd en hij mag met z'n vriend mee als deze een dienstreis maakt naar Rome. Daar ziet hij, hoe onder Keizer Nero, de christenen, waartoe Decius en zijn familie behoren, worden vervolgd. De geloofsmoed en trouw der vervolgdgen maken op Alard een diepe indruk. Dan „tekt hij de vis”, d.w.z. sluit hij zich uit volle overtuiging bij de christenen aan



Een prachtkeus wordt geboden aan de leiders en leiders van onze zondagsscholen. Meinema's boeken zijn een lust om te zien en de jeugd kijkt met begeerige ogen naar zulke boekjes.

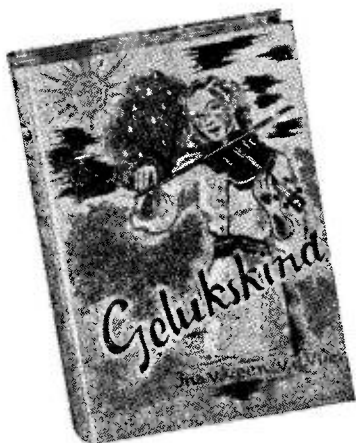
Gebonden f 1,55

152. Ina van Veen - van der Vlies, Gelukskind.

120 blz., 10 illustraties, 5e druk.

Meisjes vanaf 11 jaar.

Lottie is een „Gelukskind“ als het haar voor de wind gaat en als ze haar vrolijke schooljaren beleeft. Maar óók wanneer thuis de zorgen komen, blijft ze „Gelukskind“! – Een prachtig boek voor onze oudste meisjes, vrolijk en luchtig.



153. Joke van Kuipers, Evy is alleen ...

120 blz., 12 illustraties, 5e druk.

Meisjes 10-14 jaar.

Evy, een enig kind, heeft geen moeder meer. Haar vader, een leraar, heeft weinig tijd voor haar. Op school heeft ze geen vriendin. Ze voelt zich overal eenzaam en onbegrepen. Ze smacht naar wat zonneschijn en liefde, maar vergeet die te geven. – Ze komt echter in aanraking met een familie, waar ze niet erg gezellig vindt. Daardoor komt ze ook op catechisatie. Dat brengt een hele verandering in haar leven, hoewel haar moeilijke karakter haar veel moeite in de strijd geeft. – Een vlot geschreven en levenswaar boek.



154. D. J. Douwes, Jongens uit 't Zaanpje.

128 blz., 17 illustraties, 2e druk.

Jongens 10-14 jaar.

Veel jonge jongens uit de Zaanstreek beleven veel avonturen. Een vakantie op Texel, een St. Maartensfeest, een luilaknacht en nog veel meer, worden vlot beschreven. De folkloristische gebruiken zijn er op interessante wijze in verwerkt. Dat deze jongens ook graag iets voor anderen over hebben, zien we in hun actie voor het vriendje Appie, die ziek is. – Bonte afwisseling; een gezonde weergave van echt jongensleven, waarin 't christendom levenswaar wordt getekend.

155. B. Vermeer, Alle vijf.

128 blz., 13 illustraties, 2e druk.

Jongens 10-13 jaar.

Dit boek verhaalt van jongens, die een fluitclub oprichten. De jaloezies van een van die jongens heeft nare gevolgen. Een opeenvolging van gebeurtenissen. Nico, het verwendste zoonje uit de villa, wordt tenslotte in de club opgenomen, hetgeen, vooral bij Wim, niet helemaal zonder moeite en strijd gaat. – Een heel mooi boek met zuivere karaktertekening.



156. A. Duyser, San-Yan en de „Zwarte Tijger“.

128 blz., 10 illustraties, 2e druk.

Jongens en meisjes 11-15 jaar.

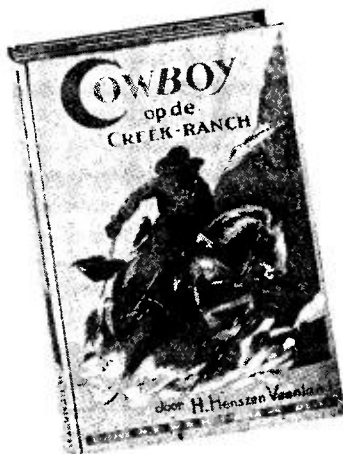
Een verhaal uit China. – San-Yan blijft, na een aanval van een roversbende op het vreedzame dorp als wees achter. Na veel omzwervingen komt hij in een eindshuis terecht, waar tot zijn verrassing zijn reeds lang dood gewaande vader wordt verpleegd. Het verblijf in het „grote huis“ bevalt hem echter niet, hem trekt meer het reizen en trekken. Op één van zijn tochten wordt hij overvallen en gevangen genomen, maar wordt tenslotte door zijn oudere broer van de „zwarte tijger“ bevrijd. – Een aantrekkelijk verhaal.

**157. H. Henszen Veenland,
Cowboy op de Creek-ranch.**

128 blz., 9 illustraties. Jongens 10-13 jaar.

▶ Een Hollandse boerenzoon komt in het westen van Amerika op een grote ranch terecht en beleeft daar als cowboy allerlei avonturen, die hem en in het bijzonder een oude jager, die zijn vriend is geworden, in verdenking en moeilijkheden brengen.

f 1.65
NIEUW



158. M. van der Hilst, Roselientje.

128 blz., 9 illustraties, 7e druk. Meisjes 9-12 jaar.

▶ Roselientje, 'n wees, woont bij een neef en nicht, waar zij 't niet best heeft. Ze loopt weg en komt in Amsterdam bij familie, die haar als kind aanneemt. – Op school heeft ze veel moeite zich aan te passen. Vooral met Alida komt ze nogal eens in botsing. Deze probeert Roselientje bij haar onderwijzer in een lelijk daglicht te stellen door 'n streek, die ze zelf uithaalt. Haar toelg komt uit en zij wordt gedwongen Roselientje vergeving te vragen, maar Roselientje weigert, omdat Alida het niet meent. Eerst bij het sterfbed van nich Pleun, die haar vergeving vraagt, komt Roselientje tot andere gedachten.

f 1.65

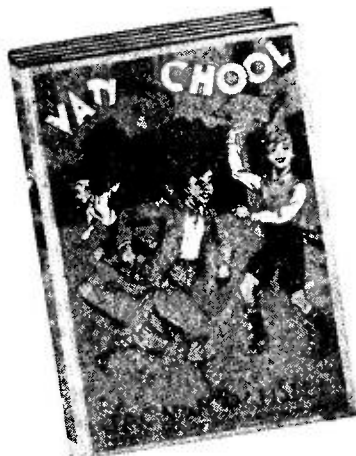


159. Jac. van Amstel, Van school.

144 blz., 13 illustraties, 2e druk. Jongens 11-15 jaar.

