



1957

catalogus

uitgeverij

jan haan^{n.v.}

groningen

L. S.

De zomer is praktisch voorbij, zodat wij weer gereed zijn met onze katalogus 1957, die voor „elck wat wils” biedt, zoals elk jaar.

U zult bespeuren, dat er weer krachtig naar gestreefd werd, de mogelijkheid te bieden - ondanks stijgende exploitatiekosten! - met een minimum aan kosten voor ieder kind een goed uitgevoerd boek met verantwoorde inhoud te verkrijgen. Voor „smalle beurzen” even goed, als voor hen, die wat dieper in de zak kunnen tasten. Voor uitdeling, etc. materiaal in overvloed!

Dit jaar zijn er weer een aantal herdrukken - alleen die zijn herdrukt, die algemeen door de recensenten goedgekeurd werden - en bovendien nieuwe, alle gemerkt met ●

Daarnaast treft U in deze katalogus grote jeugdboeken en goede romans en studieboeken voor volwassenen aan.

Wij verzoeken U het bestelbiljet zo spoedig mogelijk in te vullen en ons toe te zenden óf ter hand te stellen aan Uw boekverkoper.

UITGEVERIJ JAN HAAN - GRONINGEN

Postbus 37 - Telefoon 05900-20912 - Giro 803212



**Dertig jaar in de greep der
Jehova-getuigen**

(Zie de laatste pagina van deze katalogus!)



● 1. E. M. Panvis-Den Hartog:
Hoe Joop een vriendje kreeg

Jongens en meisjes van 6—8 jaar 16 bladz.

Bert kreeg op zijn verjaardag twee „witte konijntjes met rooie oogjes”, waarop hij dol was. Maar door eigen onachtzaamheid liepen de diertjes weg. Eén werd teruggevonden; de ander bleef onvindbaar. Tot de dokter wist te vertellen, dat er bij Joop, een patientje van hem, weken geleden een konijntje was komen aanlopen. Dát was het! Bert zou het terughalen. Maar zijn vader vond het heel erg, want Joop was van het diertje, dat zijn eenzaamheid opvrolijkte (de jongen lag in een tentje achter het huis), gaan houden. De afspraak werd gemaakt: Joop mocht het behouden tot hij beter was. De twee jongens werden dikke vrienden en..... Joop behoefde het diertje niet meer terug te geven!

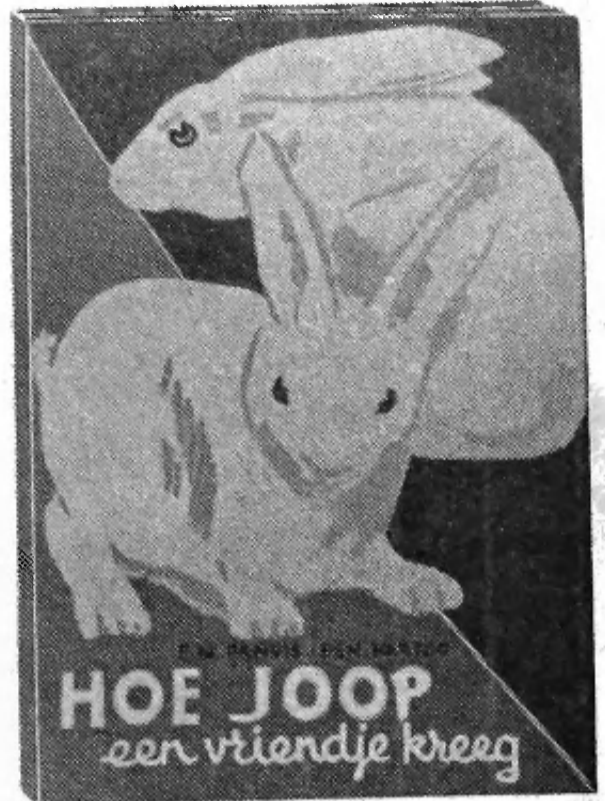
2. C. A. ten Heuvel-Meester:
Hoe Liesje en Clari vriendinnetjes werden

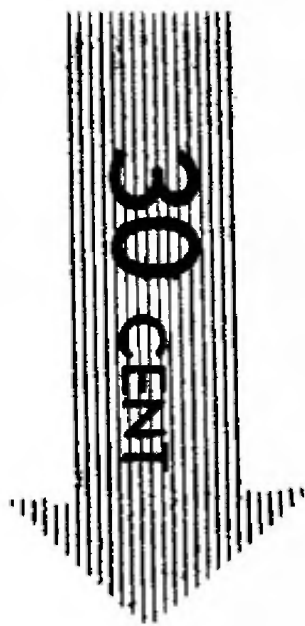
Jongens en meisjes van 6—9 jaar. 16 bladz.

Op school komt een nieuw meisje, Clari Bergsma, die aanvankelijk heel wat vriendinnetjes krijgt. Dan speelt zij met deze, dan met die. Maar tenslotte wordt Liesje het vriendinnetje, want als zij „aan het vissen” zijn, valt Clari in het water en wordt door Liesje gered. Dit voorval wordt buitengewoon aardig, zonder sentimentaliteit, verteld.

3. Han Lisse: Het muisje

Jongens en meisjes van 6—8 jaar. 4e druk. 16 bladz.
„Aanbevolen” (Onze Herv. Zondagsschool) - „Aanbevelenswaardig. Aardig en goed verteld. Goede strekking” (Leidraad Zondagsschoolfeesten) - „.....dat we zonder voorbehoud aanbevelen kunnen” (Boekb. Jachin).





4. G. A. Lenting-Steenhuis:

Keesje uit de woonwagen

Jongens en meisjes van 6, 7 jaar.

16 bladz.

Keesje uit de woonwagen heeft een bruto van een vader, een drinker. De moeder is er niet meer, weggelopen. De man laat de woonwagen, met Keesje er in, midden op de besneeuwde weg staan en verdwijnt met het paard naar het dorp. De wagen wordt aangereden door des dokters auto. De arts zorgt er voor, dat Keesje, via zijn woning, waar een eerste verband gelegd wordt, in het ziekenhuis terecht komt, waar het knaapje geneest en tenslotte onderdak vindt (de vader heeft er niet het minste bezwaar tegen; trouwens, het wordt een geval voor de Voogdijraad) op een boerderij, bij een kinderloos echtpaar, waar de jongen bekend wordt gemaakt met de *Holland van zondaren*.

5. G. A. Lenting-Steenhuis:

Toos en Hansje

Jongens en meisjes van 6 jaar en ouder

16 bladz.

Een zusje en een broertje uit de Oude Steeg in de grote stad, ouderloos, worden „opgevoed” door een tante, die de kinderen laat bedelen en van het verkregen geld zich be-drinkt. Maar op een koude avond, na tien uur, worden de beide kinderen, die niet naar „huis” durven, omdat zij geen geld hebben „gebeurd”, door de politie gevonden, die zich over hen ontfermt. En dan komt het met die schapen van de zelfkant der grote stad wel goed. Ze worden onderge-bracht bij godvrezende, kinderloze pleegouders.

6. To van Thiel:

Het kleinste pakje

Jongens en meisjes van 6 jaar en ouder

16 bladz.

Mineke en Tineke zijn tweelingen, op het oog niet uit elkaar te kennen. Maar de karakters verschillen nog al wat! Tineke is lastig; heeft veel met zichzelf te doen; zij heeft vaak moeilijke dagen. Zo'n moeilijke dag wordt in dit verhaaltje beschreven. Het eind van de dag is heel goed: zij heeft wat geleerd, welke les zij in toepassing brengt.

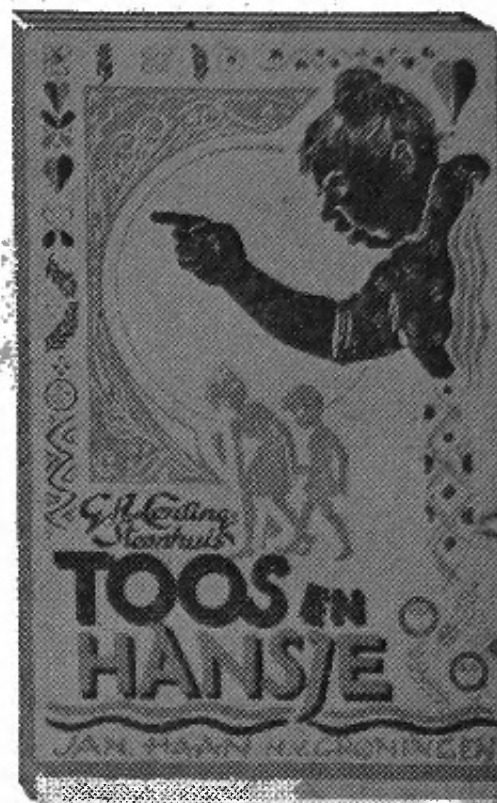
7. Joop v. d. Weg:

't Kwam toch weer goed

Jongens en meisjes van 6 jaar en ouder

16 bladz.

Gerrie heeft van juf, vlak vóór de Kerstvacantie, een boekje gekregen, waarin de Kerstgeschiedenis wordt ver-teld. Op de stoep van de burgemeesterswoning leest zij er alvast in, maar dan pakt een onbekende jongen, die later Gijs blijkt te heten, het af en verdwijnt er mee. Gijs, die nog nooit in een kerk geweest is, leest er in, begrijpt er heel weinig van, terwijl zijn moeder hem ook niet inlicht. Op weg naar de kerk, met haar vader, ziet Gerrie Gijs bij het ge-bouw. Het gevolg is, dat vader met Gijs praat, hem mee-neemt naar de kerk en des middags hem het Kerstevangelie vertelt.





35
CENT



8. J. Cnossen-Hoorntje: Jan en zijn juf

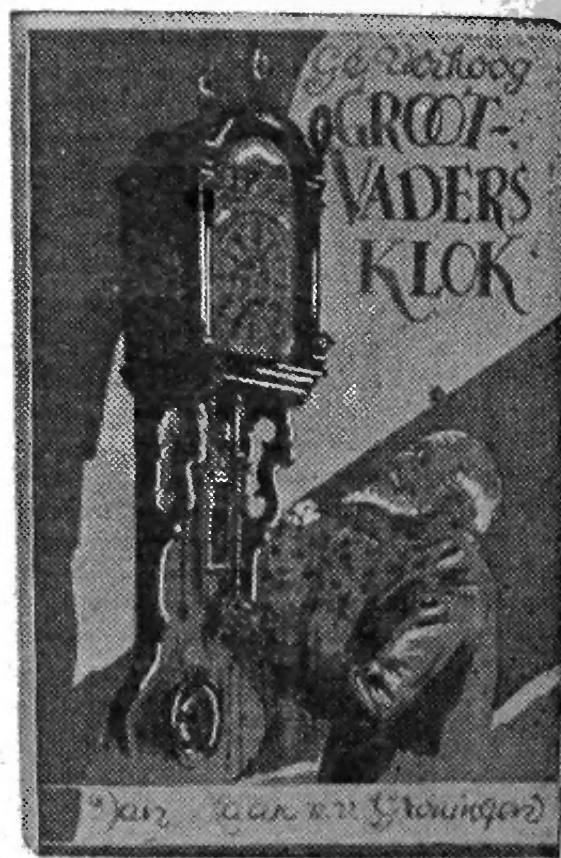
Jongens en meisjes van 6—8 jaar 20 bladz.
Jan heeft twee geitjes, waarvan hij zijn juf er een geven mag. Hij brengt het diertje in een trekkar naar het witte huisje in het bos, waar juf woont. Maar in dat bos loopt hij vlinders na en verdwaalt. Op van vermoedheid gaat hij in het gras liggen en valt in slaap. Nu, dat is me wat. Tjonge, wat heeft die Jan wat méégemaakt!

9. Coby Goedhart: Kerstfeest in de kerk

Jongens en meisjes van 5 tot 7 jaar 24 bladz.
Nelleke, het dochtertje van de dominee, gaat, enige dagen vóór het Kerstfeest, met haar vriendje Keesje de kerk binnen, waar ze Kerstfeest vieren. De parmantige Nelleke vertelt en deelt denkbeeldige cadeautjes uit. Dan is het feest afgelopen. Ze gaan naar huis. Maar dan is Leiden in last: de koster, die van niets weet, heeft de deur gesloten. Ze kunnen er niet uit. Naar de kinderen wordt zonder resultaat gezocht. Tot Moeder opmerkzaam wordt door het bonzen, van binnen uit, op de kerkdeur. Dan zijn de kinderen weer terecht.

10. Wijmie Fijn van Draat: Liesje van de meester

Jongens en meisjes van 5—8 jaar 2e druk. 19 bladz.
Liesje is een lief meisje. Eén van haar in het oog vallende gebreken is evenwel, dat zij slordig is. Dus zweeft haar lievelingspop ergens in de keuken. Het dienstmeisje zet er, onopzettelijk een emmer op. Gevolg: een behoorlijk stukke pop. Verdere gevolgen: een nijdige Liesje, die natuurlijk geen schuld meent te hebben. Verder niet alleen een nijdige Liesje, maar ook een koppig meisje, dat aanvankelijk geen schuld wil bekennen, ondanks de straf van vader en moeder. Maar eindelijk breekt dan toch het schuldbesef door.

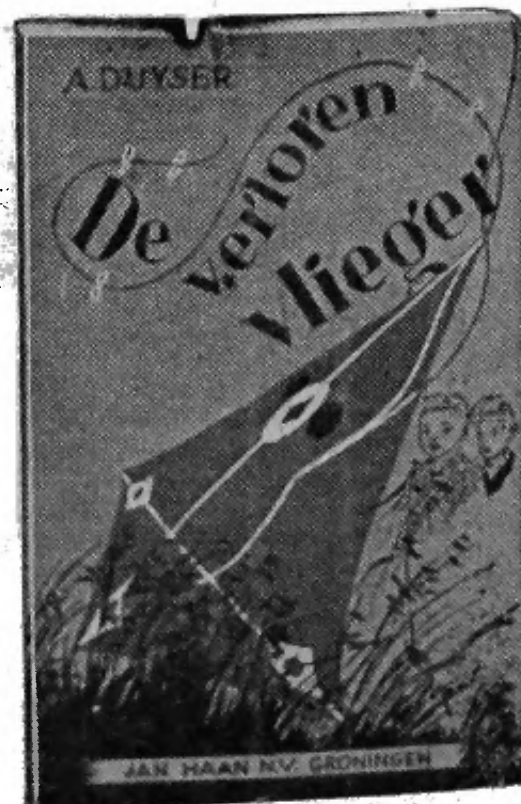


11. Gé Verhoog: Grootvaders klok

Jongens en meisjes van 5—7 jaar 2e druk. 20 bladz.
Bob en Anneke zijn op bezoek bij Grootvader en Grootmoeder. Grootvader is koster van de dorpskerk. En dan vertelt Grootvader van de klok, die in zijn kamer hangt, of liever: hij laat de klok zelf vertellen. Om een bepaalde reden spreekt hij van een „Kerstklok“. En dát haakt in de oren van Bob en Anneke. Maar op het Kerstfeest is de klok stuk. Nu kunnen zij geen Kerstfeest vieren, menen zij. Doch Grootvader brengt hen aan het verstand dat die klok met Kerstfeest niets te maken heeft.

12. A. Duyser: De verloren vlieger

Jongens en meisjes boven 6 jaar 2e druk. 20 bladz.
- „Een spannend boek vol lering. Hartelijk aanbevolen“ (De Zaaijer) - „Een goed jongensboekje, dat graag gelezen zal worden. Warm aanbevolen“ (Onze Herv. Zondagschool) - „Het is een mooie geschiedenis, die de kleintjes met plezier zullen lezen“ (Jong Nederland).



● 13. Louis Stadman:

O, die Janneke

Jongens en meisjes van 5—8 jaar Tweede druk, 23 bladz.
 „Dit boekje is eenvoudig verteld en heeft een goede strekking, nl. dat het kwaad voor God en voor de mensen moet worden beleden, en dat het berouw oprecht moet zijn..... Aanbevolen" (Boekbeoordeling „Jachin") - „Eindoordeel: aanbevolen" (Onze Herv. Zondagsschool) - „Het religieus element van berouw, gebed, vergeving is er voor de kleintjes op eenvoudig-begrijpelijke wijze in verwerkt. Onze kinderen zullen er van smullen" („De Zaaier" - Chr. Geref. Zondagsscholen).

40 cent

● 14. Wieland Wouters:

Drie kleine kleuters

Jongens en meisjes van 5—7 jaar Tweede druk, 24 bladz.
 Wies, Willy en Wim moeten voor moeder een boodschap bij grootmoeder doen en ontmoeten onderweg een keffertje, voor welk beestje kleine Wim heel bang is. Dat geeft verwickelingen, want ook de meisjes worden door vrees aangestoken. Wim verliest zijn klompen, die midden op de weg blijven liggen, evenals de bus, die bij grootmoeder moet gebracht. Bronnda, de postbode, brengt gelukkig de redding. Aanschouwelijk is dit simpel gebeuren verteld. Men ziet het gebeuren.



15. C. A. ten Heuvel-Meester: Anton en zijn aapje

Jongens en meisjes van 8—11 jaar 24 bladz.

Anton (wiens vader overleden is; moeder moet hard werken op de breimachine, om een broodje te verdienen) heeft een aapje gekregen, dat zijn broer uit Indonesië heeft meegebracht. Maar zijn verjaardag komt in het zicht en..... hij moet eigenlijk een fiets hebben, die moeder evenwel niet betalen kan. Voor f 75.— verkoopt zij (zonder dat Anton het weet) het aapje aan een naburige dierentuin. In zijn drift scheldt Anton zijn moeder uit; loopt weg; lift met een auto; komt in de dierentuin en..... weet het aapje weer mee te nemen. Dat gaat natuurlijk niet. Maar tenslotte komt alles toch terecht: het aapje gaat terug, de fiets komt er en, wat het voornaamste is: Anton ziet zijn fouten in.

16. Joh. Hidding:

Kerstfeest op de hei

Jongens en meisjes van 7 jaar en ouder 24 bladz.

De hei — dat is de Drentse hei, waar een herder woont met zijn zoontje Wim. De moeder is overleden. Dit laatste heeft de man, hoe goed hij ook is voor zijn jongen, hard gemaakt; hem vervreemd van de godsdienst. Maar dan komt het jochie in aanraking met het dochttertje van de nieuwe meester van het dorp. Met Wiesje, die hem op kinderlijke wijze met het Kerstfeest op de hoogte brengt, waarvan het jongentje niets weet, omdat vader hem er onkundig van gelaten heeft. De auteur vertelt dan, hoe het „Kerstfeest op de hei" werd.



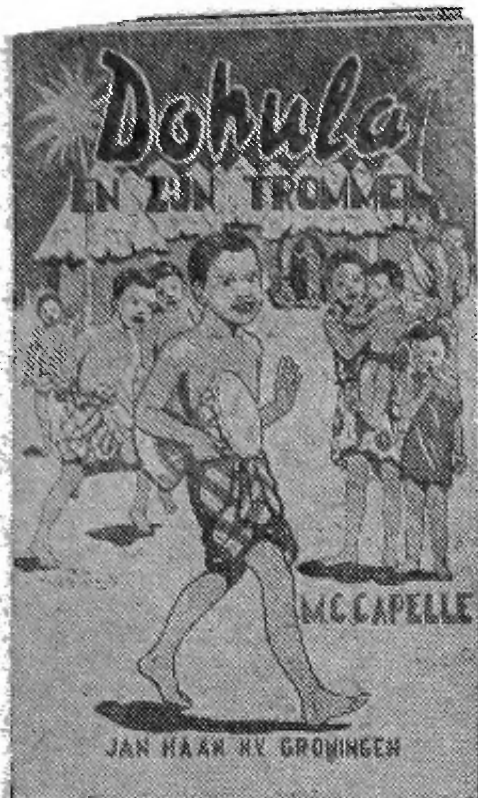
17. Jeanne Marie:

Een meisje zonder naam

Jongens en meisjes van 8—11 jaar 26 bladz.

Inderdaad: de naam van het meisje wordt in de bijbel niet genoemd, maar op haar daad, haar houding wordt in II Koningen 5 alle nadruk gelegd. Dat meisje getuigde in het heldense land. Deze stof nu heeft de bekende schrijfster verwerkt tot een fleurige, boelende vertelling. Hier is een evangelisatiemiddel bij uitnemendheid.





40 cent

18. Marga:

„Vadertje Wim”

Jongens en meisjes van 5—7 jaar

24 bladz.

„Vadertje Wim” heet Wim Verhulst. Omdat hij in alles vader nabootst, wordt hij door een oudere broer schertsend „Vadertje Wim” genoemd en die naam behoudt hij. Van dat „Vadertje Wim” vertelt Marga, die al heel wat kinderboeken geschreven heeft. „Vadertje Wim” is een leuk jongentje, maar hij is..... een mens, d.w.z.: hij heeft een zondig hartje, wat de schrijfster in dit opgewekte boekje duidelijk laat uitkomen. Dan spreekt zijn geweten en dan wijst moeder hem op Jezus. Dan is daar het gebed om vergeving.

