

Catalogus
Najaar
1952



Meinema's
Jeugdboeken

INHOUD:

	Bladz.
Jeugdboeken	3-46
Kerstvertellingen	66
't Is feest, als Moeder voor ons leest	2
Los in de catalogus ligt een bon voor „'t Is feest, als Moeder voor ons leest" (voorleesboek) voor slechts f 1.50.	
Belonings- en uitdeelkaartjes	48-54
Bijbelse platen (briefkaart-formaat)	54
Kaarten voor jarigen, zieken, absenten	55
Kerstzegels voor pakjes, brieven enz.	57
Propaganda-bladwijzer	56
Wandplaat: Een vaste burcht is onze God	46
Bijbelse wandplaten	47
Bijbelse bouwplaten	60-61
Diploma's voor zondagsscholen	58
Oprichtingsblaadjes	55
Presentielijst	56
Kerstdeclamatoria 59	
Idem voor lagere en uloscholen	57
Tekstblaadjes van kerstliederen	62-63
Zangbundel: Stemmen des Heils	64-65
Handboek bijbels onderwijs 67	
Bunyan, De Christen- en Christinnereis	68
Johannes Calvijn, Institutie	69
Augustinus' Belijdenissen	70
Dr. A. Sizoo, Toelichting op Aug. Bel.	71
Thomas à Kempis, Navolging v. Christus	71
Jeugdtijdschrift BLOESEM	72
Bon voor familieroman KATE	56

Meinema's Jeugdboeken

Zie die kleine peuter eens! Hij is verrukt over de vele aardige plaatjes in zijn boekje. 't Is feest voor hem zo'n Meinema-boekje te krijgen. — Wat straalt het gezicht van die robbedoes daar! Geen wonder: hij kreeg wel niet zo'n dik boek, maar 't is toch mooi gebonden, met een ronde rug zoals al Meinema's gebonden boeken hebben. — En wat zegt U van die jongedame, die daar staat te lezen? Ze geniet kennelijk en gunt zich geen tijd om er rustig bij te gaan zitten. 't Is een leuk boek. Ook een van Meinema. Inderdaad: Meinema's jeugdboeken winnen aller hart! Niet in 't minst van de gevers. Met kennersblik hebben zij gekozen uit de geïllustreerde catalogus van Meinema en ... de dankbare gezichten maken 't ook voor hen feest.

Ook dit jaar weer veel nieuwe boeken. Steeds andere keus. Onberispelijke uitvoering. Prachtige kwaliteit papier. Fleurige bandontwerpen. Doe Uw keus vlug en bestel royaal. U hebt dan geen mededeling „uitverkocht" te vrezen. Bovendien Meinema's jeugdboeken zijn beslist goedkoop! Zie ook de speciale aanbieding dikke boeken op blz. 36 en 37.

winnen aller hart



NAAMLOZE VENNOOTSCHAP

W. D. MEINEMA - DELFT

Hippolytusbuurt 4 - Telefoon 160 - Giro 1850

ALLE BOEKEN ZIJN VERKRIJGBAAR BIJ DE BOEKHANDEL EN BIJ DE UITGEEFSTER

St. Nicolaascadeau!

Verjaarscadeau!

't Is feest als Moeder voor ons leest

Een boek vol prettige en eenvoudige verhalen van

Greth Gilhuis-Smitskamp

Een voorleesboek voor peuters met een eigen, aantrekkelijke sfeer. Frisse verteltrant. Het bevat korte, feutige en ook wel ernstige versjes en verhalen. Verder staan er vier bijbelse vertellingen in.

Adri Alindo gaf het boek een vrolijk aanzien door tal van geestige plaatjes in kleuren. — Reeds verscheen de derde druk.

Stevig gebonden met linnen rug.

Prachtige druk, helder wit papier. Fleurig bandontwerp.

„Adri Alindo heeft eer van haar onteibare heel kleine, kleine en grotere prentjes, benevens haar geestige bandversiering. — De verhaaltjes en versjes zijn ook heel fleurig, de versjes vooral dertel en in de echte kindertoon.” *Nieuwe Rott. Crt.*



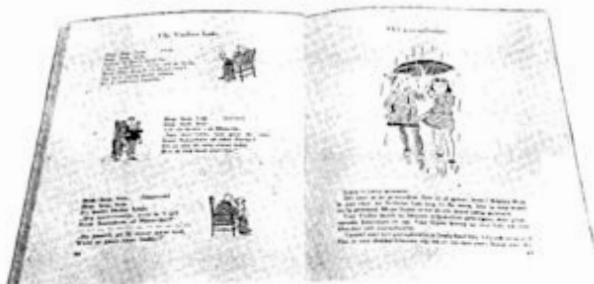
OP INLIGGENDE

B O N KUNT U BESTELLEN NIET MEER **f 1.50**
VOOR f 2,50 DOCH VOOR SLECHTS

ZIE INLIGGENDE

B O N

VOOR DE GOED-
KOPE HERDRUK





(Uit: *Deze vriendinnetjes* (no. 17).



1. A. van Vliet - Ligthart Schenk, **Wim.**

12 illustraties van M. Bosch van Drakestein, 20 blz., 3e druk.

Nieuw.

Voor jongens en meisjes van 6 - 7 jaar.

Wim is een lief kereltje van 5 jaar. Hij is echter ongehoorzaam en breekt vaders mooie zheekopje. Sciekum lijnt hij het, maar op vaders verjaardag begeeft het oor het en gebeurt er nare dingen. Wim heeft vreselijk spijt, maar durft het toch niet dadelijk te zeggen. Als hij naar bed gaat, bekent hij z'n schuld. - In kindertoon geschreven.

2. Gr. Gilhuis - Smitskamp, **Ali gaat in een dienstje.**

7 illustraties van Adri Alindo, 16 blz., 4e druk.

Nieuw.

Voor meisjes van 10 - 14 jaar.

Ali moet van de Mulo af. Vader is gestorven en nu moet ze gaan verdienen. Ze moet in een dienstje. Dat vindt ze vreselijk, maar ze schikt zich uiterlijk en doet haar best. Innerlijk is ze in opstand . . . tot Mevrouw eens met haar praat en er haar op wijst, dat Jezus ook heeft gediend, dat wie de meeste wil zijn, aller dienaar worden moet. Dat brengt een gezegende verandering in Ali's leven. — Voor oudere meisjes.



3. H. te Merwe, **Zendingstocht.**

5 illustraties van Menno, 16 blz., 3e druk.

Nieuw.

Voor jongens en meisjes vanaf 10 jaar.

Een kort zendingsverhaal uit Suriname. Zending Grunbaum maakt een tocht door het oerwoud naar een Boesjerdorp. We lezen over de vele gevaren en bezwaren waarmee zo'n tocht vergezeld gaat. Tentloste zou de zending nog een prooi van een krokodil geworden zijn, als niet juist bittjids dit ondiar door een goed gericht pijl werd getroffen. Dit pijlshot komt van een weggelopen inlander, die eerst met wraakgevoelens jegens de zending rond liep, maar doordat hij hem het kerstverhaal heeft horen vertellen, tot inkeer kwam. — Ongedachte zendingsegen.



Uit: Grootje's kerstverhaal (no. 29).

4. P. de Zeeuw JGzn., Het kerstfeest van de Rijnschipper.

'n Verhaal uit de tijd van Frederik Hendrik.

7 illustraties van Menno, 20 blz.

Voor jongens en meisjes van 9 - 11 jaar.

In dit boekje wordt de weinig bekende geschiedenis verteld van schipper Jan Blonk, die in 1626 met Kerstmis door IJt en koelbloedigheid er in slaagde om een kapitaal som geld bestemd voor het Spaanse leger in handen te spelen van Frederik Hendrik. Zodoende wordt het graven van een kanaal, dat voor het Spaanse leger van groot nut geweest zou zijn, verijdeld. — Een spannend verhaal, dat spreekt van goed begrepen plicht, echte vaderlandsliefde en oprecht Godsvrouwen.

5. C. B. Drewes, Wat Corrie vond en wat ze deed.

30 illustraties van Adri Alindo, 20 blz., 4e druk.

Voor meisjes van 7 - 9 jaar.

Corrie raapt stiekem onder haar schoolbank de puntendijper op, die Kees heeft laten vallen. Ze zegt tegen moeder, dat ze hem gevonden heeft en belooft hem aan de juffrouw te geven, wat ze niet doet. Ze verstoep hem; maar op een kindervisite ontdekt een vriendinnetje de slijper en moeder begrijpt wat Corrie gedaan heeft. Corrie bekent en geeft de slijper aan Kees terug. Ze heeft ook berouw en vraagt vader en moeder om vergeving. Nu durft ze ook weer te bidden. — De kleuters zullen verrukt zijn over de strijke plaatjes.

6. C. B. Drewes, Ko en zijn vriendjes.

7 illustraties van Corrie C. van der Baan, 20 blz.

Voor jongens van 6 - 8 jaar.

Ko vertelt de bijbelverhalen van school, aan Freek, die nooit van Jezus heeft gehoord. Freek vertelt ze thuis en zo komt 't dat in het gezin van Freek de Bijbel weer wordt gelezen. — Een ander vriendje is Wim, een plaaggenis, die de vlieger van Ko vernielt. Door het begripdend optreden van Ko's vader, die wijst op het voorbeeld van de Heiland, wordt echter een gelukkig drietal vriendjes gevormd. — Een boekje met pedagogische waarde, in eenvoudig-kinderlijke stijl.





7. **H. Christina Koster,** **Een Hollands meisje in een Zwitsers dorp.**

7 illustraties van Adri Alindo, 24 blz., 4e druk.

Nieuw.

Voor meisjes van 6 - 8 jaar.

In dit boekje zijn de woorden in lettergrepen verdeeld.

Fietje moet voor haar gezondheid enige tijd in Zwitserland verblijven. De kleine belovenissen van het jonge Rotterdamse meisje worden in eenvoudige woorden aan de klauwers verhaald. Het boekje ademt een echt christelijke geest, niet overdreven, maar natuurlijk.



8. **C. B. Drewes,** **Jan, Jaap en Koen.**

9 illustraties van Jan Lutz, 28 blz., 2e druk.

Voor jongens van 7 - 9 jaar.

Deze drie jongens zijn kwa-jongens. Ze halen katekwaad uit in 't bos, maar biechten het eerlijk op. — Ook komen ze in aanraking met Ouwe Geertje, die een verloren schoen terug brengt. Ze zijn bang voor haar, maar worden tenlotte goede maatjes. — 't Is weer mis als ze ongelukken maken met 't gooien van stenen. Als Jan naar Jaap kijkt en het litteken boven zijn oog ziet, bids hij: „Here, help U mij.“ Nu is hij niet ongehoorzaam meer.

9. **K. S. Pomp,** **A-rie de Geus.**

8 illustraties van Adri Alindo, 24 blz., 2e druk.

Voor jongens en meisjes van 6 - 8 jaar.

In dit boekje zijn de woorden in lettergrepen verdeeld.

Al moet Arie nog wat hoesten, toch mag hij naar school, omdat de juffrouw jarig is. 't Wordt een fijne dag, waarop hij zelf een prijs wint. Voor de hoest heeft hij dropjes mee gekregen. — Als Arie enkele dagen later dropjes moet kopen voor z'n verkouden zusje kan hij de verleiding niet weerstaan er met z'n vriendje een gedeelte van op te eten. Thuis jukt hij er om. — Gelukkig ziet hij in, dat hij erg ongehoorzaam is geweest.



10. **H. te Merwe,** **Gehoord - Geholpen.**

4 illustraties van Ir. M. C. A. Meischke, 24 blz., 7e druk.

Voor jongens van 9 - 12 jaar.

't Is noodweer op de Merwede. Zó, dat de Rijnsak op stroom voor anker moet. Terwijl de vooranker-lier in woeste vaart afdraait, struikelt de schipper over een ketting en breekt een been. Z'n moedige, jonge knecht, trotseers storm, regen en wilde stroom en gaat met de roeiboek een dokter halen. Steunend op het gebed wordt deze taak volbracht. — Levendige beschrijving.



112. Corrie C. van der Baan, no. 271



11. H. Hoogveen, Emke's Kerstfeest.

7 illustraties van Louis van den Berg, 24 blz., 4e druk.

Nieuw.

Voor jongens en meisjes van 9 - 12 jaar.

Emke, een Friese schooljongen, geraakt in tweestrijd. Hij wil graag het Kerstfeest van de Zondagschool meevieren, maar op dezelfde tijd zal er een hardrijderij gehouden worden op het meer en hij houdt zo van schaatsen... Vader en moeder vinden het niet goed, dat hij er heen gaat. Toch doet hij het. Op de terugweg verdwaalt hij echter op het wijde meer. Dan krijgt hij berouw over z'n daad en bidt in zijn angst. Eindelijk bereikt hij zijn huis. Eerlijk biecht hij alles op. Al is het laat, toch kan hij nog naar 't Kerstfeest. En dan houdt hij „echt" Kerstfeest.

12. K. Norel, Tocht met de ijsvlet.

7 illustraties van Louis van den Berg, 24 blz., 3e druk.

Voor jongens van 10 - 13 jaar.

Een kijkje op 't harde en gevaarvolle zeemansleven van Urker vissers. — Albert Kramer is onlangs van school gekomen. Hij heeft al verschillende reizen naar de Noordzee gemaakt en 't bevalt hem best. Tegen Kerstmis valt de vorst in vóór de U.K. 80 de thuishaven bereikt kan hebben en dan beleeft hij een nacht, die hij zijn leven lang niet zal vergeen. Op een ijsvlet worstelen ze totdat ze, na veel ontberingen, Schokland bereiken, vanwaar uit de tocht naar Urk ondernomen kan worden. — Een ongewoon gegeven, uitstekend verteld en niet uitnemende strekking.



13. M. C. Capelle, Dieven in een schuurtje.

8 illustraties van Corrie C. van der Baan, 24 blz.

Voor jongens en meisjes van 6 - 8 jaar.

„Ditje spelen" is leuk. Vooral op zo'n aantrekkelijk terrein als een boerderij is. In 't vuur van hun spel raken de jongens echter opgesloten in een oude schuur achter in 't land doordat de zware klink van buiten neervalt. Ze proberen door zingen de aandacht te trekken, maar dat lukt niet. 't Zijn angstige wroeten, die ze beleven. 't Wordt donker en doodmoe vallen ze in slaap op 't stro. — Laat in de avond worden ze gevonden door hun aldoor zoekende vaders, vergezeld van de veldwachter met zijn speurhond.

14. H. te Merwe, Een droeve en een blijde avond.

7 illustraties van Louis van den Berg, 24 blz., 3e druk.

Nieuw.

Voor jongens en meisjes van 8 - 13 jaar.

Kees, een Rotterdamse jongen uit een arm gezin, zwerft op de avond voor het Kerstfeest door de straten, koud en huiverig. Op de markt verleidt een vriendje hem een paar sinaasappelen te stelen voor z'n zieke zusje. Kees wordt echter betrapt en naar het politiebureau gebracht. Hij komt er met een standje af. Z'n vader moet hem echter komen halen. Een der agencen geeft hun een uitnodiging voor de kerstfeestviering van de Zondagschool. Dat wordt een blijde avond, waarop zij voor het eerst de goede boodschap van het Evangelie horen. — Een spannend boekje.



Uit: Fiet is een geheimtje (no. 21).

15. G. Kraan - v. d. Burg, Joeske's moeilijke dagen.

8 illustraties van Adri Alindo, 24 blz., 6e druk.

Voor meisjes van 8 - 10 jaar.

Joeske beleeft moeilijke dagen als haar moeder ziek is. Door haar onoplettendheid wordt haar broertje ook ziek. Daar heeft ze 't erg moeilijk mee, totdat ze het Vader verhebt. Grote blijdschap als Moeder terug komt. — Kinderverdiens en kinderliefde op gevoelige wijze verhaald.

16. Jan Knappe Mzn., Het Kruis in de kerstnacht.

6 illustraties van Henk Poeder, 24 blz., 2e druk.

Voor jongens en meisjes van 9 - 12 jaar.

Joeske is bijna altijd ziek geweest. 't Is nu December en zijn einde is nabij. Moeder bereidt hem langzaam en zacht voor op de dood en wijst op de grote Kinderavond. Zijn laatste Kerstfeest viert Joeske op 't sterfbed en in de kerstnacht leert hij de troost kennen van het Kruis, leert hij rusten in de door Christus op Golgotha gebrachte verzoening. — Een ontroerend verhaal.

Een bijbelse

bouwplaat

is leermiddel
en ontspanning tegelijk
Zie blz. 60 en 61





17. Ina de Vries - van der Lichte, Drie vriendinnetjes.

11 illustraties van Adri Alindo, 28 blz.

Nieuw.

Voor meisjes van 6 - 8 jaar.

Een leuk, kinderlijk verhaal over drie vriendinnetjes, die met een pop gaan spelen in het bos. Das mis niet — het los is zo ver van huis! En als de kleuters dan een loze hond tegenkomen, vluchten ze in grote bangheid weg. Gelukkig is de hond meer speels dan loos: het avontuur loopt zonder ongelukken af en de meisjes hebben geleerd, dat ze niet ongehoorzaam mogen zijn.



18. Piecky de Jong, Loutje.

17 illustraties van Adri Alindo, 32 blz.

Voor jongens en meisjes van 7 - 9 jaar.

Loutje kan door zijn hartkwaal niet meedoen aan de wilde spelletjes van zijn schoolkameraden en al om die reden is hij best, hem toch zo veel mogelijk bij het gezamenlijk spel in te schakelen — het kereltje blikt zijn pijnlijke onmacht gevoelen. Te meer, omdat hij telkens bidt om genezing en die genezing uitblijft. Over de moeilijkheid van het „onverhoorde gebed“, die Loutje nog meer kwelt dan zijn lichamelijke zwakheid, spreekt meester de Vries even tactvol als stoudbiedend met het ontvankelijke kereltje — Een levensrecht, christelijk verhaal.



19. Wieland Wouters, Anneke's daad.

7 illustraties van Corrie C. van der Baan, 28 blz.

Voor jongens en meisjes van 6 - 8 jaar.

In dit boekje zijn de woorden in lettergrepen verdeeld.

Een aardig verhaaltje over Anneke, die na veel weining en toe komt, de pop waarop ze zo trots is, een echte slaappop, aan een ziek buurmeisje te geven, dat 't arm Kees. Maar kerkelijke overleggingen worden met juist psychologisch inzicht getekend, evenals de versaandige christelijke leiding, die haar ouders aan haar denken en doen weten te geven — Opvoeding tot offervaardigheid.

20. Bram van Beyeren, Dolf geloofde.

9 illustraties van Adri Alindo, 32 blz.

Voor jongens en meisjes van 7 - 9 jaar.

Dolf hoort en gelooft vast; vader, stuurman op de grote vaart, komt voor 't Kerstfeest thuis, hij heeft het zelf geschreven! Maar... er komt storm. Vader lijdt schipbreuk. Toch komt Vader behouden thuis. Doffs geloof wordt niet bechaamd. — Grote pedagogische waarde.



21. **A. van Vliet - Ligthart Schenk,**
Het is een geheimpje.

8 illustraties van Adri Alindo, 32 blz.

Nieuw. Voor meisjes van 6 - 8 jaar.

Joke is een aardig meisje nog maar kort op de „grote” school. Daar raakt ze in kindertlike moeilijkheden grotendeels door eigen schuld. Gelukkig begrijpt zowel de „juf” als haar ouders, hoe ze tot haar verkeerdheden kwam. En ze helpen haar. Vooral door haar te wijzen op de Heiland. Die beleden zonde vergeeft.

22. **C. Th. Jongejan - de Groot,** **Jobse.**

7 illustraties van Adri Alindo, 32 blz., 3e druk.

Nieuw. Voor meisjes van 7 - 9 jaar.

Jobse is een jong boesje, dat door ongehoorzaamheid van Jopie kans ziet de deur uit te glippen. Het poesje wordt aangereden en blijft gewond liggen bij een boom. Jopie verzwijgt haar ongehoorzaamheid, ook als Jobse steeds maar niet thuis komt. Pas na enkele dagen vindt Jopie tot haar grote vreugde het poesje terug bij de dokter, waar het gewonde boesje verpleegd wordt. Nu vertelt zij ook alles aan vader en moeder. Ze begrijpt, dat 't verkeerd was wat ze deed.



Uit: *Ita van de dokter* (no. 44).

23. **H. Schouten,**
Hoe Jaap-jes ge-bed ver-hoord werd.

7 illustraties van Jan Lutz, 32 blz., 2e druk.

Voor jongens en meisjes van 6 - 7 jaar.

In dit boekje zijn de woorden in lettergrepen verdeeld.

Twee kleine jongens worden buren en spelen veel samen. Jaapie is uit een ongelukkig gezin. Hij hoort voor het eerst bidden en danken bij Wouter thuis. Buurvrouw vertelt hem ook van Jezus. — Eens verdwalen de kleuters in 't bos; Jaapjes gebed wordt verhoord en de zwerfelingen worden gevonden. — Eenvoudig en begrijpelijk vertelt dit verhaal het Evangelie aan jonge kinderen.

24. **F. L. Burg,** **De bal van Karel-tje.**

6 illustraties van M. Bosch van Drakestein, 32 blz.

Voor jongens van 6 - 8 jaar.

Karel-tje's grote bal raakt bij 't spelen te water en drijft weg. Onverwacht wordt z'n mooie bal toch weer terug gebracht. . . Dat is even moeilijk voor Kees en Jan, die de bal hadden gevonden en graag zouden hebben gehouden, maar het tenslotte toch prettiger vinden als ze eerlijk kunnen zeggen, hoe ze aan „hun” bal gekomen waren — Een fris, leuk boekje voor jonge kinderen.