Henk van Elzen heeft de school doorlopen en gaat als jongste bediende op een kantoor. Hij komt echter in allerlei moeilijkheden door omgang met een slechte vriend. Tengevolge van een leugen, welke verband houdt met de praktijken van die jongen, wordt Henk ontslagen. Als alles uitkomt, bekent hij aan het kantoorpersoneel wat er gebeurd is. Dit beweegt de directeur om Henk weer terug te nemen. – Een goed jongensboek, dat de problemen van het jongensleven zuiver aan de orde stelt.

f 1.75





f 1.95

160. Marijo, Huize Windhoek.

160 blz., 12 illustraties, 5e druk. Meisjes 10-14 jaar.

► Voor haar gezondheid moet Robbie, het dochtertje van een onderwijzersweduwe, naar een andere streek. Mevrouw van Damme gaat daarom in Weidorp wonen. Robbie krijgt daar een tentje in de tuin van huize „Windhoek”, 't oude familiehuus, dat op een oneerlijke wijze in 't bezit is gekomen van de gierige oom Nardus. Een weldadig aandoend verhaal over prettig gezinsleven, waarin de humor en de spanning rijkelijk vertegenwoordigd is



f 1.95

161. H. te Merwe, Met Karel Martel tegen Moren en heidenen.

180 blz., 10 illustraties, 2e druk.

Jongens en meisjes vanaf 10 jaar.

Epping, een Fries edeling, die voor zijn stamgenoten gevlucht is, gaat hulp zoeken bij de Franken. Na een avontuurlijke tocht bereikt hij Karel Martel. Met hem maakt hij de beroemde slag bij Poitiers in het jaar 732 mede, de slag die de overwinning der christenen brengt, waardoor het westen van ons werelddeel voor mohammedaanse overheersing wordt bewaard. De avonturen van de edeling en zijn mannen laten de lezer zien, dat in die tijd iets te beleven viel.



f 2.25

162. H. te Merwe, Alwin, de koopmansslaaf.

15 illustraties, formaat 14 x 21 cm, 2e druk.

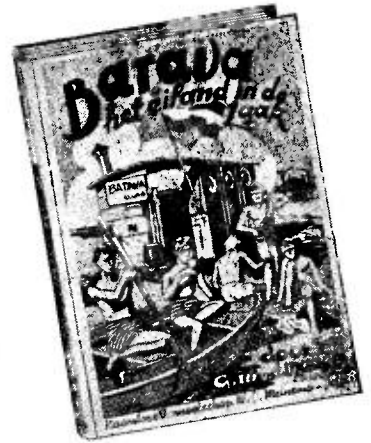
Alwin, een vrije Bataaf, verdubbelt zijn vrijheid en wordt door zijn meester verkocht aan een Romeinse koopman. Met deze gaat hij op verre en avontuurlijke tochten; hij ziet het Rome van Nero en maakt de brand mee, die de keizerstad verwoest; hij komt in aanraking met christenen en hoort van hun geheimzinnige leer... Maar die leer wordt hem verklaard, en mede door het leven en lijden van de mensen, die „de vis tekenen” sluit de Bataaf zich bij de christenen aan... Hoe hij vrij wordt en in zijn vaderland terugkeert wordt spannend verteld.

163. G. M. van de Maas Lzn.,
„Batava”, het eiland in de Laak.

17 illustraties, 2e druk.

Een kampeerverhaal! De jongens vinden 'n prachtig terrein om er te kamperen, een eilandje midden in de rivier. Ze beleven spannende dagen op Batava (zo noemen ze het eilandje), vooral wanneer zij in conflict komen met Sam, een benzine-smokkelaar, die ook aanspraak op Batava maakt. Door de afkeer, die de jongens voor de smokkelaar hebben, komen ze tot afkeurenswaardige daden tegenover hem. Duidelijk wordt getoond hoe – zelfs wanneer het „recht” aan de zijde der jongens is – deze tóch de plicht hebben tot vergeving. – 'n Avontuurlijk boek.

f 2.25



Linnen
band
f 2.25

164. H. te Merwe,
De kornet van Maurits' ruitery.

14 illustraties, 3e druk.

De heer Te Merwe heeft als historicus een uitstekende naam en als auteur niet minder. Het verwondert dan ook niet, dat de jeugd zijn boeken „verslindt”. – De kornet van Maurits' ruitery maakt de tocht in Vlaanderen mede, die leidde tot de roemrijke overwinning bij Nieuwpoort. Historisch verantwoord herleeft hier een belangrijke periode van onze vaderlandse geschiedenis in een fleurig en boeiend verhaal. – De tekenaar Jan Lutz heeft schik in dit verhaal gehad: dat blijkt uit z'n vele prachtige illustraties en het forse bandontwerp.

EEN REEKS ROYAAL UITGEVOERDE BOEKEN



f 2.25

165. H. te Merwe,
Luyt Lievensz., de strijder.

13 illustraties, 3e druk.

Dit boek beschrijft de veldtocht van 1572 in de strijd voor de vrijmaking van ons land uit Spaanse overheersing. – Luyt wordt vereerd met verschillende opdrachten van Prins Willem. Wij gaan met hem naar La Rochelle, de stad der Hugenoten, en zwerven met hem door de Nederlanden op reizen, rijk aan avonturen en gevaren. We maken de verbroedering mee der Rooms en met de Hugenoten en de schrikkelijke ontgoocheling door de bloedige St. Bartholomeüsnacht. Ook lezen wij hoe hij het leven van de Prins redt uit de hand van een sluipmoordenaar.

RIJK GEILLUSTREERD. STEVIG GEBONDEN



f 2.90

166. H. te Merwe,
Het bevrijdende beleg.

10 illustraties, 3e druk.

Een verhaal uit de dagen, dat ons land van Franse overheersing werd verlost. – Gorcum, één van de laatste vestingen in handen der Fransen, moet een fel beleg doorstaan in de strenge winter 1813-'14, waarin de ellende van oorlog en bombardement, koude en voedselmoed, bezetting en burgers zwaar teisteren. Een fel beleg, dat tenslotte met de bevrijding eindigt. – Het boek geeft een goed en boeiend beeld van een spannende tijd in het leven van het Nederlandse volk. Jongens als Floor en Baltus zijn voor de jeugdige lezers voorbeelden van durf en vaderlandsliefde. Hoe ook in die dagen Nederlanders hulden met de vijand, blikt uit de figuur van de waard uit „De vergulde druif”.

Jeugdreeks

167. Frieda van Felden,
Nan's zonnige zomer.

19 illustraties, 8e druk.

Meisjesboek.

Een gezellig boek voor de oudere meisjes. – Nan is een leuk, fris, jong meisje, dat weet te genieten van haar „zonnige zomer” – de zomer, die Nan met het gezin van haar zuster en zwager doorbrengt in een aardig, fleurig landhuisje. De originele, humoristische manier, waarop ze haar belevenissen boziet en vertelt, maakt het lezen ervan tot een genoegen.

f 3.25



VOOR ONZE OUDERE JONGENS EN MEISJES

168. Rie Smaal - Meeldijk, Mop.

9 ill. Afwasbare plastic band, 2e dr. Meisjesboek.