19. M. C. Capelle:

Dohula en zijn trommel

Jongens en meisjes van 6 jaar en ouder

26 bladz.

Dohula is een negerjongen uit een dorpje in Joruba (West-Afrika) en krijgt, na lang smeken, van zijn vader, een machtig „medicijnman”, een trommel. Hij wordt de „beroemde trommelaar van Joruba” en speelt later op de heldense feesten, waar het verschrikkelijk toegaat. Hij komt in aanraking met een zendeling. Gods Geest werkt in hem. Hij leert Jezus liefhebben.

20. Joop v. d. Weg:

Jan en Rietje vinden wat

Jongens en meisjes van 5 tot 8 jaar

3de druk. 26 bladz.

„Het nut van de Zondagsschool en de hoge waarde van Gods Woord en Dienst komen wel uit” („Jachin”) - „Kinderlijk verteld. Aanbevolen” (De Zaaier) - „Eindoordeel: Aanbevolen” (Onze Herv. Zondagsschool).

21. C. B. Drewes:

Het verloren paardje

Jongens en meisjes van 6 tot 7 jaar

2de druk. 24 bladz.

„Een aardig verhaal, dat door heel jonge kinderen goed te begrijpen is” (Zeeuwsch Dagblad) - „Eindoordeel: aanbevolen” (Onze Herv. Zondagsschool) - „Een goed boekje” (Westhillsblad) - „Christelijk element goed. Paedagogisch eveneens” (De Zaaier) - „Zeer aanbevolen. Aardig beschreven” (Leiddr. Zondagsschoolfeesten) - „Aardig verteld. Goede sfeer” (Corresp.blad) - „De strekking is goed; de sfeer is Christelijk. Aanbevolen” (Boekb. Jachin).

22. Riek Houtman:

Bram en het sleuteltje

Jongens en meisjes van 5 tot 8 jaar

2de druk. 32 bladz.

Brammetje is op de kleuterschool — het verhaal is in lettergrepen verdeeld — en heeft mee naar school genomen de sleutel van de voordeur, die op de radio lag. Dat mocht natuurlijk niet. Een sleutel is geen speelgoed. Op school (dacht hij) raakte hij de sleutel kwijt. In werkelijkheid kwam die terecht onder in zijn, met elastiek gesloten, broekspijp en tengevolge daarvan eerst óp, en later onder het matje vóór zijn bed. Zijn ongehoorzaamheid bezorgde hem heel wat narigheid.



40 cent

23. Janny Kwakkel:

Metsjes van 6 tot 8 jaar

Lientje woont in een klein huisje in de buurt van een groot dorp. Haar vader is knecht op de boerderij „Olmhoeve”, waarvan de boerin altijd ziek is. En nu wordt heel simpel, maar gevoelig verteld van het kleine leventje van Lientje, kort vóór zij naar school gaat en daarna het naar-school-gaan.

Lientje

28 bladz.

24. M. C. Capelle: 't Was maar een kleine nietsnut

Jongens en metsjes boven 6 jaar

24 bladz.

De „nietsnut” is een verlamd meisje, dat in het heldense dorp wordt geschuwd: de geesten zouden vertoerd worden, als het kind vriendelijk werd behandeld! Een zending komt in het dorp en, met medelijden bewogen, neemt hij haar mee naar zijn woning, enkele dagen ver reizen, en voedt haar verder op. In het dorp is men blij, ook de vader en moeder van het kind, dat het weg is. Het meisje wordt kind in huis bij de zending. Genezen kan zij niet. Ze rijdt in een wagentje. Wordt later gedoopt. Karuna heet zij dan: dankbaarheid. Op ruim 16-jarige leeftijd keert zij naar haar dorp terug, waar nu een school gebouwd is en het Evangelie ingang vindt. Zo verspreidt zij, de nietsnut, daar veel zegen. Een pakkend zendingsverhaal.

25. Rie Hoogesteger-Schouten:

Het potlood van Toosje

Jongens en metsjes van 6—8 jaar

26 bladz.

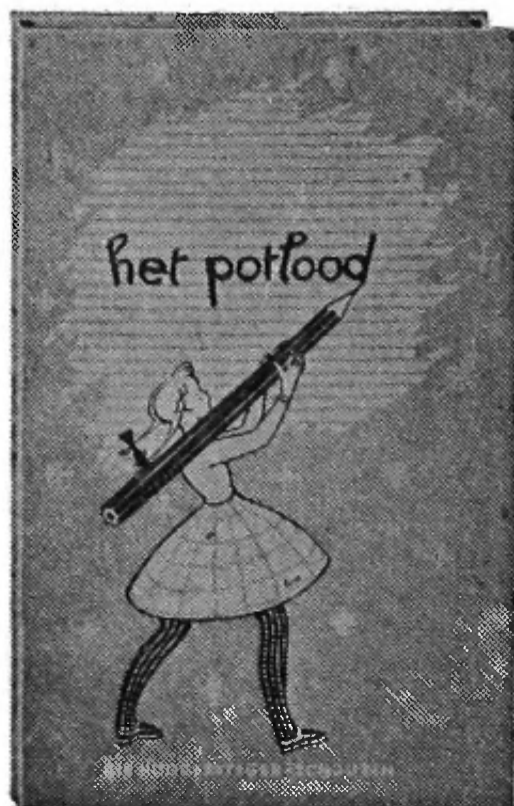
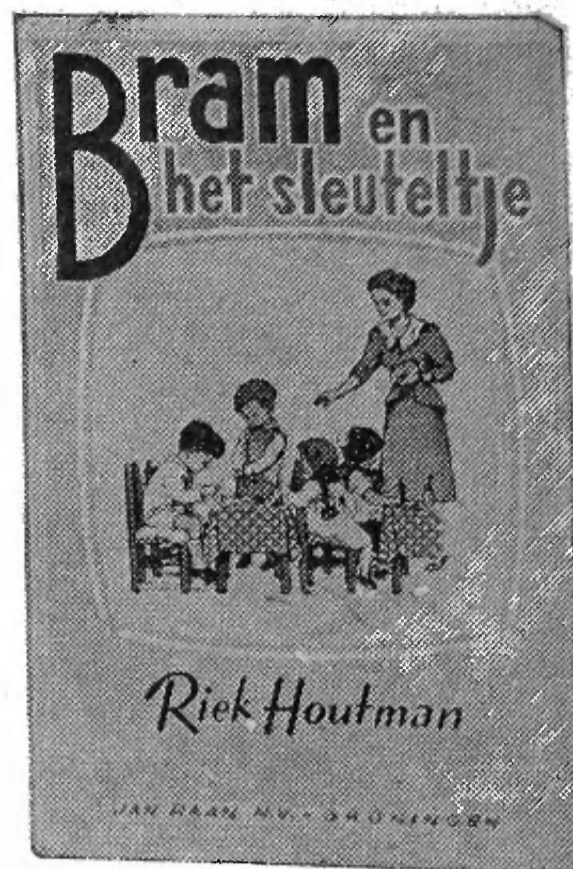
„Een aardig gegeven” (School en Huis) - „Aanbevolen” (Boekb. Jachin) - „Een simpel onderwerp: prettig beschreven” (Leiddr. Zondagsschoolfeesten) - „Onze kinderen zullen dit boekje met plezier lezen” (De Zaaier).

26. I. de Vries-v. d. Lichte: Zulke domme jongens

Jongens en metsjes van 6 jaar en ouder

24 bladz.

Bertus en Wim hollen naar school; lopen een oude man omver; een politieagent komt er aan te pas, die naar de school gaat. Dat merken de jongentjes. Ze zijn bang, durven niet naar school en dwalen de ganse morgen en een deel van de middag door de grote stad. Het eind van het lied is, dat zij op een bakfiets naar huis worden gebracht. Blijde moeders, maar ook boze moeders. En een boze meester. Maar als zij op hun verkeerde daad worden gewezen, die zij nu wel inzien, komt tenslotte alles toch weer goed.



40 CENT



27. Jan van Groningen: Het nestje aan de muur

Jongens en meisjes van 7 jaar en ouder 24 bladz.

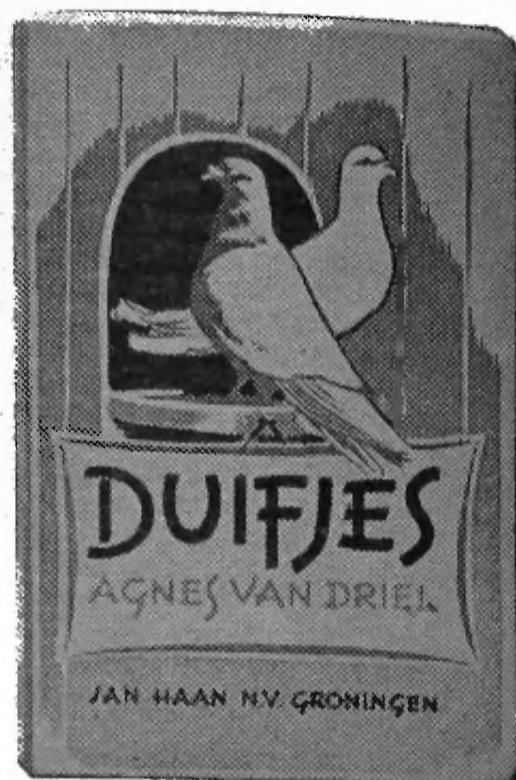
De geschiedenis van een merel; van een merelnest en van twee dorpsjongens, Bert van de schoenmaker en Gerrit van de timmerman, welke laatste achterbaks doet, het nest steelt, schoenen verstoppt, die Bert naar de dominee brengen moet, enz. Die Gerrit moet „op zijn nummer gezet” worden. Dat gebeurt ook door diens vader. Intussen is dit boekje ook vol natuur- en vogelbeschrijving.

28. Agnes van Driel:

Duifjes

Jongens en meisjes van 6—9 jaar 2e druk. 32 bladz.

„Een goed kinderverhaal” (De Westlander) - „Een onverdeeld boelende vertelling voor kinderen. Goed verhaal, niet te geldealiseerd. Prijs onbegrijpelijk laag” (Gron. Kerkb.) - „Een eenvoudig verhaal. Aanbevolen” (De Zaaijer) -



29. Joh. Hidding: Het ballonnetje en de pop

Jongens en meisjes van 6 jaar en ouder 30 bladz.

De school laat ballonnen op. De ballon van Fini komt ergens terecht en wordt gevonden door Janny, die — om ze te pakken — in de sloot gevallen is en bovendien haar pop Lize verloren heeft, welke pop niet wordt teruggevonden. Er ontstaat briefwisseling tussen de beide, kleine meisjes. Fini komt op de boerderij logeren. Op een wandeling in het bos worden de meisjes door zwaar weer overvallen. Zij komen te schullen in een woning, waar een ziek meisje ligt, dat..... speelt met de pop Lize! Haar vader heeft die natuurlijk gevonden. Het eind van de verwickeling is, dat het zieke kind de pop behouden mag. Heel levendig verteld, zoals men kan verwachten van de bekende schrijver uit Drente, Joh. Hidding.

30. Martha de Rover:

Hans en Allert

Jongens en meisjes van 7 tot 10 jaar 32 bladz.

Martha de Rover, die bij het onderwijs werkzaam is, debuteert hier met een boekje over twee vriendjes, die verschillende avonturen beleven, die culmineeren in een fantastische ontdekkingsreis op een Zaterdagmiddag vóór Paas. Juf op school heeft verteld van Livingstone en hun fantasie is aan het werk gegaan; zij gaan naar Afrika. Zij stappen op een Rijnschip. Dat zal hen wel naar Rotterdam brengen, waar zij een groter schip zullen vinden. Natuurlijk loopt alles falikant af. Hans komt tenslotte (hoe, moet men maar lezen) terecht in het ziekenhuis. Op die voor hem vreemde plaats viert hij het Paasfeest.

45 cent



31. J. L. Schoolland:**Toch een ketting**

Jongens en meisjes van 5 tot 7 jaar

83 bladz.

Anneke heeft van Opa een doosje kralen mogen kopen en mag er zelfs nog één in de winkel halen. Rietje is er jaloers op, maar heeft geen geld. Wat doet zij nu? Zij..... pakt in de winkel een doosje mee! Dievegge! De daad benauwt haar zó, dat zij later terugholt en het doosje op de toonbank smijt. Maar de zonde moet beleden worden, wat later op de avond bij vader en moeder gebeurt. Dan kan Rietje ook weer bidden. Later krijgt zij toch kralen van een mevrouw uit de buurt. „Nu mág je blij zijn”, zegt moeder. „Begrijp je, waarom?” En dat begreep Riekje heel goed.

32. C. B. Drewes:**Woutertje Wegloop**

Jongens en meisjes van 5 jr en ouder. 2e druk. 82 bladz.

„Heeft op kinderlijke wijze toch een godsdienstige strekking. Daarom aanbevolen” (De Zaaier) - „Een aardig kinderboekje” (Kind en Zondag) - „Aardig boekje, dat kleine kinderen (6 tot 8 jaar) wel interesseren zal. Aanbevolen” (Onze Hervormde Zondagsschool).

33. P. A. de Rover:**Jantina van de turfschuit**

Jongens en meisjes van 6 tot 10 jaar 4de druk. 32 bladz.

„Een buitengewoon aardig boekje. 'k Heb het de kinderen van mijn klas voorgelezen en ze hebben er van genoten” (Utr. Predikb. blad) - „Aardig kinderboekje voor de jongste Zondagsschoolklassen. Aanbevolen” (Onze Herv. Zondagschool) - „Wij kunnen dit mooie boekje voor onze Zondagscholen van harte aanprijzen” (Boekbeoordeling Jachin).

34. N. Zwijnenburg:**De gestolen schat**

Jongens en meisjes van plm. 10 jaar. 2de druk. 35 bladz.

Binnen twee jaar was een 2e druk van dit boekje nodig. Dit is een verhaal van Gert, de stroper (die beter wéét, want hij heeft een Chr. opvoeding gehad) en Sannemeu, het oude dorpsvrouwtje, dat een „schat” bezit. Doch die schat is niet een „bom geld”, zoals Gert ten onrechte meent, maar de Bijbel.

35. W. v. d. Laan:**Mary en Marry**

Jongens en meisjes van 5 jaar en ouder

80 bladz.

De auteur van dit boekje geeft een heel simpele geschiedenis, die evenwel tot het kinderhart spreken zal. Omdat haar moeder ziek is, logeert Marry enige tijd bij tante in de grote stad, waar zij in Mary haar vriendinnetje vindt. Beide meisjes gaan op zekere dag de winkels bekijken maar..... dat heeft gevolgen. Om die gevolgen is het de schrijver begonnen. Aardig en bevattelijk verteld.

45 cent

36. N. M. Schouten: Toen vader met verlof kwam

Jongens en meisjes van 7 jaar en ouder 80 bladz.

Een eenvoudig, maar pakkend verhaal van een mariniersgezin, waarvan de vader tegen Kerstmis met verlof komt, maar vlak vóór Kerstmis moet hij weer naar zijn garnizoen, zijn verlof is om. Door een ongeval op het laatste nippertje verstuikt hij zijn voet en kan niet weg, doch wordt door de contrôledienst (simuleren komt „in dienst” wel voor!) per auto gehaald, om evenwel een dag later toch weer naar huis te komen: de dokter heeft hem verlof gegeven, om thuis de voet te doen genezen. Dus is vader met Kerstmis toch nog thuis. Een aardige, vlotte gezinsbeschrijving.

37. P. de Zeeuw J.Gzn.:

Het Paasfeest van Paul Petrovitch

Jongens en meisjes van 8 tot 12 jaar 40 bladz.

Een verhaal van deze bekende auteur voor de jeugd, dat ons verplaatst naar Kiev, de grote stad in Z.-Rusland, waar de communisten de baas spelen en de Gepeoe woedt. De gelovigen worden op allerlei wijze gekweld. Door een list van Paul kan vader, werkzaam in een museum, toch op Paasavond naar de kerk.



45 CENT



50 CENT

● 38. Joh. Elzen:

Het varkentje

J. en m. van 7 jaar en ouder

Tweede druk, 40 bladz.

„Een uitstekende „moraal” ligt er ook in dit verhaal. Gelukkig er in en er niet los boven op” (Gron. Kerkbode) „Een boerengezin met echte godsvrucht..... Zeer aanbevelen” (Witte Velden) - „Gaarne aanbevolen voor de jongste leerlingen” (Boekbeoordeling „Jachin” - „Aanbevolen” (Verb. Geref. Ev.ver.).

50 cent

39. J. Cnossen-Hoorntje: Jan en zijn vrienden

Jongens en meisjes van 6—8 jaar

80 bladz.

Hier zien we Jan (uit: „Jan en zijn juf”) in een andere creatie: met zijn vriendjes Tom en de zieke Jopie, welke laatste van Jan een konijntje krijgen zal, want Jan heeft er drie. Maar ons Jantje is een achteloos ventje: zijn vader zegt altijd, dat hij op het hok een paar stenen moet leggen, doch hij denkt er natuurlijk niet aan die avond vóór het konijntje naar Jopie zal worden gebracht. En — in die nacht blijft een bunzing de drie diertjes dood, zodat Jopie het beloofde niet krijgen kan. Toch ontvangt het zieke joggie die dag een konijntje van Jan! Daar zorgt de juf van Jan voor. Hoe dat kan, moet men maar lezen. Daar speelt de arme Slep van het huisje op de heide ook een rol in.

40. G. H. van Maren: De stokjes waren weg

Jongens en meisjes van 7—11 jaar

80 bladz.

Een strenge winter, vlak vóór Kerstmis. De rivier is dicht. De veerpont kan niet meer varen. Er is een pad afgebakend over het ijs, gemarkeerd door stokjes. Maar als het dan aan de vóórvond van Kerstmis gaat sneeuwen, worden die stokjes onzichtbaar: de stokjes waren weg! En dat wordt Drieske en Annemieke, twee peuters, noodlottig. Ze willen de arme zwerver, Ouwe Gijs, die over de rivier in een schamel huisje woont, voor zijn Kerstmis een krentebol en een sinaasappel brengen. Maar Gijs is niet in zijn huisje. Dan gaan ze eindelijk terug, dwalen op de rivier en..... worden gered door Gijs. Het wordt een blij slot, met een goede Kerstmis voor ouwe Gijs.

41. R. de Groot: De tweeling van de koster

Jongens en meisjes beneden 10 jaar

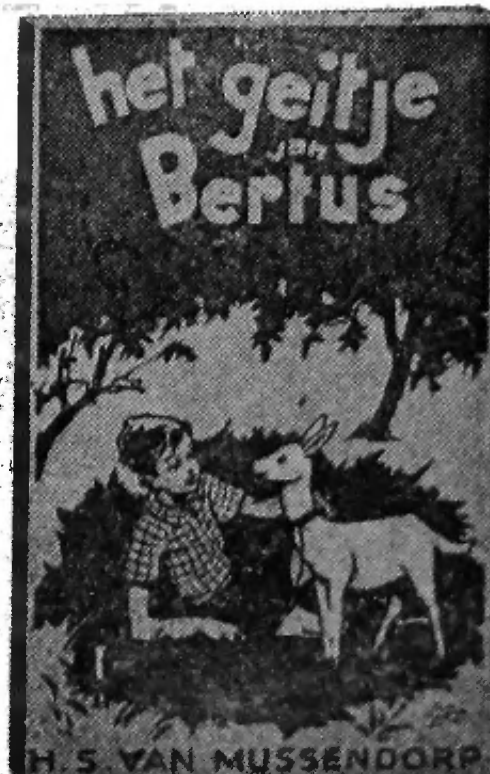
40 bladz.

Koos en Minie — de titel zegt het al — vormen een tweeling. Hun vader is koster. Het tweetal kan best met elkaar opschieten. Enkele voorvalletjes in hun jong leventje worden verteld, maar dan zijn ze ondeugend, of liever, Koos is het, terwijl Minie „medeplichtig” wordt, zij het met een bang hartje. Als het tweetal, lang vóór de dienst begint, in de kerk zit, klimt Koos in de preekstoel: vanaf die hoogte wil hij de kerk ook wel eens zien. Hij overschrijdt hiermede vaders gebod. Minie hoort vader aankomen, waarop Koos holderdeholder de preekstoel verlaat, waarbij hij..... het glaasje water van de dominee omver stoot. Dat heeft gevolgen, zoals uit het levendig geschreven verhaal blijkt. Een boze vader, die met de kinderen naar de dominee gaat. De „straf” valt gelukkig mee.

42. H. S. v. Mussendorp: Het geitje van Bertus

Jongens en meisjes van 6 tot 8 jaar. 2e druk. 40 bladz.

Een in lettergrepen verdeeld pakkend verhaal, dat ook aan de kleuters van 4 en 5 jaar kan voorgelezen worden. „Zeer goed weet de schrijver de worsteling in deze kinderziel te tekenen.” (Kerkbl. Schiedam.) - „Zeer aanbevolen.” (De Zaaier) - „Een aardig, kinderlijk verteld boekje, verdeeld in lettergrepen, gezellig gedrukt. Aanbevolen” (Onze Herv. Zondagssch.) - „Zeer aanbevolen” (Verb. v. Geref. Ev.ver.)