25. H. Henszen Veenland, De dam aan de rivier.

7 illustraties van Jac. Grosman, 36 biz.

Nieuw.

Voor jongens van 8 - 10 jaar.

Aan de rivier kun je prettig spelen. Die vier kameraden daar bouwen een dam in 't water. Ze spouwen steeds maar gun aan. Een er van, Bas, wil alleen maar bouwen en geen stenen halen. Dat loopt op ruzie uit, waarbij Bas zo hooghartig is, dat Jaap driftig wordt en hem in 't water duwt. . . . Dat misje heelt voor beide jongens een staartje. Gelukkig komt het weer goed tussen hen. Hoe? Dat wordt psychologisch verantwoord en vlot verteld.

26. Joh. Elzen, Het mooie plannetje.

10 illustraties van Miep de Feyter, 36 biz.

Voor jongens en meisjes van 6 - 8 jaar.

Ops Dinkels huise brandt af. De oude man is daardoor beroofd van zijn meubeltjes en z' wat hij had. Hij komt in huis bij meiselevende bureu. Hun twee zoonjes (5 en 6 jaar) bedenken een plannetje om Ops aan geld te helpen. Ze gaan mondharmonica- en fluit-spelen in de grote tunnel, maar . . . zonder vergunning. Hoe de jongens hierbij met de politie in - vriendelijke - aanraking komen en hoe hun kinderlijke opzet toch slaagt, is fris en fleurig verteld. - Naastenheide in de praktijk!

27. F. L. Burg, Van Treesje en Geesje.

16 illustraties van Adri Lindo, 40 biz.

Voor meisjes van 6 - 8 jaar.

Kinderen op het platteland kunnen van allerlei prettigs beleven - en dat doen Treesje en Geesje dan ook. Maar er zijn even goed minder prettigs, er zijn even goed droeve dingen, bijvoorbeeld wanneer vader, een machinist op een baggermolen, een ongeluk krijgt. Gelukkig wordt vader weer beter, en zoals er eerst voor hem was gebeden, wordt er nu niet hem gedanks. - Een mooi boekje, waarin op ongekunstelde en kinderlijke wijze wordt gesproken over gebed en gebedsverhooring. Vol leuke plaatjes.

28. Joke Dijkshoorn, Van een ap-pel-tje, dat niet ge-plukt werd.

7 illustraties van C. S. T. M. Leeflang - Oudenaarden, 36 biz.

Voor jongens en meisjes van 6 - 8 jaar.

In dit boekje zijn de woorden in lettergrepen verdeeld.

Kleine Bart zit over de schutting van boer Jansen een rood appeltje lokkend hangen en probeert het te plukken door op een melkbus te gaan staan. De gemene, Lange Jaap van de smid laat hem schrikken en dan rolt hij met bus en al onderstboven. De melk stroomt weg. . . . Bart schuift eerst de schuld op Jaap, maar later erkent hij toch, dat 't niet goed was wat hij wilde doen. - Een verhaal voor de kleintjes in pakkende trant.





29. A. G. Lameris - Bolt, Grootje's kerstverhaal.

12 illustraties van Adri Alindo, 36 blz.

Nieuw.

Voor jongens en meisjes van 8 - 11 jaar.

Buiten huikt de wind in 't bos. Maar in het kleine huisje is 't gezellig. Bij de heerlijke geur van knappende brandende dennenaappels vertelt Grootje aan de kinderen. 't Is een spannend verhaal, een waar verhaal. Over haar vader, die kapitein van een schoener was. Hoe zij vaak mee mocht naar het zeeschip. Hoe ze daarbij eens in de haven kopje onder ging en wat nog erger was... hoe vaders schip verging tijdens een vreselijke storm tegen Kerstmis en zij dachten dat vader daarbij was omgekomen. Toch was dat niet zo en 't werd toch nog een vrolijk Kerstfeest, ook voor hen. Een mooie Noorse pop is daar een herinnering aan. — Wie God bewaart is wél bewaard.

30. M. B. Gijsbers - Westera, De gevangen rovers.

10 illustraties van Adri Alindo, 36 blz.

Voor jongens en meisjes van 6 - 8 jaar

Jan en Klaasje mogen 's avonds nog even buiten spelen. Ze gaan de straat uit (wat niet mag) en spelen rovertje onder het zeil op een handkar, maar worden weggereden en met kar en al opgesloten in een schuur, zonder dat iemand 't merkt. Als het donker wordt gaan de jongens bidden... De ouders zoeken intussen alles af. De politie ook. Tenslotte helpt een hond de jongens vinden.

31. Ina de Vries - van der Lichte, Josje en Jaapje.

9 illustraties van M. Bosch van Drakestein, 36 blz.

Voor jongens en meisjes van 6 - 8 jaar.

Joje en Jaapje, de tweelingen, krijgen op hun verjaardag een zwart poesje. Dat is de vervulling van een groot verlangen! Maar als ze — omdat ze menen de juffrouw daar een bijzonder plezier mee te doen — het diertje mee naar school nemen, weet poes de vrijheid te veroveren! Hoe de vluchtelingen weer terecht komt wordt op aantrekkelijke manier fleurig en vlot beschreven.

32. Frieda van Felden, Pom's pret-ti-ge dag.

9 illustraties van Adri Alindo, 36 blz., 3e druk.

Voor jongens en meisjes van 6 - 8 jaar.

In dit boekje zijn de woorden in lettergrepen verdeeld.

Pom is een lief meisje van de kleuterschool. Leuk en aardig is de wijze, waarop de auteur vertelt hoe Pom voor moeder een verjaarscadeau weet te krijgen; hoe dat toch op een verkeerde manier is gegaan en hoe dat weer goed gemaakt wordt. De kindertoon is uitstekend getroffen; de kleuters zullen dit verhaal met genoegen lezen of horen lezen.





33. A. Romijn, Deetje helpt moeder.

6 illustraties van Menno, 48 blz., 2e druk.

Voor jongens en meisjes van 8 - 11 jaar.

Deetje helpt moeder als in de hongerwinter tijdens de oorlog de minderende voedselvoorraad noodzaak op hongerocht te gaan. Hij heeft geluk — hij komt met aardappelen thuis. Dat is een grote vreugde; maar groter is de blijdschap van moeder en Deetje, als vader, die door de Duitsers gevangen was genomen, uit een trein weet te springen en na de bevrijding ongedeerd thuis komt. Een vreugde, waarvan duidelijk wordt uitgesproken, dat ze dankbaar uit Gods hand wordt aanvaard.

34. Nel den Hollander, Met een griepje thuis.

8 illustraties van Adri Alindo, 40 blz., 3e druk.

Voor jongens en meisjes van 6 - 8 jaar.

In dit boekje zijn de woorden in lettergrepen verdeeld.

Job is ziek... en dat vindt hij heel erg. Maar gelukkig komen er vriendjes op bezoek en helpt de juf hem met leren en vertelt moeder hem mooie verhalen uit de Bijbel. — Heel goed wordt het kinderlijk vertrouwen van Job getekend.

35. Joke Dijkshoorn, An-nèt-je en de gro-te to-ren.

9 illustraties van Adri Alindo, 40 blz.

Voor meisjes van 6 - 8 jaar.

In dit boekje zijn de woorden in lettergrepen verdeeld.

De vader van Annetje is schilder en koster. Maar zijn dochterje mag niet in de werkplaats en niet in de kerk en zeker niet in de toren komen. En toch komt Annetje er als ze zelf haar poppenwieg wil maken in de werkplaats en dan per ongeluk een pot rode verf omstoot. Huilend gaat ze in de kerk vader zoeken. Maar daar is hij niet. Wél staat de deur van de torentrap open. Dan gaat ze naar boven. Daar raakt Annetje in zenuwacht en angst. Ze begrijpt, dat ze verkeerd gedaan heeft... Door de rode voetstappen van de verf wordt ze tenslotte gevonden. — Mooi geïllustreerd.



36. Frieda van Felden, Pom en haar vriend-jes.

8 illustraties van Adri Alindo, 40 blz., 3e druk.

Nieuw. Voor meisjes van 6 - 8 jaar.

In dit boekje zijn de woorden in lettergrepen verdeeld.

Kleine Pom gaat met haar Teddy-beer uit rijden. Met andere kinderen komt ze op een buitenplaats, waar ze eikels gaan zoeken en prettig spelen. Pom merkt niet dat Ted onder de bladeren raakt. Pas 's avonds bij 't naar bed gaan mist zij haar beer. Ze krijgt angst over Ted en in haar avondgebedje vraagt ze of de Here Ted terug wil brengen. Vader vindt hem eindelijk. — Een boekje waar kleuters van genieten.

37. F. L. Burg, Het huisje op de heide.

8 illustraties van J. Blauwijkl, 40 blz., 2e druk.

Nieuw. Voor jongens en meisjes van 6 - 8 jaar.

Een allergezelligst verhaaltje van twee stadmeisjes, die bij hun grootouders op het land logeren. Hoe ze verdwalen, hoe ze een vreselijke „wolf“ tegenkomen, en door een man met een bakfiets worden gered, wordt leutig en fris verteld. En als er dan tot slot nog een heute baron met een echte auto bij komt, die hen naar huis brengt. . . — De kleine lezertjes zullen meeleven en genieten.

38. A. Duyser, Als g'in nood gezeten.

8 illustraties van Menno, 40 blz., 2e druk.

Nieuw. Voor jongens en meisjes vanaf 9 jaar.

Een ontroerend verhaal van de droeve belevenissen van een jongtje in de dagen van het bombardement op Rotterdam in Mei 1940. Jopie verliest zijn moeder en vader en wordt zelf zwaar gewond onder het pijn weggehaald en naar 't ziekenhuis gebracht. In zijn vreselijke angsten en pijn is 't vers dat hij op Zondagschool hoorde „Als g'in nood gezeten“ troostrijk voor hem en als hij bezwijkt aan z'n verwondingen is ook voor Jopie het nachtelijk duister voorbij.

39. J. S. Dondorp - Tazelaar, Harrie's eerste schooljaar.

8 illustraties van Adri Alindo, 40 blz., 3e druk.

Voor jongens en meisjes van 6 - 9 jaar.

In z'n eerste schooljaar beleeft Harrie heel wat aardige en droeieve dingen: vaders verjaardag; de oude stoel, die het begeeft; de tocht met een motorboot welke door plotseling onweer angstig verliep. Vooral het sterven van een klasgenootje, een fan meisje, maakt grote indruk op hem. — Een opgewekt en toch ook ernstig boekje.

40. Gé van Noord, Bennie Bengel en zijn vriendinnetje.

9 illustraties van G. Groot, 40 blz., 2e druk.

Voor jongens en meisjes van 6 - 8 jaar.

Bennie en Ukkie vinden 't draaiorgel zo interessant, dat ze mee lopen, de ene baan uit, de andere in. Liesje, de pop, hebben ze bij een korenveld laten liggen. Ze denken er niet meer aan. Bij 't naar huis gaan houden ze zich onderweg op met een roeiboortje. Gevaarlijk, maar 't loopt goed af. Bennie laat er echter z'n roepel in liggen. — Een boekje, waarvan de christelijke geest weldadig sandoet.





41. Wieland Wouters, Het vat met de rode rand.

10 illustraties van Jan Boom, 48 blz.

Nieuw.

Voor jongens en meisjes van 8 - 10 jaar.

Als je vader arm is en je bent zelf op school één van de knapsten, ja, dan is het mogelijk dat een jongen uit een meer welgesteld gezin — zelf niet zo „best" op school — met minachting en afgunst op je neerziet. En wanneer dan in een diefstalzaak de schijn tegen jou en tegen je vader is, dan kan een verdachtmakend verhaal lolijke gevolgen hebben. — Gelukkig komt de ongeremdheid van dat verhaal en de ongeremdheid van de beschuldiging aan de dag. Dan blijkt, dat het gebed om zuivering van de overvriende blaam is verhoord.

42. D. van der Stoep, Jan Vermeer.

10 illustraties van Annie van de Ruit, 48 blz., 6e druk.

Nieuw.

Voor jongens van 8 - 11 jaar.

Eerlijk voor bedreven kwaad uitkomen — dat valt niet mee. Ook niet voor Jan Vermeer, die per ongeluk een ruit ingooit bij boer Bakker. Een baby gaat schreeuwen, een vrouw hoort hij gillen en Jan holt van angst weg... Die oneervoortzuchtige daad brengt hem in verdere verwickelingen: chantage van een kleine markramer en geld wegnemen. Tijdens een onweer drijft de angst hem tot schuldbekenenis aan God. Als hij e'n kwaad thuis en bij de boer wil gaan vertellen, redt hij bij een verzwakte brug het leven van de boer, maar krijgt daarbij zelf een ongeluk.



43. Annie Sanders, De kasruit.

8 illustraties van Adri Alindo, 52 blz.

Voor jongens van 9 - 11 jaar.

Uit vrees voor straf en uit kameradschap voor vriendjes, die je niet verklikken wilt, kun je er toe komen kwaad te verzwijgen en je ergens „uit te liegen". Dat is Kobus ook gebeurd toen ze grovebedden vlak bij een kwakerij en toen de bal de ruit van een kas vernielde — maar hij had er geen rust bij. Vooral met toen telkens een volgende leugen nodig was om de voorafgaande te bedekken. Tot hij de moed vond om eerlijk te vertellen, hoe de vork in de steel zat. Toen kwam alles goed: met baas van der Spaan en met moeder en met de vriendjes en ook met God.



Boeken met een stevig omslag.



Uit: Huib, de sluikejongen (no. 162).



44. Annie Sanders, Ina van de dokter.

8 illustraties van M. Bosch van Drakestein, 48 blz.

Nieuw. Voor meisjes van 9 - 12 jaar.

Ina was zo oron, dat vader op kerstavond thuis zou kunnen blijven, vers niet bij een patiënt werd geroepen. Ze graut dat, wanneer er een bo-dichap komt die de dokter naar een zieke roept, Ina die boodschap niet overbrengt. Haar zelfuchtig gedrag komt aan het licht, als bij herkaald bezoek de dokter wordt verzocht nu toch dadelijk te komen. Dan ziet het innerje haar zelfucht in.

45. J. J. Frinsel, De erepoort.

10 illustraties van Adri Alindo, 48 blz.

Nieuw. Voor jongens van 8 - 10 jaar.

Ab is'n broer wordt uit Indonesië thuis verwacht — en Ab maakt voor de deur een erepoort. Daarbi krijgt hij een ongeluk, hij valt van de ladder en in plaats van 'n prettig Kerstfeest thuis met Herman er bi, brengt hij de kerstdagen door in het ziekenhuis. Hij wordt er balsemg door. Waaron moet dat nu zo? En waarom moet dat juist hem treffen? Het antwoord op die vragen belooft Ab met Kerstfeest op de ziekenzaal. — Een Iris geschreven boekje, waarin het kerstgebeuren en de betekenis ervan op ongekunstelde wijze op de voorgrond zijn geplaatst.

46. D. Menkens - v. d. Spiegel, 't Ergste - 't Beste.

7 illustraties van Jan Lutz, 48 blz., 5e druk.

Voor jongens en meisjes van 9 - 11 jaar.

Wout en Fred poufen gaan logeren bij familie, waar ze sijn kunnen roeien. Wout krijgt blinddarmonsteking en moet geopereerd worden. Hij is ontvreden omdat z'n gebed om mee te kunnen niet verhoord werd. — Bij 't noeven steekt een hevige storm op, het water wordt woest en door de stroming slaat de boot om. Fred een gezonde, stevige knaap, die goed kan zwemmen, verdrinkt bijna. — Dan erkent Wout, dat God hem bewaard heeft, want hij zou zeker verdrongen zijn, daar hij door astma nooit zwemmen had kunnen leren.

47. J. H. Huisman - Schippers, Toen Go bij oom en tante was.

11 illustraties van Menno, 48 blz., 3e druk.

Nieuw. Voor meisjes van 10 - 12 jaar.

Een moederloos meisje, Go, wier vader naar Java gaat, komt voor een tijd bij haar oom en tante logeren. Met hun enig dochtertje kan ze 't niet goed vinden. Go wordt op allerlei manieren door de jaloezie Annie geplaatst: ze leest o.z. de brieven van Go's vader en vernielt een zeldzame postzegel van Go. Later betuigt Annie spijt over haar gedrag. — Een leerzaam boek.



**48. P. Brouwer,
Van vriendinnen, vrienden en veel vreugde.**

9 illustraties van Adri Alindo, 56 blz., 3e druk.

Nieuw.

Voor jongens en meisjes van 9 - 11 jaar.

Een vlot en levendig geschreven verhaal over een groepje jongelui, die onder leiding van hun onderwijzer een zendingclub oprichten. Zij maken allerlei aardige belevenissen mee, niet alleen door hun werken voor de zending, maar ook door hun meeleven met elkaar. Bijzonder de wijze waarop Herman in de club komt en werkt is aantrekkelijk gegeven. — Dit boek is niet alleen een interessant verhaal, maar wekt ook verantwoordelijkheidsgevoel en liefde op voor de zending.

49. H. Hoogeveen, Het nieuwe speelmakertje.

10 illustraties van Henk Poeder, 60 blz., 2e druk.

Voor jongens en meisjes van 8 - 10 jaar.

Bij Rienk thuis komt een evacuatie en hij hoopt dat het een jongen zal zijn, waar waar hij dan fijn mee kan spelen. Het nieuwe speelmakertje is echter een meisje. Maar Corrie blijkt toch uitstekend te kunnen meedoen — en wanneer zijn moeder vertelt, dat Corrie geen vader meer heeft, wekt dat Rienks medelijden. In de loop der dagen leren de twee uitstekend met elkaar op te schieten — óók, doordat de ouders hen met wijsheid, zonder opdringerigheid, er op wijzen, dat elkaar helpen en vriendelijk bejegenen een eis is, waaraan om Christus' wil moet worden voldaan.



50. R. S. Roarda, De jonge fan 'e Pölle.

Boekje in 't FRIES

8 illustraties van Joh. Mulders, 64 blz., 2e druk.

Voor jongens van 10 - 13 jaar.

Prijs f 0,70 ingenaaid.

Dit is een boekje in de Friese taal en door een Friese schilder geïllustreerd.

„Klaas in echte jonge, hat doe 's zyn mem siik wie, wol gaurit ûndogens west, nou hat er dör sige apys fan, mar it is to let... mem is forstoarn. En Klaas wol syn libben betterje. Dit slagget him samar net... Né, hoewol net mei opsetin, is hy dochs wer ûndogens, en mei loar straf net mei it Krystfeest... Nou giet hy stikum. Mar troch dat er kjeld skipe hat, wurde er siik en stiert... Syn libbe wurden binne „ik goan nâs mem, nei mem... en Jezus!“

Zie
**goedkope
aanbieding**

dikke boeken op
blz. 36-37

In duplex **70 cent**

Boeken met een stevig omslag.



Uit: 's Sopraante (no. 116).



51. Meta Visser - Gorselink, Haantje de voorste.

9 illustraties van Adri Alindo, 56 blz., 2e druk.

Nieuw.

Voor meisjes van 9 - 12 jaar.

Tineke „voelt” zich — Tineke kan geen ander naam krijgen dan die van haar vader. Zij wil de eerste zijn. Maar Tineke leert, dat deze houding verkeerd is — en aan het eind van het boek is Tineke anders dan aan het begin. — Een leuk vlot meisjesboek, levendig geschreven en met uitstekende illustraties.

52. H. Hoogveen, Zijn wens.

Zijn wens.

8 illustraties van Henk Poeder, 56 blz., 4e druk.

Voor jongens van 8 - 11 jaar.

Gerke's hartewens is onderwijzer te worden evenals zijn klasgenoot Albert, de zoon van een rijke boer. Gerke's ouders kunnen dat niet betalen. Toch bouwt hij verder aan zijn luchtkastelen. Hij gaat uit werken en zoekt klievissieren om maar te kunnen sparen, want hij moet uit enkele voorvallen te kunnen opmaken, dat hij toch nog wel zou mogen. — 's Blijkt dat 't onmogelijk kan. Hij moet boerenknecht worden. Wat een bittere teleurstelling. 's Wordt een geduchte strijd voor hem. — Gods weg is anders dan Gerke's wens. Dat leert hij inzien.

53. Nel den Hollander,

Een onvergetelijke namiddag.

6 illustraties van F. Hazevoeld, 56 blz., 4e druk.

Voor jongens van 8 - 11 jaar.

Tom is, d. Tak is een zandige jongen, maar wat eigenwijs en ook onredelijk. Tegen de wil van zijn ouders laat hij zijn schoenen van onbetreft voorzien. Hij laat zich door een „vriendje” in de net vreesachtig overhalen. Uiteindelijk komt hij op 't politiebureau terecht. Op 't o-maak is Tom ontrief, hij schraamt zich voor zijn verkeerde gedrag en hij wordt rustig als hij geboden heeft. — Spannend verhaal.

Vanaf deze bladzijde:

gebonden boeken

Stevig bindwerk. Fleurige banden. Een lust voor het oog.



f 0,95 Gebonden

54. Jan van Groningen, **Donkere dagen in 't Veenland.**

8 illustraties van Jan Lutz, 64 blz., 2e druk.

Nieuw.

Voor jongens en meisjes van 9 - 12 jaar.

In het gezin van Holma, een boerenarbeider in 't veen, is de moeder gestorven en daarmee het geluk verdwenen. Tante Aaf behandelt de kinderen hard en liefdeloos. Ze is een wat ruwe en weinig taktvolle vrouw. Ate, het oudste kind, kan 't tonnlote niet langer uithouden en loopt weg. Hij leert echter inzien dat hij verkeerd deed. — De strijd van Ate, die zijn belofte aan moeder om goed op te passen, wil houden, maar zijn afkeer van tante Aaf zo moeilijk kan overwinnen, is goed beschreven.