► Mop is een meisje, dat met haar moeder uit Indië naar Holland is gekomen, nadat haar vader in een kamp was overleden. Van het christendom weet ze weinig of niets en ook in kringen, waar ze in Holland mee in aanraking komt, hoort ze over God en Diens Woord niet veel. Alleen één vriendinnetje komt uit een christelijk gezin en is zelf gelovig. Door haar invloed en door die van haar ouders leren Mop en haar moeder naar Christus en Zijn vrede zoeken. – Een boek, dat veel goeds kan doen.

Plastic
band
f 3.50



IN KLEURRIJKE BAND MET STOFOMSLAG

BLOESEM

WEEKBLAD VOOR JONGENS EN MEISJES

Een eigen krant voor de jeugd van zondagsscholen en clubs.

Vraag eens proefnummers en inlichtingen. BLOESEM is een blad met leuke artikeltjes, een vervolgverhaal, een bijbelse vertelling, een correspondentie-rubriek enz. Een evangelisatiemiddel van deze tijd! En... tóch goedkoop.

propaganda-KAART

Op de voorkant een mooie plaat in kleuren: Jezus zegent de kinderen.
Op de achterkant wordt uitgenodigd eens te komen luisteren. Verder ruimte voor vermelding plaats en tijd.

Prijs: 50 ex. f 3,50; 100 ex. f 6,50; 250 ex. f 15,75; 500 ex. f 30,—.

propaganda-BLADWIJZER

Op de voorkant een illustratie van: „Zie ik sta aan de deur en Ik klop.”
Op de achterkant het verzoek eens te komen luisteren op de zondags-school. Ruimte voor vermelding plaats en tijd.

Prijs: 50 ex. f 1,70; 100 ex. f 2,85; 250 ex. f 6,50; 500 ex. f 12,50.



propaganda-

materiaal

voor de

zondagsschool

BIJBELSE WANDPLATEN

Meesterlijke tekeningen van de bekende illustrator J. H. ISINGH met veel zorg gedrukt op zware kwaliteit houtvrij papier. Groot formaat: 32 x 50 cm. Keuze uit 6 soorten:

DE ENGEL GABRIËL BIJ ZACHARIAS
HET KINDEKE IN DE KRIBBE
DE WIJZEN UIT HET OOSTEN
SIMEON IN DE TEMPEL
DE VLUCHT NAAR EGYPTE
DANIËL IN DE LEEUWENKUIL

Prachtige wandplaten. Ook geschikt om te laten kleuren.

De prijs is 35 cent per stuk.

Bij 25 ex. 25 cent; bij 100 ex. 20 cent; bij 250 ex. 15 cent

Ook gesorteerd. – Koker voor verzending: 10 cent



De declamatoria bevatten tekstgedeelten uit de Bijbel, die betrekking hebben op het kerstgebeuren en die worden uitgesproken door een declamator of door een spreekkoor, gevormd door de kinderen. De fragmenten worden afgewisseld door solozang van sopraan, alt of tenor, zang van een kwartet of koor gevormd door de kinderen, of door samenzang van alle aanwezigen. Ook krijgt men het orgel enkele malen afzonderlijk te horen. De uitvoering duurt ruim een uur.

De muziek van de liederen is niet apart verkrijgbaar, doch kan men vinden in „Stemmen des Heils” van Ds. J. Douma. (Zie bladz. 2).

Zij, die overwegen een declamatorium op het a.s. Kerstfeest ten gehore te brengen, kunnen een gratis exemplaar van één der declamatoria ter kennismaking aanvragen. Het op enigerlei wijze vermenigvuldigen er van is niet toegestaan.

Bestel tegelijk de nodige exemplaren om uit te reiken aan ouders en belangstellenden, die het Kerstfeest bijwonen. U profiteert dan van de lage getalsprijzen!

De declamatoria zijn gedrukt op mooi papier en hebben een omvang van 16 bladz.

Prijs 40 ct.
 Bij 25 ex. 20 ct.
 Bij 50 ex. 17½ ct.
 Bij 100 ex. 15 ct.

KERST-



declamatoria:

~~KONING JEZUS~~

~~De kerstfeestviering staat bij dit declamatorium in het teken van het Koningschap van Christus, waarbij rekening is gehouden met de dubbele lijn in de Schrift, zowel van Zijn vernedering als van Zijn verhoging.~~

JEZUS CHRISTUS, DE ZOON VAN GOD

De leidende gedachte bij dit declamatorium is, dat het heilsfeit raakt de vleeswording des Woords en dat Jezus is de eniggeboren Zoon van God.

Laat ook eens een kerstdeclamatorium instuderen! Het brengt afwisseling in de wijze van kerstfeestvieren en het doet de kinderen actief meewerken aan een wijdingsvolle samenkomst. Natuurlijk vereist dat veel voorbereiding, maar het is nuttige voorbereiding. De kinderen leren niet alleen kerstliederen, maar ook stukjes uit de Bijbel. Zij behoeven niet stil te luisteren op het Kerstfeest, maar mogen actief meedoen om het blijde Evangelie van Christus' geboorte uit te spreken. Met spanning en vol activiteit volgen zij het stuk.



Klein kerstdeclamatorium
voor jonge kinderen

geboren een koning - geboren een kind

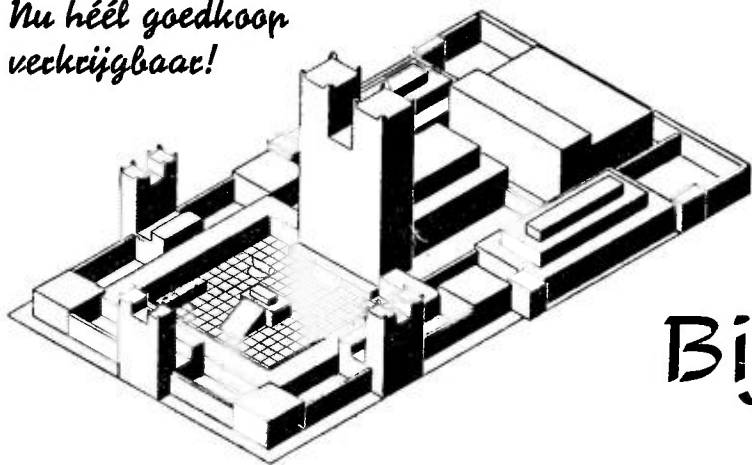
door T. van Harten

Eenvoudige opzet. — Door jonge kinderen te begrijpen. — Mooie liederen.

Prijs 40 cent Bij 50 ex. 17½ ct.
 Bij 25 ex. 20 ct. Bij 100 ex. 15 ct.