50
CENT

43. N. Sampiemon-v. Vliet: Gertje van de meester
Jongens en meisjes van 5 tot 7 jaar 40 bladz.

De autrice, jaren lang leidster van een Zondagsschool, vertelt op levendige wijze verschillende gebeurtenissen uit het leventje van Gertje. O, helemaal niet schokkend, maar voor het ventje van de grootste betekenis. Gertje haalt ook niet bepaald kwaajongensstreken uit of doet zondige dingen. Het is een heel gewoon leventje van een jongetje in een Christelijk gezin.



44. H. Hooegeveen: Wiesjes verjaardag
Jongens en meisjes van 8 jr. en ouder 2de druk. 42 bladz.

„Een goed boekje, dat wij hartelijk aanbevelen” (Kerkbl. Schiedam) - „Het laat zich ook prettig lezen en kan warm worden aanbevolen” (Witte Velden) - „We kunnen dit boekje van harte aanbevelen.” (De Zaaler) - „Warm aanbevolen.” (Onze Herv. Zondagsschool) - „Gaarne aanbevolen” (Boekb. Jachin) - „Aanbevolen. Prettig geschreven” (Leiddr. Zondagsschoolfeesten).

45. J. W. Grisnigt: Mineke
Voor meisjes van 6-9 jaar 2e druk. 52 bladz.

De vader van Mineke, die op de grote vaart werkzaam is, vertrekt kort vóór de oorlog van '40, toen Mineke nog geen jaar was. Zij kent haar vader alleen van het portret en van wat moeder van hem vertelt. Hoe ouder zij wordt, hoe meer zij verlangt haar papa echt te zien. „Daarom kunnen we het wel gebruiken voor onze Kerstuitdeling. Aanbevolen” (Onze Herv. Zondagsschool) - „Een heel aardig boekje, dat de kinderen wel zullen waarderen” (Zeeuwsch Dagblad) - „Een aardig boekje voor meisjes van 6-8 jaar” (De Zaaler) - „.....zonder bitterheid en vlot geschreven” (De Christen).



46. To van Tiel: Jos wil de eerste zijn
Meisjes van 9 tot 11 jaar 40 bladz.

De titel zegt reeds de strekking van dit boekje; er is een meisje, dat steeds de eerste wil zijn, in kleine en grote dingen. Dan komt de jalousie een woordje meespreken. Dan gebeuren er dingen, die niet gebeuren mógen. Dan wordt zonde bedreven. Dan komt er een koppig meisje. Maar — dan zijn daar een „Opoe”, een vader en een moeder, die, met weinig gepreek, het Evangelie laten spreken. En als het Evangelie eenmaal vat op een mens heeft, hetzij jong, hetzij oud, dan breekt het meest koppige hoofd en het meest harde hart.

Dertig jaar in de greep der Jehova-getuigen

(ZIE DE LAATSTE PAGINA VAN DEZE KATALOGUS!)

47. J. v. d. Berg: Eén dag bij Beppie en Miep

Jongens en meisjes van 6 jaar en ouder 40 bladz.

Ja, op één dag kan er in kleine leventjes heel wat gebeuren, ook in die van Beppie en Miep: klein broertje wordt gewassen; Miep is bang voor een poes; een vriendje van Bep slaat een klikker dood; vader redt een pad; Miep gaat „wandelen”; Beppie verrult haar fiets voor een..... spiegelgeltje en noem maar op. En hier is dan nu het verhaal van een onderwijzersgezin, wonend aan de rand van de stad. Van kleine, domme, lieve kinderen, zoals vader en moeder hun spruiten zelf noemen.

48. J. L. Schoolland: Bertje op de boerderij

Jongens en meisjes van 7 jaar en ouder 42 bladz.

Bertje is een bleek stadsjongetje, dat — moeder is ziek — op de stoep van de woning in de smalle straat op de melkboer moet wachten. Als die komt, mag hij, natuurlijk met toestemming van moeder, niet alleen een eindje meerijden maar de hele dag mee naar de boerderij, waar hij speelt met Ploontje, het dochttertje van de boer, en daar vanzelf van alles beleeft, zelfs in een sloot terecht komt, wat een hele consternatie geeft. Maar het geval loopt gelukkig goed af. 's Avonds wordt hij weer thuisgebracht met de belofte, dat hij in de vakantie een hele week mag komen logeren.

49. J. L. Schoolland: Van Trijntje en haar mand

Jongens en meisjes van 7 jaar en ouder 40 bladz.

Trijntje moet voor moeder een mand met eieren en andere artikelen naar Grootmoeder brengen. Dan ontmoet zij Thea, een in het dorp logerend meisje. Met hun belden gaan zij op stap, maar doen dingen, die niet in orde zijn: bloemen plukken in een particuliere tuin. De mand speelt daarbij een niet onbelangrijke rol, eveneens een kunstschilder, van wie huis en tuin zijn. Een en ander brengt nog al wat verwikkelingen, die tenslotte opgelost worden.



50 cent

● **50. Joh. Hidding: Nannie krijgt een tuintje**

Jongens en meisjes van plm. 6, 7 jaar 40 bladz.

Weer zo'n simpele vertelling voor de kleineren, zoals Hidding die kan vertellen. Vol sfeer en verve. Nannie, pas op school, ontmoet een meisje, dat een eigen tuintje heeft. Zij krijgt ook een lapje grond van buurman (bij hun huis is er geen gelegenheid), waar de mooie bloemen gaan opkomen. Met Rie wordt zij vriendinnetje, maar die brengt, onopzettelijk, enige vernielingen, weinig betekanend, in Nannie's tuintje aan. Er komt verwijdering tussen die twee: even maar, want Nannie ziet in, dat zij onbillijk is geweest. Eigen beweging gaat zij het goed maken, doch doet dan een onbedachtzaam iets. Enfin, het misverstand wordt opgelost. Inmiddels bloeit het tuintje. Het hoogtepunt is het schoolfeest, waarop Nannie met haar met eigen bloemen versierde autoped een prijs wint.

**60
CENT**

60 cent



● 51. Joh. Hidding: **Nannie gaat verhuizen**

Jongens en meisjes van plm. 6, 7 jaar 40 bladz.

Dit verhaaltje is een vervolg op: „Nannie krijgt een tuintje”. Vader en moeder gaan naar een ander dorp verhuizen, waar ook ooms en tantes wonen. Dat is leuk voor Nannie! Op de verhuisdag doet zij weer een dom ding: vader is op de motor naar het nieuwe huis; moeder gaat met de auto-bus; zij zou met de verhuilswagen mee gaan, maar het eind van het lied is, dat zij alleen achterblijft. Wat een verdriet! Later komt vader haar halen. Op diezelfde dag ('t was geen heel prettige dag!) valt er een geschiedenis voor met de trouwring van één der verhuizers. Door Nannie's schuld raakt de ring kwijt. Wordt niet gevonden. Pas maanden later. Om..... een worteltje, dat Nannie in haar nieuwe tuintje heeft gekweekt.

52. Jeanne Marie: **Twee vriendjes onder één dak**

Jongens van 8-11 jaar 40 bladz.

Koos en Henk, even oud, wonen in een dubbel huis. Ze zijn vriendjes, maar met die vriendschap loopt het mis. Koos is ondeugend, haalt minder fraaie streken uit en sleept de wat zwakke Henk, die niet „neen” zeggen durft, mee. Daaruit komen verschillende verwickelingen voort, tengevolge waarvan de vriendschap uit is. Toch komen de jongens weer bij elkaar. Als je maar „neen” durft zeggen, zegt Henk's vader, maar dat kun je niet in eigen kracht. Dat ervaart Henk. Meteen heeft Koos dan ook een les gehad.

53. Annie Sanders: **Hoe zal ik U ontvangen?**

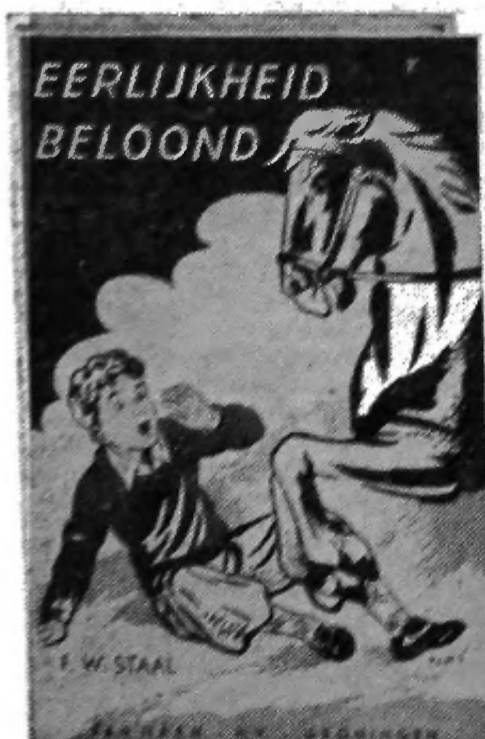
Meisjes van 7 jaar en ouder 38 bladz.

Noortje Streefkerk is uit haar humeur, want zij kan deze Kerstvakantie niet bij Grootmoeder in Amsterdam logeren. Maar zij gaat toch uit logeren en wel bij haar andere Grootmoeder in het stille dorpje Oudburg. Zij mocht een vriendinnetje meebrengen, doch die wilde niet naar „dat dorp”. Dan gaat zij er heen met het dochttertje van de werkvrouw, Ida Schaal, al is het niet met haar zin, of liever tegen haar zin. Maar het gaat best. Het werd in dat dorp een Kerstfeest, dat Noortje niet gauw zou vergeten.

54. F. W. Staal: **Eerlijkheid beloond**

Jongens en meisjes boven 13 j. Tweede druk. 46 bladz.

„Wij concluderen tot een hartelijke aanbeveling” (Boekb. Jachin) - „Aanbevolen” (Onze Herv. Zondagschool) - „De strekking van het verhaal is te waarderen” (De Zaaijer).





60 cent



55. Jeanette v. Beilen: Treesje en het tafelkleed

Meisjes van 8 jaar en ouder 40 bladz.

Moeder Terroul had op haar verjaardag vlak vóór Kerstmis een prachtig tafelkleed gekregen, dat door Treesje „bij ongeluk“ steezig bemorst werd met inkt, terwijl moeder even afwezig was. Met melk poogde Treesje de grote vlek te verwijderen, wat gelukte, maar bij het drogen voor de kachel vatte het kleed vlam. Er zou brand ontstaan zijn, als moeder niet op tijd binnengekomen was. Het kleed was bedorven. Natuurlijk waren vader en moeder erg boos. Het was akelig in huis. Treesje sloop van de narigheid het huis uit, de kou in, het vroom stevig. Op het ijs werd druk geschaatst. Na verschillende wederwaardigheden ging zij dwalen en belandde eindelijk bij een huisje, waar een vriendelijk vrouwtje alleen woonde. Deze bracht haar iets later een eind op weg naar huis. Het ging al schemeren. Zij viel op het ijs, verzwikte haar enkel en werd door een buurman gevonden en weggedragen. Onderweg ontmoette zij vader, die, zeer ongerust, haar zocht. Spoedig was zij toen thuis en alles werd weer goed. Moeder had nog kans gezien, het verbrande stuk uit het kleed te verwijderen en de goede stukken aaneen te naaien. Het kleed was veel kleiner, maar bruikbaar. Vader bleek, tijdens het verhaal van Treesje, het vriendelijke vrouwtje te kennen. Deze was op de Kerstdag de gast van de Termuls.

56. N. A. Heyligers: Hans

Jongens en meisjes van 9 jaar en ouder 2e druk. 48 bladz.

De auteur tekent op eenvoudige wijze een episode uit het leven van Hans Mulder, zoon van een arme weduwe, die, buiten de schooluren, heiboenders verkoopt. Hij komt, buiten zijn schuld, in conflict met Kees van de notaris, die met wraakgevoelens wordt beziel. Dat heeft gevolgen. Maar als Kees wat later in het bos op de heu uit een boom valt, brengt Hans hem in zijn karretje naar huis. Het komt, naar eis van het Evangelie, met de beide jongens in orde.

57. Joh. Elzen: Driebeek

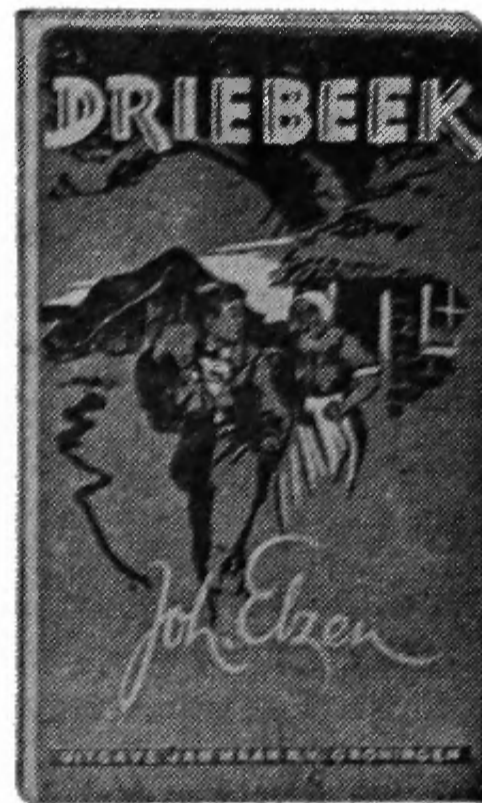
Jongens en meisjes van 8-12 jaar 2de druk. 48 bladz.

„Een spannend boekje over smokkelaars en hun wederwaardigheden“ (Corr.blad) - „Een aardig verhaal, dat de jongens wel mooi zullen vinden“ (De Zaaler) - „Aanbevolen“ (Verb. Geref. Ev.ver.) - „Kan aanbevolen worden“ (Leiddr. Zondagsschoolfeesten) - „10- à 11-jarige jongens zullen meelevens met Adri en z'n avonturen; met Dries, de smokkelaar“ (Kind en Zondag.)

58. R. de Groot: Oude Martje

Jongens en meisjes van 6 tot 8 jaar 48 bladz.

Oude Martje is in het dorp een oud, gelovig vrouwtje, dat komt te vallen over stenen, die Dikkie van de meester en zijn vriendje, spelenderwijs, van het schoolplein hebben gehaald, wat door vader streng verboden was. Het oudje wordt in de buurt binnenge dragen en doktershulp moet gevraagd. Als Dikkie 's avonds het geval verneemt, hamert het in zijn hoofdje en geweten: dat is jouw schuld. Hij kan er niet van slapen en belijdt, eerst moeder, daarna vader, wat hij gedaan heeft. Als er oprecht berouw is, is er ook vergeving, bij God en mensen. Voor oude Martje wordt verder uitstekend gezorgd.



60 cent

59. S. A. Doevendans:

Derk Jan

Jongens en meisjes van 7 tot 10 jaar 2e druk. 48 bladz.

„Aanbevolen. Aardig en leerzaam boekje" (Leiddr. Zondagsschoolfeesten) - „Op goede Chr. wijze geven vader, moeder en anderen leiding aan jong leven" (Verb. Geref. Evang.-ver.) - „De kinderen zullen het verhaal met plezier lezen" (Boekb. Jachin) - „Goede, paedagogische strekking. Aanbevolen" (Onze Herv. Zondagsschool) - „Aardig verhaal. Bruikbaar" (De Zaaier).

60. To van Thiel:

Het lichtje op het duin

Jongens en meisjes van 6 jaar en ouder 2e druk. 48 bladz.

„We bevelen dit boekje met zijn mooie, stemmige omslag graag aan" (Boekb. Jachin) - „Hartelijk aanbevolen" (Leiddr. Zondagsschoolfeesten) - „Een spannend geschreven boekje, dat voor onze kinderen zeer leerzaam is" (De Zaaier).



65 CENT

● 61. G. H. van Maren: Julia en het toversteentje

Jongens en meisjes van 8 tot 10 jaar 64 bladz.

Het verhaal voert ons naar Nieuw-Guinea, het land van de Papoea's, waar een „witmens" komt, die aan Julia (afkorting van Juliana, de Koningin van Nederland!) een kleurige, glazen knikker geeft, waarvan het Papoeakind denkt, dat die een toversteen is en die dan ook zorgvuldig bewaart. We maken kennis met de vrees voor de geesten; met een jaloers „medicijnman": met de gebruiken in de kampong. Julia schramt haar heen, dat op de duur gaat zweren. Alle pogingen van de „medicijnman", om de geesten te vermuren, baten niet: het kind blijft doodziek. Het wil naar de „witte toean", die haar genezen kan. De oudsten van de kampong (gesteund door de „medicijnman") weigeren haar te laten gaan. Maar de vader van Julia, die de witte toean heel goed kent, gaat toch. Het wordt een levensgevaarlijke, uiterst vermoeiende tocht, maar tenslotte (een helicoptere komt er aan te pas!) wordt de toean bereikt, die het heen behandelt. Na weken is Julia hersteld. Zij weet nu, dat de knikker geen toversteen is, maar zou die toch niet gaarne willen missen.

● 62. J. W. Ooms: Riekje krijgt een sikje

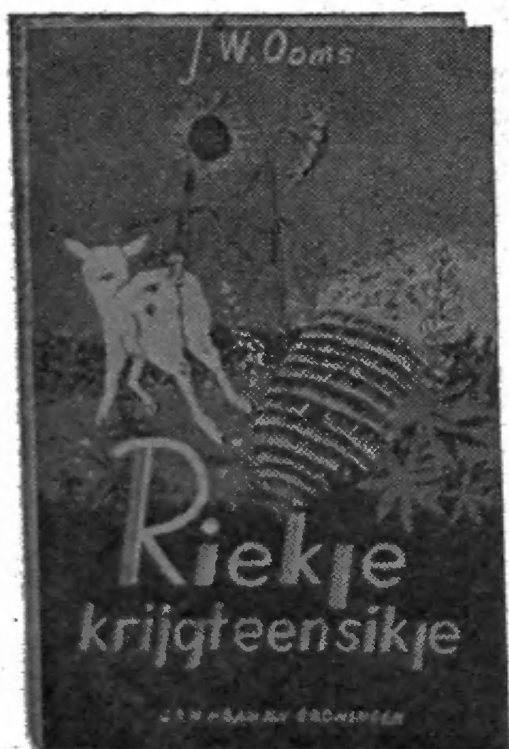
Jongens en meisjes van 6-10 jaar Derde druk, 54 bladz.

De bekende auteur is weer op dreef, als hij het dagelijkse leventje van Riekje van de veldwachter tekent, die op haar verjaardag een geitje krijgt en met het beestje heel wat beleeft, zelfs — en daar is het de schrijver om begonnen — de les van zelfverloochening leert. „Aanbevolen" (Leidraad Zondagsschoolfeesten) - „Een aardig kinderverhaaltje. Aanbevolen" (Onze Herv. Zondagsschool).

● 63. G. van Heerde: Jongens bij de Plashoeve

Jongens en meisjes boven 9 jaar Derde druk, 64 bladz.

„Een aardige vertelling" (Witte Velden) - „Aanbevolen" (De Zaaier) - „Een aanbeveling waard" (Onze Vacatures) - „Goed verteld, goed geïllustreerd" (Boekb. Jachin) - „Goed geschreven" (Kind en Zondag).



65
CENT

64. H. Lourense:

Joop's Kerstfeest

Jongens en meisjes van 5—8 jaar

2de druk, 44 bladz.

„We bevelen dit boekje gerust aan" (Boekb. Jachin) - „Hartelijk aanbevolen. Duidelijke Evangelie" (Leiddr. Zondagsschoolfeesten) - „Een aardig verhaal met sprekende plaatjes" (Witte velden).

65. Wim Broos:

Een zusje voor drie maanden

Meisjes van 8—11 jaar

3de druk 58 bladz.

Het „zusje" is een Oostenrijks meisje (uit Weenen), dat voor drie maanden bij de Bergmans in Holland komt. Marijke, enig kind van de heer en mevrouw Bergmans, stelt er zich heel wat van voor. Even gaat het goed, maar dan... Alles draaide om Marijke, doch nu moet zij delen met Hilda Werner, die, naar de eerste meent, „voorgetrokken" wordt, wat de zelfzuchtige Marijke niet verdragen kan. Het komt tot een uitbarsting, die iets heel ergs tot gevolg heeft, maar die ook het keerpunt wordt: Marijke ziet haar zonde in.