55. M. C. Fallentin, **Robbertje Onrust.**

10 illustraties van Jan Lutz, 64 blz., 2e druk.

Verzetsverhaal.

Voor jongens en meisjes van 10 - 14 jaar.

Rob's ouders zijn in Engeland en hij wordt in bezettingstijd uitbesteed bij een tuinder, die met de vijand heult. Als er een Engels vliegtuig neergeschoten wordt, helpt Rob de Hollandse piloot en vlucht met hem. Dat ontsnappen is een spannend avontuur, gevolgd door gevaarlijke en toch soms grappige situaties, waarbij Rob de kans krijgt de vijand om de tuin te leiden en verschillende Nederlanders die gezocht werden, te waarschuwen — Een levendig verteld, spannend verhaal.



56. Anton B. Lam, De zesde klas gaat zwemmen.

7 illustraties van Jan Lutz, 64 blz.

Nieuw.

Voor jongens van 10 - 12 jaar.

Het is prettig als je op school een „echte” meester treft en in een klas zit, die zowel bij het werk als bij het spel een gezellig clubje vormt. Natuurlijk vind je in zo'n klas verschillende karakters: de één is meer branie dan de ander. Hoe zo'n branie door achteloze waaghazerij in levensgevaar komt en op het nippertje gered wordt, is spannend verteld. Maar niet in die spanning ligt de voornaamste waarde van dit verhaal — die ligt in de zuivere tekening van de christelijke sleer, die in het schoolleven heerst.



Uit: De zesde klas gaat zwemmen (no. 56).

57. J. W. Grisnigt,**Margeetje.**

11 illustraties van Adri Alindo, 64 blz., 2e druk.

Nieuw.

Voor meisjes van 6 - 8 jaar.

Een zonnig en blij boekje. 't Gaat over een meisje van 4 jaar, dochtertie van een hoofdonderwijzer. Ze komt wel eens in de klassen; ravot in bed met haar andere zusje en is ook wel eens stout. — Als ze op een Zondag van een bezoek aan een boerderij thuis komt vindt ze een klein zusje in de wieg. Ze gaat bloempjes voor haar plukken buiten het hek en valt bijna door het kroos in de sloot. 't Nachts droomt ze, dat sik zusje komt bijten. — Grappige en ernstige kinderbelevissen.

**58. P. de Zeeuw JGzn.,****De mijnwerkersjongen van Mansfeld.**

Het leven van Maarten Luther.

10 illustraties van Menno, 64 blz., 3e druk.

Voor jongens en meisjes van 10 - 14 jaar.

In dit even goed geschreven als geïllustreerd boek geeft de Zeeuw een voor-treffelijk beeld van het leven van Luther. De bekering van de jonge Augustijner wordt uitstekend verteld, zijn schuldbesef en de zekerheid van de rechtsvaardiging door het geloof alleen zijn opmerkelijk bevattelijk voorgesteld. Hier ontvangen de kinderen een goed inzicht in het grote werk, dat God voor Zijn Kerk heeft gedaan door middel van de Hervormer van Wittenberg.

**59. H. Henszen Veenland,****Liem Tjan, de zendelingsbediende.**

10 illustraties van Ir. M. C. A. Meischke, 64 blz., 4e druk.

Voor jongens en meisjes van 10 - 15 jaar.

Zending Hielke moet vluchten en wordt door rovers gevangen en ontvoerd. Zijn trouwe bediende Liem Tjan, eens door hem vrijgekocht, brengt mevrouw Hielke en haar dochter Annie in veiligheid. Daarna neemt hij dienst onder de rovers om zijn meester te redden. Met behulp van Li Hun Chi, de onderhoofdman der rovers, gelukt dit. Zij vluchten en komen in Sjanghai, waar zendeling Hielke vrouw en kind terug vindt, Liem Tjan en Li Hun Chi geven rich voor de arbeid in het Evangelie onder hun landgenoten. — Een boek, loofend van begin tot eind.

60. J. M. Buytendorp - Oosterwijk, Het album.

8 illustraties van Jan Lutz, 64 blz., 2e druk.

Nieuw.

Voor meisjes van 8 - 11 jaar.

In dit aardige boek voor meisjes vertelt de schrijfster vlot en onopgetrapt van Hansje, die plaatjes spaart voor een album en dat album — gretig begeerd — ook krijgt. Als ze het heeft, besluit ze spontaan het weg te geven aan een ongelukkig meisje, dat verlamde benen heeft en zo heel veel moet missen van wat gezonde kinderen genieten kunnen. Waarom Hansje haar album afstaat en hie ze daartoe komt... dat is een belangstellingwekkende geschiedenis, die niet omgaat buiten haar kinderlijk streven om ook daarmee de Here te dienen.

61. P. de Zeeuw JGzn.,

De timmerman van Zerbst.

'n Verhaal uit het begin der Hervorming in Duitsland.

7 illustraties van E. J. Veenendaal, 64 blz., 5e druk.

Voor jongens en meisjes van 10 - 14 jaar.

Erich Mähler, de timmerman van Zerbst, verzet zich tegen de afslachtend van Tetzfel en haalt zich daardoor de vijandchap van één der raadsheren der stad op de hals. Als Luther op weg naar Worms door Zerbst komt, biedt Mähler hem de erewijn aan. Dat is aanleiding hem uit Zerbst te verbannen. Later rolt hij het leven van de hem vijandig gezinde raadshere. Na zijn herstel bewerkt deze, dat Mähler naar Zerbst mag terugkeren en blijkt, dat de raadshere, eerst zo alerig, nu zelf ook de Hervorming is toegedaan.

62. H. Henszen Veenland,

Met „Het Zeepaert” naar de Levant.

Een verhaal van een Vlaandinger oud-zeekapitein.

10 illustraties van Menno, 64 blz., 4e druk.

Voor jongens van 10 - 13 jaar.

Op reis met een Vlaandinge zeilboot naar Smyrna in 1860. In de Griekse Zee wordt het schip door zeeroovers overrompeld. De lading wordt geroofd, de bemanning opgesloten, de kapitein vastgebonden in z'n kajuit en het schip lek gelazen. Als door een wonder ontkomen de opvarenden aan de dood, nu ziet de onverschillige bootman, dat het geloof van de kapitein meer is dan woorden alleen.





Uit: De strijders van Smyrna
(ca. 85)



63. H. te Merwe, De strijders van Smyrna.

8 illustraties van Menno, 64 blz., 3e druk.

Nieuw. Voor jongens en meisjes van 10 - 14 jaar.

Zoals de titel al doet vermoeden vertelt dit boek een episode uit de oude kerkgeschiedenis: de vervolging in Smyrna, waarvan bisschop Polycarpus het bekendste slachtoffer werd. Het is goed, dat de jeugd van onze dagen leest van de standvastigheid van de geloofshelden van vroeger.

64. N. Verkuyl, Vlechten-Ansje.

9 illustraties van Adri Alindo, 64 blz., 3e druk.

Nieuw. Voor meisjes van 8 - 11 jaar.

Ansje is trots op haar blonde vlechten — niet het minst, omdat moeder ze altijd zo mooi vond en nu is moeder er niet meer... Wel zijn er de Duissers, voor wie Ans heel bang is. Maar als er een huiszooeking wordt gedaan om haar broer te vinden en er niemand dan zij thuis is om hem te helpen zich te verbergen, gedraagt ze zich flink en dapper. Ze offert zelfs haar vlechten op, als ze zo gauw geen touw kan vinden. — De sfeer van de bezettingstijd en de sfeer van het christelijk gezin zijn goed getroffen; het spannend gebeuren is boeiend verteld.



65. A. v. Hartingsveldt, De karrehond van Kobus.

8 illustraties van C. S. T. M. Leeflang - Oudenaarden, 64 blz.

Voor jongens en meisjes van 9 - 11 jaar.

'n Mooi, origineel boek met komische momenten. Kas, de stevig gebouwde trekhand, vertelt van zijn leven bij Ouwe Kobus, hoe zijn Bobi er dag aan dag op uit gaat om vodden te kopen, van zijn vele handenvonturen, van het leuke kleindochtertje van Ouwe Kobus. Ook van 't dikke boek, waarin hij de voddenkoopman 's avonds ziet lezen en van de gesprekken, die Kobus dan met de ogen toegesloten houdt over zijn Vader in de Hemel.



66. H. te Merwe, Om vrijheid.

8 illustraties van Ir. M. C. A. Meischke, 64 blz., 5e druk.

Voor jongens en meisjes van 9 - 14 jaar.

Gierolf, een jonge lijfeigene van heer Albracht van de Arendshorst wordt door een monnik aangevaard met het kruisleger van Godfried van Bouillon op te trekken naar Jeruzalem. Het is een moeilijke en gevaarlijke tocht, doch het verkrijgen van vrijheid is zijn hoofddoel. Hij bereikt dit doel, doch leert onderweg van een monnik, vader Bernardus, dat de slavernij der zonde veel erger is dan aardse lijfeigenschap. Ook deze ware vrijheid wordt zijn deel.



f 1,00 Gebonden

67. P. de Zeeuw JGzn., De dappere ketellapper.

Het leven van John Bunyan.

36 illustraties van Menno, 76 blz., 4e druk.

Nieuw. Voor jongens en meisjes van 10 - 14 jaar.

Het leven van John Bunyan, schrijver van het wereldberoemde boek: Eens Christens reize naar de eeuwigheid. — Vervreemd van God groeit hij in alle goddeloosheid op als ketellapper te Elstow (Engeland). Wordt soldaat. Trouwt met een arm meisje, dat God vreest. De grote verandering in zijn leven kwam toen bij het klokluiden des Zondags voor de spelen in het veld, de kliegel uit de klok viel en een van zijn makkers doodde. Wordt tenslotte predikant. Komt in de gevangenis om zijn preken. Daar schrijft hij zijn bekendste boek. — Bijzonder veel platen (36!).

68. Carla, Op „Lindenoord“.

11 illustraties van Adri Alindo, 72 blz., 12e druk.

Nieuw. Voor meisjes van 9 - 12 jaar.

Clara en haar broertje, kinderen van een arme dominee in Gostenruk, logeren op „Lindenoord“, een groce kwakerij. Daar is een dochtertje Miep, een beetje verwend, die zich nog al wat verbeelt. Door haar schuld wordt een jonge knecht verdacht van diefstal en ontrouwen. Door een mitverstand komt Clara een ogenblik in een ongelukkige verhouding. Ze is totaal onschuldig en 't komt ook dadelijk in orde, maar 't doet Clara toch groot verdriet. Dit wordt de aanleiding, dat Miep haar schuld volgt en het onrecht wordt weer weggenomen.

69. M. C. Capelle, De Witoog.

6 illustraties van Menno, 68 blz., 2e druk.

Voor jongens en meisjes van 9 - 12 jaar.

Zendingstacon (Witoog) heeft tegengad op tegengad bij zijn arbeid op het eiland Tanna in de Scille Zuideze. Moet zelfs vluchten. Later gaat hij terug naar een naburig eiland en dan maakt hij de blijdschap dat het Evangelie doordringt in de harten der bewoners. — Een interessant boek vanwege het vreemde milieu. Het geeft een goede kijk op de ontzaglijke moeilijkheden waarmee deze pionier te maken had bij zijn werk onder de primitieve volken.



70. J. J. Frinsel, **Woonwagens in het dorp.**

56 illustraties van Adri Alindo, 76 blz.

Nieuw.

Voor jongens van 9 - 12 jaar.

Een prettig verteld verhaal, dat door zijn romantiek de jongens zal boeien. Ze zullen meeleven met de hoofdpersonen in hun avonturen; ze zullen hun gesprekken horen en hun daden „zien”. En ze zullen de invloed zien — en ondervinden — van het eenvoudige woord en de liefdevolle daad waarmee Japie, een oude Christen van de daad, zijn jonge vrienden helpt. — Hoe! veel plaatjes (56!).

71. Rie Smaal - Meeldijk, **Zilvervosje.**

8 illustraties van Adri Alindo, 72 blz., 3e druk.

Nieuw.

Voor meisjes van 10 - 13 jaar.

Juf, het „Zilvervosje”, is een vrolijk, aantrekkelijk kind — maar ze heeft haar fouten. Eenmaal begonnen met aan die fouten, met name aan haar begeerte, toe te geven, werkt ze zich zelf hoe langer hoe meer „in de neten”. Tot innerlijke onrust haar drijft tot bekennis van haar verkeerdheden en een eerlijk schuldbeliden haar vergeving en rust doet zoeken en vinden.

72. N. v. d. Bergh, **Vóór meester terugkwam.**

10 illustraties van Jan Lutz, 72 blz., 2e druk.

Voor jongens van 9 - 12 jaar.

Jaap is de zoon van de molenaar; Chris de zoon van de directeur van de boterfabriek. De laatste is najverig op de eerste, omdat meester bij zijn afscheid aan Jaap zijn duiventil heeft gegeven. Chris tracht die uit jaloezheid in brand te steken. Gevolg is dat de molen afbrandt. Een auto-ongeluk brengt Chris in het ziekenhuis. Hij komt dan tot erkenning van schuld en belijdt die aan de weer teruggekeerde meester. De directeur helpt de molenaar aan een kleine boerderij en de jongens zijn met elkaar verzoend.

73. S. v. d. Berg, **Je bent immers mijn vriend?**

9 illustraties van J. Blauwijkl, 72 blz.

Voor jongens van 9 - 12 jaar.

Barend voelt zich vaak eenzaam; want hij kan niet mee doen met de anderen, omdat hij mank is. — Hij kan echter goed leren. Dat maakt Frits jaloers als Barend belevingen krijgt en er komt verwijding tussen de vrienden. — Totdat bij 't voetballen Frits de bal door een roit schopt en Barend de bal gaat terug halen. Dan is Frits beschaamd. En dan keert de vriendschap terug. — 'n Mooi boek met een goede strekking.

74. G. Snoek, **Kleine avonturiers.**

9 illustraties van Adri Alindo, 76 blz., 2e druk.

Voor jongens van 8 - 10 jaar.

Een opgewekt en prettig verhaal over Ruudje en Hans, die allerlei interessante dingen beleven met melkovers, molenswielen, een hollend paard, enz. „Je kunt vaak je lach niet houden”, schreef een recensent. — Toch ontbreekt de ernst niet. Een ernst, afgemeten op de leeftijd der lezers, d.w.z. in kinderlijke woorden en hen pakkend.



75. Marian van Bergen, Het meisje voor het raam.

15 illustraties van Adri Alindo, 80 blz., 2e druk.

Nieuw. Voor meisjes van 9 - 12 jaar.

„Het meisje voor het raam” is het ziekelijke kleindochterje van de baron. Ze heeft haar ouders op Java verloren en is alleen gerepatriëerd. Ze blijft alleen, want hoe zou ze vriendinnetjes krijgen? Naar school kan ze niet, en op het kasteel durft geen der dorpskinderen „zo maar” te komen. — Tot Warbentje toch kennis maakt met een paar dorpsmeisjes, die in haar zettzaam levenzich vriendschap en vreugde brengen; door wie ze in aanraking komt met de boodschap van het evangelie. — Een romantisch sinterje maakt dit zandige verhaal voor meisjes dus te aantrekkelijker.

76. G. Mulder, Margje wil een fiets.

8 illustraties van Adri Alindo, 80 blz., 5e druk.

Nieuw. Voor meisjes van 10 - 13 jaar.

Margje, een arbeidersmeisje inriesland, wordt al jong „verhuurd” bij een boer. Ze pakt flink aan; daardoor staat ze bij de boer en zijn vrouw nogal in de gunst. Ze heeft één grote begeerte: een fiets. Haar ouders willen daar echter niet van horen. Ze kunnen 's geld beter gebruiken. Dan koopt Margje er stiltesjes een (tweedehands) van opgespaarde foaien. — Haar geweten gaat echter spreken; ze durft niet meer naar huis en gaat er op de fiets vandoor. Dat brengt onrust bij de boer en haar ouders. Men gaat zoeken en vindt haar. Margje heeft nu berouw. — Het verhaal geeft een helder beeld van het leven op het Friese platteland.

77. N. W. van Diemen de Jel, Appie Bongers.

19 illustraties van Jan Lutz, 80 blz., 3e druk.

Voor jongens van 9 - 12 jaar.

Er staat een circustent op de markt. Appie mag er niet heen. Hij gaat tóch. — Met een hem vreemde jongen dringt hij stiekem de tent binnen en daar haalt de jongen hem over kook en appels te stelen. Even later krijgen de jongens ruzie en gaat de zwartkop er met Ap's jas vandoor. Met een bebloed gezicht komt Ap thuis, waar hij alleen van de vechtpartij vertelt en over de rest zwijgt. Later komt alles aan het licht en het slot is een berouwvolle Ap.





Uit: Een dappere „Coster“ (nr. 78).

78. J. W. Grisnigt, Een dappere „Coster“ neemt Coevorden in.

21 illustraties van Menno, 80 blz.

Nieuw. Voor jongens en meisjes van 10 - 14 jaar.

Een verhaal over de heldendaad van Meindert van de Thijnen in 1672. Historisch goed verantwoord, maar wat meer is: een duidelijke tekening van het Godsvrouwen, dat de strijders voor de vrijheid van het land én de vrijheid van godsdienst bezielde.

79. Fine Schoonevelt, Siti, het waroengmeisje.

9 illustraties van Ir. M. C. A. Meischke, 80 blz., 5e druk.

Nieuw. Voor meisjes van 10 - 14 jaar.

Siti's moeder (een Soendanees) sterft door een ongeluk en dan vindt haar vader, dat zij de waroeng (soort marktkraam) moet overnemen. Dat gaat goed tot haar vader hertrouwt en haar „verhuurt“ aan een Arabier, een bruid en woekenaar. Ze ontvlucht en vindt onderdak bij Hollandse mensen. Daar hoort ze van Jezus. Ze komt op de zendingschool en als haar stiefmoeder is weggelopen, keert ze terug naar de waroeng van haar vader, die ziek is. Ze verzorgt hem om Jezus' wil en brengt het evangelie aan Javaanse kinderen.

80. A. van Hulzen, Toch een thuis.

10 illustraties van E. M. Machielse, 80 blz.

Voor jongens en meisjes van 8 - 10 jaar.

Een verhaal, waarin nu eens niet een jongen, maar . . . een hondje de „hoofd“-persoon is. Bobbie zwerft van de ene baas naar de andere; maakt allerlei avonturen mee en vindt tanslotte een thuis bij Bertje. Maar . . . eer Bobbie voorgoed bij Bertje blijven mag is er het kwaad bij Bertje: een weg-stelen van zijn hondje en het jokken als gevolg daarvan. — Kinderlijk en pakkend wordt dat als ver-keerd getekend.

81. Jan van Groningen, De onzichtbare.

9 illustraties van E. M. Machielse, 80 blz.

Voor jongens van 9 - 12 jaar.

Dat je als jongen vijanden kunt hebben is — jammer genoeg — maar al te waar. Toch als iemand je dan vertelt, dat je ergste vijand onzichtbaar is, word je uurstijdig en zoek je overal, om die vijand te ontdekken. — Kas, de held van het verhaal, verkeert in die omstandigheden, en bij verschillende spannende moeilijkheden kwelt hem de gedachte aan de dreigende onzichtbare. Tot hij leert begrijpen, dat die „onzichtbare“ de zonde is in zijn eigen hart en hij die vijand biddend leert bestrijden.





82. Anton B. Lam, De schreeuw in de nacht.

12 illustraties van Teles', 88 blz.

Voor jongens en meisjes van 9 - 12 jaar.

Tom heeft geen spellen gestolen. Maar boer De Leeuw gelooft dat niet en geeft hem een stevige aframmeling. Daarbij breekt de fles medicijn, die Tom voor zijn broertje heeft gehaald. Geen wonder, dat de jongen rijdig is en graag die boer zijn hardhandig optreden zou betaald zetten. Maar de wraak die ruige Hein, een stropser, — door de boer beledigend van het erf geranteld — wil nemen, is toch te erg. Het kost Tom strijd, doch tenslotte besluit hij Hein's plan om 's nachts de hielpen van De Leeuw's prachtige paard door te snijden, te verijdelen. Dat gebeurt — en dat komt uit. Dan krijgt Tom een beloning, waarbij hij niet aan zichzelf, maar aan een ander denkt. — Een boeiend boek.

83. G. van Heerde, Het goud van de Toemoek Hoemak.

10 illustraties van E. M. Machielse, 92 blz.

Voor jongens en meisjes van 10 - 14 jaar.

Een Surinaamse hoonneger, aangemoedigd door geruchten over een goudschat in het Toemoek-Hoemak-gebergte, trekt er op uit om deze rijkdommen te zoeken. Deze Asaba maakt spannende en dreigende avonturen mee; onderweg verongelukt zijn koraal, reeft een jongen van een wisse dood als hij door een zangschotek tapir aange-Allen wordt, wordt als spion verdacht door een negerstam en ter dood veroordeeld maar door de gewilde jongen bevrijd, trekt dan met die jongen en een vriend van deze verder, achtervolgd door een wraakgierig opperhoofd, ontvangt hulp van de negerzending King en vindt tenslotte het ware „goud“. — Een boek dat ademloos uitgelezen wordt. Prachtige illustraties!

84. J. J. Frinsel, Een avontuur in school.

43 illustraties van C. S. T. M. Leeflang - Oudenaarden, 88 blz.

Voor jongens en meisjes van 9 - 11 jaar.