NIEUW

*Nu héél goedkoop
verkrijgbaar!*



Bijbelse

DE TEMPEL VAN SALOMO

Bestellletter F

Bewerkt door *J. de Vries* naar een reconstructie van de bekende Franse archeologen Perrot en Chipiez. Afgebeeld is het middengedeelte met de hoofdgebouwen. Een toelichting op het model wordt gegeven door *dr. A. van Deursen*.

VOOR SCHOLEN,
ZONDAGSSCHOLEN,
EVANGELISATIECLUBS e.d.

Deze grote bouwplaat is zeer leerzaam en geeft een goed inzicht in de bouw van de tempel. Hier wordt praktische hand- en arbeid en bijbelkennis op aantrekkelijke wijze gecombineerd. Behalve dat het interessant is om het model te bouwen, verdient het ook grote aanbeveling, dat minstens één keurig opgebouwd exemplaar aanwezig is in scholen, zondagsscholen, club- en verenigingslokalen, knapen- en meisjesverenigingen.

Deze bouwplaat bestaat uit 4 vellen van 31 x 44 cm, die geleverd worden in een geïllustreerde envelop met rug van strobord, te gebruiken om de maquette op te plakken. De bouwplaat is gedrukt op prima karton in driekleurendruk. Bouwoppervlakte 22 x 47 cm.

PRIJS NIET MEER F 2,90 DOCH

SLECHTS **f 1.75**

Bij 5 EXEMPLAREN f 1,50

Bij 10 EXEMPLAREN f 1,25

Bouwplaten... een hobby van veel kinderen. Avonden zijn ze in hun werk verdiept en zie hun van trots stralend gezicht als, soms na heel wat tegenslag, het model klaar is!

Leerzaam is zo'n bouwplaat. De kinderen oefenen zich er mee in hand- en arbeid. Ze leren een tekening lezen en krijgen kennis op constructie. Hun geduld wordt op de proef gesteld. Netjes en secuur werken wordt beloond met een gaaf model.

Een *bijbelse* bouwplaat is iets nieuws. Het is heel nuttig!

Wat heeft een kind soms een vreemde voorstelling van de Tabernakel, een Synagoga of een Oosters huis. Deze bouwplaten maken hun dat alles veel duidelijker. De modellen bepalen hun aandacht nog eens extra bij wat de juffrouw of de meester op school of op zondagsschool heeft verteld. Een prachtig hulpmiddel om het oude Israël dichter bij de jeugd te brengen.

De bouwplaten genoemd op deze pagina zijn kleiner dan de hiernaast aangekondigde tempel. Ze bestaan uit 1 vel van 31 x 44 cm. Ze zijn gevouwen en dus gemakkelijk mee te nemen. De platen zijn van stevig karton en gedrukt in kleuren. Een handleiding is er op gedrukt. Vergeet niet bij bestelling de bestelletter op te geven. Ook gesorteerd leverbaar.

PRIJS f 0,45

van de bouwplaten vermeld op deze bladzijde.

Bij 5 exemplaren f 0,40

Bij 10 exemplaren f 0,35

Bij 25 exemplaren f 0,30

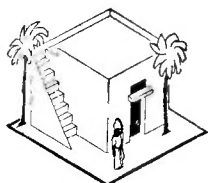
Bij 50 exemplaren f 0,27

Bij 100 exemplaren f 0,25

Bij 250 exemplaren f 0,24

bouwplaten

Driekleurendruk



DE SYNAGOGE VAN KAPERNAÛM

Bestelletter A

EEN OOSTERS HUIS

Bestelletter B

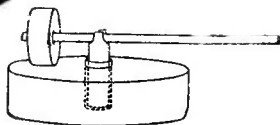
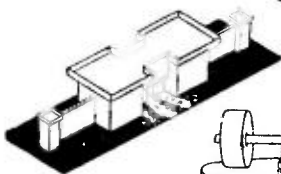


DE TABERNAKEL

Bestelletter C

HUIS MET BINNENPLAATS

Bestelletter D

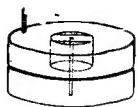


STADSPOORT MET TORENS

Bestelletter E

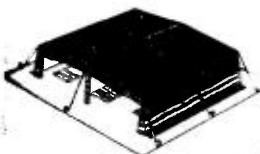
OLIJVENPERS

Bestelletter G



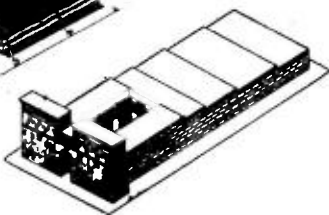
PALESTIJNSE MOLEN en OLIELAMP

Bestelletter H



TENT VAN DE AARTSVADERS

Bestelletter J



EGYPTISCHE TEMPEL (nieuwstel)

Bestelletter K



11000 kleuren!

BLOEMEN-KAARTJES IN PASTELKLEUREN

Serie 13

Getekend door Adri Alindo

Kleine, fleurige beloningskaartjes ontworpen door Adri Alindo. Allerlei bloemen artistiek getekend en **gedrukt in 5 kleuren** op stevig papier. Frisse, kleurrijke kaartjes.

Prijs 50 ct. per pakje van 75 kaartjes.

Bij 10 pakjes 45 ct.

BELONINGSKAARTJES

UITDEELMATERIAAL

TEKSTKAARTJES

Zinnvolle tekstkaartjes.
Mooi papier. Kleurendruk.
Losse kaartjes, dus geen
ontsierende kartelrand en
geen beschadiging bij het
verzenden.
Formaten als afbeeldingen.
Nooit dubbele kaartjes.
Proefkaartjes gratis.

GEÏLLUSTREERDE PSALMREGELS

Serie 18

Ontwerp: Dirk Boode

Wat kunnen enkele psalmregels, geleerd op de zondagsschool, in het latere leven soms van bijzondere betekenis worden. Zo bezien, zijn deze nieuwe kaartjes voor het zondagsschoolwerk sterk aan te bevelen. Ze zijn ontworpen door de kunstschilder-glazenier Dirk Boode en **gedrukt in kleuren**. Op de achterkant staat het volledige psalmvers en een toelichting op de illustratie, als daar aanleiding voor is.

Prijs 45 ct. per pakje van 30 verschillende kaartjes.
Bij 10 pakjes 40 ct.



GEKLEURDE BIJBELSE PLAATJES

Serie 26

Ontwerp: Ben Horsthuis



№ 9 GIDEFON
Goud geeft aan Gideon het beugarde reken alleen
het slaan, nae geworden. Richterian. 6: 36-40

Kinderen grijpen naar een kleurrijk plaatje. Liefst zien ze zelfs felle kleuren. Daarom „doet” deze serie het zo uitstekend. Decoratieve ontwerpen van bijbelse gebeurtenissen, gestrukt in prachtige kleuren. Onder elk plaatje is het Schriftgedeelte opgegeven waar de geschiedenis te vinden is. Verder ook een beschrijving van enkele regels. De voorstellingen zijn zowel uit het Oude als uit het Nieuwe Testament.

Prijs 45 ct. per pakje van 30 verschillende kaartjes. Bij 10 pakjes 40 ct.