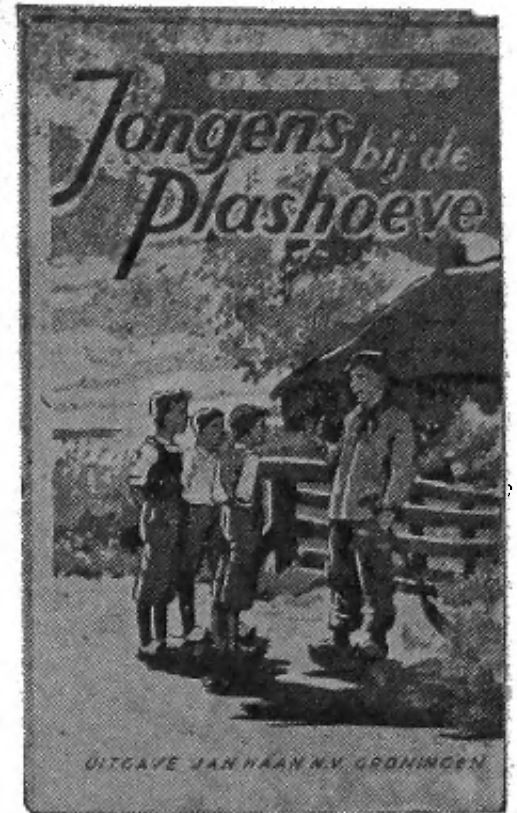
66. Joh. Elzen:

Feest in Holland

Jongens en meisjes van 9 jaar en ouder

52 bladz.

Het verhaal van Johann, die met een grote groep kinderen naar „Holland" mocht, om daar flink gevoed te worden en aan te sterken. Hij komt terecht in het dorp Zevenhuizen, in het gezin De Vries, waarvan de zoon Barend zijn vriendje worden moest. Met die vriendschap wil het eerst niet. Als Johann naar huis teruggaat is de vriendschap gesloten. Maar hoofdzaak is, dat Johann met het Evangelie in aanraking kwam, waarvan moeder vervreemd was sinds zijn vader in de oorlog gesneuveld was.



85 cent

67. J. W. Grisnigt:

Melsjes van 8—11 jaar

Els van Nigtevegt handelt vaak zeer onnadenkend. „Je hebt je liefhebberijen”, zegt haar moeder, „dat is op zichzelf best, maar het duurt alles zo kort bij jou en als je met zoiets bezig bent, bestaat er niets anders voor je.” Een tikje zelfzucht dus. En nóg meer. Tjonge, wat brengt dat Elsje zich vlak vóór en in de Kerstvacantie in moeilijkheden! Maar die worden opgelost. Want Elsje bekent, na veel innerlijke strijd, schuld en „biecht” alles aan moeder en aan haar vriendinnetje Lineke Bakker, Lineke, „haar beste vriendin, die toch niet boos op haar is en van wie zij meer houdt dan ooit tevoren.”

Die Els toch...

Derde druk. 64 bladz.

68. H. Kingmans:

Jongens en melsjes van 10 jaar en ouder

„Dit is nu eens een oorlogsboekje van de goede soort. Geen gruwelstukken, maar wel echte moed en vaderlandsliefde... De strekking is goed; het boekje is van echt-Christelijken geest. Daarom hartelijk aanbevolen” (Boekbeoordeling Jachin) - „Een prachtig boekje. Pa!” zeiden mijn beide jongste meisjes, die het vóór Vader uit al „gerecenseerd” hadden... Zó is het. Een echt Vaderlands boekje, waarin het verzet gezien wordt in hoger licht... Gaarne aanbevolen” (De Zaaier).

En toen daalde de machine

Vierde druk. 58 bladz.

69. J. W. de Vries:

Jongens en melsjes van 6 tot 8 j

2e druk. 60 bladz.

„Zeer smakelijk en grappig is alles verteld” (Kerkbl. Schiedam) - „Voor onze peuters van 6 tot 8 jaar een allerleukst verhaal” (Corr.blad) - „Hartelijk aanbevolen” (West-hilblad) - „Heel aardig verteld” (De Zaaier) - „'t Milieu (gezin) is recht Christelijk. De grote mensen spreken met de kinderen naar de Schrift. 't Verhaaltje geeft wat” (Verb. Geref. Ev.ver.) - „Kan aanbevolen worden” (Leiddr. Zondagsschoolfeesten) - „Heel aardig verhaaltje voor kinderen van 4—7 jaar” (Kind en Zondag).

Er waren zeven kippetjes

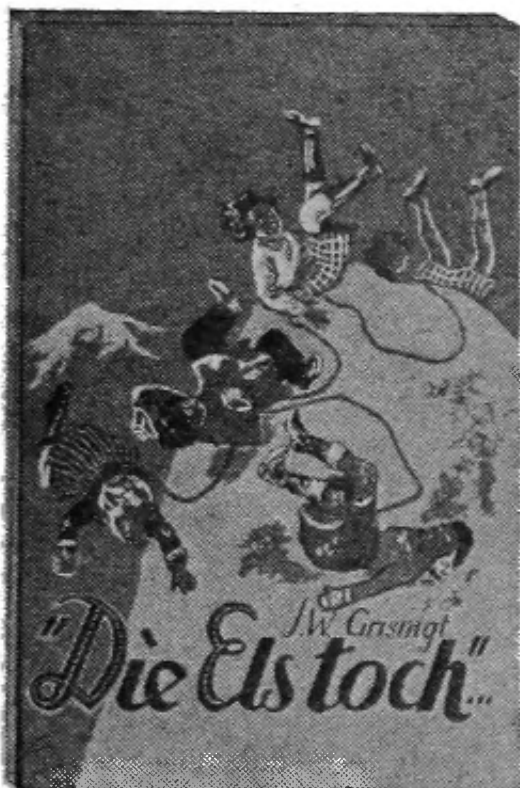
70. J. Bik-Meima:

Jongens en melsjes boven 7 jaar

60 bladz.

't Was een gelukkig gezin, dat van de Mohamedaan Amat, zijn vrouw Minah en zijn twee dochtertjes. Maar een aardbeving doodde Amat en toen moeder met de kinderen naar de stad ging verhuizen, gebeurde er een ongeluk. Alleen Roekminah bleef over. Zij kwam terecht bij oom Soeparman en tante Mirjam, die Christenen waren. Zo komt zij in nauwe aanraking met het Christendom. Onder veel wederwaardigheden. Tenslotte werd Roekminah gedoopt. Haar naam werd Johanna: Godsgeschenk.

Roekminah



71. Gé Verhoog:

Meisjes van 8—10 jaar

Als de kaarsjes...
2de druk, 79 bladz. 95 cent
Mej. Verhoog kent het schoolleven en de omgang van de meisjes heel goed. Zij moeten zijn als kaarsjes, brandend in de nacht. Dat is niet gemakkelijk. Zelfverloochening is een van de moeilijkste opgaven in het leven, ook in het kinderen. Maar Anneloes leert die. Zij vraagt tenslotte, zij het na veel strijd, maar dan toch geheel zelfstandig, de arme Jenny mee op een Kerstvacantie.

95 cent**72. J. W. Grisnigt:**

Meisjes van 7 tot 10 jaar

Toosje van Velden
62 bladz., geb.
De vader van Toosje is overleden. Moeder moet hard ploeteren, al verdienen een broer en een zuster ook iets. De zorgvuldigheden des levens maken, dat het geestelijk leven kwijnt en achteruitgaat. Toch is Toosje op de Christelijke school en de Zondagsschool. Op de dag, dat de Koningin de stad bezoekt, vat Toosje kou en wordt ziek, gedurende ettelijke weken. Wanneer zij wat beter is, komt er plotseling, door eigen schuld, weer een inzinking. Dit betekent, dat zij het Kerstfeest van de Zondagsschool niet zal kunnen bijwonen, maar de mijnheer van die school weet er raad op: zij gaat er tóch heen; met een auto maar liefst. Moeder en zus gaan ook mee. De grote waarde en betekenis van de Zondagsschool komt in dit boek goed uit.

100 cent**73. J. Goedhart:**

J. en m. van 9 j. en ouder

Het houten kistje
Vierde druk, 66 bladz. Geb.
„Materieel en geestelijk een goed boek, verre van oppervlakkig. Zeer geschikt voor uitdeling. Warm aanbevolen” (Onze Herv. Zondagsschool) - „Een geschikt boekje voor onze jongens tot 12 jaar” (Correspondentieblad) - „Mooie tekening. Goede strekking. Aanbevolen” (De Zaaijer) - „Aanbevolen om de Christelijke sfeer” (Leidraad Zondagsscholen) - „Het doet wel eens aan Ouwe Bram denken... Een goed boek voor leeftijd 8 à 10 jaar” (Kind en Zondag) -

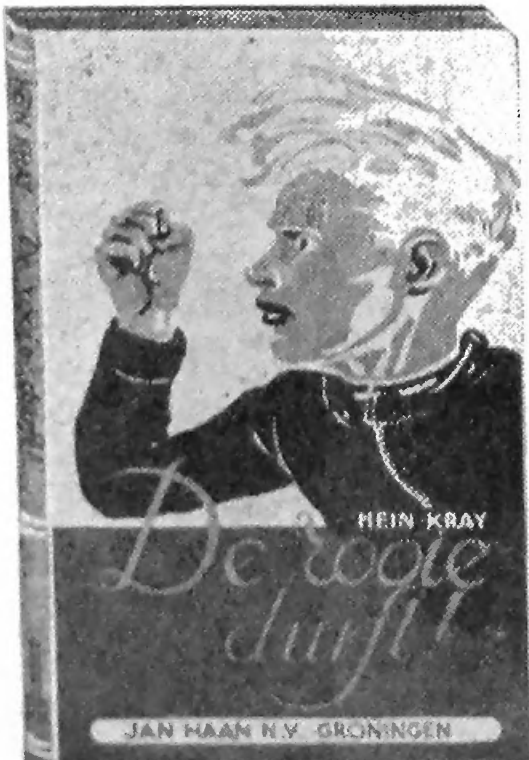
74. Marian van Bergen:

Meisjes van 8 jaar en ouder

Het „rare” kind
Tweede druk, 65 bladz. Geb.
Het „rare” kind is natuurlijk helemaal geen raar kind. Vader overleden, moeder in een inrichting, wordt zij opgevoed door arme, ziekelijke grootouders, wonend in een vertrek van drie hoog, vier achter, om zo te zeggen. Arm, slecht gekleed, min of meer een minderwaardigheidscomplex, nu, dan vinden ze het kind op school een „rare”. Zij wordt miskend, geeft zich ook niet. Tot twee meisjes van haar klas er achter komen, hoe de vork nu precies aan de steel zit. En dan gaat „men” aan het werk: het hoofd der school, de kerk, de diaconie, particulieren. De oudjes gaan naar een rusthuis en Dirkje Veldman, het „rare” kind, wordt pleegdochter van een ouderloos echtpaar. Marian van Bergen vertelt uitstekend, volstrekt niet sentimenteel. Het verhaal kon zo uit het leven gegrepen zijn, is dat misschien ook wel.

110 cent

110 cent



75. E. Kok:

Wij hebben één Vader

Jongens en meisjes boven 10 jaar 2de druk, 64 bladz., geb.
„Een goed boek voor de 14-jarigen” (Kind en Zondag) -
„Een goed tendenz boek, spannend geschreven, dat onze jongens en meisjes leren wil, dat zij broertjes en zusjes zijn, die één Vader in de hemel hebben, of ze nu rijk zijn of arm (De Zaaijer).

76. Jan van Groningen:

Javastraat 127a

Jongens en meisjes van 8—11 jaar 3e druk, 56 bladz., geb.
De auteur behoeft niet te worden voorgesteld. Hij heeft reeds heel wat jeugdboeken geschreven. Ook hier handhaaft hij zijn goede reputatie van vlot schrijver, die nuchter de zaken beziet en zijn onderwerp volkomen machtig is. „Dit boekje is prettig en rustig verteld. De Christelijke sfeer doet weldadig aan. De uitvoering is loffelijk. Een goede strekking. Aanbevolen” (Boekbeoordeling „Jachin”).

77. G. H. van Maren:

Stokken-Steven

Jongens en meisjes van 9 jaar en ouder 68 bladz., geb.
De titel zou ook kunnen luiden: „Het hemd van de notaris”, want daarom draait alles in het verhaal: het hemd, dat moeder Dlemers gewassen heeft en dat Alke, door zijn onachtzaamheid, door een hond uit de mand laat nemen. Maar „Stokken-Steven” is ook een zeer goede titel, want de oude, manke schoenmaker (vroeger zeeman) speelt ook een belangrijke rol in het verhaal van Alke en Huib, twee trouwe vrienden. Ja, die jongens doen rare dingen, om uit de moeilijkheid te komen, speciaal Alke, want Huib laat zich veelal leiden. Door veel wederwaardigheden en na een ernstig gesprek met zijn moeder ziet Alke in, dat hij een zware gang moet doen: hij moet alles goed gaan maken. Maar dan is het ook goed: er daalt vrede - vrede met God - in zijn hart.

78. Hein Kray:

De rooie durft!

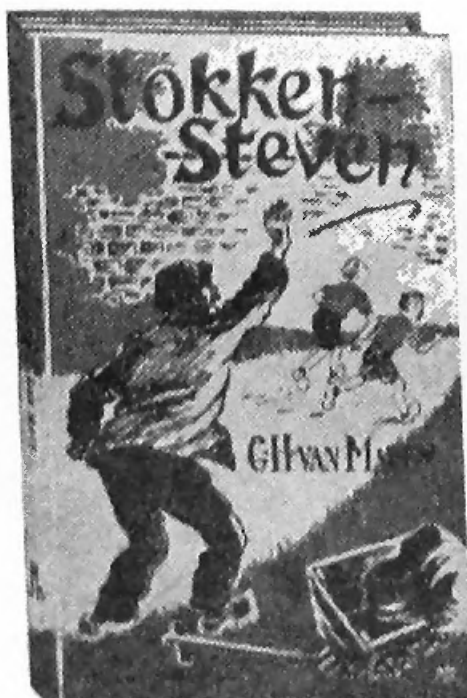
Jongens en meisjes van 8 tot 11 jaar. 68 bladz., geb.

„Die avond gaat een gelukkige jongen naar huis. Een lelijke jongen met vuurrood haar en een gezicht vol sproeten.” Dus eindigt het boeiende verhaal van Kray over Kees Boes, die haat koestert tegen zijn omgeving, die hem uitscheldt voor „rooie” en meer van dat liefelijks. Dan „overwint” hij zijn minderwaardigheidsgevoel door te schreeuwen, lawaaijerig te zijn, alles te durven tot..... het plaatsen van een zelfgemaakte „bom” op de zolder van het Zondagschoollokaaltje toe. De ontploffing mislukt. Wel ontstaat er brand, maar die wordt spoedig geblust, betekent niet veel. Doch dan is Kees ook gegrepen — die avond gaat er een gelukkige jongen naar huis, in wiens hart de mooiste boodschap jubelt: De Here Jezus houdt ook van mij.

79. J. de Haan:

Het kolenschip van Venlo

Jongens en meisjes van 10 tot 13 jr. 2e druk, 84 bladz., geb.
Noemt 't „Turfschip van Breda” en ieder weet, wat bedoeld wordt. Veel minder bekend, schier onbekend, is het „Kolenschip van Venlo”, waarmee Prins Maurits op 27 Mei 1597 Venlo trachtte te verrassen. „Eindoordeel: warm aanbevelen.” (Onze Herv. Zondagschool) - „De schrijver heeft in elk geval een boeiend verhaal weten te componeren, dat zeker met belangstelling zal worden gelezen..... Aanbevelen” (Boekbeoordeling „Jachin”) - „Het handelt over een onbekend voorval. Goed verteld. Een keurig bandje en goede tekeningen” (Correspondentieblad).



110 cent

80. G. van Heerde: **Wari van de Koeboes**

Jongens en meisjes boven 9 jaar. 2de druk. 76 bladz., geb.
Dit boeiende verhaal, spelend onder de Koeboes en Bataks, komt voor een klein deel het grote tekort aan goede zedingsverhalen oplossen. „Boeiend verhaal. Aanbevolen” (Verb. Geref. Evang.comm.) - „Warm aanbevolen” (Onze Herv. Zondagsschool) - „Hartelijk aanbevolen” (De Zaaier) - „Gaarne aanbevolen” (Boekb. „Jachin”).

81. Piet de Rover: **Bieke's levenslied**

104 bladz. Ingen.

„Dit mooie boekje vertegenwoordigt een eigen genre. 't Is de levensbeschrijving van een bij, heel boeiend en heel leerzaam, met veel kennis van zaken verteld. Er zit sfeer in; de schrijver verstaat de kunst van het vertellen. Bijen, bloemen, vlinders en zonnestralen praten met elkaar op menselijke manier” (Boekbeoordeling „Jachin”) — „Boeiend verteld en technisch zuiver. Mooi geïllustreerd. Warm aanbevolen” (Onze Herv. Zondagsschool) - „Een leerzaam boekje, dat we van harte aanbevelen, zowel voor schoolgebruik, als voor persoonlijk geschenk aan onze jeugd” (Correspondentieblad) - „Dit boekje is een aanwinst voor de jeugd” (Oms Reisblad).

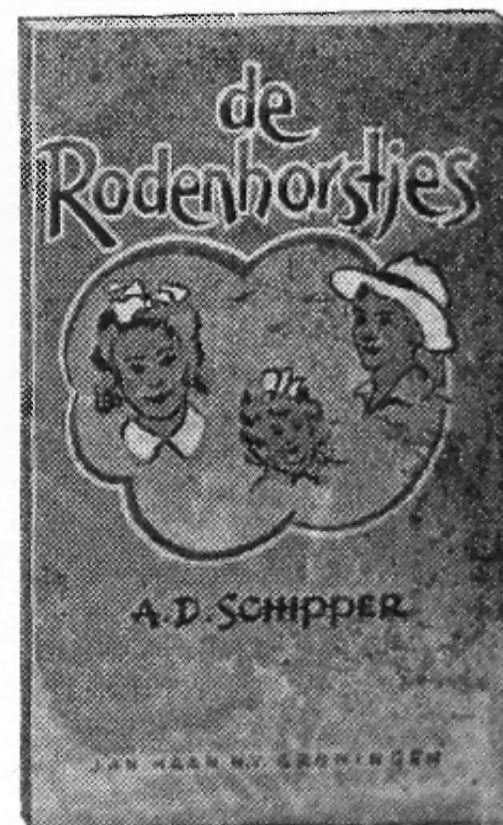
82. A. D. Schipper: **De Rodenhorstjes**

Jongens en meisjes van 7—10 jr.; 2e druk; 76 bladz.; geb.
„(Het boekje) geeft een getrouwe reportage van het dagelijks leven in een opgewekt Chr. onderwijzersgezin” (Onze Vacature.) - „Aanbevolen. Bevat Evangelie.” (Leiddr. Zondagsschoolfeesten.) - „De strekking is best, het gehalte zuiver. Aanbevolen.” (Boekbeoordeling Jachin.) - „De Rodenhorstjes” is iets moois voor de meisjes.” (Lidersabl. Geref. Jeugdorg.)

83. H. Bleeker: **De nieuwe fiets**

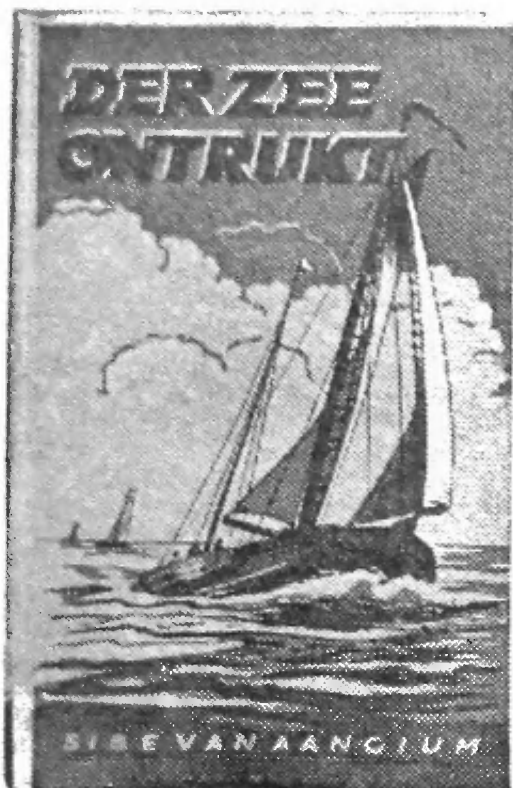
Jongens en meisjes van 8 tot 11 jaar 71 bladz., geb.

„Kees Verdult heeft een fiets op z'n verjaardag gekregen.” Zo begint het verhaal van Jan. En — dan komt er een verhaal! Want die fiets brengt heel wat te weeg. Jalousie, afgunst, leugen, bedrog, vermeende diefstal, het oppakken van een vermeende dader, terwijl de „dader”, Jan namelijk, in het ziekenhuis ligt, omdat hij viel van de fiets van Kees, die hij stilletjes op een Zondagmorgen, toen allen naar de kerk waren, uit de schuur haalde..... Als maar verwickelingen. En dat alleen, omdat, toen het te wraken feit eenmaal begaan was, Jan niet onmiddellijk de waarheid zelde. Nu..... zijn straf heeft hij gekregen. Maar er kwam ook strijd en berouw. En toen werd alles ten goede gekeerd.



120
CENT





120 cent

84. Sibe van Aangium: Der zee ontruikt

Jongens en meisjes boven 10 jaar 3de druk. 72 bladz., geb.

Ook dit werkje van Van Aangium blijkt in de smaak te vallen. Dit is de derde druk.