Tom mocht het laatste uur voor de vakantie een boek voor zichzelf lezen op school. 's Was heel spannend! Maar... hij kreeg het niet uit en tijdens de vakantie moesten de boeken in de kast blijven. — Toen besluit hij met z'n vriend „in te breken“ in de school. Dat lukt hun inderdaad, maar ze voelden zich tijdens die onderneming niet erg op hun gemak. Bovendien hoorden ze voetstappen... — Gelukkig komt het gewaagde avontuur tot een bevredigend slot. Bevredigend niet alleen, omdat de „inbrekers“ veilig thuis komen, maar vooral omdat ze door een boeiend verhaal van een bezorgd onderwijzer tot het inzicht geraken, dat de ene verkeerde daad vaak de andere na zich sleept, maar dat de zonde na licht berouw wordt vergeven. — Heel veel illustraties (43).



85. P. de Zeeuw JGzn.,

De tuinman van Ferrara.

Een verhaal uit het leven van Calvijn.

10 illustraties van Jan Boom, 88 blz.

Nieuw.

Voor jongens en meisjes van 9 - 12 jaar.

In zijn serie verhalen, waarin de grote figuren uit de hervormingstijd een rol spelen, geeft de Heer de Zeeuw in dit boek enkele episodes uit Calvijn's verblijf in Italië. Min of meer onbekende episodes — en daardoor aantrekkelijker. De vertolking van de schrijver en de geest van zijn werk zijn te bekennen, dan dat daarover veel behoeft te worden gezegd. — Het boek sluit aan op „De wijnboer van St. Victor” (zie no. 86) doch het is een zelfstandig verhaal.

86. P. de Zeeuw JGzn.,

De wijnboer van St. Victor.

Een verhaal uit het leven van Calvijn.

10 illustraties van J. H. Isings, 88 blz., 3e druk.

Voor jongens en meisjes van 10 - 14 jaar.

St. Victor is een voorstad van Parijs. Jean Cavier is daar wijnboer. Hij is de Hervorming toegedaan en komt in aanraking met Calvijn. Deze leidt verboden samenkomsten der Hugenoten. De vervolging komt. Calvijn vlucht in een wijngaardenierspak en zo zwerft hij al predikend. Ook Cavier moet uiteindelijk vluchten door verraad. In Ferrara ontmoet hij Calvijn en door diens tussenkomst krijgt hij een baan bij de Hertogin. Ook hier is Calvijn niet langer veilig. Hij vlucht naar Genève en voltooit daar z'n „Institutie”. — Zie ook no. 85.

87. G. van Essen Jr.,

Hulzen zoeken.

7 illustraties van Menno, 88 blz., 2e druk.

Voor jongens van 9 - 12 jaar.

Een verhaal uit het laatste van de oorlog-hongerwinter, voedseltochten, onderduikers, razzia's, beschietingen, 's bergens van een Engelse piloot, en door dit alles heen gevlochten de ongehoorzaamheid van Gert, die tegen vaders gebod in mitrailleurhulzen gaat zoeken en daardoor in levensgevaar komt, wat hem een betere kijk geeft op z'n handelwijze. — Natuurlijk geschreven, zonder overdrijving.

88. M. C. Capelle,

Wraak in Batakland.

37 illustraties van Menno, 88 blz.

Voor jongens en meisjes van 9 - 12 jaar.

Op voor kinderen aantrekkelijke wijze vertelt de auteur — die als schrijver van zendingverhalen bekendheid verwierf — van leven en werken van de grote zending Ludwlg Nommensen; van de tegenstand, die hij heeft moeten overwinnen; van het geloof dat hem staande hield en van de zegen en de blijdschap die het evangelie onder de Bataks op Sumatra heeft gebracht. — Een aanbevelenswaardig zendingboek, rijk voorzien van illustraties (37).

89. J. W. Grisnigt,

Het geheime hol.

6 illustraties van C. S. T. M. Leeflang - Oudenaarden, 88 blz.

Voor jongens van 10 - 12 jaar.

Gijs ontdekt met twee vrienden een hol, waarin tijdens de oorlog onderduikers en wapenen werden opgeborgen. Dat wordt hun rovershol. Om het te saboteren „leent” hij stiekem verf en een petroleumlantaarn van zijn vader. Door een ongeluk brandt 's hof uit. Gijs verzwaart ook dat. Tenslotte helpt hij zoeken als vader verf en lamp mist. Maar dan wordt 's hem toch te machtig. — Avontuurlijk en spannend boek.





90. M. C. Capelle, Het weggegoorven toversnoer.

51 illustraties van Menno, 96 blz.

Nieuw. Voor jongens en meisjes van 10 - 14 jaar.

Een verhaal uit het begin van de zendingsarbeid op Soemba. Geschreven met kennis van zaken en met zuiver begrip. De lezers maken kennis met het verre land en het vreemde volk. Oversluitend wordt getekend de kracht van de zuivere prediking in woord en daad, evenals de verlossende invloed van het evangelie op de heidenen. — Telt niet minder dan 51 plaatjes!

91. H. te Merwe, Pieter Aertsz, de Geuzenschipper.

8 illustraties van Menno, 96 blz.

Nieuw. Voor jongens en meisjes van 10 - 14 jaar.

Een verhaal uit de dagen van de beeldenstorm in de Noordelijke Nederlanden, met name in Utrecht. Doch niet alleen de beeldenstorm wordt getekend: ook het donkere hongerjaar 1566 met alle moeiten, die maatschappelijke nood en onderdrukking om des geloofs wille betekenden. — Een spannend boek.



92. H. Hoogveen, Evert, de jonge schilder.

8 illustraties van C. S. T. M. Leeftang - Oudenaarden, 96 blz., 3e dr.

Nieuw. Voor jongens en meisjes van 9 - 12 jaar.

Evert, het zoonje van een boerenarbeider, heeft aanleg voor schilderen. Om geld voor tekenlessen bijeen te krijgen gaat hij konijnen houden en verkopen. Hij is reeds een aardig stuk met z'n studie gevorderd, wanneer zijn vader een trap van een paard krijgt en invalide wordt. Dan moet Evert zijn teken- en schildersidealen opgeven om mee de kost voor het gezin te helpen verdienen. — Een fris, christelijk boek.

93. K. S. Pomp, De stille.

10 illustraties van Jan Lutz, 96 blz., 3e druk.

Voor jongens van 9 - 12 jaar.

„De stille” is Joke, een zwakke jongen, die niet veel durft. Hij zit in de vierde klas en leert uitsstekend. Jan, z'n buurman, een stevige kwajongen, plaagt hem dikwijls. Hij kan het niet zetten, dat Joke hem in de klas de baas is. Op de duur ontstaat daardoor vijandchap tussen hen. Als Jan het weer goed wil maken, weigert Joke eerst, maar overwint temlotte zichzelf en helpt Jan met huiswerk, als hij ziek te bed moet liggen. — „Een juweeltje van zondagschoollectuur” stond in één der recensies.

94. D. Menkens - van der Spiegel, Kees en Cas.

11 illustraties van Jan Lutz, 96 blz., 4e druk.

Nieuw. Voor jongens en meisjes van 9 - 12 jaar.

Kees krijgt een honde van z'n vader, wanneer hij ziek is. Vader sterft spoedig daarna en moeder moet verhuizen en uit naaien gaan. De nieuwe buurvrouw beklagt zich bij de huubaas over 't blaffen van Cas en de hond moet naar 't aak. Een dag tevoren vangt hij een rat in de tuin van een rentenier. Deze man koopt Cas, maar Cas gaat terug naar z'n oude baas. Dit is oorzaak, dat moeder huishoudster en Kees later tuisman bij de rentenier wordt. Bovendien mag Cas blijven. — Het „Uw wil geschiede” moet Kees leren. De uitkomst is schoner dan hij kon denken.



95. J. de Haan, De holle polsstok.

11 illustraties van Menno, 104 blz., 3e druk.

Nieuw. Voor jongens en meisjes van 10 - 14 jaar.

Het beleg van Alkmaar (1573) en de heldendaad van de stadsmimmerman, Pieter van der Mey, die een brief naar de Prins brengt en terug, bij het sluiten dwars door de Spaanse linies heen, z'n holle polsstok, waarin het antwoord van de Prins, verliest. Dit leidt tot het ontzet. — Een boeiend stuk vaderlandse geschiedenis.

96. A. Duyser, Toen de honger kwam...

Een verhaal uit China.

10 illustraties van Menno, 100 blz., 4e druk.

Voor jongens en meisjes van 9 - 12 jaar.

Toen de honger kwam in dat deel van China, waar dit verhaal speelt, is het lijden begonnen van „Kleine Lente“, de Chinezenjongen, die tenlofte alleen over-schiet van het hele gezin. Een lijden, waaruit hij, althans stoffelijk, gered schijnt te worden, wanneer een rijke bloedverwant hem als zoon wil adopteren. Maar wanneer hij dan moet offeren voor het altaar der voorouders, vindt hij de moed om te weigeren, want door het onderwijs van een zendingeling weet hij, dat offers en aanbidding alleen gebracht mogen worden aan God. Zo kiest hij met deze daad voor zijn Heiland.

97. P. de Zeeuw JGzn., De molenaar van Vassy.

Een verhaal uit het leven van Gaspard de Coligny.

6 illustraties van Menno, 100 blz.

Voor jongens en meisjes van 10 - 14 jaar.

Dit verhaal speelt zich af omstreeks 1540, het begin der Franse Hugenoten-oorlogen. De hoofdfeiten zijn waar gebeurd. We krijgen een indruk van de gestadige uitbreiding van de „nieuwe leer“, maar tegelijk zien wij getuigen van ontzaglijk veel verraad en wreedheid, die wel culminereren in de afslachting van Vassy van een groep weerloze Hugenoten. — Op boeiende wijze wordt het wel en wee verhaald van het molenaarsgezin van Aubin, wiens zoon Jean, als bediende van De Coligny veel gevaarlijk werk verricht.

98. P. de Zeeuw JGzn., De hoefsmid van Buda.

'n Verhaal uit de tijd der Hervorming in Hongarije.

11 illustraties van M. L. Middelhoek, 100 blz., 2e druk.

Voor jongens en meisjes van 10 - 14 jaar.

Een onbekend gegeven uit de Hervormingstijd in een onbekend land, Hongarije. De hoefsmid Andras Zaposky is rooms en tracht de Hongaarse hervormer Matthias Dövy te verraden. Dit gelukt. Door een ongeluk met het paard van de Turk Soliman raakt Andras in dezelfde gevangenis als Dövy. Hij komt daar tot bekering. — Een waar verhaal.





99. H. te Merwe,

De overwinnaars van Alexandrië.

11 illustraties van Menno, 108 blz., 3e druk.

Nieuw.

Voor jongens en meisjes van 10 - 14 jaar.

Een verhaal uit de tijd van de christenvervolgung in Alexandrië (Egypte) onder de Romeinse keizer Septimius Severus. — Roerend worden de eerste martelaren beschreven in hun geloofmoed en ook de bekering van een Romeins officier, die door het getuigenis van twee vrouwen tot het geloof komt en daarna de marteldood sterft. — Dit boekje geeft een belangwekkende kijk op het leven in de oude christengemeenten en spreekt van geloofsvertrouwen en geloofmoed.

100. A. Koster,

De wandelmars.

8 illustraties van Adri Alindo, 108 blz., 3e druk.

Voor jongens van 9 - 12 jaar.

Dick, wiens moeder weduwe is en uit werken gaat, wordt daardoor veel alleen gelaten. Door deze eenzaamheid thuis wordt hij knorrig en vervelend. Hij is een ware plaaggeest op straat en in de klas. De jongens laten hem links liggen. — Zijn klasgenoten zullen deelnemen aan een wandelmars, maar Dick mag niet mee doen, omdat het geld kost. De vader van één der jongens komt door 'n toeval met de toestand van Dick op de hoogte. Hij weet hem te leiden en betaalt ook het inleggeld voor de mars. Zo wordt Dick toch in de kring van de jongens opgenomen.

101. Jan van Groningen,

Een zonnige zomer in Zuidland.

11 illustraties van Jan Lutz, 108 blz., 3e druk.

Voor jongens van 9 - 12 jaar.

Rudolf Klaver, een stadjongen, brengt door familieomstandigheden een zomer door bij zijn tante in Zuidland, een boerendorp in Groningen. Hij stelt zich in het begin boven de jongens van het dorp en door z'n opschopperi valt hij bij de Zuidlandse jongens niet erg in de smaak. Ze laten hem dan ook links liggen en er ontstaan vele conflicten met z'n schoolmakers. — De sympathie voor hem bij de jongens ontstaat, als hij partij kiest voor 'n oude, stumperige vrouw, die het middelpunt van spot uitmaakt van een aantal ongunstige dorpsjongens. Allerlei avonturen beleven de jongens en al meer groeien ze naar elkaar toe. — Vlotte, frisse stijl.





Uit: Pieter Aertsz, de Gouzenichhouw (no. 97).



102. Adriaan J. Kabboord, Huib, de sluikersjongen.

6 illustraties van C. S. T. M. Leeflang - Oudenaarden, 112 blz.
Nieuw. Voor jongens van 10 - 14 jaar.

Roelende avonturen tijdens de Franse overheersing. Nederlanders, die met inzet van al hun willen en kunnen zich verzetten tegen de vreemde dwingelandij om hun geboortegrond en hun volk te helpen bevrijden. Maar niet in de spannende wijze waarop van dit alles wordt verteld ligt de grootste waarde van dit verhaal, die schuilt in de geest zelf: een geest van vaderlandsliefde en gelovig Godvertrouwen.

103. Jan van Groningen, De vlotbouwers.

15 illustraties van Henk Poeder, 112 blz., 3e druk.
Voor jongens van 10 - 13 jaar.

Dit verhaal geeft de avonturen van drie jongens, die ergens in een dorp van onze noordelijke provincies een platte schuit weten te krijgen en daar water-tochten mee maken. De karaktertekening der hoofdpersonen is verantwoord en scherp. Jaap Ekkelman weet, dat op sliekeme dingen geen rust en wanneer hij mee doet, laat die wetenschap hem niet met rust. Tandotte — na een avontuurlijke tocht die met het verlies van de schuit eindigt, komen de vlotbouwers behouden thuis. Ook in die zin, dat ze het verkeerde van hun doen-inzien. — Een pittig boek.

104. Marian van Bergen, Is Eefje gelukkig?

9 illustraties van C. S. T. M. Leeflang - Oudenaarden, 112 blz., 4e dr.
Voor meisjes van 10 - 13 jaar.

Eefje heeft een hoog hartje — en daardoor is ze zeer vereerd als Nora, het dokterskind, haar vriendin wordt. Zo vereerd, dat ze de nieuwe vriendin eigenlijk alléén voor zichzelf houden wil. Maar telkens en telkens botst haar hoogmoed op de eenvoud en de openheid vooral van haar ouders, maar ook van Nora. Tot ze het wezen leert onderscheiden van de schijn — vooral onder de invloed van de ouderen in dit boek, die het Christendom beloven. En haar tot dat beleven aansporen.

105. Mari Zuidema, Rode papavers.

15 illustraties van Adri Alindo, 116 blz., 3e druk.
Voor meisjes van 10 - 12 jaar.

Een juk in de kleur van rode papavers, — dat is Klazientjes wens. Zo krijgt zo'n juk ook. — Als Klazientje die kleur zo mooi vindt, zal kleine Gert haar eens verrassen door papaven in zijn tuintje te laten groeien. Als de papavers uitkomen is moeder ernstig ziek. Klazientje wordt door bemiddeling van de dokter „uitbesteed“ bij een deftige familie met een auto. Als Gert haar lievelingsbloemen komt brengen, wil ze uit grootheid niet weten, dat die vuile, rare jongen, haar broer is. Ze jukt er om; maar haar geweten gaat toch spreken...



Gebonden f 1,30

106. P. de Zeeuw JGzn.,
De schrijnwerker van Zürich.

Een verhaal uit het leven van Ulrich Zwingli.

9 illustraties van Menno, 112 blz.

Nieuw. Voor jongens en meisjes van 9 - 13 jaar.

De schrijnwerker van Zürich is een vriend van de hervormer Ulrich Zwingli en in het verhaal van wat deze vriend beleeft en meemaakt, geeft de schrijver een levendige indruk van de eerste reusvolle jaren der Zwitserse hervorming. Dat de figuur van Zwingli in het boek een belangrijke plaats inneemt — hoe zou dat van een auteur als de heer de Zeeuw anders verwacht kunnen worden! — Een boek als dit maakt de kerkgeschiedenis levend voor de jeugdige lezers.

107. M. van Nuis - Zuidema,
Dirk en Kreetje uit de Karsteeg.

9 illustraties van F. Hazeveld, 112 blz., 2e druk.

Voor jongens van 9 - 11 jaar.

Kreetje wil graag de zee zien, waar Dirk hem vaak van vertelt. 't Is niet ver, maar toch kan hij er niet naar toe lopen, want hij heeft verlamde benen. Dan zal Dirk hem dragen! Doch die poging faalt. Kreetje valt en moet naar 't ziekenhuis. — Daar ligt een meisje, dat hem van Jezus vertelt, Dirk komt op de zondagsschool en op een sinterklaas, waar een wagenje voor Kreetje gestimmed wordt. Nu kan Kreetje toch de zee zien... Maar wat meer is: de kinderen zijn in aanraking gebracht met 't Evangelie.

108. A. Romijn, Marietje heeft het moeilijk.

16 illustraties van Adri Alindo, 116 blz., 2e druk.

Voor meisjes van 10 - 13 jaar.

Een vlot en spannend geschreven meisjesboek, dat vertelt van Marietje's verblijf in een vakantie-kolonie, en de moeilijkheden, die ze daar heeft. Voor die moeilijkheden zoekt ze eerst een oplossing in eigen kracht — dat zoeken mislukt. Toch komt alles terecht en leers Marietje, dat ze niet zonder God kan.

109. H. te Merwe,
De Levantreis van Wynant Hendricksz.

48 illustraties van Jan Boom, 112 blz.

Voor jongens van 10 - 14 jaar.

Wynant Hendricksz is het verwaande, zelfingenomen zoonje van een Amsterdams koopman uit de 17e eeuw. Hij maakt het zo boos, dat zijn vader van Someren hem niet langer op zijn kantoor wil handhaven. Zijn vader stuurt hem dan met een koopvaardr naar de Levant. Op die tocht beleeft de knaap tal van avonturen. Hij maakt een ontmoeting met zeeroovers mee, wordt door de Turken gevangen genomen en op de galerey geplaatst, ziet Constantinopel, weet met een makker te ontsnappen... en leers door harde ondervinding niet alleen het ouderlijk huis naar waarde schatten maar bovendien de gewillige gehoorzaamheid aan het vijfde gebod. — Ruim geïllustreerd (48 platen en plaatjes).



110. Fine Schoonevelt,**Lambon.**

Het meisje uit de poeri. Een verhaal van Bali.

14 illustraties van Menno, 124 blz., 5e druk.

Nieuw.

Voor meisjes van 10 - 14 jaar.

De vorst van Bali wil dat Lambon opgeleid wordt tot danseres, een wrede opvoeding, die haar doet vluchten. Ze ontmoet een Christen-Chinese koopvrouw, die vertelt haar van Christus. Ze wordt onderwijzeres en keert naar Bali terug om daar een school te openen en de kinderen van haar volk het evangelie te brengen. — Een interessant zedingsverhaal, dat in een veelzins onbekende wereld rondleidt.

111. Joke van Kuipers,**Evy is alleen...**

12 illustraties van Adri Alindo, 124 blz., 3e druk.

Voor meisjes van 11 - 15 jaar.

Evy, een enip kind, heeft geen moeder meer. Haar vader, een leraar, heeft weinig tijd voor haar. Op school heeft ze geen vriendin. Ze voelt zich overal vreemd en onbegrepen. Ze smacht naar wat zonnigheid en liefde, naar vrede met die te geven. — Ze komt echter in aanraking met een familie, waar ze het er gezellig vindt. Daardoor komt ze ook op catechisatie. Dat brengt om hele verandering in haar leven, hoewel haar moeilijke karakter haar veel moeite in strijd geeft. — Een vlot geschreven en levenwaar boek.

112. A. Duyser,**De Chinese dolk.**

10 illustraties van Ir. M. C. A. Meischke, 120 blz., 2e druk.

Voor jongens van 11 - 14 jaar.

Li Kok Chun is een jonge Chinese, die in Rotterdam woont. Zijn vader is uit China gevlucht, omdat men hem de eis stelde de dood van e'n gudste broer te wreken. Een dolk in een kastei hermeert daarvan. Li Kok Chun ontdekt, dat Gerrit van Laar, een klamegenoot, helpt met opiumsmokkelen. Gerrit laadt verdinking op hem van diefstal. Toch redt hij Gerrit van een wiste dood. „Hebt de vijanden lief." Verhaal van de dolk. — De ongewone omgeving, waarin dit verhaal speelt en de spannende beschrijving maken het tot een prachtboek.

113. Nelly van Dijk - Has,**De doorzetters.**

7 illustraties van C. S. T. M. Leefiang - Oudenaarden, 120 blz.

Voor jongens en meisjes van 11 - 14 jaar.

Konopje Bennie, die eerst met vader en moeder mee wil, als deze naar een familiefeestje gaan, laat zich toch overhalen om bij oom Herman te gaan logeren. Vooral omdat om allerlei diereis houdt. Met ventje maakt kennis met die diereis — maar leert nog veel beter om en tante kennen, die eigenlijk in de familie min of meer als stjuw mensen worden beschouwd. Ze blijven vriendelijk en aardig — ze blijken bovenal christelijk. Bij hen hoort Bennie voor het eerst van de Heer Jezus. — en door Bennie's verhalen komen ook zijn vader en moeder er toe, de bijbel te lezen en hun gezin tot een christelijk gezin te maken.