Tekstkaartjes om te kleuren

PALESTIJNSE TAFERELEN

Serie 27

Ontwerp J. de Vries
Tekst van A. R. Koster

Als U deze plaatjes stuk voor stuk aan Uw oog voorbij laat gaan, is het alsof U een reis maakt door het oude Palestina met zijn glooiende, vruchtbare akkers, z'n sierlijke, verkoeling biedende palmgroepen, z'n karakteristieke huizen, poorten en muren en z'n interessante landelijke tafereeltjes.

Eén ding missen deze kaartjes: dat zijn de bekoringvolle, warme Oosterse kleuren. Maar dit is met opzet gebeurd. Het is n.l. de bedoeling dat de kinderen de plaatjes zélf kleuren. Daarom zijn ze tweemaal zo groot als serie 14 (Leven in Palestina), welke serie dezelfde voorstellingen biedt, echter in kleurendruk.

Zélf kleuren vinden de kinderen leuk en in de kleurkeuze kunnen ze hun fantasie uitleven. Het karton is geschikt voor kleurpotlood, waterverf en kleuren-tekeninkt. Vooral frisse tinten nemen.

Prijs 70 ct. per pakje van 36 verschillende kaartjes. Bij 10 pakjes 65 ct.

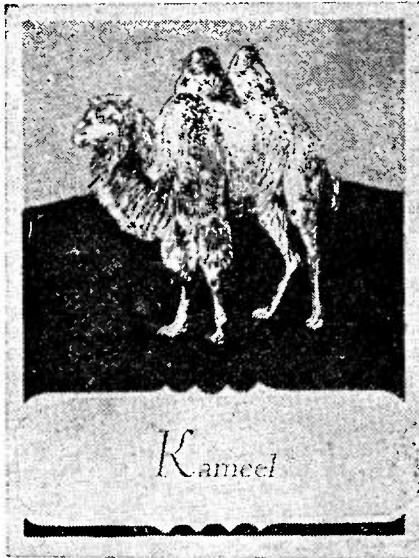


De HERE is mijn herder, mij ontbreekt niets. Uw stok en uw staf, die vertroosten mij. Psalm 23:1 en 4b.

DIEREN IN DE BIJBEL

Serie 21

Kleurtekeningen van J. de Vries
Tekst van dr. A. van Deursen



Op de weg naar beter beloningsmateriaal is een nieuwe mijlpaal bereikt: deze serie geeft natuurgetrouwe afbeeldingen, van niet minder dan 36 soorten dieren, die in de Bijbel genoemd worden. Stuk voor stuk zijn het interessante plaatjes, o.a. een ezelin, kameel, steenbok, woudezel, muilnier, buffel, gazelle, hyena, arend, gier, kwakker, diverse insecten, enz.

Het mooie en leerzame van deze serie is, dat dr. van Deursen bij elk plaatje iets bijzonders weet te vertellen: kenmerken van de dieren, in welk verband ze in de Bijbel voorkomen, enz.

Kortom, dit is een serie kaartjes, die waardig is ruim uitgereikt te worden. Ze zijn in kleuren gedrukt.

Prijs 70 ct. per pakje van 36 verschillende kaartjes.
Bij 10 pakjes 65 ct.

WOORDEN DER ZALIGHEID

Serie 15

Ontwerp: D. J. C. van Herwijnen

PAARLEN UIT GODS WOORD

Serie 16

Ontwerp: Dirk Boode

GODDELIJKE WAARHEDEN

Serie 17

Ontwerp: J. de Vries

Dit zijn series beloningskaartjes met kunstzinnig getekende bijbelteksten, gedrukt in allerlei kleuren. De kaartjes zijn van prima kwaliteit helder wit papier. Een buitengewoon goedkoop kaartje!

Elke serie kost 35 ct. per pakje van 48 kaartjes.
Bij 10 pakjes 30 ct.



Neem ook kennis van het

nieuwe

„belonings“-systeem
aangekondigd op blz. 54

BLOEMEN EN VRUCHTEN IN DE BIJBEL

Serie 19

Aquarellen van J. de Vries
Tekst van dr. A. v. Deursen



Wat worden er vaak smakeloze en onbetekenende kaartjes gegeven. Doe daar niet aan mee. Dit is een serie kaartjes met grote opvoedkundige en artistieke waarde. Leerzaam — zinvol — de Bijbel dichter bij de kinderen brengend — kostbaar uitgevoerd.

Een pakje bevat de complete serie van 36 kaartjes met afbeeldingen van takken met bloemen of vruchten, die in de bijbelse tijd in Palestina voorkwamen. Naam van plant of boom en deskundige toelichting door de bekende archeoloog dr. A. v. Deursen, staan op de achterkant. **Kleurendruk.**

Prijs 95 ct. per pakje van 36 verschillende kaartjes.
Bij 10 pakjes 90 ct.

LEVEN IN PALESTINA

Serie 14

Aquarellen van J. de Vries
Tekst van A. R. Koster

Hoe zag de Tabernakel er uit? Hoe een Israëlitische tent, burcht of huis? Hoe at een Israëliet? Hoe maalde hij koren en hoe droeg hij de waterkruik?

Deze serie beloningskaartjes geeft de kinderen een voorstelling van al dergelijke onderwerpen. Op de achterkant wordt een toelichting gegeven. Laat ieder kind zijn best doen deze serie van 36 kaartjes compleet te krijgen.

Maak Uw verhaal levend en interessant! Gebruik deze leerrijke kaartjes! Ze brengen de kinderen dichter bij de sfeer van de Heilige Schrift. **Kleurendruk.**

Prijs 90 ct. per pakje van 36 verschillende kaartjes.
Bij 10 pakjes 85 ct.

Deze kaartjes zijn ook alleen in zwart-druk verkrijgbaar, bestemd om door de kinderen gekleurd te worden. Zie blz. 53.



Leerzaam!

J. H. ISINGS



No. 19. De gevonden penning.
Weest blijde met mij, want ik heb den penning gevonden, dien ik verloren had.

Lukas 15 : 9.

Serie
5



No. 13 De olie van de weduwe.
Elisa zeide tot haar:
Kom dan in, en sluit de deur voor u en voor uw zonen toe; giet daarna in al die vaten, en zet-weg wat vol is.

2 Koningen 4 : 4

Serie
24

Ook verkrijgbaar in Oude Vertaling.

De serienummers zijn dan: 5a, 24a en 25a.



DRIE SERIES BIJBELSE

Bijbelse platen van de grote illustrator J. H. Isings. Stuk voor stuk zijn het meesterlijke tekeningen, waarin men de hand van een kunstenaar ontwaart. Prachtig tot in details uitgewerkt. Zorgvuldig gereproduceerd en gedrukt met dubbeltoon (elke serie een andere kleur).