„Aanbevolen voor de leeftijd boven 10 jaar” (Onze Vacatures) - „De schrijver vertelt een waar gebeuren in 1883, toen vrijwel de gehele vissersvloot van Paesens en Moddergat in zee verdween. Gerben Bastelaar werd op wonderlijke wijze gered..... Aanbevolen” (Onze Herv. Zondagsschool) - „Uitnemend geschikt voor de oudere leerlingen” (Boekb. „Jachin”) - „Zeer aanbevolen” (De Zaaiër).



85. Wymie Fijn van Draat: Waarom doet je dat, Jettie?

Meisjes van 8 tot 12 jaar 72 bladz., geb.

Jettie Vening (8 jaar) kan koppig zijn, al wordt zij er vaak genoeg voor gewaarschuwd door vader, die dokter is, en moeder. Zij is vriendin met Hanneke Klein en speelt over haar de baas. Wegens huwelijk verlaat de onderwijzeres, Mej. Martens, de school. In haar plaats komt Mej. Riemens. En nu perst Jettie Hanneke de belofte af, dat zij niet lief tegen de nieuwe juffrouw zullen zijn. Want — het is alles dwaas, maar ook een kind kan dwaas doen — zij wil juffrouw Martens niet vergeten. Hanneke, die het er niet mee eens is, durft niet te weigeren. 't Wordt heel moeilijk. Want juffrouw Riemens is heel aardig en lief en..... Hanneke ontmoet haar ook buiten schooltijd, want zij heeft haar kamer bij bakkerij Klein! Er komen heel wat verwickelingen, die overigens paedagogisch verantwoord worden opgelost.

86. Hein Kray: Eiland der wilden

Jongens en meisjes van 10—12 jaar 77 bladz., geb.

Nieuw Zeeland! Die naam ligt op tal van lippen en komt schier dagelijks in de courant voor. Talloze Nederlanders emigreren er heen. Wat is Nieuw Zeeland? Hoe was het er veel vroeger? Hoe kwam het Christendom er? Hoe de beschaving? Daarvan vertelt de auteur, als hij de levensgeschiedenis van Sam Marsden, de smidsknecht van Horsfort in Engeland, die roeping gevoelde en predikant werd, mededeelt. Marsden komt terecht in wat nu Sydney is en maakt dan kennis met het veelbesproken ras der Maori's, die dan voor het eerst met het Christendom in aanraking komen. Welk een engeloefelijke moeilijkheden! Maar ook welk een Godsvertrouwen! En de uitkomst? *Soli Deo Gloria!*



**Dertig jaar in de greep
der Jehova-getuigen**

(ZIE DE LAATSTE PAGINA VAN DEZE KATALOGUS!)

87. Annie Sanders:

Mientje leert een les

Meisjes van 8 jaar en ouder

78 bladz., geb.

Mientje Graaf, tien jaar, heeft geen ouders meer. Zij wordt opgevoed door Grootmoeder, die te oud wordt, en komt dan bij haar tante Christien, huisvrouwster bij baas Hovinga. Mientje is een robbedoes, net een jongen, zeggen de mensen. Zij haalt inderdaad kattenkwaad uit, wat haar natuurlijk straf bezorgt. Maar au fond is zij niet kwaad, gevoelig zelfs. De les van haar leven ontvangt zij, als zij in het ziekenhuis terecht komt, omdat zij, onbesuisd als zij is, door een autobus wordt aangereden. Het geval loopt gelukkig goed af. In het ziekenhuis maakt zij kennis met een meisje, totaal onkundig van God, dat niet alleen wees is, maar zelfs geen thuis heeft. Het gevolg is, dat ook dat meisje bij Hovinga in huis komt.

88. Henk van Mussendorp:

De wonderdokters van Amersfoort

Jongens en meisjes van 9 tot 12 jaar

2de druk, 90 bladz., geb.

„De jongens zullen 't graag lezen" (Kerkb. cl. Zutphen) - „.....boelend verteld en leest prettig" (Witte Velden) - „Spanning genoeg in dit aardige verhaal" (Kind en Zending) - „Aanbevolen. Een goed verhaal" (Verb. Geref. Ev.ver.) - „Wij bevelen dit mooie boek aan" (Boekb. „Jachin") - „Warm aanbevolen, ook voor schoolbibliotheken" (Onze Herv. Zondagsschool) - „Zeer aanbevolen. Van dergelijke lectuur gaat wat uit" (De Zaaler) - „Een spannend verhaal" (Westhllblad).

89. H. Hofman:

De dolle jonker

Jongens boven 10 jaar

94 bladz., geb.

„Boelend verteld Geuzenverhaal" (Trouw) - „Aanbevolen" (Ons Mulo-blad) - „Iedere jongen van 10 jaar en ouder zal hiervan genieten" (Kerkbl. Schiedam) - „Het is een levendig verhaal geworden....." (Fries Dagbl.) - „Een leerzaam boek" (De Zaaler) - „Een fijn, echt jongensboek" (Witte Velden).

90. A. Duyser:

Het vreemde zusje

Jongens en meisjes van 8 tot 12 j. 2de druk, 80 bladz., geb.

In dit boek voert Duyser een vreemd zusje ten tonele. Want Hettie (Hester) is niet een echt zusje van Gert-Jan. Zij is een Jodenkindje.

„Warm aanbevolen" (Onze Herv. Zondagsschool) - „Wij kunnen dit mooie boekje met genoegen aanbevelen" („Jachin") - „'n Goed geschreven verhaal....." (Kind en Zondag).

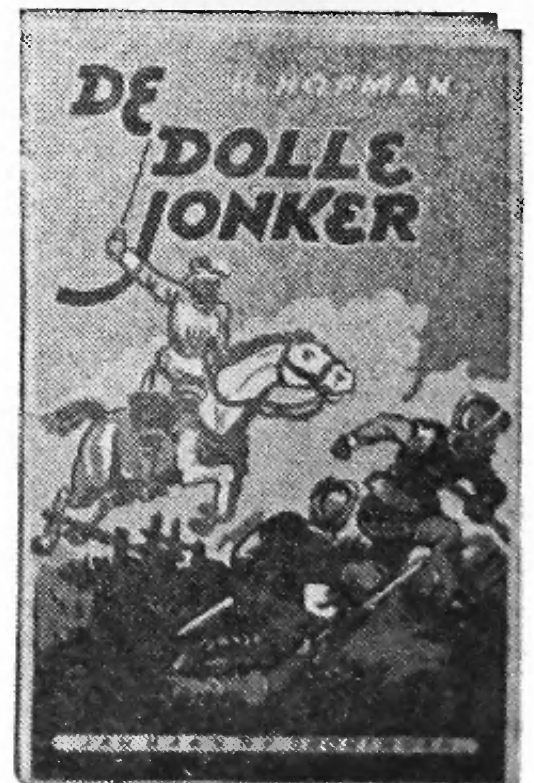
91. D. de Haan:

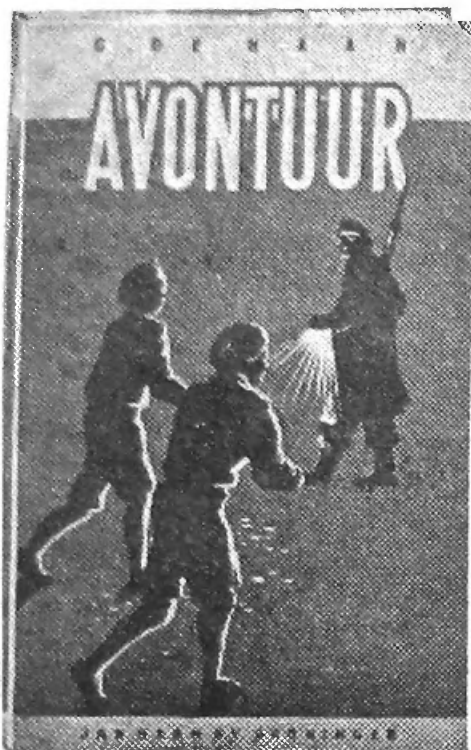
Avontuur

J. en m. van 10 j. en ouder

2de druk, 73 bladz., geb.

„Er zit dus wel „avontuur" in. De jongens zullen er van genieten. De uitgave is goed. Aanbevolen" (De Zaaler) - „Hartelijk aanbevolen" (Leidraad Zondagsschoolfeesten) - „Wees trouw aan je vaderland en sta in het geloof" is de dubbele behartenswaardige leus..... We kunnen onze aanbeveling meegeven" (Boekbeoordeling „Jachin") - „Aanbevolen" (Onze Herv. Zondagsschool).





92. Wim Broos:

„Grijze Wolf” wint

Jongens en meisjes van 9 jaar en ouder 74 bladz., geb.
 Als Broos aan het vertellen gaat, dan worden de oren gespist, in dit geval wordt gretig gegrepen naar het boek, waarin de gedachten naar de Indianen worden verplaatst. „Kleine Wolf” wil een man worden. Maar dan moet hij eerst een heldendaad verrichten, dat is de wet van de Indianen. Nu, „Kleine Wolf” krijgt een andere naam: hij wordt „Grijze Wolf”. Maar dan is er heel wat gebeurd. Dát vertelt Broos. Hij vertelt ook, hoe „Kleine Wolf” in aanraking komt met een zendelingarts en diens dochtertje Mady en welke gevolgen dat heeft. Hij offert zijn leven om Mady te redden!

120 cent

93. J. Smelik:

Bruno Schinckel

Jongens en meisjes boven 9 jaar 2e druk; 78 bladz.; geb.
 De ondertitel van dit historische boekje van deze bekende auteur luidt: „De zoon van de Delftse martelaar”. Meteen begrijpt men nu, dat dit verhaal speelt in de 80-jarige oorlog, en wel te Delft en Den Haag.
 „De strekking is uitnemend. Hartelijk aanbevolen” (Boekb. „Jachin”) - „Een goed boek” (Corr.blad) - „Aanbevolen” (Leiddr. Zondagsschoolfeesten). Zo kunnen we doorgaan. Het boek heeft een zeer goede „pers”!

94. P. Terlouw:

De hut in de griend

Jongens van 10 jaar en ouder 71 bladz., geb.
 Vijf dorpsjongens stichten een club: De watergeuzen. Het is alles echt. Met een reglement er bij. Het hoofdkwartier is een ontdekte hut in de griend. De vakantie wordt prachtig benut. Een zesde jongen, Dirk Brinkman, komt er bij, die „zweren” moet, het geheim van de hut niet te verklappen. Maar..... Lumey (Jan van Lienden) ontdekt de volgende avond de vader van Dirk bij de hut. Hij wordt uit de club gestoten, al weet hij onschuldig te zijn. 't Wordt een geheimzinnige geschiedenis (de vader van Jar komt er aan te pas) waaruit tenslotte blijkt, dat Dirk in derdaad niet geklapt heeft. Zijn vader kende het bestaan van de hut, waar..... koffie naar Duitsland gesmokkeld werd. Dan wordt vader Brinkman door Jan's vader op het rechte pad gebracht.

95. To van Thiel:

Ik rij de wereld rond!

Jongens van 9 jaar en ouder 75 bladz., geb.
 Men zal niet anders kunnen zeggen dan dat de schrijfster met dit boek een origineel onderwerp behandelt. Daar is een jongen, die door een auto-ongeluk, iets wat tegenwoordig, helaas! heel gewoon is, invalide wordt, in het ziekenhuis een been moet worden afgezet en dan tenslotte een kunstbeen krijgt. Hij gaat naar school en ontdekt dan, hoe zijn gezonde kameraden er op reageren. Hij gaat zich minderwaardig voelen. Hij wil ook geen medelijden. En nu vertelt de schrijfster, het verhaal is op waarheid gegrond, hoe zo'n jongen boven zijn minderwaardigheidsgevoel wordt uitgetild door een goede aanpak. Dan uit hij de overmoedige uitroep: „Ik rij de wereld rond!”

125 cent



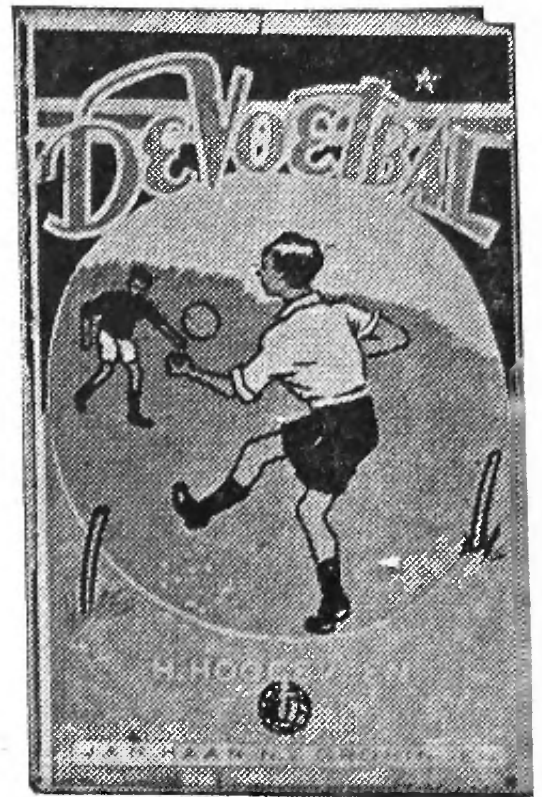
96. H. Hoogeveen:

Jongens van 9 tot 12 jaar

De voetbal

99 bladz., geb.

„Aanbevolen. Een goed verhaal, dat de jongens graag zullen lezen. Goede strekking” (Leidr. Zondagsschoolfeesten) - „.....de strekking valt te loven. En het religieus element is zeker bevredigend. De uitvoering is goed” (Boekb. „Jachin”) - „.....voor sommige jongens, die in de sportmanie dreigen te vallen, kan het van nut zijn” (Jong Leven) - „Een goede opvoeding tot juiste sportbeoefening” (Corr.blad).

125 cent**● 97. Annie Sanders:****Vacantie in Oostdorp**

Jongens en meisjes van 9 jaar en ouder

78 bladz. Geb.

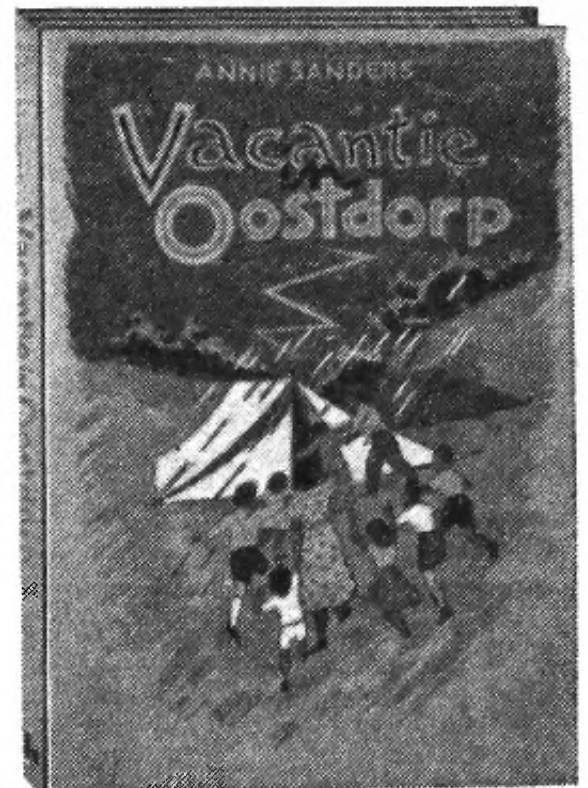
Twee gezinnen met „aanhang” gaan kamperen in de buurt van Oostdorp. Maar men denke nu niet, dat er een kampeerverhaal komt zonder meer. Met veel pret en jolijt. Ook dat. Doch ook andere dingen. Onze kampeerdere maken heel veel mee in het dorp van „onwijze Hein” en „de dwerg”. We lezen van mensen, die elkaar het leven zuur maken; van jongens, die geniepig zijn en haatdragend en leed berokkenen; van vergeven, dat „moellijk is”, maar dat kan, als Jezus in het middelpunt staat. Men kan in ongeveer twee weken heel wat beleven, zelfs al is men in een vreemd dorp, dat blijkt uit dit spannende verhaal, dat toch levensecht is.

98. J. Goedhart: Het geheim van het houten huis

J. en m. boven 9 jaar

Tweede druk. 78 bladz., geb.

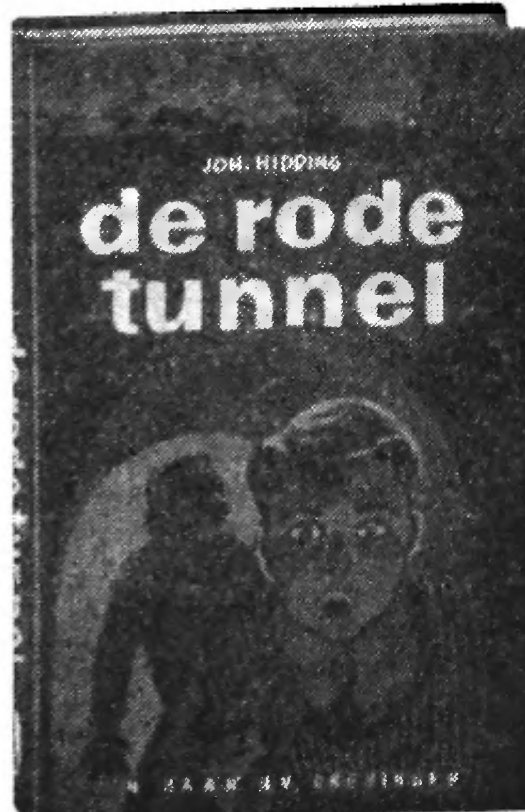
Een nieuw boek van de auteur van „Het houten kistje”, dat al vier drukken beleefde en nog steeds goed „loopt”. Met dit verhaal zal het ook goed gaan, naar onze overtuiging. Op zijn bekende, indringende wijze vertelt Goedhart van Manus van de molenaar, och, in de grond geen slechte jongen, maar hefdeloos opgevoed door een tante. Hij komt er toe, een konijn te stelen. Bij het konijnenhok wordt een zakmes gevonden, door Manus verloren. Het komt uit, dat hij de eigenaar is, dus ook de dief. Het geval wordt evenwel geen politiezaak. De meester en de vader van Gerrit, wiens konijn gestolen is, nemen hem onder hun hoede. Maar het loopt anders dan zij dachten en wilden. Door een ongeluk met een petroleumstel brandt de molen af, waarbij Manus zulke brandwonden oploopt, dat hij enkele dagen later in het ziekenhuis sterft, met het woord „berouw” op de lippen.

**99. Joh. Hidding:****De rode tunnel**

Jongens en meisjes van 10 j. en ouder

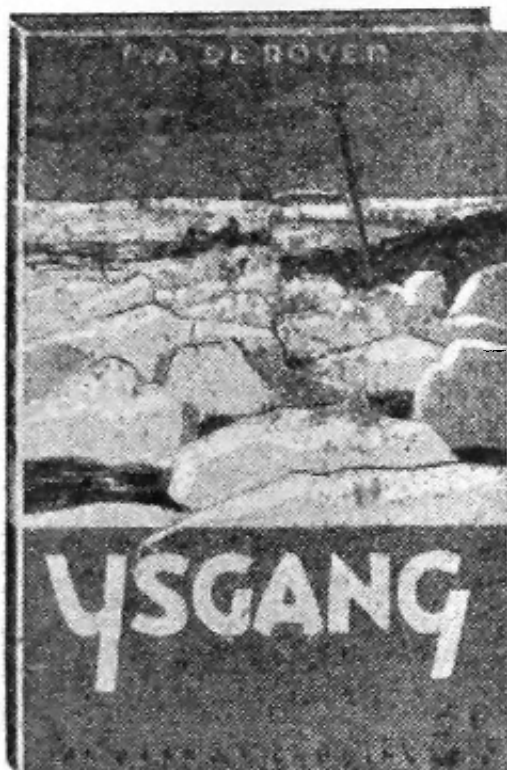
75 bladz., geb.

Piet Stempelkoord en Huib de Wit ontdekken een ondergrondse gang in de omgeving van een groot karwei: er wordt een verkeersweg aangelegd. Die „tunnel” — later blijkt het een overblijfsel te zijn van een soort bastion — is feltelijk de aanleiding tot heel wat ellende en narigheid, die de jongens, speciaal Piet, zich op de hals halen. Er wordt door bedrog even trouwe vriendschap verbroken. Er wordt gereedschap, etc. gestolen uit de directiekeet, waarvan, ten onrechte, Piet verdacht wordt. De schijn is ook verbazend tegen hem, want hij heeft wonderlijk gehandeld. Met de vriendschap is het spoedig weer in het reine, maar de verdenking blijft tot..... onder dramatische omstandigheden de dader van de diefstal (een jongen uit hun klas!) gevonden wordt.

**130
CENT**



130
CENT



100. P. de Zeeuw J. Gzn.: Van vreemde volken

Jongens en meisjes van 8 tot 11 jaar 80 bladz., geb.