Gebonden f 1,40

Uit: Woonwagens in het dorp (no. 70).



€ 1,50 Gebonden

114. C. van der Zwet Jr., De zwarte tijgerin.

21 illustraties van Ir. M. C. A. Meischke, 120 blz., 4e druk.

Nieuw.

Voor jongens en meisjes vanaf 10 jaar.

Een hoogstaand verhaal. Een beslist christelijk verhaal, gezond-christelijk. Het speelt in Suriname bij de Boezegers en Indianen in de oerwouden en op de rivieren. Het boek tintelt van liefde tot de natuur, het geeft prachtige beschrijvingen van de weelderige tropische plantengroei en het leven der dieren in de wouden. Levendige stijl. Een boek van hoge opvoedende waarde. „Een prachtwerk van de eerste rang” schreef een recensent.

115. H. te Merwe,

Het huisgezin van de Hugenoot.

15 illustraties van M. L. Middelhoek, 140 blz.

Voor jongens en meisjes van 10 - 14 jaar.

Een verhaal uit het Frankrijk van Lodewijk XIV, uit de tijd van de opheffing van het Edict van Nantes (1685). — Boeiend wordt getekend het lijden der Hugenoten door de dragonnades; spannend zijn de gebeurtenissen, die tot de vlucht van het huisgezin van de Hugenoot Jean Castel leiden en de avonturen, waaraan die vlucht rijk is. — Een boek dat spreekt van geloof en trouw; trouw — zo nodig — tot de dood.

116. A. Duyser,

De laatste reis van Koentje Kaspers.

10 illustraties van Menno, 128 blz., 2e druk.

Voor jongens van 11 - 15 jaar.

Koentje Kaspers gaat als scheepjongen met de „Verdijk” naar Amerika. Uit die reusbeschrijving kan de lezer heel wat opsteken over het leven van de bemanning aan boord van een vrachtschip en krijgt hij een interessante kijk op New York. Op de terugreis, die plaats heeft in de eerste oorlogsweken, wordt het schip getorpedeerd; de bemanning wordt echter gered, behalve Koentje.

117. Wieland Wouters,

Tóch chauffeur.

8 illustr. van C. S. T. M. Leeflang - Oudenaarden, 128 blz., 2e druk.

Nieuw.

Voor jongens van 10 - 13 jaar.

Krelis, de chauffeur van dokter Douma, wordt ontslagen, omdat hij benzine en olie steelt voor zijn broer, een arme vrachtrijder. Derk, de zoon van de dokter, raakt ook in de moeilijkheden: hij neemt geschenken aan, verzwaart het ziele en voelt zich eveneens schuldig. — Krelis gaat bij een molenaar in dienst. Na allerlei verwickelingen komt de dokter achter de werkelijks toedracht. Derk belijdt zijn schuld. Krelis wordt weer chauffeur en s'n arme broer komt in zijn plaats op de molen.





Uitz. De schrijnwerker van Zürich (no. 106).

118. D. Menkens - van der Spiegel, 't Sopraantje.

10 illustraties van Adri Alindo, 128 blz.

Nieuw. Voor meisjes van 10 - 14 jaar.

Greta is wel aardig van karakter en handig in het huishouden, maar dom en — volgens haar knappe en wat modieuze zus Miep — nog boers bovendien. Eerlijk gezegd, schaamt Miep zich wel eens voor het domme boerenmeisje, dat haar zus is. Gré blijkt echter een zuivere, veelbelovende stem te bezitten en mag rangles nemen. En dan . . . dan komt de grote beproeving in Gré's leven als ze haar stem verliest. Een beproeving, die ze dapper draagt.

119. H. Beecher-Stowe, De hut van oom Tom.

Opnieuw verteld door Frieda van Felden.

28 illustraties van R. H. Brock, 128 blz., 6e druk.

Voor jongens en meisjes van 10 jaar en ouder.

Een vrije en vlotte navertelling van het ontroerend schone boek van Mevr. Beecher-Stowe, dat een boeiende beschrijving geeft van de ellende van het vroegere slavenleven in de Verenigde Staten van Amerika, maar ook van de worsteling der christelijke liefde om hen maatschappelijk en geestelijk vrij te maken. Het heeft ongetwijfeld krachtig meegeholpen, dat in 1863 de slavernij werd afgeschaft. — Een boek, dat iedereen gelezen moet hebben.

120. A. van Hartingsveldt, Het teken van de vis.

10 illustraties van Jac. Grosman, 128 blz.

Voor jongens van 10 - 14 jaar.

Een historisch verhaal uit de Batavertijd. — Alard, een Batavijjongen, is bevriend met de gelovige Romeinse centurio Decius. Hij weet deze te redden als een verrader het op Decius' leven heeft toegelegd en hij mag met z'n vriend mee als deze een dienstreis maakt naar Rome. Daar ziet hij, hoe onder Keizer Nero, de christenen, waartoe Decius en zijn familie behoren, worden vervolgd. De geloofmoed en trouw der vervolgdelen maken op Alard een diepe indruk. Door hun voorbeeld en door hun woord leert hij Christus zoeken. Dan „tekent hij de vis“, d.w.z. sluit hij zich uit volle overtuiging bij de Christenen aan.

121. M. van der Hilst, Roselientje.

9 illustraties van Adri Alindo, 128 blz., 5e druk.

Voor meisjes van 10 - 12 jaar.

Roselientje, 'n wees, woont bij een neef en nicht, waar zij 't niet best heeft. Ze loopt weg en komt in Amsterdam bij een oom en tante, die zich over haar onfermen en als eigen kind aannemen. — Op school heeft ze veel moeite zich aan te passen. Vooral met één meisje, Alida, komt ze nogal eens in botsing. Ook probeert deze Roselientje bij haar onderwijzer in een lelijk daglicht te stellen door 'n streek, die Alida zelf uithaalt. Haar toelag komt uit en zij wordt gedwongen Roselientje in het openbaar vergeving te vragen, maar Roselientje weigert, omdat Alida het niet meent. Eerst bij het sterfbed van nicht Pleun, die haar vergeving vraagt, komt Roselientje tot andere gedachten.

Gebonden f 1,50



Bijzondere goedkope

van extra dikke, gebonden je
(180 tot



122. **J. W. Grisnigt,** Een Krimpense jongen
achter zalm en walvisen.

27 illustraties van Ir. M. C. A. Meischke, 212 blz., 2e druk.

Nieuw.

Voor jongens en meisjes vanaf 10 jaar.

Historisch uitstekend verantwoord, vol gezonde avontuur en humor, geeft dit boek een prachtige kijk op het leven en bedrijf van 18e eeuwse Nederlanders. Éerst langs onze grote rivieren, waar de zalmvisserij bloeit, dan, wanneer de hoofdperiode meegaat ter walvisvangst, van hun tochten naar het hoge Noorden (± 1750). Het legt er de nadruk op, dat deze Nederlanders geweten en belang hebben ook in hun dagelijks bedrijf afhankelijk te wezen van Gods zegen. — De illustraties zijn van meer dan gewone betekenis.



123. **A. van Hulzen,**
De geheime schat der Ossaga's.

17 illustraties van Menno, 192 blz., 3e druk.

Nieuw.

Voor jongens en meisjes vanaf 10 jaar.

Een Indianenboek, waarvan de jongens zullen genieten. De spannende avonturen bij het verliezen en herwinnen van de geheime schat der Ossaga's zullen de jongens boeien; de figuur van Trapper William, die prachtig het gebod „Hebt uw vijanden lief“ in praktijk brengt en daar ook — zij het met strijd — in slaagt, wordt goed beschreven.

**!Nu bent U in de gelegenheid een prachtig
Benut deze kans!**

BOEKEN VAN f 2.90 NU VERK

Gebonden f 1,90

aanbieding per drukken

gdboeken van bekende auteurs
(212 blz.)

124. H. te Merwe, Met Karel Martel tegen Moren en heidenen.

10 illustraties van Menno, 180 blz., 2e druk.

Nieuw. Voor jongens en meisjes vanaf 10 jaar.

Epping, een Fries edeling, die voor zijn stamgenoten gevlucht is, gaat hulp zoeken bij de Franken. Na een avontuurlijke tocht bereikt hij Karel Martel. Met hem maakt hij de beroemde slag bij Poitiers in het jaar 732 mede, de slag die de overwinning der Christenen brengt, waardoor het Westen van ons werelddeel voor Mohammedaanse overheersing wordt bewaard. De avonturen van de edeling en zijn mannen laten de lezer zien, dat in die tijd iets te beleven viel.



125. Annie Sanders, Siem Schans.

12 illustr. van C. S. T. M. Leeflang - Oudenaarden, 208 blz., 2e druk.

Nieuw. Voor jongens vanaf 10 jaar.

Een eigenaardige jongen, die Siem Schans. Met zwerversbloed en een goed hart. Zijn zwerversbloed brengt hem nog al eens in moeilijkheden; zijn goede hart blijkt het duidelijkst, als hij een prettig tehuis in de stad opgeeft om zijn oude grootvader te helpen op diens boerderij. — Niet alleen Siem leeft voor de lezers; ook de praktisch-rome grootvader en diens hartelijke huishoudster, die de jongen ondanks de moeilijkheden door zijn karakter veroorzaakt, met liefde omringen en hem begrip en helpen in zijn strijd tegen zichzelf.



boek te geven voor ongehoord lage prijs.
Levering zolang de voorraad strekt.



BAAR VOOR SLECHTS f1.90

126. E. van Beek,
Acht dorpsjongens.

16 illustraties van Henk Poeder, 2e druk.

Een uitstekend verhaal van acht jongens uit de hoogste klas, van wie het wel en wee, hun toekomstplannen, en zelfs hun strijd tegen de Duitsers, boeiend, gevoelig en met humor verteld worden. — Treffend is, dat een gas tot het geloof gekomen kameraad uit de dienst hun er op wijzen moet, dat ze hun christelijke naastenliefde ook moeten uitstralen tot minder vriendelijke mensen, zoals boer Glijng.

f 1.90



f 3.25

127. A. Duyser, **Jon Joekema.**

12 illustraties van Adri Alindo, 2e druk.

Meisjesboek.

Boeken voor oudere meisjes zijn betrekkelijk schaars. Maar dit is er één — zeldzaam goed! Vlot en geestig geschreven, met een uitstekende typering van de karakters en een boeiende verwikkeling. Bij al de opgewektheid van Jon is zij toch een diep-ernstige figuur, die tenslotte haar levensvervulling vindt, wanneer ze het in handen stelt van Hem, Die de grote Levensredder is.

Meinema's

EEN REEKS ROYAAL UITGEVOERDE BOEKEN



Nieuw.

f 3.25

128. Frieda van Felden,
Nan's zonnige zomer.

19 illustraties van Adri Alindo, 8e druk.

Meisjesboek.

Een gezellig boek voor de oudere meisjes. — Nan is een leuk, fris, jong meisje, dat weet te genieten van haar „zonnige zomer“ — de zomer, die Nan met het gezin van haar zuster en zwager doorbrengt in een aardig, fleurig landhuisje. De originele, humoristische manier, waarop ze haar belevenissen beziet en vertelt, maakt het lezen van dit boek tot een genoegen.

RIJK GEILLUSTREERD. STEVIG GEBONDEN



f 3.25

**129. J. W. Grinigt,
Avonturen op de walvisvaart.**

15 illustraties van E. M. Machielse.

De Heer Grinigt is een enthousiast en boeiend verteller over de walvisvaart in vroeger tijd. Interessant zijn de beschrijvingen van technische en historische aard. — Een verhaal, dat Hollandse jongens het hart zal doen kloppen van geboeid medeleven. Het vertelt van dappere zeelui uit Holland's glorie-tijd. Van hun avonturen, hun drijf, hun tegenstand. Ook van hun toere, mannelijke vroomheid. — Een boek dat door alle recensenten „hartelijk aanbevolen" wordt.

Linnen band.

Jeugdreeks

**130. Jan van Groningen,
Polderjongens.**

21 illustraties van Jan Lutz.

Het wijde Friese polderland met zijn schone natuur en zijn belangwekkende dierenwereld is de achtergrond, waarop zich het gebeuren van dit boek afspeelt. Twee gezinnen in de uitgestrekte eenzaamheid, zijn op elkaar aangewezen in het leven van elke dag. Dat geeft wel eens moeilijkheden, zowel tussen de volwassenen als tussen de kinderen. Moeilijkheden, die door allerlei belevissen en door het feit, dat de mensen in de polder willen leven zoals Gods gebod eist, tenslotte een natuurlijke en bevredigende oplossing vinden.

Linnen band.

f 2.90



OR ONZE OUDERE JONGENS EN MEISJES

**131. A. van Hartingsveldt,
Daan Mulder houdt vol.**

11 ill. van C. S. T. M. Leeflang-Oudenaarden, 2e dr.

Daan wil studeren; dat kan helaas niet. Er komt een dag, dat zijn ouders Daan's verdiensten nodig hebben. Dan offert Daan zijn eigen wensen op om thuis te kunnen; — hij vraagt en vindt werk bij een tuinder. Het kost hem moeite — vooral omdat één van zijn schoolmakkers op hem neerziet om zijn armoede. Dat is de schaduw in zijn jongensleven, dat overigens ook z'n spel en zijn vreugde en zijn avonturen kent. Hoe Daan — na een tijd van narigheid en zorg — toch verder kan studeren, vertelt dit spannende boek.

f 2.25



KLEURRIJKE BAND MET STOFOMSLAG



f 2.90

132. **A. van Hartingsveldt,**
Arie Willemsz, een Hellevoetse
besteding.

28(1) illustraties van Jan Lutz.

Een pakkend, historisch verhaal, spelend in de tijd van de tweede Engelse oorlog. De levensgang van Arie Willemsz, 'n wees, die bij een strenge, maar lieflijke pleegvader is uitbesteed, wordt verweven met het verloop van de strijd tegen de Engelen. De afwisselende avonturen van de held van het verhaal zullen de jeugdige lezers boeien. En de sfeer, die zowel uit Christelijk als uit nationaal oogpunt uitnemend is gegeven, maakt dat dit boek niet alleen leerzaam is, doch vooral opvoedend zal werken.

BOEKEN VOOR ONZE OUDE

133. **A. van Hulzen,**
De drie en het eenzame huisje.

15 illustraties van Jan Lutz, 2e druk.

Met hier en daar een sprankeling van humor vertelt de schrijver het verhaal van drie jongens, die hun speelplek hebben bij „het eenzame huisje”. Daar komen ze in aanraking met twee broers uit een stropersgezin; een aanraking, die in het begin allesbehalve vriendschappelijk is; ze steelen hun kano. De jongens nemen wraak, waardoor één der broers, die lam is, bijna verdrinkt. Het verkeerde daarvan wordt ingezien en op die duur leren ze elkaar verschaan en waarderen. — Een boek, echt avontuurlijk geschreven.

f 1.90



MEINEMA'S JEUGDBOEKEN

134. **A. van Hulzen,**
Het geheim van de oude toren.

21 illustraties van Jan Lutz, 2e druk.

Een verhaal met een boeiende verwickeling. Door het boek loopt de draad van Kees' verboden klimpartij in de oude dorptoren. Goed weergegeven is de angst van Kees, ontstaan door zijn oneerlijkheid en zijn verzwijgen van kwabjongenstreken. Het verhaal houdt de aandacht van de lezer gevangen tot de laatste bladzijde, omdat ze de oplossing, even onverwacht als verrassend, willen kennen. — Ontspanningslectuur van hoog gehalte. Een opbouwend, echt christelijk boek.

f 3.25



**135. Hugo Kingmans,
Met Van Riebeeck naar de Kaap.**

18 illustraties van Menno, 2e druk.

Een historisch verhaal van Kingmans! Vlot verteld, vol spanning, behandelt het de vestiging der Hollanders in Zuid-Afrika in 1650. De held van het verhaal is een Amsterdamse jongen, die graag naar zee wil, doch wiens moeder, die weduwe is, daartegen ernstig bezwaar maakt. Als werkloos komt ze dan in de familie Van Riebeeck in contact en dan komt het zover, dat de jongen onder diens protectie enkele korte reizen mag maken en tenslotte al scheepjongen met Van Riebeeck naar de Kaap gaat en daar in de nieuwe nederzetting snel vooruitkomt.

Linnen
band.

f 3.50



GENS EN MEISJES



f 2.25

**136. G. M. van de Maas Lzn.,
„Batava”, het eiland in de Laak.**

17 illustraties van M. L. Middelhoek, 2e druk.

Een kampeerverhaal! De jongens vinden 'n prachtig terrein om er te kamperen, een eilandje midden in de rivier. Ze beleven spannende dagen op Batava (zo noemen ze het eilandje), vooral wanneer zij in conflict komen met Sam, een benzine-smokkelaar, die ook aanspraak op Batava maakt. Door de afkeer, die de jongens voor de smokkelaar hebben, komen ze tot afschuwelijke daden tegenover hem. Duidelijk wordt getoond hoe — zelfs toehoeven — recht aan de zijde der jongens is — deze toch de plicht hebben tot vergeving. — 'n Avontuurlijk boek.

VOORTREFFELIJKE GESCHENKEN



f 2.90

**137. G. M. van de Maas Lzn.,
De jongen van „Waalhaven”.**

Verhaal uit 1940-1945.

15 illustraties van Menno, 2e druk.

Een verhaal over allerlei oorlogbelevenssen. Vol spanning. Hoofdpersoon is Wim Dijkveld, die eerst de overval op „Waalhaven” van nabij meemaakt en dan moet vluchten omdat hij met de revolver van zijn vader op een Duitser heeft geschoten. Hij wordt gegrepen door een buurman, n.s.b.-er en opgesloten, doch door een voltreffer op het gebouw bevrijd. Later is hij ondergedoken in de provincie Groningen. Na enige maanden door de mazen van het Duitse net geglijpt te zijn wordt hij gevangengenomen en naar het kamp in Amersfoort gebracht, waar hij in September 1944 wordt ontslagen. — Ook voor meisjes geschikt.

**138. H. te Merwe,
LUYT LIEVENSZ,
de liedjeszanger.**

14 illustraties van J. H. Isings,
3e druk.

Dit is het eerste deel van de Luyt Lievensz trilogie, handelend tijdens de 80-jarige oorlog. De delen zijn afzonderlijk te lezen. — Een jonge geus uit de buurt van Gorkum moet vluchten wegens zijn ketserse gevoelens. Als liedjeszanger dwaalt hij door het land, meestal met boodschappen van de Prins. Aan allerlei gevaren weet hij te ontsnappen. Op 't laast valt hij toch in Spaans handen, maar wordt bevrijd door soldaten van de Prins. Hij sluit zich aan bij het leger, waarmee Oranje in 1568 tracht de Nederlanden te bevrijden. Daar vindt hij zijn vader weer: samen maken ze de veldtocht mede, die met zoveel hoop was begonnen, maar zo onmoedigend eindigde.

f 1.90

**139. H. te Merwe,
LUYT LIEVENSZ,
de zwerver.**

12 illustraties van J. H. Isings,
2e druk.

Het tweede deel van de trilogie „Luyt Lievensz" van de bekende auteur van historische boeken voor de jeugd H. te Merwe, geeft een boeiende beschrijving rondom het jaar 1570. Het brengt de lezer op de vloot van de Watergeuzen en bij de Londense vluchtelingengemeente. Het vertelt van de verschrikkingen van de Allerheiligen-vloed en van de overrompeling van het slot Loevestein door Herman de Ruyter, met haar tragische afloop. Het toont de strijd voor vrijheid van geweten en godsdienst in hun moeie en leed, in hun geloof en volharding. — De figuur van de jonge Geus, die in het middelpunt van het gebeuren staat, zal ongetwijfeld boeien — méér hem believen de lezers een spannende tijd uit de geschiedenis van de geloofsworsteling onzer vadersen. — Uitstekend illustratiewerk van J. H. Isings.

f 2.90

**140. H. te Merwe,
LUYT LIEVENSZ,
de strijder.**

13 illustraties van Menno,
3e druk.

Het laatste deel der historische trilogie „Luyt Lievensz" over de strijd voor de vrijmaking van ons land uit Spaanse overheersing gaat over de veldtocht van 1572. — Luyt wordt vereerd met verschillende opdrachten van Prins Willem. Wij gaan met hem naar La Rochelle, de stad der Hugenoten, en zwerven met hem door de Nederlanden op reizen, rijk aan avonturen en gevaren. We maken de verbodering met der Roomsen met de Hugenoten en de schrikkelijke ontgoocheling door de bloedige St. Bartholomeusnacht. Ook lezen wij hoe hij het leven van de Prins redt uit de hand van een sluipmoordenaar.

Nieuw.

f 2.25



'n Boek uit
MEINEMA'S JEUGDREEKS
'n Waardvol bezit!

**141. H. te Merwe,
De kornet van Maurits' ruitelij.**

14 illustraties van Jan Lutz, 2e druk.

De heer Te Merwe heeft als historicus een uitstekende naam en als auteur niet minder. Het verwondert dan ook niet, dat de jeugd zijn boeken „verslindt“. — De kornet van Maurits' ruitelij maakt de socht in Vlaanderen mede, die leidde tot de roemrijke overwinning bij Nieuwpoort, historisch verantwoord herleeft hier een belangrijke periode van onze Vaderlandse geschiedenis in een fleurig en boeiend verhaal. — De tekenaar Jan Lutz heeft schik in dit verhaal „want“ dat blijkt uit z'n vele prachtige illustraties en het forse bandontwerp.

Nieuw.

**Linnen
band.
f 3.50**



**142. H. te Merwe,
Het bevrijdende beleg.**

10 illustraties van Menno, 2e druk.