De enorme belangstelling voor deze kaartjes is best te verklaren: kent U een beter hulpmiddel om de bijbelse verhalen telkens weer in herinnering van de jeugd te brengen? — Het sparen van deze kaartjes kunt U aanmoedigen door een Album te geven waarin de 3 series geplakt kunnen worden.

ALBUM bij serie 5, 24 en 25.

Onze tekstkaartjes worden niet in vellen afgeleverd, doch verzameld in een pakje.
Voordeel: volkomen gave kaartjes, zonder perforatiekartels; gebruik van beter carton wordt mogelijk
geen beschadiging bij 't scheuren en veel gemakkelijker te bewaren.
Een werkelijk mooi kaartje komt die afwerking toe. U wilt geen andere meer!

BIJBELSE
BOUWPLATEN

Zie blz. 51



No. 12 David en Goliath.
David zeide tot de Filistijn:
Gij komt tot mij met een zwaard en
met een spies en met een schild, maar
ik kom tot u in de naam van de HERE
der heirscharen. 1 Samuel 17:45

serie
25

PLAATJES

Voer deze series met album in als beloningssysteem! **De prijs is laag** en U bevordert er het leren door en niet minder: getrouw bezoek.

Elk der 3 series kost 55 cent per pakje van 30 verschillende plaatjes. Bij 10 pakjes 50 cent (ook gesorteerd).

Formaat als afbeeldingen.

Het Album kost: 45 cent.
Bij 10 stuks 40 cent. Bij 50 stuks 35 cent.

CELLOFAAN TEKSTJES

Serie 22

Kent U ze nog van vroeger? Die tekstjes, waar „leven” in zat? Ze krulden zo leuk in je handpalm. Weet U nog hoe lang U ze bewaarde in Uw psalmboekje?

Ze zijn er nu weer! Natuurlijk mooier dan vroeger en moderner. De ontwerper *J. de Vries* heeft er aantrekkelijke kaartjes van gemaakt. Korte teksten die kinderen kunnen begrijpen.

Uitgevoerd in **tweekleurendruk**. Een fleurig gezicht zo'n pakje cellofaantjes. Formaat als afbeelding.

Prijs 65 ct. per pakje van 24 verschillende kaartjes.
Bij 10 pakjes 60 ct.



Nooit dubbele kaartjes
Geen kartelranden
Zinvolle tekstkaartjes



KLEURENFOTO'S VAN BLOEMEN EN BOLLENVELDEN

Serie 9

Moderne kaartjes in **drie- en vierkleuren-
druk** naar fotógrafieën in natuurlijke kleu-
ren van bloemen en bloembollenvelden.
De namen van de afgebeelde bloemen staan
op het kaartje.

*Prijs 75 ct. per pakje van 30 verschillende
kaartjes. Bij 10 pakjes 70 ct.*

Serie A

BIJBELSE PLATEN

van J. H. Isings

Wat zijn dit prachtige kaarten! Werk
van een begaafd tekenaar, met zorg gere-
produceerd op kostbaar kunstdrukcarton.
Formaat als van een briefkaart (10 1/2 x 15
cm). Een kaart om als bijzondere beloning
te gebruiken.

Verkrijgbaar in mooi cellofaan zakje, be-
vattend 12 kaarten (zes verschillende af-
beeldingen).

Prijs 55 cent.

Bij 10 zakjes 50 ct.



Briefkaart-formaat

BIJBELSE PLAKZEGELS

Ontwerp: J. de Vries.



Serie 20

Voorstellingen zijn b.v. de ark; het reukofferaltaar; een afgodsbeeld; een Israëlitisch huis; een penning; een synagoge; verschillende gebruiksvoorwerpen, muziekinstrumenten, vruchten, planten en dieren, die in de Bijbel voorkomen; een wachthut in een wijngaard; de gouden kandelaar; de tafel der toonbroden; een gesel; een Bedoeïen; een boekrol; een lamp enz. De zegels zijn in kleuren gedrukt en hebben het formaat van nevenstaande afbeeldingen. Ze zijn gegomd.

Serie 20 kost: 30 ct. per vel van 30 zegels.
Bij 10 vellen 25 ct.

Serie 23 kost 't zelfde.



Serie 23

Hoewel niet vereist, verdient het aanbeveling de zegels te laten plakken in het daarvoor bestemde

ALBUM

BIJ SERIE 20
BIJ SERIE 23

Prijs 40 ct., 10 ex. 35 ct., 50 ex. 30 ct.
Prijs eveneens 40 ct., 10 ex. 35 ct., 50 ex. 30 ct.

Elke plakzegel heeft in deze albums een eigen bladzijde, waarop de bekende archeoloog dr. A. van Deursen een interessante en waardevolle toelichting geeft op de voorstelling. De kinderen zullen de albums dan ook zuinig bewaren. Zelfs volwassenen zullen gaarne de series geplakt in albums willen bezitten. Voor elke serie is een apart album verkrijgbaar.

zondagsschool-DIPLOMA no. 2

Modern en smaakvol diploma, ontworpen door de grafisch artiest *J. de Vries*. Het is kostbaar uitgevoerd in kleurendruk en goud. Stevig kunstdruk-karton. Een diploma, waar „stijl” in zit en dat de kinderen zuinig zullen bewaren.
Formaat: 25 × 32½ cm.

Prijs 30 ct. Bij 50 ex. 25 ct. Bij 100 ex. 22½ ct.



zondagsschool-DIPLOMA no. 3

Een kleurrijk diploma met gouddruk. De versiering van *Dirk Boode* stelt voor de smalle weg gaande naar de enge poort met het Kruis. Het pad van de Christen gaat door scherpe distelen en doornen. Maar Schild en Zwaard beschermen hem, die staart naar het Anker der Hoop, tot hij door de donkere wolken des doods de Godsstad bereikt. Een mooie gedachtengang. Op de achterkant wordt zij voor de kinderen verklaard.

Dit diploma is gedrukt op stevig, licht getint papier.
Formaat: 25 × 37 cm.

Prijs 30 ct. Bij 50 ex. 25 ct. Bij 100 ex. 22½ ct.

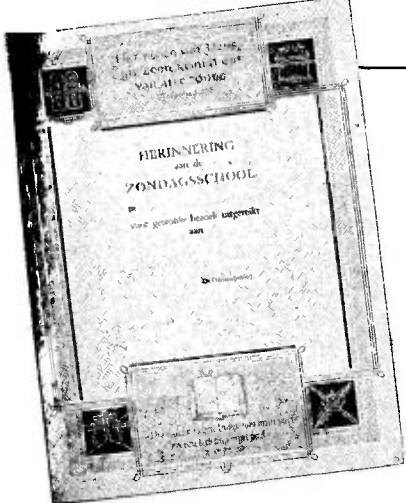


zondagsschool-DIPLOMA no. 4

Links het kruis als uitbeelding van het Geloof, rechts een anker als motief van de Hoop. Onderaan een opengeslagen Bijbel met een duif als symbool van de Geest. — De mooie, frisse kleuren trekken de kinderen aan. Gedrukt op prachtig karton. Ontwerp: *J. de Vries*.
Formaat: 25 × 32½ cm.