Er blijft steeds vraag naar goede verhalen, waarin de zending geheel of ten dele een rol speelt. Welnu, onder de titel „Van Vreemde volken” heeft de steeds actieve auteur De Zeeuw een aantal van dergelijke verhalen gebundeld, die niet alleen een welkom geschenk zijn voor een jongen of meisje, maar die ook prachtige vertelstof bieden voor scholen, clubjes, etc.

101. P. A. de Rover: De waterreus

J. en m. van 10 jaar en ouder 4de druk. 87 bladz., geb.

„Wij vinden „De Waterreus” een prachtboek!” (Boekb. „Jachin”) - „Zeer aanbevolen” (De Zaaler) - „Daar „De Waterreus” een stukje schipperslectuur van goed gehalte is, spreken wij de hoop uit, dat er spoedig een nieuwe druk zal verschijnen” (Schuttevaer) - „Aanbevolen” (Onze Herv. Zondagschool) - „Hartelijk aanbevolen. Duidelijk Evangelie” (Leidraad Zondagschoolfeesten).

102. P. A. de Rover: Ijsgang

Jongens en meisjes boven 9 jaar 83 bladz., geb.

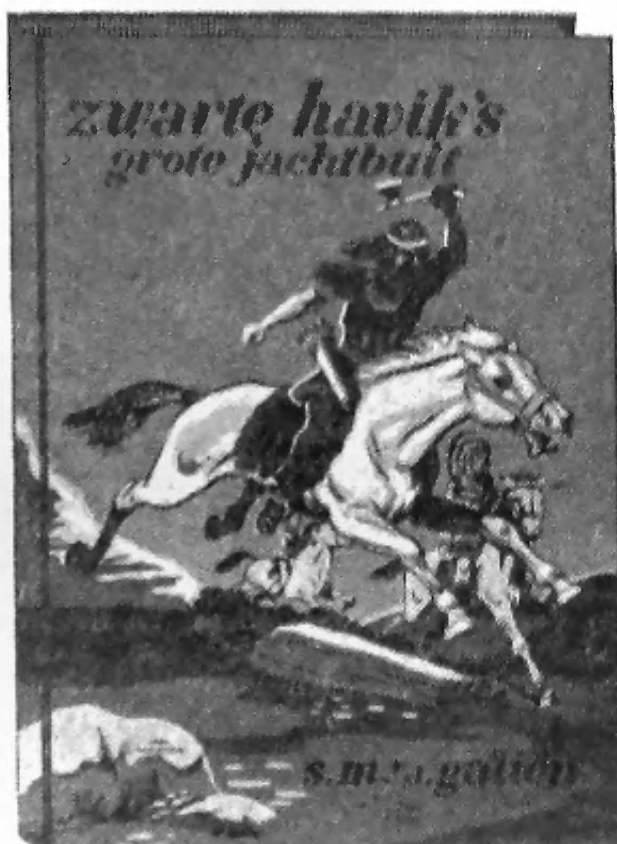
Dit verhaal van De Rover (reeds de vijfde druk!) speelt natuurlijk aan de rivier, waar de auteur geboren en getogen is. De rivier is in winterboelen, wat een evenement betekent voor Kees Drinkwaard, de zoon van de aardappel-parlevinker, en zijn kornuiten. Door het verhaal is ook gevluchten de verdenking van aardappeldiefstal tegen de vader van Kees, van welke diefstal de eigenlijke dader ten slotte ontdekt wordt.

103. Riek Houtman: Toen Paultje kwam

Jongens en meisjes van 9 jaar en ouder 85 bladz., geb.

Een verhaal met een wel uitzonderlijk, origineel gegeven: in een pastorie wordt een kindje verwacht, maar als het zeentje, Paul, geboren is, komt er diepe verslagenheid en droefheid: het knaapje heeft geen beentjes. Men swaar kruis. Maar de techniek en de wetenschap kan, Gode zij dank, veel: Paultje krijgt een paar kunstbenen, die, omdat hij groeit, telkens vernieuwd moeten worden, wat grote kosten meebrengt, zodat moeder o.m. geen hulp kan betalen. Alle andere kinderen, ieder ontvangt een vaste taak, werken mede, de last te dragen, maar hun aanvankelijk enthousiasme bakaalt wel eens, wat tot verwikkelingen aanleiding geeft.

140
cent



● 104. S. M. v. d. Galiën:

Zwarte Havik's grote jachtbuit

Jongens van 10 jaar en ouder

88 bladz. Geb.

Van der Gallen kan Indianenverhalen schrijven. Dat heeft hij wel bewezen met de „Eenzame-Wolf“-serie. In dit verhaal komt een heel jonge Indiaan van de stam der Pawnees (die in vrede met de „bleekgezichten“ leeft) op wonderlijke wijze in aanraking met landzoekende blanken. Hij heeft nog nooit blanken gezien. Hij ontdekt, dat Sioux-Indianen (vijanden van de bleekgezichten) het op de twee hulfskarren met de trekkers (o.w. een zontje Bob) gemunt hebben. In gebarentaal waarschuwt hij de blanken en vlucht met hen weg. Aanvankelijk verliezen de Sioux het spoor, maar vinden het terug. Zwarte Havik gaat bij zijn stam hulp halen en juist op het laatste nippertje worden de blanken gered; gaan naar het kamp van de Pawnees, van wie zij grond kopen, om tarwe te verbouwen. Bob wordt dikke vrienden met Zwarte Havik en andere Pawneejongens. Langzaam zal hij hun taal leren. Dan zal hij hen ook uit de bijbel kunnen vertellen. Nu kan hij alleen de platenbijbel tonen, o.a. de plaat van de Goede Herder. En dan zegt Zwarte Havik tot zijn makkers: „Sa-an-wi-n-a-ge“, d.i. de Vriend van de rode en blanke man.

● 105. Fré Oosterhoff: **De hei van de boswachter**

Jongens en meisjes van 8 jr en ouder. 2e dr. 87 bladz. Geb.

„Vooral de kameraadschap van Jaap en Jelle is heel goed. Een boek voor de 10-jarigen.“ (Klind en Zondag.) - „Aanbevolen.“ (Leidraad voor Zondagsschoolfeesten.) - „De schrijfster is er in geslaagd, iets van de stille poëzie van het land uit haar verhaal te doen spreken...“ (Onze Vacatures.)



106. P. A. de Rover:

De wondere tocht

Jongens en meisjes v. 10 jr. en ouder; 2e dr.; 78 blz.; geb.

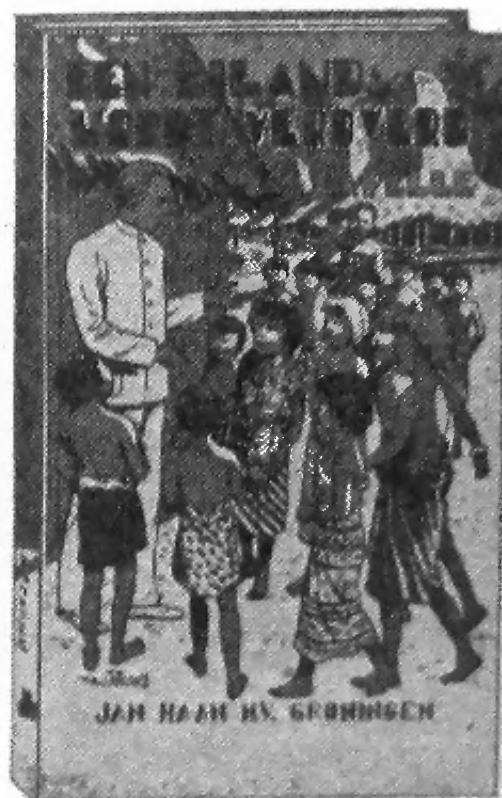
Factelijk is in deze tweede druk van De Rover's: „De wondere tocht“ sprake van twee tochten, in dezelfde winter, met een tijdsverschil van een week of zes: de tocht van Dirk van Druten, die, bij hevige sneeuwval, met zijn boot verdwaalt op de uiterwaarden (want het verhaal speelt natuurlijk aan de rivierkant) en door vader, met behulp van een fabriekssirene wordt gered, én de tocht van Opee (Dirk heeft geen moeder meer) uit het gevaar lopende huisje aan de uiterwaard, waartegen het hevig krulende ijs zal opbotsen, naar een boerderij. In beide gevallen schenkt God de redding, waarom de betrokkenen hebben gebeden.

107. M. C. Capelle: **Een eiland wordt veroverd**

Jongens en meisjes vanaf 10 jaar

88 bladz., geb.

Er gaat niet een leger of vloet naar een eiland, om dat te veroveren, welke actie slaagt..... neen, daar gaat een jonge zending met zijn vrouw naar de koppensnellers en revers van Soemba. Hun enig wapen is het Woord van God en het gebed. En dan vertelt de bekende auteur historiegetrouw (hij heeft archieven geraadpleegd en zendingen van Soemba gesproken) hoe het die eerste zending op Soemba verging, welke tegenslagen hij had, welke verrassende wendingen God gaf, kortom, hoe het eiland „veroverd“ werd in de loop der jaren, tot op heden.





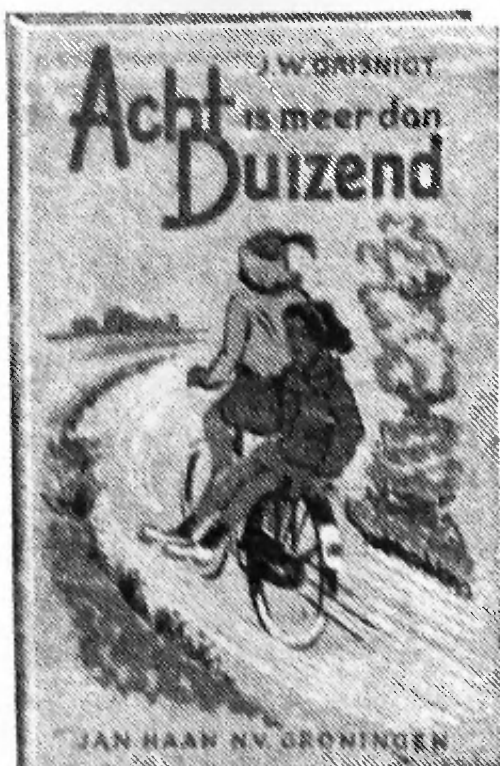
140 CENT

108. H. Lourense: **Het geheim van de boshut**

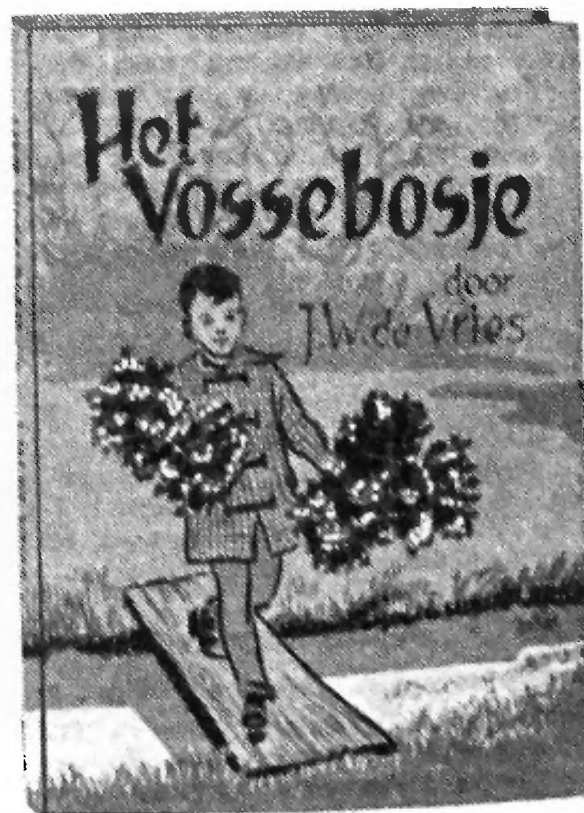
Jongens en meisjes van 9 J. en ouder 2e druk 84 blz., geb. Jan Smit en Geert van Lier zijn vriendjes. Hun vaders werken op het landgoed van de baron. In de nabijheid is een militair vliegveld, dat in de morgen van 10 Mei '40 door Duitse toestellen aangevallen wordt. Van Lier sympathiseert met de Duitsers, wat tot gevolg heeft, dat hij (door toedoen van Geert, zijn zoon) zijn buurman Smit, die een neergeschoten Engelse piloot in de boshut verborgen heeft, ver-raadt aan de Duitsers. Bij Jan zijn haatgevoelens tegen Geert ontstaan, die moeder Smit tracht te temperen. Van Lier gaat met zijn zoon Geert voor de Duitsers op het vliegveld werken. Bij een heldebrand vluchten zij. Van Lier be-dekt met brandwonden. Moeder Smit helpt hem, wat Jan niet begrijpen kan. Later, als hij de bekentenis van Van Lier hoort, begrijpt hij het wel.

109. J. W. Grisnigt: **Acht is meer dan duizend**

Meisjes van 9 jaar en ouder 92 bladz., geb. Aan het eind van het boek wordt de ietwat wonderlijke titel duidelijk. Het is een opschrift op het hek van een boerde-rij, waar Loes ten Bosch hartelijk om lacht: „Acht is meer dan duizend”, wat een grap! Maar als vader dan vertelt en uitlegt, gaat zij begrijpen, waarom vader haar op de fiets heeft meegenomen langs deze boerderijen en langs dit opschrift: dat opschrift moet h a a r wat leren, want zij is zorgeloos, achteloos, kan zich niet concentreren, etc. In de hoofdstukken, die aan de „ontknoping” vooraf gaan, wordt dit alles meegedeeld. Een vrolijk, maar tegelijk ern-stig meisjesboek.



150
CENT



● 110. J. W. de Vries: **Het Vossebosje**

Jongens en meisjes van 10 jaar en ouder. 98 bladz. Geb. In het boekje: „Er waren zeven kippetjes” van deze zelfde auteur komen allerlei vermakelijke verwickelingen voor. Iets dergelijks hebben we hier. Alleen - het zijn geen vermake-lijke verwickelingen. Een jongen (Hans), die huist gaat halen voor zijn moeder in het Vossebosje, komt onder ver-denking (hij is totaal onschuldig); luistert, heel toevallig, een gesprek tussen inbrekers af; waarschuwt de oude heer van het Huis Oudenvelde, dat men inbreken wil; wordt niet geloofd en in een kast opgesloten, wat tot vreemde situaties leidt; zoekt met zijn vriendje Ben naar de dader, maar heeft de verkeerde voor; vindt tenslotte de dader, die hij herkent aan diens stem; wordt bevriend met de heer Oudenvelde, die te kennen heeft gegeven, Kerstmis „poppenkast” te vinden, doch die de tekst, die Hans voor hem gemaakt heeft, toch aan zijn ledikant hecht..... zie hier enkele gegevens uit dit spannende boek, dat intussen toch het Kerstevangelie brengt.

111. J. W. Grisnigt: **Moeders „grote dochter”**

Meisjes van 9 jaar en ouder 2e druk. 89 bladz., geb.

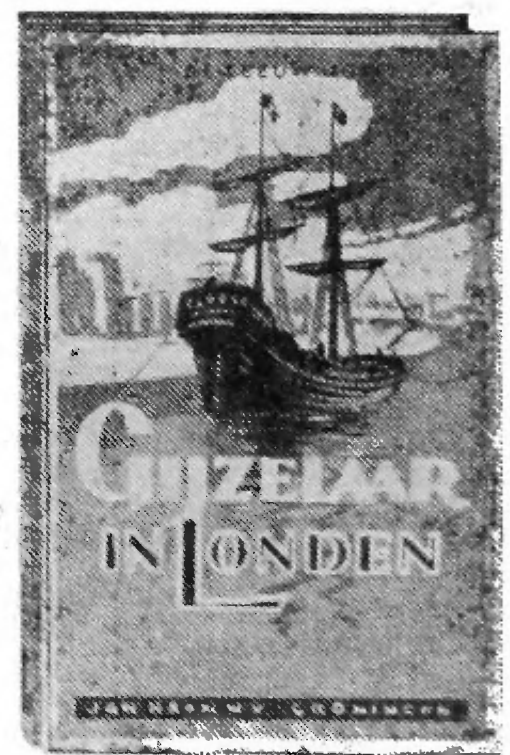
Dit speciale meisjesboek speelt in de dagen van de ramp 1953, toen in die nacht van zaterdag op zondag het zuidwesten van ons land werd bedolven door een watervloed. Ans Riemsbeek is op een Uloschool en komt alleen het weekend thuis op de boerderij. In dit weekend vindt de ramp plaats, die de hoeve onder water zet. De hachelijke positie van het boeregezin wordt treffend getekend en Ans toont zich, zoals moeder haar steeds noemt, „moeders grote dochter”. Het gezin wordt gered en geëvacueerd. Ans gaat naar Den Haag, naar een oom en tante, want voorlopig kunnen zij niet in het dorp terecht en haar studie moet toch dóórgaan. In Den Haag is zij evenwel niet „moeders grote dochter”. Zij moet daar een lelijke karaktertrek overwinnen, wat haar, met Gods hulp, gelukt, mede onder de invloed van een schoolvriendinnetje.

150 cent

112. P. de Zeeuw J.Gzn.: **Gijzelaar in Londen**

Jongens en meisjes van 10—12 jaar 92 bladz., geb.

Bij de lezing van dit spannende verhaal zal men zich afvragen, of de fantasie niet al te sterk opgevoerd is. Maar de schrijver verzekert aan het eind, dat alles zo gebeurd is. Twee Vlissingse schippers, die geregeld in Londen komen, laten zich quasi voor een enorm bedrag omkopen, om Spaanse soldaten van Londen naar Vlissingen te brengen, teneinde die stad te verrassen, want Parma wil Antwerpen veroveren, doch dan moet hij eerst Vlissingen in handen hebben. De Spaanse gezant in Londen wil tenslotte de grote som wel geven, maar eist daarvoor de zoon van één der schippers, een jongen van elf jaar, als gijzelaar! Via Prins Willem van Oranje, die volledig op de hoogte wordt gebracht van de voornemens van Parma, wordt er in Londen gewerkt, zodat de jongen daar „gestolen” wordt en behouden in Vlissingen terugkeert.



5 boeken van Gerdes

Bewerkt door P. de Zeeuw J.Gzn.
en verschenen onder de verzameltitel
Wouter Harmsen de Geuzenjongen

113. Deel I: **IN DE DUINEN**. Tweede druk

114. Deel II: **UIT DE DUINEN**

115. Deel III: **IN UTRECHT**

116. Deel IV: **HET HUIS WIJNGAERDE**

117. Deel V: **IN LEIDEN EN VLAANDEREN**

Deze prachtboeken voor jongens en meisjes van 9 jaar en ouder werden door de pers enthousiast begroet.

150 cent

PER DEEL GEBONDEN



● 118. Jan van Groningen:

Een vreemdeling

Jongens en meisjes van 11 jaar en ouder

104 bladz. Geb.

175 ct.

Jan van Groningen heeft al heel wat boeken en boekjes op zijn naam staan. Dit verhaal, kennelijk spelend in het Westerkwartier van Groningen, hoewel er totaal geen dialect in voorkomt, is gebaseerd op: „Ik was een vreemdeling en gij hebt mij geherbergd” (Mattheus 25 : 35). De vreemdeling is een verwaarloosde Amsterdamse jongen, die van huis gevlucht is en die door Jan Eken, het zoonje van een boertje, ontdekt wordt in een hol op een stuk land. Hij voorziet hem van voedsel, zonder dat zijn ouders het weten. Maar de vreemdeling komt enkele dagen later, doodziek, op de boerderij; ontvangt daar herbergzaamheid, doch moet op den duur naar Amsterdam terug, waar hij later door zijn dronken vader zo mishandeld wordt, dat hij terugslaat en, in de mening verkerend, dat hij zijn vader heeft gedood, vlucht naar het hem bekende boerderijtje. Hij is evenwel geen moordenaar. De zaak vindt een oplossing. Karel Dankers komt voor goed op de boerderij, waar hij opnieuw in aanraking komt met het Christelijk milieu, dat indruk op hem maakt. Overigens heeft men uiteraard nog genoeg met hem te stellen. Het gaat evenwel de goede kant op. Een buurman gaat emigreren naar Canada, waar het gezin Eken ook terecht komt. Dit is in zeer verkorte vorm de inhoud van dit dikke boek, gelijkmatig, maar boeiend beschreven. Jan van Groningen heeft bovendien weer alle gelegenheid, zoals men dat van hem gewoon is, terloops allerlei natuurbeschrijvingen en typen van mensen te geven.

● 119. G. van Heerde:

Bernulf, de zoon van Baarling

Jongens vanaf 10 jaar

104 bladz. Geb.