Een verhaal uit de dagen, dat ons land van Franso overheersing werd verlost. — Gorcum, één van de laatste vestingen in handen der Franso, moet een fel beleg doorstaan in de strenge winter van 1813-14, waarin de ellende van oorlog en bombardement, koude en voedselnoed bezetting en burgers zwaar seiseren. Een fel beleg, dat tenslotte met de bevrijding eindigt. — Het boek geeft een goed en boeiend beeld van een spannende tijd in het leven van het Nederlandso volk. Jongens als Floor en Baltus zijn voor de jeugdige lezers voorbeelden van durf en vaderlandsliefde. Hoe ook in die dagen Nederlanders hielden met de vijand, blijkt uit de figuur van de waard uit „De vergulde druif“.

f 2.90



**143. H. te Merwe,
De schriften van Gonnio de Bruin.**

20 illustraties van Adri Alindo, 2e druk.

Meisjesboek.

Gonnio de Bruin, een meisje van de M.U.S.O., vertelt van de ups and downs in haar leven op school en in huis. Ze typeert haar klasgenotes op niet-onverdienstelijke wijze in tevens, ongewild, óók zichzelf. Vooral in haar leven van 'tlo dag' als leerlinge en zuster en schoolmeisje en vriendin, maar ook in haar zoeken naar vastheid; in haar moeijeligheden om het geloof te vinden. De meisjes zullen met genoegen dit boek lezen en... er hopelijk iets voor hun leven uit meesemen.

f 2.25





Linnen
band.

f 3.25

144. H. te Merwe,
Alwin, de koopmanslaaf.

15 illustraties van Jan Lutz.

Alwin, een vrije Bataaf, verdubbelt zijn vrijheid en wordt door zijn meester verkocht aan een Romeins koopman. Met deze gaat hij op verre en avontuurlijke tochten: hij ziet het Rome van Nero en maakt de brand mee, die de keizerstad verwoest; hij komt in aanraking met Christenen en hoort van hun geheimzinnige leer... Maar die leer wordt hem verklaard, en mede door het leven en liden van de mensen, die „de vis tekenen“ sluit de Bataaf zich bij de Christenen aan... Hoe hij vrij wordt en in zijn vaderland terugkeert wordt spannend verteld.

MEINEMA'S
JEUGDREEKS

145. Betty van der Plaats,
Als de grote reis begint.

14 illustraties van Adri Alindo, 4e druk.

Meisjesboek.

Een boek voor de bakvis-loeftijd en een héél goed. Het geeft de moeilijkheden van de opgroeiende vrouwelijke — en ook wel van de mannelijke — jeugd in de figuren van Lennie en haar broer en zusters... en later haar verloofde. Spannende avonturen geeft het niet, maar wel de spanning van de dagelijks levensmoeite, waaronder deze jonge mensen blijven worstelen om hun levensgeluk; een levensgeluk, dat zij vinden willen en uiteindelijk ook vinden. — Een boek met diepe ernst naast vrolijk jolijt en humor.

f 2.90



GEWAARDEERDE
GESCHENKEN

146. Rudolf van Reest,
De doorbroken cirkel.

Indianenverhaal.

11 illustraties van Menno, 2e druk.

De laffe sluismoord van een Blanke op een vreedzame indiaan is oorzaak, dat verschillende stammen optrekken tegen de kolonisten, waarbij o.a. Visser als slachtoffer valt en z'n boerderij afbrandt. De 13-jarige Jan belooft de dood van zijn vader te zullen wreken. Hij beleeft spannende avonturen, waarin ook zendeling Bartz wordt betrokken. Deze weet edeler gevoelens wakker te roepen ten opzichte van de „Rode Broeders“. De cirkel van: moord, wraak, nieuwe moord, nieuwe wraak wordt doorbroken en voor Jan breekt een tijd van vrede en welvaart aan.

Linnen band.

f 3.50





f 2.25

**147. A. Romijn,
Een gewoon meisje, en toch...**

11 illustraties van Adri Alindo, 2e druk.
Meisjesboek.

Bertie is wat je noemt „een aardige, vlotte meid“, maar ze is niet vrij van zelfzucht en niet altijd oprecht. Dat geeft wel eens moeilijkheden en narigheid, in huis en op school. Op school vooral, waar Tieleboud niet tegen Bertie en de klas „op kan“. — Tot Bertie haar houding leert beoordelen en veroordelen, wanneer ze ziet, hoe Mich, een meisje van haar leeftijd, dat al jaren ziek ligt, moede en tegenlag depper draagt, en onzelfzuchtig over anderen denkt en over anderen met waardering spreekt. Dat nieuwe inzicht maakt, dat Bertie's houding tegenover juffrouw Tieleboud grondig verandert en verbetert. — Een idealistisch boek.

MEINEMA'S
JEUGDREEKS



f 2.90

**148. A. Romijn,
Ondanks vervolging en verraad.**

15 illustraties van Jan Lutz.

In een boeiend verhaal, dat door zijn echtheid de lezer gevangen zal houden, geeft de schrijver een uitstekend beeld van het moeilijke leven van „goede“ Nederlanders in bezettingstijd. Jan Halberama, de hoofdpersoon, komt — tengevolge van het leed, dat de medewerkers van zijn vader deze onvallen — hoe langer hoe meer in het illegale werk. Dat zulk werk niet slechts moed, doch bovenal geloof vereist, komt even natuurlijk als overtuigend naar voren. Een van de beste verzetsverhalen voor de jeugd.

VOOR DE
OUDERE JEUGD

**149. Ina van Veen - van der Vlies,
Gelukskind.**

10 illustraties van Adri Alindo, 3e druk.
Meisjesboek.

Lottie is een „Gelukskind“ als het haar voor de wind gaat en als ze haar vrolijke schooljaren beleeft. Maar ook wanneer thuis de zorgen komen, blijft ze „Gelukskind“! — Een prachtig boek voor onze oudste meisjes, vrolijk verlicht door Adri Alindo.

Nieuw.
f 1.90



150. Ina van Veen - van der Vlies,
Tineke's thuis.

15 illustraties van Adri Alindo, 2e druk.

Meisjesboek.

Tineke, half wees, is bij haar oom en tante in huis — en wat vervreemd van haar in zichzelf gekoerd vader. Wanneer ze later bij hem gaat wonen is dat aanvankelijk voor haar een opoffering, omdat ze een gezellige kring moet verlaten, waarin ze tot dan toe heeft verkeerd. Langzamerhand echter vinden vader en dochter de weg naar elkanders hart, en leert Tineke het vaderhuis als haar thuis, beter: als „ons“ thuis liefhebben. — De ontwikkeling der karakters is gevoelig gegeven en de milieutekening is van een weldadige zuiverheid. Niet alleen de hoofdpersonen, ook de bijfiguren zullen de sympathie der jeugdige lezers waken.

Linnen band.

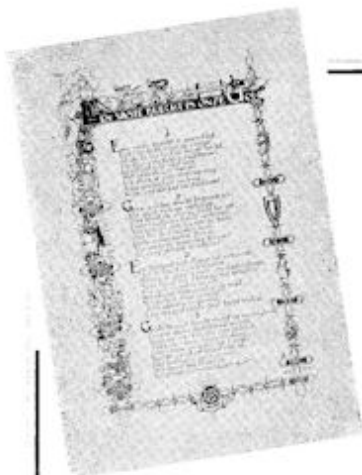
f 3.50



'n Boek uit

MEINEMA's JEUGDREEKS

'n Waardevol bezit!



Naar Maarten Luther.
Ontwerp Dirk Boode.

Ruim 4 eeuwen heeft dit lied uiting gegeven aan onwankelbaar Godsvertrouwen. Vele geslachten lang heeft het de harten der christenen verkwikt en gesterkt. Het wekt dan ook geen bevreemding, dat in de onzekere tijden, die we beleven, opnieuw bemoediging gezocht wordt in dit aloud en geliefd lied.

De hiernaast afgebeelde wandplaat is ontworpen door de glazenier Dirk Boode. De omlijsting geeft op stijlvolle wijze enerzijds uitbeelding aan de inhoud van het lied en anderzijds aan Efeziërs 6 : 12-18a: de wapenrusting Gods. Op de achterkant van de plaat wordt een beschrijving van deze uitbeelding gegeven en een toelichting op het eveneens afgebeelde zegel van Maarten Luther.

Thans is een luxe uitvoering van deze wandplaat verschenen. Gedrukt op licht crème, houtvrij vergépapier. Groot formaat (40 x 58 cm) in 5-kleurendruk (met goud).

Een zinvol cadeau!

Een vaste burcht is onze God

Prijs f 0,75. Bij 10 ex. f 0,50. Bij 25 ex. f 0,45. Bij 50 ex. f 0,40. Bij 100 ex. f 0,35.
Koker voor verzending: 10 cent.



bijbelse wandplaten

Meesterlijke tekeningen van de bekende illustrator J. H. ISINGS, met veel zorg gedrukt op zware kwaliteit houtvrij papier. Groot formaat: 32 x 50 cm.

SIMEON IN DE TEMPEL
HET KINDEKE IN DE KRIBBE
DE WIJZEN UIT HET OOSTEN
DE ENGEL GABRIËL BIJ ZACHARIAS
DE VLUCHT NAAR EGYPTE
DANIËL IN DE LEEUWENKUIL

Prachtige wandplaten. Geschikt om te laten kleuren, opplakken en inlijsten.

De prijs is 35 cent per stuk.

Bij 25 ex. 25 cent; bij 100 ex. 20 cent; bij 250 ex. 15 cent. Ook gesorteerd.

Koker voor verzending: 10 cent.

Een proefexemplaar van één der platen kan worden aangevraagd door de leider van de zondagschool onder opgave van de naam der zondagschool. Proefexemplaren worden echter gevouwen verzonden.

BIJBELSE PLAKZEGELS

Ontwerp: J. de Vries.



Serie 20

Voorstellingen zijn b.v. de ark; het reukofferaltaar; een afgodsbeeld; een Israëlitisch huis; een penning; een synagoge; verschillende gebruiksvoorwerpen, muziekinstrumenten, vruchten, planten en dieren, die in de Bijbel voorkomen; een wachthut in een wijngaard; de gouden kandelaar; de tafel der toonbroden; een gesel; een Bedocin; een boekrol; een lamp enz. De zegels zijn in kleuren gedrukt en hebben het formaat van nevenstaande afbeeldingen. Ze zijn gegomd.

Serie 20 kost: 25 ct. per vel van 30 zegels.
Bij 10 vellen 20 ct. Serie 23 kost 't zelfde.



Serie 23

Hoewel niet vereist, verdient het aanbeveling de zegels te laten plakken in het daarvoor bestemde

ALBUM

BIJ SERIE 20

Prijs 30 ct., 10 ex. 25 ct., 50 ex. 20 ct.

BIJ SERIE 23

Prijs 30 ct., 10 ex. 25 ct., 50 ex. 20 ct.

Elk plakzegel heeft in deze albums een eigen bladzijde, waarop de bekende archeoloog dr. A. van Deursen een interessante en waardevolle toelichting geeft op de voorstelling. De kinderen zullen de albums dan ook zuinig bewaren. Zelfs volwassenen zullen gaarne de series geplakt in albums willen bezitten. Voor elke serie is een apart album verkrijgbaar.



BLOEMEN-KAARTJES IN PASTELKLEUREN

Serie 13

Ontworpen door Adri Alindo

Kleine, fleurige beloningskaartjes ontworpen door Adri Alindo. Allerlei bloemen artistiek getekend en **gedrukt in 5 kleuren** op stevig papier. Frisse, kleurrijke kaartjes.

Prijs 50 ct. per pakje van 75 verschillende kaartjes. Bij 10 pakjes 45 ct.

BELONINGSKAARTJES

TEKSTKAARTJES

Zinnvolle tekstkaartjes.
Mooi papier. Kleurendruk.
Losse kaartjes, dus geen
ontsierende kartelrand en
geen beschadiging bij het
verzenden.
Formaten als afbeeldingen.
Nooit dubbele kaartjes.
Proefkaartjes gratis.

GEÏLLUSTREERDE PSALMREGELS

Serie 18

Ontwerp: Dirk Boode

Wat kunnen enkele psalmregels, geleerd op de zondagschool, in het latere leven soms van bijzondere betekenis worden. Zo worden, zijn deze nieuwe kaartjes voor het zondagschoolwerk sterk aan te bevelen. Ze zijn ontworpen door de kunstschilder-plaatsenier Dirk Boode en gedrukt in kleuren. Op de achterkant staat het volledige psalmtekst en een toelichting op de illustratie, als toeleiding voor is.

Prijs 35 ct. per pakje van 30 verschillende kaartjes. Bij 10 pakjes 30 ct.





No. 19. De gevonden penning.
Weest blijde met mij, want ik heb den penning gevonden, dien ik verloren had.

Lukas 15 : 9.

BIJBELSE PLATEN

Serie 5

Getekend door J. H. Isings.

Prachtig uitgewerkte bijbelse platen van de bekende tekenaar J. H. Isings. Een goede herinnering voor de kinderen aan de vele pakkende bijbelse verhalen, die zij gehoord hebben. De plaatjes zijn gedrukt in bruine dubbeltoon-inkt en dragen een onderschrift met een op de plaat betrekking hebbende tekst.

Prijs 55 ct. per pakje van 30 verschillende kaartjes.
Bij 10 pakjes 50 ct.

BIJBELSE PLATEN

Serie 24

Getekend door J. H. Isings.

Het bijbelse plaatje behoort tot de meest gewenste uitdeelkaartjes. Zeker die van Isings. Stuk voor stuk zijn het meesterlijke tekeningen. Platen, die van groot vakmanschap getuigen en die zorgvuldig in 't klein gereproduceerd werden. Is er mooier materiaal om de kinderen de bijbelse geschiedenissen te herinneren! Het zijn in dezelfde geest uitgevoerde kaartjes als serie 5, echter in andere kleur gedrukt (groen).

Prijs 55 ct. per pakje van 30 verschillende kaartjes.
Bij 10 pakjes 50 ct.



No. 13 De olie van de weduwe.
Elisa zeide tot haar:

Kom dan in, en sluit de deur voor u en voor uw zonen toe; giet daarna in al die vaten, en zet weg wat vol is.

2 Koningen 4 : 4

Keestzegels Zie blz. 57



No. 12 David en Goliath.

David zeide tot de Filistijn: Gij komt tot mij met een zwaard en met een spies en met een schild, maar ik kom tot u in de naam van de HERE der heirscharen. 1-Samuel 17:45

BIJBELSE PLATEN

Serie 25

Getekend door J. H. Isings.

Weer een nieuwe serie bijbelse tekstkaartjes van J. H. Isings. Dit soort kaartjes wordt blijkbaar zeer gewaardeerd. De platen zijn dat ook waard. Bezie slechts de afgebeelde modellen. Gedrukt op kostbaar kunstdrukcarton in blauwe dubbeltooninkt, dus weer anders dan de vorige series. Bovendien: niet duur voor zo'n mooi kaartje!

Prijs 55 ct. per pakje van 30 verschillende kaartjes. Bij 10 pakjes 50 ct.

Nieuwe serie!

KLEURENFOTO'S VAN BLOEMEN EN BOLLENVELDEN

Serie 9

Moderne kaartjes in drie- en vierkleuren-druk naar fotografien in natuurlijke kleuren van bloemen en bloembollenvelden. De namen van de afgebeelde bloemen staan op het kaartje.

Prijs 55 ct. per pakje van 30 verschillende kaartjes. Bij 10 pakjes 50 ct.



No. 23.

Darwintulpen.

De Here zegene u en behoude u.

Numeri 6 i 23.

BIJBELSE
BOUWPLATEN

Zie blz. 61



BLOEMEN EN VRUCHTEN IN DE BIJBEL

Serie 19

Aquarellen van J. de Vries
Tekst van dr. A. v. Deursen.



Wat worden er vaak smakeloze en onbetrekkenende kaartjes gegeven. Doe daar niet aan mee. Dit is een serie kaartjes met grote opvoedkundige en artistieke waarde. Leerzaam — zinvol — de Bijbel dichter bij de kinderen brengend — kostbaar uitgevoerd.

Een pakje bevat de complete serie van 36 kaartjes met afbeeldingen van takken met bloemen of vruchten, die in de bijbelse tijd in Palestina voorkwamen. Naam van plant of boom en deskundige toelichting door de bekende archeoloog dr. A. v. Deursen, staan op de achterkant. **Kleurendruk.**

Prijs 80 ct. per pakje van 36 verschillende kaartjes. Bij 10 pakjes 75 ct.

LEVEN IN PALESTINA

Serie 14

Aquarellen van J. de Vries
Tekst van A. P. Eekster.

Hoe zag de Tabernakel er uit? Hoe een Israëlietische tent, burcht of huis? Hoe at een Israëliet? Hoe maalde hij koren en hoe droeg hij de waterkruik?

Deze serie beloningskaartjes geeft de kinderen een voorstelling van al dergelijke onderwerpen. Op de achterkant wordt een toelichting gegeven. Laat ieder kind zijn best doen deze serie van 36 kaartjes compleet te krijgen.

Maak Uw verhaal levend en interessant! Gebruik deze leerrijke kaartjes! Ze brengen de kinderen dichter bij de sfeer van de Heilige Schrift. **Kleurendruk.**

Prijs 75 ct. per pakje van 36 verschillende kaartjes. Bij 10 pakjes 70 ct.



Leerzaam.

DIEREN IN DE BIJBEL

Serie 21

Kleurtekeningen van J. de Vries.
Tekst van Dr. A. van Deursen.



Op de weg naar beter beloningsmateriaal is een nieuwe mijlpaal bereikt: deze serie geeft natuurgetrouwe afbeeldingen, van niet minder dan 36 soorten dieren, die in de Bijbel genoemd worden. Stuk voor stuk zijn het interessante plaatjes, o.a. een ezelin, kameel, steenbok, woudezel, muilnier, buffel, gazelle, hyena, arend, gier, kwakkel, diverse insecten, enz.

Het mooie en leerzame van deze serie is, dat dr. van Deursen bij elk plaatje iets bijzonders weet te vertellen: kenmerken van de dieren, in welk verband ze in de Bijbel voorkomen, enz.

Kortom, dit is een serie kaartjes, die waard is ruim uitgereikt te worden. Ze zijn in kleuren gedrukt.

Prijs 70 ct. per pakje van 36 verschillende kaartjes.
Bij 10 pakjes 65 ct.

WOORDEN DER ZALIGHEID

Serie 15

Ontwerp: D. J. C. van Herwijnen

PAARLEN UIT GODS WOORD

Serie 16

Ontwerp: Dirk Boode

GODDELIJKE WAARHEDEN

Serie 17

Ontwerp: J. de Vries

Dit zijn series beloningskaartjes met kunstvol gotekende bijbelteksten, gedrukt in diverse kleuren. De kaartjes zijn van prima kwaliteit helder wit papier. Een buitengewoon goedkoop kaartje!

Elke serie kost 35 ct. per pakje van 48 kaartjes.
Bij 10 pakjes 30 ct.



'n leuk

voorleesboek

voor peuters!

Zie blz. 2

CELLOPHAAN KAARTJES

Serie 22

Ontwerp: J. de Vries

Jets moois!



Kent U ze nog van vroeger? Die tekstkaartjes, waar „leven“ in zat? Ze krulden zo leuk in je handpalm. Weet U nog hoe lang U dat kaartje bewaarde in Uw psalmboekje?

Ze zijn er nu weer! Natuurlijk mooier dan vroeger en moderner. De ontwerper J. de Vries heeft er aantrekkelijke kaartjes van gemaakt. Korte, voor kinderen te begrijpen, teksten.

Uitgevoerd in tweekleurendruk. Een fleurig gezicht zo'n pakje cellophaantjes. Formaat als afbeelding.

Prijs 65 ct. per pakje van 24 verschillende kaartjes. Bij 10 pakjes 60 ct.

Serie A

BIJBELSE PLATEN

van J. H. Isings

Wat zijn dit prachtige kaarten! Werk van een begaafd tekenaar, met zorg gereproduceerd op kostbaar kunstdrukcarton. Diepe kleur. Formaat als van een briefkaart (10 1/2 x 15 cm). Een kaart om als bijzondere beloning te gebruiken.

Verkrijgbaar in mooi cellophaan zakje, bevattend 12 kaarten (zes verschillende afbeeldingen).

Prijs 50 cent.

Bij 10 zakjes 45 cent.

Briefkaart-formaat.



Nooit dubbele kaartjes

Geen kartelranden



OPDRACHT-BLAADJES

Een kind ziet graag z'n naam in een boek staan. En vond U het zelf ook niet leuk, als U later in een kerstboek of Bijbelkje zag, dat het U in dat jaar en door die zondagsschoolonderwijzer werd gegeven?

Het papier van leesboeken is echter geen schrijfpapier. Dat van deze blaadjes wel. Plak daarom op de eerste bladzijde van de boeken een opdrachtblaadje zoals U er hierboven vier verleind afgebeeld ziet. Proefex. gratis. Vermeld bij bestelling of U model A, B, C of D wenst.

Bestelletter A, B en C:
Smaakvol ontworpen blaadjes, gedrukt in twee kleuren. Formaat ongeveer $7\frac{1}{2} \times 11$ cm.
Prijz 100 ex. f 1,50; 250 ex. f 3,40; 500 ex. f 5,95;
750 ex. f 7,65; 1000 ex. f 8,50.

Bestelletter D:
Een buitengewoon mooi, modern ontwerp met gouddruk (driekleurendruk). Groter formaat ($9\frac{1}{2} \times 12\frac{1}{2}$ cm).
Prijz 100 ex. f 2,70; 250 ex. f 6,—; 500 ex. f 10,50;
750 ex. f 13,50; 1000 ex. f 15,—.

Prentbriefkaarten

Briefkaart-formaat.

in Rijmpje met een leuk plaatje in kleuren van Adri Alindo.