Prijs 25 ct. Bij 50 ex. 22½ ct. Bij 100 ex. 20 ct.





HERINNERINGS-oorkonde (DIPLOMA no. 5)

Rustig en stemmig diploma, ontworpen door *Jac. Nuiver*. Niet alleen grafisch goed geslaagd, maar ook zinnig, doordat het heenwijst naar de Verlosser. Op de achterkant wordt daar verder op ingegaan.

Formaat 24 × 32 cm.

Prijs 25 ct. Bij 50 ex. 22½ ct. Bij 100 ex. 20 ct.

DIPLOMA no. 5 met EIGEN REDACTIE voor zondagsscholen, scholen, clubs e.d.

Dit diploma wordt ook geleverd met in het middenstuk de tekst gedrukt die U zelf hebt opgesteld. U kunt dan ook de naam van de **zondagsschool, school** of **club** er op vermelden, evenals de plaatsnaam. Verder kan gelegenheid tot het plaatsen van méér dan 1 handtekening geboden worden. Kortom: U krijgt dan een diploma, dat een geheel eigen karakter draagt en waarop maar weinig behoeft ingevuld te worden. — De tekst s.v.p. zéér duidelijk opgeven.

Prijs: Bij 100 ex. 34 ct. Bij 500 ex. 21 ct.

Bij 250 ex. 25 ct. Bij 1000 ex. 19 ct.

HERINNERINGS-plaat (DIPLOMA no. 6)

Een „diploma” van bescheiden afmetingen. Het bestaat uit 4 pagina's. De naam wordt aan de binnenkant geschreven. Op de voorzijde is een prachtige plaat gedrukt (in kleuren) van *J. H. Isings*, voorstellend de aankondiging van Jezus' geboorte aan de herders. — Voor hen die eens iets anders willen dan het gewone diploma.

Formaat 12 × 18 cm.

Prijs 30 ct. Bij 50 ex. 25 ct. Bij 100 ex. 22½ ct.



Voor verpakking van de diploma's 2, 4 en 5 zijn sterke

ENVELOPPEN

verkrijgbaar à 10 ct. pe

Een vaste burcht is onze God

Prijs f0,75. Bij 10 ex. f0,50. Bij 25 ex. f0,45. Bij 50 ex. f0,40. Bij 100 ex. f0,35.

Koker voor verzending: 10 cent.



Ruim 4 eeuwen heeft dit lied uiting gegeven aan onwankelbaar Godsvertrouwen. Vele geslachten lang heeft het de harten der christenen verkwikt en gesterkt. Het wekt dan ook geen bevreemding, dat in de onzekere tijden, die we beleven, opnieuw bemoediging gezocht wordt in dit aloud en geliefd lied.

De hiernaast afgebeelde wandplaat is ontworpen door de glazenier Dirk Boode. De omlijsting geeft op stijlvolle wijze enerzijds uitbeelding aan de inhoud van het lied en anderzijds aan Efeziërs 6 : 12-18a: de wapenrusting Gods. Op de achterkant van de plaat wordt een beschrijving van deze uitbeelding gegeven en een toelichting op het eveneens afgebeelde zegel van Maarten Luther.

Thans is een luxe uitvoering van deze wandplaat verschenen. Gedrukt op licht crème, houtvrij vergépapier. Groot formaat (40 x 58 cm). In 5-kleurendruk (met goud).

Een zinvol cadeau!

Prentbriefkaarten

102 briefkaart-formaat



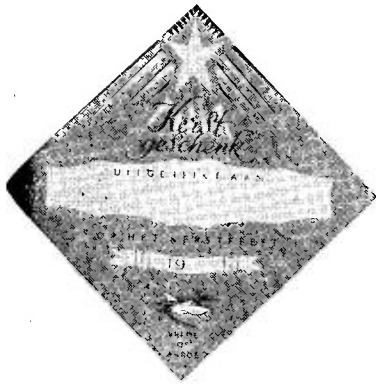
169 in ommekeer 1/3 '58
9/1 '58
n Rijmpje met 7 leuk plaatje in de koker van Adri Andri

Elk pakje bevat 7 verschillende kaarten, n.l.:

- 4 kaarten om te zenden aan kinderen, die verzuimd hebben,
- 2 om aan zieke leerlingen te sturen, en
- 1 kaart voor jarigen.

De kaarten zijn alleen per (gesorteerd) pakje leverbaar.

Prijs 45 ct. per pakje.
Bij 10 pakjes 40 cent.



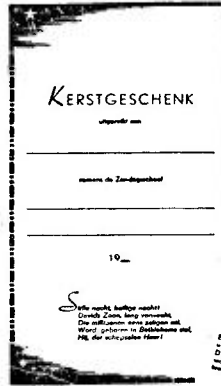
KERSTLABEL

Naamkaartje voor kerstgeschenken

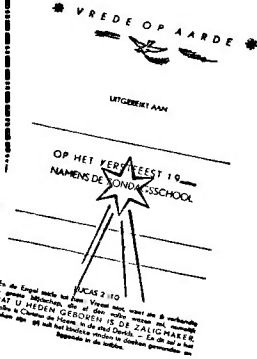
Maak een gezellig pakje van 't kerstboek, dat U aanbiedt. Deze mooie label maakt het pakje „af"! Met gaatje voor koordje.
 Prijs: 5 cent. Bij getallen véél lager: 100 ex. f 2,20; 250 ex. f 4,80; 500 ex. f 8,40; 750 ex. f 10,80; 1000 ex. f 12,—.



A



B



C

OPDRACHT-BLAADJES

voor zondagsscholen, clubs, scholen enz. om in kerstboek of bijbel te plakken

Bestelletter: A, B, C, en F. Smaakvol ontworpen blaadjes, gedrukt in 2 kleuren. Prima papier. A op licht groen getint papier. B en C alleen voor zondagsscholen.

Prijs: 100 ex. f 1,50; 250 ex. f 3,40; 500 ex. f 5,95; 750 ex. f 7,65; 1000 ex. f 8,50.

Bestelletter: D. Een vlot, modern ontwerp in driekleurendruk. Groter formaat dan de andere. Voor hen, die iets heel moois wensen en wat meer schrijfruimte.

Prijs: 100 ex. f 2,70; 250 ex. f 6,—; 500 ex. f 10,50; 750 ex. f 13,50; 1000 ex. f 15,—.

Bestelletter: E. Kan ook voor bijbeltjes en psalmboekjes gebruikt worden. Rustig en stijlvol. Niet speciaal voor kerst.

Prijs: 100 ex. f 2,20; 250 ex. f 4,80; 500 ex. f 8,40; 750 ex. f 10,80; 1000 ex. f 12,—.



D



E



F



KERST-ZEGELS

Om te plakken op brieven, enveloppen, pakjes, convocaties, in boeken, bijbels, enz. Voor uitreiking op zondagsscholen, evangelisatie-clubs en scholen. Een sprekend getuigenis van Christus' komst op aarde.