Een nieuw, historisch jeugdboek van Van Heerde, die zich graag vermelden mag in de oude historie van ons land. We worden in dit mosslepend, avontuurlijk verhaal gevoerd naar de tijd der Noormannen, die meer en meer vaste voet kregen, zo zelfs, dat keizer Karel de Dikke landstroken in leen gaf aan de ruwe Godfried, de Noorman, die zich weliswaar had laten dopen, maar alleen, naar zijn eigen getuigenis, om meer vertrouwen te winnen. Hij bleef de wreedaard, die Dorestad (Wijk bij Duurstede) liet plunderen en uitbranden en die in Kennemerland een opstand neersloeg. Want samenzweringen en opstanden waren aan de orde van de dag; de gehate Noorman moest het land uit. Dat gebeurde tenslotte ook: bij een bespreking werd Godfried gedood; zijn mannen trokken naar Frankeland. In al deze verwickelingen spelen Baarling, de Fries, en Balderik, een smidsknecht uit Dorestad, een rol. Baarling wordt als slaaf weggevoerd en dan trekken Balderik en Bernulf, de zoon van Baarling, naar Kennemerland, waar tenslotte Baarling door die beiden uit de gevangenschap wordt bevrijd. Als een gouden draad loopt ook door de vertelling, dat Balderik een oprecht Christen is, terwijl Bernulf nog zweert bij Wodan, om geleidelijk tot ander inzicht te komen.

3 boeken van H. J. van Lummel

175 ct.

Een vrije, in de hedendaagse taal bewerkte uitgave van de trilogie van Van Lummel:

PER DEEL

120. I: DE SMIDSGEZEL VAN UTRECHT

GEBONDEN

121. II: DE BIJLHOUWER VAN UTRECHT

122. III: DE HOPMANSVROUW VAN UTRECHT



123. J. F. Stulp:**Het brugwachtershuisje van Larum**

Jongens van 10 jaar en ouder

134 bladz., geb.

Een nieuw boek van Stulp, ditmaal spelend in Larum, een dorpje in Friesland, waar „Baas” Veerman barbier is en tevens brugwachter. Hij woont er met zijn dochter Lena. Maar er komt een huisgenoot, een kleinzoon, wiens vader en moeder overleden zijn. Hij heet Ruurd Dijkema. En die Ruurd, een aardige jongen, komt, buiten zijn schuld, in grote moeilijkheden. Hij wordt verdacht (de schijn is ook tegen hem) van diefstal, om niet te zeggen beroving. Maar de politie moet hem laten lopen; er is geen enkel bewijs; zij gelooft ook niet aan zijn schuld. Maar..... hij wordt uitgestoten uit de schoolclub. Zijn onschuld komt later uit.

124. Annie Sanders:**Schipperskinderen**

Jongens en meisjes van 10 jaar en ouder

100 bladz., geb.

Vader en moeder varen. Maar de kinderen moeten naar school. Ze komen bij de grootouders aan de wal; grootouders, die van God niet willen weten. Maar het kan niet anders. Vijandig zijn ze evenwel niet. De kinderen bidden en danken, gaan naar de kerk en op de Christelijke school. Ze beleven heel wat op het dorp, waar grootvader sluiswachter is. Vooral Teun, die zich vrienden maakt en in Jos een speciale vriend heeft. Geestelijk krijgt de jongen het te kwaad, omdat hij zich niet uitendurft. Met Jos komt het tot een breuk, die later weer geheeld wordt. Hij belijdt dan zijn zonde aan grootmoeder, die alleen het hoofd kan schudden. Maar moeder begrijpt hem later beter en wijst hem op Jezus.

175
CENT**Jong Holland-reeks****125. D. J. Douwes:****De dief van Colosse**

De bekende schrijver van „Pinkie van de Mossenkracht” heeft in dit boek wel een heel apart onderwerp aangesneden. We hebben hier met een bijbels verhaal te maken. Hoofdpersoon is Onésimus, de slaaf van Filémon, over wie de Apostel Paulus in zijn Brief aan Filémon enkele opmerkingen maakt. De schrijver heeft maar niet raak gefantaseerd, integendeel, hij houdt zich strikt aan de bijbelse gegevens. In dit verhaal ziet de lezer de slaaf van zijn meester weglopen, met geld van een ander. Hij komt tenslotte op zee terecht, maakt een vervolging door een zeeovermeester, maar zijn schip, de „Cleopatra”, ontkomt en arriveert in de haven van Caesarea, in welke plaats de Apostel Paulus gevangen zit, wachtend op zijn overbrenging naar Rome. Paulus van Tarsen heeft een zekere vrijheid. Hij mag mensen ontvangen en bijeenkomsten houden. Op een dier bijeenkomsten verzamelt Onésimus, die op deze wijze in contact komt met de Apostel en het Christendom; zijn verkeerde daad inziet en tenslotte besluit, terug te keren naar Colosse, naar zijn meester, medeneemend de brief van Paulus aan Filémon.

150 cent PER DEEL GEBONDEN

150
CENT

PER DEEL
GEBONDEN

126. D. J. Douwes: Onder de wieken van „Die Helt Ghideon”

Ries Noordhoek uit Vlaardingen is ziek geweest en gaat, ter versterking, enkele maanden logeren bij zijn oom, die burgemeester is van het Zeeuwsch dorpje Geerskerke. Hij komt daar in aanraking met drie jongens, die zijn vrienden worden. Eén van die drie is de zoon van de molenaar, wiens molen „Die Helt Ghideon” heet (naam, ontstaan in de 80-jarige oorlog). Vandaar de titel van het verhaal. Ries beleeft met zijn kameraden heel wat. Behalve de molen nemen „De kreune” (een oud kasteel) en de „Onze lieve vrouwe” (eeuwenoude kerk met stompetoren) een grote plaats in het boek in. Ries knapt zienderoog op in het dorpje aan zee. Misschien kan hij vlugger naar huis terug dan de bedoeling is, want ondanks zijn ziekte kan hij toch nog naar de H.B.S. gaan. Hij wil dokter worden, om naar Suriname te gaan. Op die gedachte is hij gekomen na een spreekbeurt van een Surinamer.



127. G. v. Heerde: Water voor de Bosjesmannen

Daar zwerven ze door de Kalahariwoestijn, de Bosjesmannen, versmachtend van dorst en met gebrek aan voedsel. Twee figuren domineren: de grootvader en de kleinzoon Bonso. De Bosjesmannen trekken op om water en voedsel te vinden, dagen en dagen. De zieke grootvader kan niet langer. Hij blijft achter met Bonso, diens moeder en nog een kind. Bonso moet maar zien, dat het viertal in leven blijft. Hij belandt bij een randhoeve, waar de Transvaalse boer Vervaart en zijn gezin eenzaam wonen. Er wordt op Bonso geschoten en hij is geraakt. Met moeite kan hij bij de zijnen komen. Gloeiende haat tegen de boer. Grootvader blijft ogenschijnlijk dood achter in de woestijn. De boer vindt hem. Hij leeft nog, wordt meegenomen naar de hoeve en verpleegd, waardoor hij in aanraking komt met het Christendom.



128. H. Lourense: Het raadsel van het Rietland

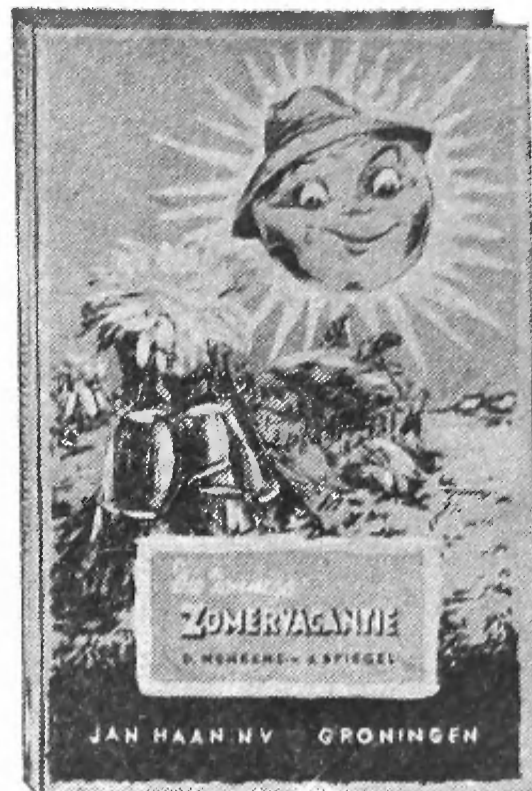
In het Rietland staat een watermolen. Daar wonen mensen. Daar zijn ook jongens, die avonturen beleven op en in de plassen, bij het riet en bij de koolker. Maar het avontuur van zijn leven maakt Piet, de zoon van de molenaar, mee, als er een zwerver rondzwalkt, die verkeerde dingen doet. Dat geeft een hele serie verwickelingen, te veel om op te noemen. Het is niet leuk, als je vader er van verdacht wordt, belangrijke tekeningen van een ingenieur te hebben ontvreemd, om zelf met de uitvinding te geuren! Het is niet leuk, als de vriendelijke ingenieur zich distancieert van het molenaarsgezin! En dan moet je totaal onschuldig zijn! Want de zwerver heeft het op zijn geweten, die later door Piet en zijn makker ontdekt wordt, als zij door de plassen varen. Desondanks wordt geen kwaad met kwaad vergolden: de zwerver wordt in het molenaarshuis verzorgd door de moeder van Piet, die dan te weten komt, waar de tekeningen, die zoveel onrust en verdriet hebben veroorzaakt, gebleven zijn. Het raadsel van het Rietland is opgelost.

150 cent PER DEEL GEBONDEN

129. D. Menkens-v. d. Spiegel:

Die zonnige zomervacantie

Dit verhaal van de bekende schrijfster tekent ons de zomervacantie van een onderwijzersgezin uit een grote stad, nu eens niet naar zee of bos, maar naar..... Rietlanderbroek, een klein gehucht, ergens aan een dijk, waar tijdelijk van woning geruild wordt met het hoofd der school daar. Niemand van de kinderen heeft ooit van dit „gat” gehoord en ze weten niet waar het ligt. Aanvankelijk voelen ze dan ook niets voor het plan, doch het valt geweldig mee, als ze er eenmaal zijn. Fiettelijk hebben ze nog nooit zulk een vacantie gehad. Tal van belevenissen worden smakelijk verteld. Luchtig en vluchtig. Maar de ondergrond van ernst ontbreekt in geen dele. Eén van de meisjes uit dit gezin moet in deze zonnige zomervacantie heel wat leren!



130. Henk van Mussendorp: Musketiers van de stedendwinger

De auteur van: „De wonderdokters van Amersfoort” en van „Van een wonderdokter en een potsenmaker” komt hier weer met een boeiend historisch verhaal, waarin bovendien het Evangelie rijk schittert. De „held” van het verhaal, een boerenknecht in de buurt van Amersfoort, neemt dienst in het leger van Prins Frederik Hendrik en maakt allereerst het beleg van 's-Hertogenbosch mee. Daarna de tocht langs de Maas in 1632, om bij het beleg van Maastricht gewond te raken aan de voet, tengevolge waarvan hij niet langer soldaat kan zijn en naar de boerderij terugkeert. Verschillende bijfiguren spelen in dit boek een rol. Een levendig verteltrant kenmerkt het werk van Mussendorp.

131. Fré Oosterhoff: Het avontuur op „Hoogholt”

Anneke en Kees Berger hebben geen vader meer. Hij is in de bezettingstijd door de Duitsers gepakt en gestorven. Moeder moet uitkijken om „rond te komen”. Nu heeft zij, door een vroegere erflating, een oud landhuis in het Gelderse, dicht bij de grens. Het gezin, er zijn meer kinderen, gaat daar wonen. En dan heeft Kees daar een avontuur met opiumsmokkelaars en vroegere W.A.-mannen. Dat wordt levendig beschreven, zonder sensatie. Alles zou echt gebeurd kunnen zijn. Er is niets onwaarschijnlijks bij. Het verhaal eindigt met de berechting van de schuldigen.

132. P. A. de Rover: In donkere stormnacht

Men kan er zeker van zijn, dat boeken van de bekende schrijver De Rover een herdruk of herdrukken beleven. Zo is het ook met dit deel uit de Jong Holland reeks, dat eerder verscheen onder de titel: „Water en wind”. Het verhaal, geheel op waarheid gegrond, speelt aan de rivierkant, waar de parlevinker Van Wel woont, die met zijn roeiboort voorbijvarende schepen opzoekt, om die van levensmiddelen te voorzien. Verder is daar zijn zoon Wout, een stevige boy, die het gebeuren in die nacht, vol storm en orkaan, geheel meemaakt. Zij hebben een aak van voedsel voorzien; vader heeft nog gewaarschuwd, dat de schepen daar niet goed liggen, om de nacht door te brengen, ze kunnen beter een krib of vijf verder ankeren, maar die waarschuwing werd genegeerd. En — dan gebeurt het. De aak slaat op drift; de jonge knecht verdrinkt en de schipbreukelingen (schipper, vrouw en twee kinderen) die het gestrande en door midden gebroken schip in de jol hebben verlaten, werden door de parlevinker en Wout gered en hefdelijk in diens woning opgenomen. Een brek leven van de rivierkant, natuurlijk deskundig beschreven, want de auteur komt er vandaan. Het is vrij zeker, dat hij zelf die Wout is!



150 cent PER DEEL GEBONDEN



133. Gé Verhoog: Urker Hein wil varen

Ja, dat is wat met Hein, de vissersjongen van Urk: hij wil niet bakkersknecht zijn; de zee trekt; hij wil op de botter van zijn vader. Maar zijn ouders zijn daar op goede gronden tegen. Dus moet hij gehoorzaam zijn. Dat weet hij wel. Doch hij is het niet. Hij wordt „verstekeling” aan boord van zijns vaders botter en maakt een week de visvangst op de Noordzee mee. Als hij, na verschillende wederwaardigheden, toch, uit zichzelf, gehoorzaam wil zijn en vader en moeder dat bespeuren, krijgt hij zijn zin en mag op de botter. Zo en passant steekt de jeugdige lezer heel wat leerzaams op van de visserij en het (voormalige) eiland Urk.

f 3.50

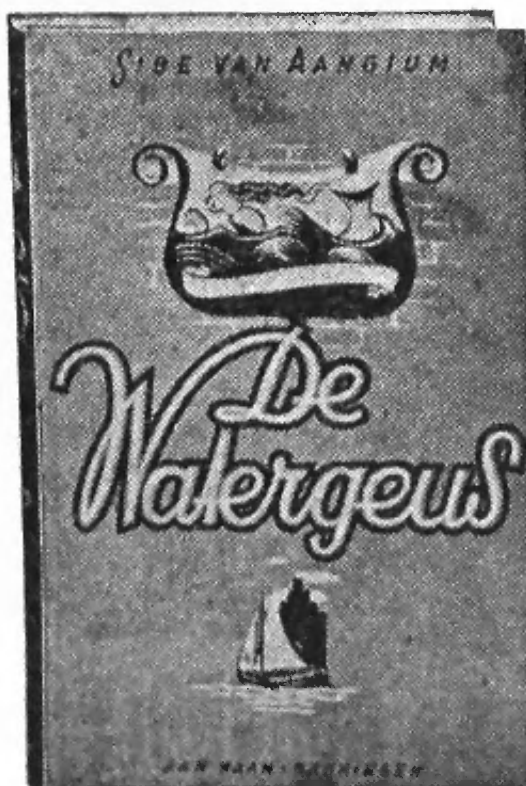
TRILOGIE VAN SIBE VAN AANGIUM

134. Hotse Hiddes **Vierde druk.** Het eerste deel van de Hotse Hiddes-serie. Historisch verhaal uit de 80-jarige oorlog. Buitengewoon spannend verteld. „Aanbevolen” (Onze Herv. Zondagsschool) - „Hartelijk aanbevolen” (De Zaaier) - „Het verhaal is zeer spannend verteld en de jongens zullen er van genieten” (Lelersblad Ned. Jong. Verbond).

135. De Vrijbouter **Tweede druk.** Dit is een vervolg op Hotse Hiddes. En 't is weer spannend..... De geest van onze vaders in hun buigen voor het Woord wordt er goed in getekend” (Groninger Kerkbode) - „Warm aanbevolen” (Onze Herv. Zondagsschool) - „.....als verhaal werkelijk een prachtverhaal. Hartelijk aanbevolen” (Boekb. Jachin) - „Met veel vrijmoedigheid kan dit boek worden aanbevolen” (De Zaaier) - In alle recensies van de niet-Zondagsschoolpers warm aanbevolen.

136. De Watergeus **Tweede druk.** Het derde en laatste deel der Hotse Hiddes-serie. „..... een boek, dat hartelijk kan worden aanbevolen” (De Zaaier) - „Overigens erkennen we volmondig, dat de auteur een uitstekend verteller is en dat zijn dikke boek door de oudste jongens kort en goed zal worden verslonden”. We bevelen „De Watergeus” aan” (Boekb. Jachin) - „Eindoordeel: warm aanbevolen” (Onze Herv. Zondagsschool).

137. Sibe van Aangium: De zwarte mus als redder
Dit boek van Van Aangium speelt weer in Friesland, maar nu in de Franse tijd. „Sibe van Aangium is een meester in het vertellen” (Friesch Dagblad). „Er zit spanning in en de verteltrant is levendig” (Onze kinderen in gezin en school) - „Warm aanbevolen” (Onze Herv. Zondagsschool) - „Hartelijk aanbevolen” (Boekb. Jachin).



138. Sibe van Aangium: Drie mannen en een hond

„Drie mannen”, dat zij de drie smokkelaars uit de omgeving van Anjum, die in de Franse tijd het de Fransen heel lastig maakten. Op onstuimige wijze werd jacht op hen gemaakt. Zij werden voortgedreven „als een veldhoen op de bergen”. Van alle kanten werden zij benauwd. Landgenoten, die voor geld verraad pleegden, hielpen mede aan hun opsporing. De meest wonderlijke uitredingen (in Friesland, in Zoutkamp, op Schiermonnikoog) worden verhaald. Het aantal avonturen, maar ook het aantal listen is legio.

f 3.50

f 3.50 PER DEEL GEBONDEN

139. C. M. v. d. Berg-Akkerman: Een week vol pret...

Een specifiek meisjesboek. Een stel meisjes, omstreeks 14, 15 jaar, uit de grote stad, die daar een jeugdclub hebben, gaan — natuurlijk onder deskundige leiding — een week naar een kampeerboerderij op de Veluwe. Dat wordt een week „vol pret”, die aardig en onderhoudend verhaald wordt door mevr. V. d. Berg. Er is jolijt in overvloed. Maar — nu denke men niet, dat in dit boek alle ernst ontbreekt. Het tegendeel is juist het geval. Zeker, veel pret en jolijt, hoe kan het ook anders bij een club van een 20 van zulke meisjes! maar de ernst spreekt wel terdege een woordje mee. Men vergete niet, dat de leidster (eerst alleen, enkele dagen later komt er nog een tweede bij) met 20 verschillende karakters te maken heeft!