Elk pakje bevat 7 verschillende kaarten, n.l.:

- 1 kaarten om te zenden aan kinderen, die verzuimd hebben,
- 2 om aan zieke leerlingen te sturen, en
- 1 kaart voor jarigen.

De kaarten zijn alleen per gesorteerd) pakje leverbaar.

Prijz 45 ct. per pakje.
10 pakjes 40 cent.



Wie waren Zondag allemaal
present, behalve jij.
Je komt toch Zondag weer?
Jij hoort er toch ook bij?

Kate

BOEIENDE FAMILIEROMAN DOOR M. VAN NUIS-ZUIDEMA

Mevr. Van Nuis-Zuidema is een boeiend vertelster. Deze roman bewijst dat weer eens. - De eerste druk was binnen een maand uitverkocht. Deze herdruk is gedrukt op mooi, houtvrij papier en heeft een fris bandontwerp. Omvang 192 bladzijden. Het boek is verlicht met niet minder dan 100 illustraties van Adri Alindo. - Ook U kunt het bestellen voor slechts f 2,50. Zie onderstaande bon.



BON

Zendt deze bon in open envelop, gefrankeerd met 2 ct. aan Uw boekhandelaar of aan de N.V. W. D. Meinema te Delft en U ontvangt 1 ex. KATE voor f 2,50.

Naam:

Adres:

PRESENTIELIJST

Te gebruiken voor: zondagschool, school, catechisatie, clubs enz. - Handige indeling. Stevig papier. Ruimte voor 75 namen. Prijs 25 cent.

PROPAGANDA-BLADWIJZER

Prijs: 100 ex. f 2,—; 250 ex. f 4,50; 500 ex. f 8,—; 1000 ex. f 15,—.

Valt het niet mee nieuwe kinderen op Uw Zondagschool te krijgen? Probeer het dan eens door een propaganda-bladwijzer uit te reiken! De kinderen vinden het plaatje in kleuren heel mooi. Het stelt voor de bekende tekst: Zie ik sta aan de deur en ik klop. Ze lezen ook de achterkant eens, waar hun gevraagd wordt te komen luisteren naar het vertellen over de Here Jezus. — Er is ruimte om plaats en tijd van de Zondagschool te vermelden.



KERST-ZEGELS

Om te plakken op brieven, enveloppen, pakjes, convocaties, in boeken, bijbels, enz. Voor uitreiking op zondagsscholen, evangelisatie-clubs en scholen. Een sprekend getuigenis van Christus' komst op aarde.

Gouddruk met heldere kleuren. De zegels zijn gegomd. De drie hierboven op ware grootte afgebeelde ontwerpen worden uitsluitend gesorteerd geleverd (ze zijn dus niet afzonderlijk verkrijgbaar), sierlijk verpakt in cellophaan zakjes, bevattend 36 zegels. Proefex. gratis.

Prijs 50 cent per zakje. Bij 10 zakjes 45 cent.

Kerst-FEEST Christus-FEEST

KERST-DECLAMATORIUM

voor lagere en v.t.o.-scholen, kinderkeren e.d.
Samengesteld door C. Smaling

Jezus is geboren. Geboren om zondaren te redden. Dát is het getuigenis van dit declamatorium. Dat is de oude boodschap, die we op nieuwe wijze willen uitzingen en uitspreken, samen en bij beurten, begeleid door piano of orgel, in een bijeenkomst van ouders en leerlingen. Mede ter versteviging van de band tussen school en huis.

Onderwijzers(essen) kunnen een gratis proefex. aanvragen. De uitvoering is vrij van auteursrechten als alle kinderen die er aan meedoen een ex. bezitten. De duur is 1 uur.

Prijs 20 cent per ex. Bij 50 ex. 16 ct. Bij 100 ex. 12 1/2 ct. Bij 250 en meer ex. 10 ct.

Nieuw ontwerp!

zondagsschool-DIPLOMA no. 4

Een nieuw diploma, ontworpen door J. de Vries. Sierlijk ontwerp. Links het kruis als uitbeelding van het Geloof, rechts een anker als motief van de Hoop. Onderaan een openoeslagen Bijbel met een duif als symbool van de Geest. — De mooie kleuren trekken de kinderen aan. Gedrukt op prachtig carton.

Formaat: 25 x 32 $\frac{1}{2}$ cm.

Prijs 30 ct. Bij 50 ex. 25 ct. Bij 100 ex. 22 $\frac{1}{2}$ ct.



zondagsschool-DIPLOMA no. 3

Een kleurrijk diploma met gouddruk. De versiering van Dirk Boode stelt voor de smalle weg gaande naar de enge poort met het Kruis. Het pad van de Christen gaat door scherpe distelen en doornen. Maar Schild en Zwaard beschermen hem, die staart naar het Anker der Hoop, tot hij door de donkere wolken des doods de Godstad bereikt. Een mooie gedachtengang van de tekenaar. Op de achterkant wordt zij voor de kinderen verklaard.

Dit diploma is gedrukt op stevig, licht getint papier. Formaat: 25 x 37 cm.

Prijs 25 ct. Bij 50 ex. 22 $\frac{1}{2}$ ct. Bij 100 ex. 20 ct.



zondagsschool-DIPLOMA no. 2

Modern en smaakvol diploma, ontworpen door de grafisch artiest J. de Vries. Het is kostbaar uitgevoerd in klourendruk en goud. Speciaal stevig papier, goed beschrijfbaar. Een diploma, waar „stijl“ in zit en dat de kinderen zuinig zullen bewaren. Formaat: 25 x 32 $\frac{1}{2}$ cm.

Prijs 30 ct. Bij 50 ex. 25 ct. Bij 100 ex. 22 $\frac{1}{2}$ ct.



KERST- declamatoria



Laat ook eens een kerstdeclamatorium instuderen! Het brengt afwisseling in de wijze van kerstfeestvieren en het doet de kinderen actief meewerken aan een wijdingsvolle samenkomst.

Natuurlijk vereist dat veel voorbereiding, maar het is nuttige voorbereiding. De kinderen leren niet alleen verstederen, maar ook stukjes uit de Bijbel. Zij behoeven niet stil te luisteren op het Kerstfeest, maar mogen actief meedoen om het blijde Evangelie van Christus' geboorte uit te spreken. Met spanning en vol activiteit volgen zij het stuk.

Er zijn vier declamatoria verkrijgbaar:

JEZUS CHRISTUS, DE ZOON VAN GOD

De leidende gedachte bij dit declamatorium is, dat het heilsfeit maakt de vleeswording des Woords en dat Jezus is de eniggeboren Zoon van God.

KONING JEZUS

De kerstfeestviering staat bij dit declamatorium in het teken van het Koningschap van Christus, waarbij rekening is gehouden met de dubbele lijn in de Schrift, zowel van Zijn vernedering als van Zijn verhoging.

JEZUS, DE MIDDELAAR

In dit declamatorium is de groepering van feiten, teksten en liederen naar de orde van: ellende, verlossing en dankbaarheid en wordt sterk het redningswerk van Christus benadrukt.

DE HEILSFEITEN

Dit declamatorium is een ruime plaats gegeven aan de voorkomst van Christus in het Oude Testament en ook aan zijn opstanding, hemelvaart en wederkomst.

De declamatoria bevatten tekstgedeelten uit de Bijbel, die betrekking hebben op het kerstgebeuren en die worden uitgesproken door een declamator of door een spreekkoor, gevormd door de kinderen. De fragmenten worden afgewisseld door solozang van sopraan, alt of tenor, zang van een kwartet of koor gevormd door de kinderen, of door samenzang van alle aanwezigen. Ook krijgt men het orgel enkele malen afzonderlijk te horen. De uitvoering duurt ruim een uur.

De muziek der liederen is niet apart verkrijgbaar, doch te vinden in „Stemmen des Heils” van Ds. J. Douma. (Zie bladz. 64 en 65).

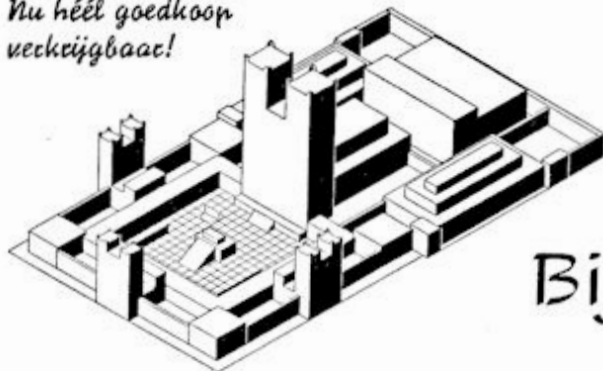
Zij, die overwegen een declamatorium op het a.s. Kerstfeest ten gehore te brengen, kunnen een gratis exemplaar van één der declamatoria ter kennismaking aanvragen. Het op enigerlei wijze vernieuwde er van is niet toegestaan.

Bestel tegelijk de nodige exemplaren om uit te reiken aan ouders en belangstellenden, die het Kerstfeest bijwonen. U profiteert dan van de lage gelprijzen!

De declamatoria zijn gedrukt op mooi papier en hebben een omvang van 16 blz.

Frijs	20 ct.
Bij 50 ex.	16 ct.
Bij 100 ex.	12½ ct.
Bij 250 ex.	10 ct.

*Nu héél goedkoop
ver verkrijgbaar!*



Bijbelse!

DE TEMPEL VAN SALOMO

Bestellletter F

Bewerkt door J. de Vries naar een reconstructie van de bekende Franse archeologen Perrot en Chipiez. Afgebeeld is het middengedeelte met de hoofdgebouwen. Een toelichting op het model wordt gegeven door dr. A. van Deursen.

VOOR SCHOLEN,
ZONDAGSSCHOLEN,
EVANGELISATIECLUBS e.d.

Deze grote bouwplaat is zeer leerzaam en geeft een goed inzicht in de bouw van de tempel. Hier wordt praktische handenarbeid en bijbelkennis op aantrekkelijke wijze gecombineerd. Behalve dat het interessant is om het model te bouwen, verdient het ook grote aanbeveling, dat minstens één keurig opgebouwd exemplaar aanwezig is in scholen, zondagscholen, club- en verenigingslokalen, knapen- en meisjesverenigingen.

Deze bouwplaat bestaat uit 4 vellen van 31 x 44 cm, die geleverd worden in een geïllustreerde envelop met rug van strobord, te gebruiken om de maquette op te plakken. De bouwplaat is gedrukt op prima carton in driekleurendruk. Bouwoppervlakte 22 x 37 cm.

PRIJS NIET MEER F 2,90 DOCH

SLECHTS **f 1.75**

Bij 5 EXEMPLAREN f 1,50

Bij 10 EXEMPLAREN f 1,25

Bouwplaten... een hobby van veel kinderen. Avonden zijn ze in hun werk verdiept en zie hun van trots stralend gezicht als, soms na heel wat tegenslag, het model klaar is!

Leerzaam is zo'n bouwplaat. De kinderen oefenen zich er mee in handenarbeid. Ze leren een tekening lezen en krijgen kijk op constructie. Hun geduld wordt op de proef gesteld. Netjes en secuur werken wordt beloond met een gaaf model.

Een bijbelse bouwplaat is iets nieuws. En heel nuttig!

Wat heeft een kind soms een vreemde voorstelling van de Tabernakel, een Synagoge of een Oosters huis. Deze bouwplaten maken hun dat alles veel duidelijker. De modellen bepalen hun aandacht nog eens extra bij wat de juffrouw of de meester op school of op zondagschool heeft verteld. Een prachtig hulpmiddel om het oude Israël dichter bij de jeugd te brengen.

De bouwplaten genoemd op deze pagina zijn kleiner dan de hiernaast aangekondigde tempel. Ze bestaan uit 1 vel van 31 x 44 cm. Ze zijn gevouwen en dus gemakkelijk mee te nemen. De platen zijn van stevig carton en gedrukt in kleuren. Een handleiding is er op gedrukt. Vergeet niet bij bestelling de bestelletter op te geven. Ook gesorteerd leverbaar.

PRIJS f 0,45

van de bouwplaten vermeld op deze bladzijde.

Bij 5 exemplaren f 0,40

Bij 10 exemplaren f 0,35

Bij 25 exemplaren f 0,30

Bij 50 exemplaren f 0,25

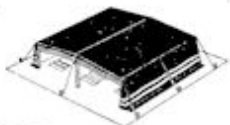
Bij 100 exemplaren f 0,22^{1/2}

Bij 250 exemplaren f 0,20

*

bouwplaten

Nieuw
model



Driekleurendruk

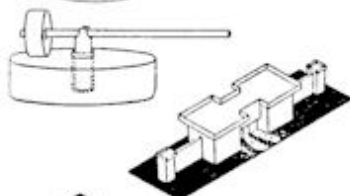
TENT VAN DE AARTSVADERS

Bestelletter J



PALESTIJNSE MOLEN en OLIELAMP

Bestelletter H



OLIJVENPERS

Bestelletter G

STADSPOORT MET TORENS

Bestelletter E



HUIS MET BINNENPLAATS

Bestelletter D



DE TABERNAKEL

Bestelletter C



EEN OOSTERS HUIS

Bestelletter B



DE SYNAGOGE VAN KAPERNAÛM

Bestelletter A

Tekstblaadjes

Proefex. gratis

Nieuw Kerstliederenprogramma

Bestelno. M of 22
(beide groen)

Het daghet in den Oosten.
Nu syt wellecome.
Ik buig mij voor Uw kribbe neer.
Daar is uit 's werelds duistere wolken.
Komt allen te zamen.
In Bethlehems stal lag Christus de Heer.
Ere zij God.

De liederen voor deze blaadjes zijn met zorg gekozen. Ze staan in de zangbundel „Stemmen des Heils”, samengesteld door Ds. J. Douma. Elk blaadje telt 4 bladzijden met totaal 8 liederen. Ze zijn verkrijgbaar in 2 formaten:

GROOT formaat.

Bij bestelling een letter opgeven.

De liederen zijn met een flinke letter gedrukt op stevig papier. Formaat 14 x 20 cm. Deze blaadjes zijn vooral geschikt voor de kinderen.

Bij de blaadjes van groot formaat kunt U de onderrand van de eerste bladzijde (2 cm breed) laten bedrukken met de naam van Uw zondagsschool, plaats en tijd van de kerstfeestviering en een uitnodiging tot het bijwonen er van. Wendt U hiervoor tot een drukker in Uw woonplaats.

Zwarte druk.

In zwart zijn gedrukt A, B, C, D en F t/m L. De prijs hiervan is:

100 ex. . . f	2,25
250 ex. . .	5,00
500 ex. . .	8,75
750 ex. . .	11,25
1000 ex. . .	12,50

Groene druk.

In groen zijn gedrukt E en M. De prijs hiervan is:

100 ex. . . f	4,50
250 ex. . .	10,00
500 ex. . .	17,50
750 ex. . .	22,50
1000 ex. . .	25,00

Er zijn ook tekstblaadjes met liederen voor de andere Christelijke feestdagen en voor gewone bijeenkomsten.

Groot formaat: letter opgeven.

Inhoud der blaadjes:

Bestelno. A (zwart) of 4 (groen)

Psaln 98 : 2.
Daar is uit 's werelds duist're wolken.
Stille nacht.
Dit is de nacht, de heilige nacht.
Ere zij U, grote God!
In Bethlehems stal.
Laat blij het feestlied horen.
Lofzang van Simeon : 2.

Bestelno. B (zwart) of 5 (groen)

Ere zij God.
Heerlijk klonk het lied der engelen.
Dit is de dag, die God ons schenkt.
De sterren blonken in de nacht.
Wie ligt daar in een kribbe neer!
Hoe lieflijk rijst de zoon in 't Oosten.
In der schepping morgenstond.
Halleluja! eeuwig dank en ere.

Bestelno. C of 10 (beide zwart)

Dit is de dag, die God ons schenkt.
Wie licht daar in een kribbe neer!
De sterren blonken in de nacht.
Ik buig mij voor Uw kribbe neer.
Ere zij God.
Komt allen te zamen.
Laat 't loflied nu horen.
Heiland U zij eer en lof.

Bestelno. D of 11 (beide zwart)

Hoe zal ik U onvangen!
Nu syt wellecome, Jesu, lieve Heer.
Uit liefde kwam de Heer op aard'.
Vol van pracht.
Al was des hemels bloed geblist.
Jezus, trouwe Heer!
Ik buig mij bij Uw kribbe, Heer.
Looft de Vader, looft de Zoon.

Bestelno. E (groen) of 12 (zwart)

Lofzang van Zacharias.
Laat blij het feestlied horen.
Heerlijk klonk het lied der engelen.
't Licht deser wereld is reddend.
Stille nacht, heilige nacht!
Er ruist langs de wolken.
Komt en laat ons Christus eren.
U, Christus, onzen Heer!

Bestelno. F of 13 (beide zwart)

Psaln 118.
Psaln 96.
Kleine kinderen, volgt gij Jezus!
Het daghet in den Oosten.
't Licht deser wereld is reddend.
De sterren blonken in de nacht.
Lof zij de God van Israel.
Psaln 100.

van Kerstliederen



Het gebruik van deze tekstblaadjes is veel goedkoper dan het zelf laten drukken. Bovendien bespaart U zich de moeite om zelf een programma van kerstliederen te moeten samenstellen. Veel zondagsscholen gebruiken deze blaadjes al.

KLEIN formaat.

Bij bestelling nummer opgeven.

Dit is een goedkope uitvoering. Kleiner formaat. Speciaal om uit te reiken aan ouders en belangstellenden, die het Kerstfeest bijwonen.

Op deze blaadjes staan dezelfde liederen als op de hiernaast genoemde van groot formaat. De inhoud van b.v. no. 4 is dus dezelfde als die van letter A. Bij bestelling van beide uitvoeringen wordt elk der uitvoeringen in rekening gebracht tegen de getalsprijs van het in totaal bestelde aantal.

Zwarte druk.

In zwart zijn gedrukt 10 t/m 19.
De prijs hiervan is:

100 ex.	. f	1,50
250 ex.	-	3,35
500 ex.	-	5,85
750 ex.	-	7,50
1000 ex.	-	8,35

Groene druk.

In groen zijn gedrukt 4, 5 en 22.
De prijs hiervan is:

100 ex.	. f	3,00
250 ex.	-	6,65
500 ex.	-	11,65
750 ex.	-	15,00
1000 ex.	-	16,65

De muziek der liederen vindt U in de zangbundel

STEMMEN DES HEILS

van J. DOUMA v.d.M.

Zie bladzijde 64 en 65 van deze catalogus.

Klein formaat: nummer opgeven.

Bestelno. G of 14 (beide zwart)

Psalm 98.
Psalm 113.
Komt allen te samen.
't Licht dezer wereld is reddend.
Ik buig mij bij Uw kribbe, Heer!
In der schepping morgenstond.
Ere zij U, grote God!
Ere zij God.

Bestelno. H of 15 (beide zwart)

Psalm 111.
Psalm 100.
Met daghet in den Oosten,
Ik buig mij bij Uw kribbe, Heer!
Uit liefde kwam de Heer op aard.
Al was des hemels gloed geblust.
U in 't hart te dragen,
Nog eenmaal zal Hij komen.

Bestelno. I of 16 (beide zwart)

Komt, laat ons samen Iherls Heer.
Dit is de nacht, de heil'ge nacht.
In der schepping morgenstond.
Ere zij U, grote God!
Ere zij God.
Laat blij het feestlied horen.
Zingt, zingt een nieuw gezang de Here.

Bestelno. J of 17 (beide zwart)

Lof zij de God van Israël.
Laat 't loflied nu horen.
Daar is uit 't werelds duist're wolken,
Al was des hemels gloed geblust,
Nu syt welletcome, Jesu, lieve Heer!
Daar boven juicht een grote schaar.
O God, mijn God, Gij aller vorsten.

Bestelno. K of 18 (beide zwart)

Zingt, zingt een nieuw gezang, de Here.
Mijn ziel verheft Gods eer.
Lof zij de God van Israël.
Ere zij God.
Zo laat Gij, Heer, Uw knecht,
Halleluja! Lof zij het Lam!

Bestelno. L of 19 (beide zwart)

De troost des zondaars.
Een Rijkje is voortgekomen.
In Bechlehem's stal.
De Engelenzang.
Kribbe en kruis.
O Kindeke ruim, o Kindeke zacht!
Vol van pracht.
Psalm 72 - 5.

Een kostelijk bezit en een kostelijk hulpmiddel. Met de grootste aan-drang aanbevolen.

Jachin's Boekbeoordeling.

Deze herdruk bewijst, dat de bundel wel-erdiende ingang gevonden heeft.

Kind en Zondag.

...voor deze uitgave alle lof.
Hervormd Evangelisatieblad.

Naar deze bundel is met groot verlangen uitgezien.

De Zaker.

In iedere club behoort een bundel aanwezig te zijn; de tekstboekjes zijn handig en kunnen aan alle leden worden verstrekt.

Leidersblad Geref. Jongens- en Meisjesclubs.