Gouddruk met heldere kleuren. De zegels zijn gegomd. De drie hierboven op ware grootte afgebeelde ontwerpen worden uitsluitend gesorteerd geleverd (ze zijn dus niet afzonderlijk verkrijgbaar), aantrekkelijk verpakt in cellofaan zakjes, bevattend 36 zegels. Proefex. gratis.

Prijs 50 cent per zakje. Bij 10 zakjes 45 cent.

Kerst-FEEST Christus-FEEST

KERST-DECLAMATORIUM

voor lagere en u.l.o.-scholen, kinderkoren e.d.
Samengesteld door C. Smaling

Jezus is geboren. Geboren om zondaren te redden. Dát is het getuigenis van dit declamatorium. Dat is de oude boodschap, die we op nieuwe wijze willen uitzingen en uitspreken, samen en bij beurten, begeleid door piano of orgel, in een bijeenkomst van ouders en leerlingen. Mede ter versteviging van de band tussen school en huis.

Onderwijzers(essen) kunnen een gratis proefex. aanvragen. De uitvoering is vrij van auteursrechten als alle kinderen die er aan meedoen een ex. bezitten. De duur is ca. 1 uur.

Prijs 40 ct. per ex. Bij 25 ex. 20 ct.; 50 ex. 17½ ct.; 100 ex. 15 ct.; 250 en meer ex. 12½ ct.

CHRISTELIJKE KLASSIEKEN

AUGUSTINUS' BELIJDENISSEN

Vertaling van Prof. Dr. A. Sizoo, 7e druk. Gebonden in donkerblauw buckram met goudstempel. Opdikkend, houtvrij papier. Omvang: 360 bladz. Prijs f 6,90.

Zij brengt de ontroerende openbaring van Augustinus' felbewogen zieleleven en van zijn door veel strijd geteisterde jeugd heel dicht bij ons, en zij maakt hen, die geen Latijn verstaan, tot hoorders van een der schoonste zangen (want dit boek is een gebedslied), die in de oude Christelijke kerk uit mensenharten zijn opgeweld. „Wie de Belijdenissen van Augustinus leest heeft de binnenkamer betreden van een kind Gods; hij is er de schuchtere getuige van hoe een met zonden beladen mens de geheimste roerselen zijner ziel blootlegt voor God. Ik ben Dr. Sizoo hartelijk dankbaar voor deze vertaling.”

*Kerkblad van de
Geref. Kerken van 's-Gravenhage.*

Prof. Dr. A. Sizoo

TOELICHTING OP AUGUSTINUS' BELIJDENISSEN

Gebonden in geheel linnen band met goudstempel. Opdikkend, houtvrij papier. 308 bladzijden. Prijs f 6,90.

Zoals de Nachtwacht van Rembrandt door de restauratie in oude luister hersteld is, zo wordt de lezing van de „Belijdenissen” met deze toelichting van zo deskundige hand er naast, een ongedacht genoeg. Voorheen las men over heel veel bijzonderheden heen. Nu worden ze duidelijk en sprekend.

*Geref. Kerkblad
voor Drente en Overijssel.*

JOHANNES CALVIJN: INSTITUTIE

Vertaling van Prof. Dr. A. Sizoo, 3e druk. Zwart linnen banden met goudstempel. Prima houtvrij papier. Prijs compleet in 3 delen (1844 bladz.) f 47,25.

Een klassiek werk, dat door de eeuwen heen het boek in de kerken der Reformatie is gebleven. Machtig in bouw, helder van stijl, met een diepe visie in Gods heilsplan, geschreven in een kinderlijk geloof. Het is door alle tijden heen actueel gebleven, levend, bezielend! De Institutie is een der allergrootste werken uit de christelijke literatuur. In talrijke talen vertaald, zelfs in het Arabisch.

Het is een vakboek voor de theoloog; een onmisbare „bron” voor jeugdverenigingen die geloofsbare bestuderen, voor godsdienstonderwijzers en jeugdleiders; een standaardwerk, dat niemand kan missen.

THOMAS À KEMPIS

NAVOLGING VAN CHRISTUS

Vertaling en inleiding van Dr. B. Wielenga, 3e druk. Omvang 253 bladzijden. Soepel gebonden in bruin linnen band met goudstempel. Prijs f 4,50.

... Het intiem verstaan van de innerlijke bedoelingen van Thomas, maakt deze vertaling zo bijzonder waardevol. En als er dan nog bijkomt, dat Dr. W. een taalvirtuoos is, die met zijn klanken kan toveren en diepe ontroering wekt, dan zou het mij niet verwonderen, als deze vertaling de vertaling werd, waarnaar men in de toekomst zal vragen.

Opwaartsche Wegen.

... Maar nu komt Dr. Wielenga, die eerst in een uitvoerige inleiding deze dingen zo keurig uiteenzet en dan zo'n fijn gevoelde vertaling geeft met zulke korte, juiste bijchriften. Wij kennen geen mooier en geen beter vertaling dan deze...

De Waarheidsvriend.

JOHN BUNYAN

DE CHRISTEN- EN CHRISTINNEREIS

Vertaald door A. G. Barkey Wolf V.D.M. Illustraties van J. H. Isings, 7e druk. Prijs f 5,90 geb.

Bunyan was een machtig prediker. Uit de schat zijns harten bracht hij voornamelijk „oude” dingen voort, maar hij deed dit in zulke verrassende, nieuwe vormen, dat de hoorders ontroerd lieten en één en al oor, oog en ziel worden gemaakt. Zijn boek is in de volste zin van het woord een klassiek boek geworden. Ook thans nog wereldberoemd en geliefd. De vertaling van Ds. Barkey Wolf is in de pers om strijd geprezen. Hier leest men de taal van eigen tijd, terwijl toch het eigenaardige van Bunyan's zeggwijze bewaard bleef.

Vertaling en uitgave lokken tot lezen uit.

*Prof. Dr. F. W. Grosheide in
„Belijden en Beleven”.*

... bij vergelijking met de grondtekst wordt men toch vervuld van bewondering voor de wijze, waarop de vertaler deze heeft weten weer te geven.

Vox Theologica.

... voortreffelijke vertaling ...

*Prof. Dr. G. Chr. Aalders in
„Het (Geref.) Ouderlingenblad”.*



Het nieuwste boek van

M. VAN NUIS - ZUIDEMA

MENEER PARDON

Een opvallend goede roman.
Boeiend van begin tot eind.
De lezer leeft mee met de
ups and downs van Bep en
Eelco, een verpleegster en
een dokter. Een levensecht,
getekend verhaal.

PRIJS F 2,50

(propagandaprijs; zolang de voorraad strekt)

Voortreffelijk uitgevoerd in plastic
kleurenband. Mooi papier.

Een juweeltje in uw boekenkast!

Laat u dit voordeeltje niet ontglippen.