STEMMEN

Een schat van
geestelijke liederen voor
gezin
school
jeugdvereniging
evangelisatie
zondagsscholen
evangelisatiekoor
kerkkoor

M U Z I E K B U N D E L

Prijs f 5,90 *Vijfde druk. Herzien en vermeerderd.*
Bij 25 ex. f 5,10 *Omvang 556 bladzijden. Formaat*
Bij 50 ex. f 4,50 *15¹/₂ x 21 cm. Met fris stofomslag.*

V O L L E D I G T E K S T B O E K J E

Prijs f 0,75 *Bevat alle 284 liederen uit de muziek-*
Bij 25 ex. f 0,60 *bundel. Een handig boekje voor*
Bij 50 ex. f 0,55 *evangelisatie-bijeenkomsten, school-*
Bij 100 ex. f 0,50 *en clubgebruik. Omvang 144 bladzijden.*

T E K S T B O E K J E V O O R J E U G D S A M E N K O M S T E N

Prijs f 0,40 *Dit bundeltje telt 100 liederen voor*
Bij 25 ex. f 0,30 *de jeugd. Omvang 64 bladzijden*
Bij 50 ex. f 0,25 *Geschiedt als met een beperkt aantal*
Bij 100 ex. f 0,22¹/₂ *liederen volstaan kan worden.*

T E K S T B O E K J E V O O R Z O N D A G S S C H O L E N

Prijs f 0,25 *'t Dunste tekstboekje. Hierin staan*
Bij 25 ex. f 0,17¹/₂ *57 liederen. Omvang 32 bladzijden.*
Bij 50 ex. f 0,15 *Is zo goedkoop, dat het zelfs voor*
Bij 100 ex. f 0,12¹/₂ *gratis uitdeling wordt gebruikt.*

K E R S T - D E C L A M A T O R I A

T E K S T B L A A D J E S V A N K E R S T L I E D E R E N

Zie uitvoerige aankondiging op resp. blz. 59 en 62.

Zo is „Stemmen des Heils” een prachtbundel geworden, die ook in uiterlijke verschijning en praktische bruikbaarheid (duidelijk notenschrift), waarvoor de kunstzinnige uitgever Meinema alle eer toekomt, er wezen mag.

De Rotterdammer.

Deze bundel behoort geen aanbeveling meer. Ze is algemeen onder ons in gebruik.

Beljden en Beteven

... nu reeds de 5e druk van deze bundel eenvoudig geestelijke liederen, die we gaarne goede reis door ons land toewensen.

Jeugd en Evangelie.

... Deze bundel introduceren bij onze lezers zou dan ook gelijk staan aan het intrappen van een open deur.

Ovs Kerkblad (Geref. afd. 31) classis Gelderland.

DES HEILS

Pelgrimsliederen
Roepstemmen
Lofzangen
Zendingsliederen
Liederen voor
kleine kinderen
Kerst-, Paas-,
Hemelvaart- en
Pinksterliederen

VERZAMELD DOOR J. DOUMA V.D.M.
te Arnhem met medewerking voor de muziek
van **J. H. BESSELAAR Jr.**

De kerk moet zijn een zingende kerk. Van het christelijk lied gaat grote kracht en bekoring uit. In onze gezinnen, op onze vergaderingen en vooral op samenkomsten, waarbij de kerk naar buiten treedt, hebben wij behoefte aan liederen, die in overeenstemming met onze belijdenis zijn.

Een rijk gevarieerde keus bieden U de „Stemmen des Heils”, die dienst willen doen, zowel voor 't gezin als voor de school, voor koren en evangelisatie. Aan liederen, die wel een aantrekkelijke melodie hebben, doch in hun woorden onschrijftuurlijke gedachten vertolken, is geen plaats gegeven.

Zo is hier dan een verzameling uit de schat van goede liederen uit vroeger en later tijd, die de heilsfeiten bezingen en tot eenvoudige lof des Heren opwekken.

.. Deze liederenbundel behoeft eigenlijk noch bekend gemaakt, noch aangeprezen te worden. — Een mooi liederenboek, dat naast het psalmboek een vaste plaats verdient.

Genf. Kerkblad Drecht en Overijssel.

Eigenlijk behoeft deze bundel nauwelijks enige aanbeveling...

Vrouwengpost.

De onder ons ingeburgerde zangbundel is dus nu weer verkrijgbaar. — Een kostelijke aanwinst.

Dr. Bazum.

Een muziekboek, dat hartelijke aanbeveling verdient.

Chr. Soc. Weekblad „Patrimonium”.

Dir is inderdaad een voortreffelijke bundel.

Kerknieuws Herv. Gem. Charlois.

Wij verheugen ons erover, dat de uitgever opnieuw tot een nieuwe uitgave bedooft.

Correspondentieblad (Chr. Ond).

De geliefde verzameling, die de Blijde Boodschap brengt in de vorm van het lied.

Chr. Schoolblad.

... Ik vind deze echter oneindig veel mooier en hij is kennismaking ten volle waard. Hartelijk aanbevelen.

De Chr. Onderwijzer

Kloeke bundel,
gebonden in rood linnen band met
goudstempel.

f 5,90



f 8,90 per de



OUD TESTAMENT

DOOR J. P. TAZELAAR

HERZIEN DOOR J. A. TAZELAAR

Dienaar des Woords te R'dam
512 bladzijden

NIEUW TESTAMENT

DOOR

J. DOUMA

Dienaar des Woords te Arnhem
604 bladzijden

Reeds verscheen een derde druk. Bij de bewerking daarvan werd niet alleen gedacht aan het werk der zondagsschool, maar ook aan ander evangeliserend werk, als clubs enz. Thans wordt gegeven een Handboek voor alle evangeliserend onderwijs in de Heilige Geschiedenis.

Deze vermeerdering en herziening heeft echter geen wijziging gebracht in de oorspronkelijke opzet van dit boek. Ook in zijn derde druk poogt het geen bewerking te geven van heel de Heilige Geschiedenis, doch het houdt zich, in overeenstemming met het evangeliserend doel van de zondagsscholen en clubs, aan de behandeling van „taferelmatige“, op zichzelf staande onderwerpen, die elk voor zich een afgerond geheel vormen.

Zo worden, getrouw aan het eigen karakter van het Handboek, ook geen modellen van telling geboden, maar men vindt hier dan van een onderwerp aangegeven, omschreven, verduidelijkt, die ieder zelf moet verwerken, aanwenden naar gelang van de leeftijd en de ontwikkeling der kinderen.

Elke evangeliserende vertelling moet zijn volle prediking van het heil door Jezus Christus openbaar. Dit Handboek tracht, in ontscheiding van andere boeken, aan te wijzen dit kan geschieden.

Prijs f 8,90 per deel (Bestaat uit 2 delen). R-formaat (16 x 25 cm). Geheel linnen band goudstempel en stafomslag.

WOORD VOORAF: PROF. DR. F. W. GROSHEIDE

Hét handboek voor leid(st)ers van zondagsscholen, vervolgeklassen, jeugdclubs, jeugdverenigingen en voor onderwijzers(essen).

**Handboek voor het Evangeliserend
Onderwijs in de Heilige Geschiedenis**



f 5,90

JOHN BUNYAN

DE CHRISTEN- EN CHRISTINNEREIS

Vertaald door A. G. Barkey Wolf V.D.M. — Illustraties van J. H. Isings

Zevende druk

BUNYAN, schrijver van dit over de gehele wereld beroemde en geliefde boek werd in 1628 in Engeland geboren uit zeer eenvoudige ouders. Hij was een merkwaardig man en in zijn jeugdijaren (die zeer losbandig geweest zijn) kon men allerminst van hem verwachten, dat hij eens een machtig prediker van het Evangelie en schrijver van een zo wondermooi boek zou worden.

BUNYAN's „Christen- en Christinnereis” is in de volste zin van het woord een klassiek boek geworden. Zijn zeldzaam vermogen om karakters te ontleden werd op één lijn gesteld met wat Shakespeare in dit opzicht wist te bereiken. Geen wonder, dat hij gecopieerd werd en gemoderniseerd, vrij overgeschreven en slaafs nagevolgd; maar ondanks alle pogingen, die gedaan zijn om hem te evenaren of te overtreffen, neemt „De Christen- en Christinnereis” een geheel enige plaats in in de wereldliteratuur, waarvan het een van de schoonste en geurigste bloesems is.

UIT de schat zijns harten bracht deze bewogen prediker voornamelijk „oude” dingen voort, maar hij deed dit in zulke verrassende, nieuwe vormen, dat de hoorders ontroerd luisterden en één en al oor, oog en ziel worden gemaakt.

DE VERTALING van Ds. A. G. Barkey Wolf is in de pers om strijd geprezen. Hier is iemand aan 't woord, die zijn Nederlands liefheeft. Hier leest men de taal van zijn eigen tijd, terwijl toch het eigenaardige van Bunyan's zeggwijze bewaard bleef.

DE ILLUSTRATIE'S (10 grote platen) van J. H. Isings zijn een aandachtig en herhaald beschouwen meer dan waard. Ze sluiten volkomen bij de tekst aan en hun waarde wordt verhoogd door de beschrijving van kledij en zinnebeelden, welke achter in het boek is opgenomen.

*Gedrukt op houtvrij, opdikkend papier. Kloek formaat (16½ x 23 cm).
Voornaam gebonden in donkerbruin linnen band met goudstempel en stofomslag.*

EEN KOSTELIJK BEZIT!

EEN UITNEMEND GESCHENK!

De meeste hedendaagse dogmatieken zijn voor een „leek” schier onleesbaar. Zoals ook de meeste commentaren voor ondeskundigen onleesbaar zijn. Maar met de dogmatiek en de commentaren van Calvijn is het anders gesteld. De Institutie is een boek, dat door iedereen gelezen kan worden. En duizenden eenvoudigen hebben dit boek met vrucht en zegen ter hand genomen. In ons land en buiten ons land. Het zou van grote betekenis voor land, volk en Kerk kunnen zijn, als ook in deze tijd de Institutie van Calvijn weer door velen bestudeerd werd.

Prof. dr. G. C. van Niftrik in „Kerkelijke Klassieken”.

JOHANNES CALVIJN

INSTITUTIE

VERTAALD DOOR PROF. Dr. A. SIZOO

Tweede, herziene druk

CALVIJN'S INSTITUTIE of Onderwijzing in de Christelijke Godsdienst is meer dan een monument uit het verleden, waarnaar men met eerbied opziet. Ze is de grote schat, die Calvijn ons heeft nagelaten en waaruit zijn geest het best kan worden gekend. Zonder overdrijving kan men zeggen, dat van geen werk onzer Reformatoren zo'n machtige invloed is uitgegaan als van dit boek.

Deel 1: 626 bladzijden (bevat boek 1 en 2).

Deel 2: 576 bladzijden (bevat boek 3).

Deel 3: 644 bladzijden (bevat boek 4).

Met uitvoerige registers.

Kloek formaat. Prima houtvrij papier. Zwart linnen band van zware kwaliteit, met goudstempel. Stijlvol stofomslag. Elk deel verpakt in cartonnen etui. De delen worden niet afzonderlijk geleverd.

Een vakboek voor de theoloog; een onmisbare „bron” voor jeugdverenigingen, die geloofsleer bestuderen, voor godsdienst-onderwijzers en jeugdleiders; een standaardwerk, dat iedere Calvinist moet bezitten.

Dit boek heeft niet alleen grote historische waarde. Dit boek heeft een wonderlijke actualiteit. De vertaling aanbevelen is evenzeer overbodig. Ze heeft reeds een eigen gezag bij de Calvijn-interpretatie.

Prof. dr. R. Schippers in „Bezinning”.

We hopen, dat velen, ouderen en jongeren, de Institutie zullen willen lezen, vooral nu deze drie kloeke delen dit meesterwerk voor iedere belangstellende toegankelijk maken. Hartelijk aanbevelen. „De (Herv.) Rotterdamse Kerkbode”.

Prof. Sizoo heeft een zeer verdienstelijk werk ondernomen met deze vertaling, waarmee niet alleen onze dominees, maar allen, die zich in de theologie der Reformatie willen verdiepen, goddiend zijn.

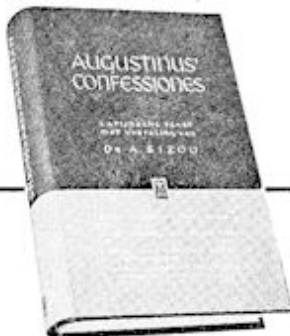
Prof. dr. J. Severijn in „De Waarheidsvriend”.



Compleet in 3 delen f 32,70



f 6,90



f 14,90

Augustinus' BELIJDENISSEN

Vertaling van prof. dr. A. SIZOO. 7e dr. Geb. in donkerblauw buckram met goudstempel. Opdikkend, houtvrij papier. Omvang: 360 bladz. Prijs f 6,90.

Zonder Augustinus en diens ideeënwereld is heel veel uit de Europese ontwikkeling na de 5e eeuw niet te begrijpen. Dr. Sizoo heeft zijn taak met liefde en dus met nauwgezetheid vervuld. Bijzonder te prijzen is o.i. dat hij zich niet heeft laten verlokken tot een zogenaamde „vrije” vertaling — die gewoonlijk neerkomt op een slordige — maar zich conscientieus aan de tekst heeft gehouden.

N. Rotterd. Courant.

De wijze, waarop dr. S. de hoge zuivere sfeer van eerbied en schroom en vrijmoedigheid heeft weten te bewaren, die het oorspronkelijke werk kenmerkt, is ver boven mijn lof verheven.

Weekblad. Gymn. en Midd. Onderwijs.

Zij brengt de ontroerende openbaring van Augustinus' felbewogen zieleleven en van zijn door veel strijd geteisterde jeugd heel dicht bij ons, en zij maakt hen, die geen Latijn verstaan, tot hoorders van een der schoonste zangen (want dit boek is een gebedslied), die in de oude Christelijke kerk uit mensenharten zijn opgeweld.

„Wie de Belijdenissen van Augustinus leest heeft de binnenkamer betreden van een kind Gods; hij is er de schuchtere getuige van hoe een met zonden beladen mens de geheimste roerselen zijner ziel blootlegt voor God.” Ik ben Dr. Sizoo hartelijk dankbaar voor deze vertaling.

Kerblad van de Geref. Kerken van 's-Gravenhage.

Een boek om in deze dagen extra dankbaar voor te zijn.

Haagsche Post.

Augustinus' CONFESSIONES

Latijnse tekst met vertaling en inleiding van prof. dr. A. SIZOO. 2e dr. Gebonden in donkerblauw buckram met goudstempel. 692 blz. Prijs f 14,90.

Ik acht dit werk een van de beste uitgaven, die we in de laatste tijd ontvingen; ik aarzel niet deze editie de Nederlandse Standaarduitgave te noemen, die ons naast de zuiverste latijnse tekst een vertaling biedt, welke daarom zo goed is,

omdat ze gegeven wordt door een der beste Augustinus-kenners, door een classicus van naam, en een auteur, die in zijn geestesrichting aan Augustinus zeer nauw verwant is.

Dit boek mag in geen pastoriebibliotheek ontbreken; ouders die kinderen op een gymnasium of lyceum (gymn. afd.) hebben, kunnen aan hun jongens of meisjes geen beter boek ten geschenke geven.

De Bazuin.

Toelichting op Augustinus' Belijdenissen

Gebonden in geheel linnen band met goudstempel. Opdikkend, houtvrij papier. 308 blz. Prijs f 6,90.

Dit is een commentaar op Augustinus' „Belijdenissen“ zoals er eigenlijk in heel de wereld nog niet bestaat; een onmisbaar werk voor wie zich met Augustinus moet bezig houden, maar ook een prachtig hulpmiddel voor de gemiddelde lezer. Zonder de „Confessiones“ naast ons te hebben liggen, kan men het boek op zich zelf genieten en men leert er veel uit, bijv. over de vraag hoe Augustinus zelf het woord „Con-

fessiones“ opvatte. Een waardevol boek dat onze Ned. uitgeversproductie eer aan doet.

Timotheus-

Zoals de Nachtwacht van Rembrandt door de restauratie in oude luister hersteld is, zo wordt de lezing van de „Belijdenissen“ met deze toelichting van zo deskundige hand er naast, een ongedacht genoeg. Voorheen las men over heel veel bijzonderheden heen. Nu worden ze duidelijk en sprekend.

Geref. Kerkblad voor Drente en Overijssel.

THOMAS A KEMPIS

De navolging van Christus

Vertaling en inleiding van dr. B. Wielenga. 3e dr. Omvang 253 bladz. Soepel gebonden in bruin linnen band met goudstempel. Prijs f 4,50.

Deze nieuwe vertaling is te vergelijken met sommige zomerrozen, die enkel behoeven te bloeien om ons gelukkig te maken en die de wandelaar de uitroep der bewondering ontlokken: „Hoe schoon! Hoe zeldzaam schoon!“

... Het intiem verstaan van de innerlijke bedoelingen van Thomas, maakt deze vertaling zo bijzonder waardevol. En als er dan nog bijkomt (zoals uit het „Woord Vooraf“ weer zo verrukkelijk blijkt), dat dr. Wielenga een taalvirtuoos is, die met zijn klanken kan toveren en diepe ontroering wekt, dan zou het mij niet verwonderen,

als deze vertaling de vertaling werd, waarnaar men in de toekomst zal vragen.

Opwaartsche Wegen.

... Trouwens niet alleen in de nieuwe, meer nauwgezette vertaling ligt de betekenis van deze nieuwe uitgave. Niet voor een gering deel dankt zij haar beduidenis aan het prachtige voorwoord van de samensteller...

Nieuwe Prov. Gron. Courant.

Maar nu komt dr. Wielenga, die eerst in een uitvoerige inleiding deze dingen zo keurig uiteenzet en dan zo'n fijn gevoelde vertaling geeft met zulke korte, juiste bijschriften. Wij kennen geen mooier en geen beter vertaling dan deze...

De Waarheidsvriend.



f 6,90



f 4,50



« B L O E S E M »

„Bloesem“! De naam van het blad doet U denken aan al die jonge gezichten, die U op de Zondagschool en de Jeugdclub voor U ziet. Zijn zij niet te vergelijken met de bloesem van een vruchtboom? Ook aan Uw zorgen wordt deze bloesem toevertrouwd. „Bloesem“ wil U daarbij helpen.

Wat „Bloesem“ elke week geeft:

Bovendien:

Denkt U ook niet, dat het wekelijks ontvangen van dit blad, het verzuim zal tegengaan?

De bijbelse vertelling in „Bloesem“ is zo mooi, dat menig verteller(ster) haar bij de voorbereiding zal raadplegen. Neem daarom vooral een abonnement voor U zelf.

Over de inhoud van „Bloesem“ kunt U met Uw jongens en meisjes spreken.

Bij verzuim geeft de bezorging van „Bloesem“ een gemakkelijk entree voor huis- en ziekenbezoek.

Per gezin kan, ter besparing van kosten, één blad worden uitgereikt.

„Bloesem“ vormt een band tussen gezin en Zondagschool of Jeugdclub.

Wanneer U, na het verteluur „Bloesem“ uitdeelt, vinden Uw jongens en meisjes daarin hetzelfde bijbelse verhaal, waar ze zojuist naar geluisterd hebben. Ze lezen dat nog eens over, nemen het beter in zich op en laten het vader en moeder ook lezen. Als ze „Bloesem“ goed bewaren, krijgen ze als het ware een kinderbijbel in huis!

Een rooster van de te leren teksten, psalmen en liederen voor de Zondagsscholen. De kosten van aparte roosters kunnen dus bespaard worden.

Een correspondentierubriek waarin de kinderen belang stellen en die tegelijk het bezoek aan de Zondagsschool of de Jeugdclub stimuleert.

Een spannend vervolghoofdstuk!

Korte verhalen.

Raadsels met prijzen voor de beste oplossingen.

rooster-tijdschrift

voor de jeugd van
Zondagsscholen
Jeugd-clubs
enz.

« BLOESEM »

„Bloesem“ verschijnt elke Zondag. Er worden telkens 4 nummers tegelijk verzonden (dus voor 4 Zondagen) van het bestelde aantal exemplaren.

Het nummer van b.v. Zondag 4 Jan. bevat de vertelling van die Zondag en de rooster voor de volgende Zondag. Een rooster behoeft daarom niet aangeschaft te worden.

Behalve de gewone rooster van Jachin voor 1953 worden elke week één of meer versjes extra opgegeven. De rooster in „Bloesem“ is dan ook uitgebreider dan de gewone rooster. U kunt in het blaadje aanstrepen, wat U de kinderen wilt laten leren en U hebt daarbij de keus tussen een psalm of ander christelijk lied.

De rooster in „Bloesem“ biedt de Zondagsscholen dus veel meer mogelijkheden dan de oude. Bovendien is „Bloesem“ daardoor ook een mooi blad voor evangelisatieclubs, die er liederen uit kunnen laten leren.

Voorts bevat „Bloesem“ ook een vereenvoudigde rooster voor de laagste klassen der Zondagsschool. Ook die rooster behoeft bij gebruik van „Bloesem“ niet meer gekocht te worden. Voor de kinderen, die hiervoor in aanmerking komen, kunt U een korte tekst en een kleine psalm of eenvoudig lied aanstrepen in het blad.

Wat nu te doen, als U reeds Jachin's rooster voor '53 hebt gekocht of als U pas in Februari, Maart of zelfs later in het jaar overgaat tot „Bloesem“? Dat is heel eenvoudig. Op elke willekeurige datum kunt U ons de roosters terugzenden en wij betalen U dan de kosten terug voor de maanden, die nog volgen in '53. Zendt U dus de roosters b.v. op 1 Juli terug, dan vergoeden wij U de helft van de kosten.

Bij de eerste zending worden enkele exemplaren van Jachin's rooster voor '53 gratis meegezonden, zodat U een overzicht hebt van de onderwerpen van dat jaar.

Bij elke zending van 4 nummers bevindt zich een nota. Het is niet nodig de gehele jaargang ineens te betalen.

De prijs van „Bloesem“ is buitengewoon laag, n.l.:

Gewoon ab. f 2,50 per jaar.

Bij 25 ab. 1¹/₄ ct per ex. per no.

Bij 100 en meer ab.

1¹/₂ ct per ex. per no.

Dit laatste is dus 52 x 1¹/₂ =

78 cent per jaar.

Vrachten worden niet berekend.