140. Marian van Bergen:

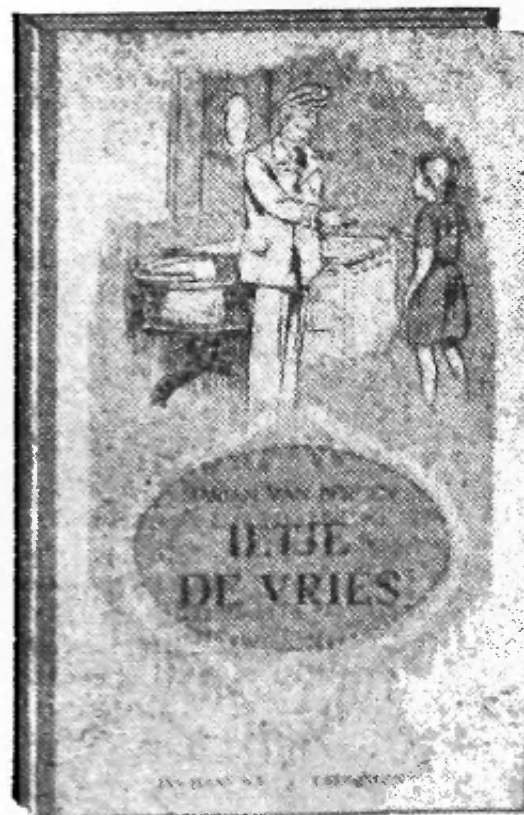
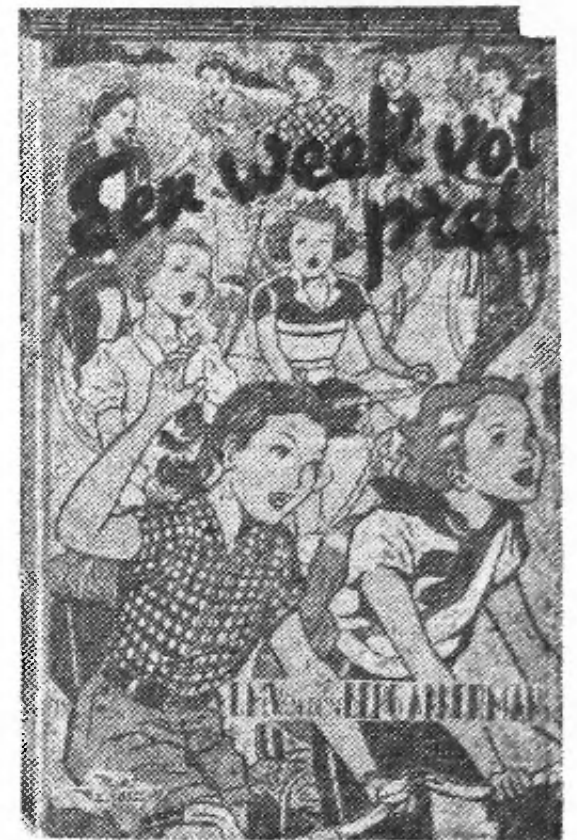
Eefs nieuwe taak

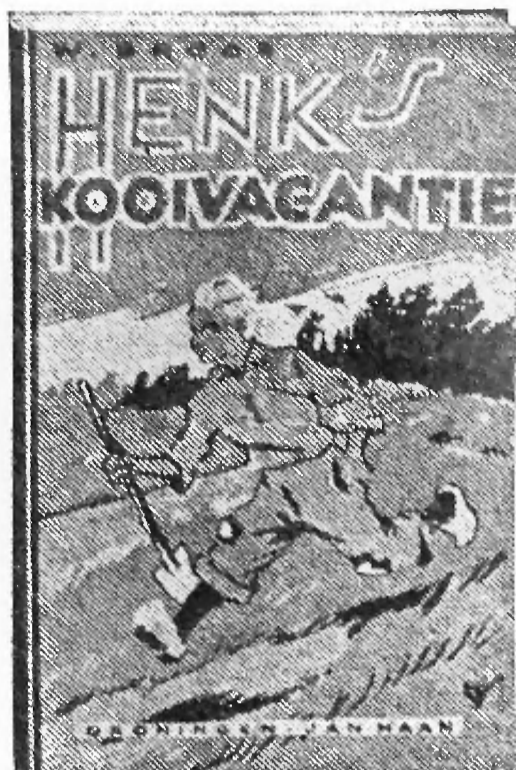
Op en top weer een meisjesboek in „Haan's Bibliotheek voor de jeugd”. Alleen — men kan de jeugd wat verder uitstrekken: dit verhaal van Eef Hardeman is voor de leeftijd van 13, 14 tot 17 jaar. De schrijfster wilde een boek geven van de „gewone jeugd”, die ook een groot deel van ons land bevolkt. Voor dergelijke meisjes is zo weinig geschikte lectuur te vinden. De boeken, die over het schoolleven handelen, waarderen ze niet. Ze hebben ook heel andere problemen dan de z.g. intellectuele jeugd. Tobben over het wereldgebeuren doen ze niet, ook lopen ze niet rond met veel problemen. Maar zij hebben hun eigen moeilijkheden, hun eigen verdriet. Dit geldt voor de kerkelijke en niet-kerkelijke jeugd. Dát was de gedachtengang van de schrijfster, die jarenlang dergelijke meisjes onder haar hoede heeft gehad. Toen is zij aan het schrijven gegaan en zo is „Eefs nieuwe taak” tot stand gekomen, een meisjesboek, dat er zijn mag. De autrice is o.i. volkomen in haar opzet geslaagd. Een boek, om cadeau te geven aan meisjes, die de Zondagsschool, de school verlaten. Een boek voor de Meisjesverenigingen, voor de schoolbibliotheek, voor Evangelisatieclubs, etc.

141. Marian van Bergen:

Ietje de Vries

Een meisjesboek, al zullen jongens het ook wel willen lezen. Boer De Vries emigreert met zijn gezin naar Californië. De leden van dat gezin vormen dus de hoofdpersonen, maar vooral is het Ietje, die het meest op de voorgrond treedt. Dat komt, omdat zij de grote reis met een leugen begint en bijna ten einde brengt. In het verhaal is namelijk de geschiedenis van een „verloren” armband verweven, waarvan Ietje meer weet, maar... er over zwijgt, omdat dan zou uitkomen, dat zij iets gedaan heeft, dat zij niet mocht doen. We maken de reis mee, via Antwerpen naar New-York en verder per vliegtuig naar Californië. In haar argeloosheid brengt kleine Gerrie het geheim uit en komt tenslotte alles nog goed. Zelfs een lid der bemanning, de neger Sam, is er voor gearresteerd geweest!





f 3.50

**PER DEEL
GEBONDEN**

TRILOGIE VAN W. BROOS:

142. Henk's kooivacantie

Derde druk

„Een spannend, vlot geschreven boek, dat de jongens graag zullen lezen” (Onze Herv. Zondagsschool) - „Wij bevelen dit boek met zijn fris gekleurde bandtekening aan” (Boekb. „Jachin”) - „Een fris, aantrekkelijk boek (Leidr. Ned. Jong. Verbond) - „Aanbevolen” (Geref. Knapenblad) - „Aardige lectuur. Goede sfeer. Aanbevolen” (Leidr. Zondagsschoolfeesten) - „Aanbevolen” (De Zaaiër) - „De jongens zullen er van genieten (Gron. Kerkbode).

143. Henk slaat zijn vleugels uit

Tweede druk

Dit is het tweede deel van de „Henk”-serie. „We bevelen dit boek, dat superieure kwaliteiten heeft, aan” Boekb. „Jachin”) - „Warm aanbevolen” (De Zaaiër) - „Een spannend, vlot geschreven verhaal voor onze jongens” (Correspondentieblad) - „Een spannend verhaal” (Friesch Dagblad) - „Dit mooie boek uit de tweede wereldoorlog kweekt vaderlandsliefde en heldenmoed... een goed geschreven spannend boek... Aanbevolen” (Onze Herv. Zondagsschool) - „Aanbevolen voor allen, jong en oud” (Ons jonge platteland) - „Spannend boek voor onze jongens” (De Geref. Vrouw) - „De spanning is goed volgehouden, dit boek zal er wel ingaan bij de jeugd” (Kind en Zondag).

144. Henk vecht mee

Tweede druk

Dit is het derde deel van de „Henk”-serie, waarin de wederwaardigheden van Henk Bouwens besloten worden. Wij vinden hem hier in Engeland en daarna, als „gedropte” in eigen land. Vaak zitten de Duitsers hem op de hielen, maar hij weet ze te ontlopen. Tenslotte is het land bevrijd. „Uitstekend voor de schoolbibliotheek” (Onze kinderen in gezin en school) - „Hartelijk aanbevolen” (De Zaaiër) - „Vlot geschreven. Boeiend verhaal. Aanbevolen” (Onze Herv. Zondagsschool).

145. W. Broos:

Toen de dijken braken

Een spannend verhaal over de nationale ramp in de nacht van Zaterdag op Zondag, 1 Febr. 1953, waarin beschreven wordt, hoe het een boerengezin verging. „Een uitstekend boek voor de klasse-bibliotheek en veer geschenk” (Christen onderwijzer). - „Dit is een goed, in Christelijke geest geschreven boek voor onze leerlingen van 12-15 jaar” (Mulo-blad) - „Een pracht jongensboek” (Chr. Geref. Kerkb.).



146. W. A. Bullema:**Kario, het gelukskind**

De auteur van dit boek heeft jarenlang het Christelijk onderwijs op Java ge-
dond. Het blijkt duidelijk, dat hij de toestanden in de dessa's, het leven der
bewoners en hun bijgeloof door en door kent. Zo simpelweg vertelt hij, daarbij
een schat van gegevens over het Javaanse leven meedelend. Kario, verkorting
van Soekario, is de jongste thuis. De kleine jongen is feitelijk de hoofdpersoon
van het verhaal, maar om hem heen zijn de vader, de moeder, een ouder
broertje en zusje gegroepeerd. Het leven van alle dag. De vader heeft heel veel
met de jongen op: bij zijn geboorte heeft de kluzenaar gezegd, dat Kario een
Gelukskind worden zal. Dat wordt hij ook, maar heel anders dan de vader
vermoedde! Met Lebaran (Javaans Nieuwjaar) verlaat het gezin voor enkele
dagen de dessa, om op familiebezoek te gaan. Op de terugreis verongelukt het
karretje en stort in het ravijn. Alleen Kario en zijn zusje worden van de dood
gered. Zwaar gewond komen zij terecht in het Petronella-hospitaal te Djockja,
waar zij, na veel zorgen, genezen. Waar moeten de ouderloze kinderen nu heen?
Naar de familie natuurlijk. Maar..... dan kent U Java niet. Oom en tante
willen de kinderen niet hebben, de grootouders ook niet. Zij hebben allerlei
uitvluchten. De waarheid is, dat zij bang zijn voor de hantoe's, de boze geesten,
die de ouders in het ongeluk hebben gestort en het de kinderen en de familie
ook wel zullen doen, als zij de kinderen tot zich nemen..... Dan komen zij te-
recht bij een gehuwd verpleger van het ziekenhuis, die niet bang is voor han-
toe's, want hij is Christen geworden. In dat milieu groeien Kario en zijn zusje
verder op. Dan wordt Kario inderdaad het Gelukskind.

F 3.50**PER DEEL GEBONDEN****147. S. M. v. d. Galiën: De turfschippersjongen van Akkerwoude**

„Een verhaal van avontuur uit het jaar 1572”, aldus is de ondertitel van dit
zeer spannende boek over de turfschippersjongen uit Akkerwoude, dat in
Friesland, hoofdzakelijk in Dokkum, speelt. De gehele historie uit die span-
nende tijd is waarheidsgetrouw weergegeven. Alle hoofdfiguren zijn historisch
verantwoord en de beschreven gebeurtenissen, hoe vreemd dat in sommige
gevallen moge lijken, zijn historisch. Verhalen uit de Spaanse tijd blijven in
de smaak vallen. Dat zal ook het geval zijn met „De turfschippersjongen van
Akkerwoude”.

148. R. de Groot:**Pim Reuvers overwint**

Een boeiend, ernstig verhaal van enkele jongens uit een klein stadje, die
warme vriendschap voor elkaar koesteren; veel met elkaar omgaan; ook stre-
ken uithalen. Pim van de dominee is een zwakke jongen, maar staat, hoe jong
hij ook is, geestelijk sterk. In het gezelschap komt een neef van één der jon-
gens, wiens vader vroeger N.S.B.-er is geweest, maar geheel veranderd is.
Nu wordt de vriendschap verstoord, want Joop, het zoontje van het hoofd der
school, duldt die jongen niet, gezien het verleden van diens vader, maar ook
niet, omdat die Kobus zijn meerdere op school is. Dat geeft tal van verwik-
kelingen tot.... de uitbarsting komt. Maar die is dan ook heel erg. De twee
jongens vechten bij de Molenvliet, het is diep in het najaar, en de zwakke Pim,
helemaal geen „durver”, integendeel, wil de jongens schelden, wil vrede
stichten. Hij komt in het water terecht en wordt, onder grote verslagenheid
der jongens, naar de pastorie gebracht, waar een longontsteking hem aan de
rand van het graf brengt. „Als door een wonder”, zegt de dokter, blijft hij
in leven en wordt geleidelijk beter. Dit voorval heeft de kentering gebracht.
Pim heeft overwonnen; er is weer hechte vriendschap, waarin Kobus nu ook
deelt. Een nieuw begin wordt gemaakt.





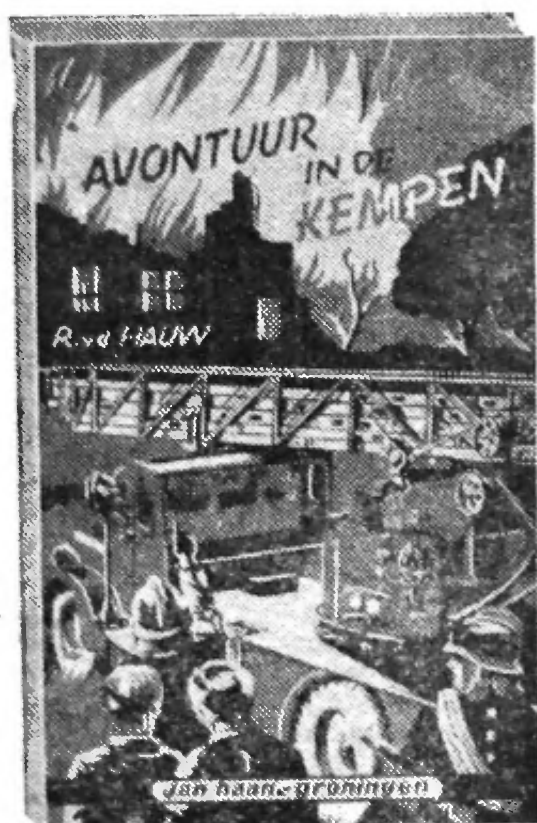
f 3.50 PER DEEL GEBONDEN

149. J. de Haan: 't Geweld onttoegen

„Zeer hartelijk aanbevolen" („De Zaaier") - „Uitstekende lectuur voor onze oudste jongens. Het is een degelijk Christelijk boek, dat in bibliotheken een voortreffelijk figuur maken zal en spoedig zal zijn stukgelezen" (Boekb. „Jachin" - „Warm aanbevolen" (Onze Herv. Zondagsschool) - „Zeer aanbevolen" (De Christen onderwijzer) - „We hebben nooit geweten, dat onze Groningse collega zo mooi vertellen kon!" (Kerknieuws).

150. R. v. d. Hauw: Avontuur in de Kempen

Kees en Wim ter Haar gaan beiden van de Lagere school, om de H.B.S. af te lopen. Natuurlijk is daar een vacantie tussen, die zij voor een goed deel mogen doorbrengen bij oom Frits, die mijn-arts is in de (Belgische) Kempen. Zij reizen naar Maastricht, waar hun oom, vergezeld van neef Ab, hen opwacht, om vervolgens met de auto de grens te passeren naar de gastvrije woning van oom en tante. Dan beleven de jongens een vacantie, die zij wel nooit zullen vergeten, eerst in de omgeving van het dorp, maar daarna wat verderop. Want het drietal gaat kamperen. En dan — het is daar de grensstreek! — gaat de auteur op boeiende wijze vertellen van een avontuur, dat adembenemend is. Het drietal ontdekt namelijk een wijdvertakte smokkel-affaire in de buurt van hun tent. Het is een wirwar van verwickelingen, die de jeugdige lezer tot het laatst toe gespannen houdt.



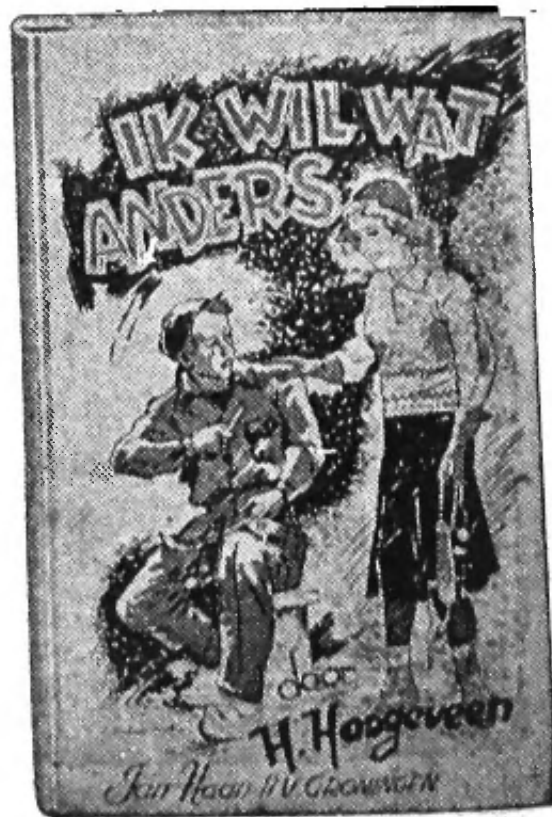
151. G. van Heerde: Strijd om de Toutenburg

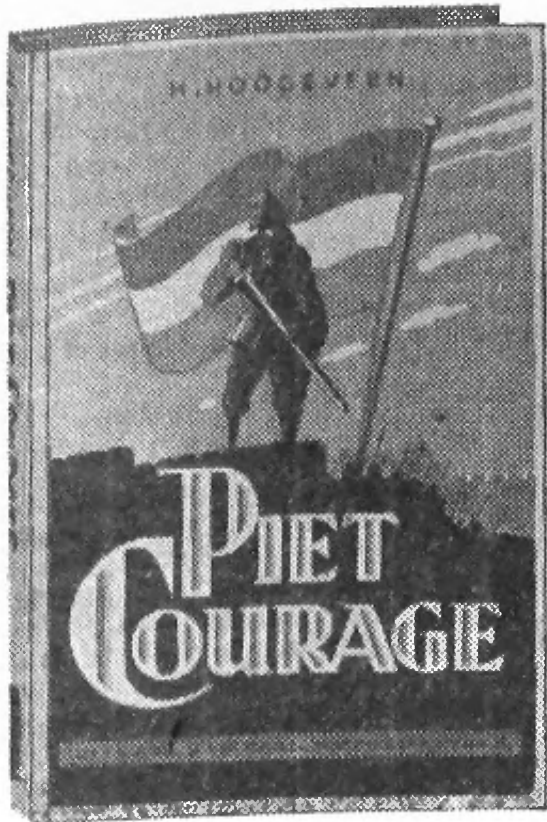
Een verhaal uit het begin der veertiende eeuw, de tijd der ridders, horigen en lijfeigenen. Een leerzaam verhaal uit een donkere tijd.

„Dit vlot en spannend geschreven verhaal kan zonder enige reserve... in handen worden gegeven" (Corr.blad) - „Aanbevolen" (Chr. Midd. en Voorber. H. O.) - „Goed geschreven. Verzorgde uitgave" (Boekengids Antwerpen) - „...een goede aanvulling voor het schoolonderwijs" (School en Huis).

152. G. van Heerde: De rode marskramer

Dit boeiende boek is een vervolg op „Strijd om de Toutenburg", dat onmiddellijk de harten der jongens en meisjes veroverde. Overigens kan het gerust afzonderlijk gelezen worden. De roofridder, de heer van Kulinre, is, na de strijd om de Toutenburg, gevangene van de bisschop van Utrecht, maar weet te ontsnappen en tracht zijn kasteel in Kulinre te bereiken. De rode marskramer, een gehelmzinnige figuur, tracht dit te beletten en de als boer verklede ridder te doen vatten. Op meeslepende wijze wordt verhaald, hoe hij daar-in geslaagd is.





153. H. Hoogeveen:

Ik wil wat anders

Hoogeveen, de bekende auteur van vele „Kerstboekjes”, geeft in dit boek de historie van Douwe Meinema, die op 14-jarige leeftijd als knechtje bij de boer komt. Hij had willen „doorleren”, maar dat was in het gezin financieel niet mogelijk. Het boerenwerk bevalt hem niet. Hij veracht het niet, hij doet zijn werk wel, maar zijn hart is er niet bij. Met taale, ijzeren volharding volgt hij, die ook een verdienstelijk declamator is, een schriftelijke cursus. Er schijnt tegenslag te zullen komen, maar die tegenslag wordt ten goede gekeerd. Hij wordt financieel, en ook op andere wijze, geholpen en kan de kweekschool voor onderwijzers gaan bezoeken.

154. H. Hoogeveen:

Piet Courage

(Uit het leven van Pieter Stuyvesant)

Kent onze jeugd Pieter Stuyvesant, de dappere held? We wagen het te betwijfelen.

Welnu, de bekende schrijver Hoogeveen tekent hem in zijn „Piet Courage” ten voeten uit. Als kwajongen in de pastorie van Scherpenzeel (Friesland); als student te Franeker; als klerk bij de West-Indische Compagnie; als gouverneur van Curaçao; als gouverneur-generaal van Nieuw Amsterdam, dat verloren ging aan Engeland en New-York werd. Dat was niet de schuld van Stuyvesant, die zich verbeet bij de overgave. De „Heren Negentien” zonden hem geen geld en geen wapens, toen hij er als het ware om smeekte en wees op het Engelse gevaar. Er was geen gevaar, werd er geantwoord. En iets later verscheen de Britse vloot in de Hudsonbaai!

Zeker, Pieter, de „stijfkop”, had zijn fouten en gebreken, maar hij was een dapper man, een held, een rasecht vaderlander, die in één adem genoemd mag worden met De Ruyter, Tromp en anderen. Dát laat Hoogeveen in dit spannende jeugdverhaal, historisch gefundeerd, overduidelijk zien. Een stalend boek!

155. H. Kingmans:

Meester Meindert

2de druk

„Zeer aanbevolen” (Verb. Geref. Ev.ver) - „.....een aanwinst voor onze jeugdlectuur” (Boekbeoord. „Jachin”) - „Warm aanbevolen” (Onze Herv. Zondagschool) - „Een boek van historische betekenis, met een sterk stimulerende, opvoedende kracht” (De Zaaijer) - „Een gezond boek...” (Friesch Dagblad) - „.....ik heb van Meester Meindert genoten en hoop van harte, dat jullie, jongelui, de titel goed onthoudt en net als ik er van geniet” (Ned. Chr. Radio) - „Een interessant boek... Boelend verteld” (Trouw) - „Dus hartelijk aanbevolen” (Ons Knapenblad).

156. Hein Kray:

Helden in de Poolnacht

Het geheimzinnige leven van de bewoners der Poolgebieden, waar ijzige stormen woeden en de zon maandenlang wegblijft, wordt onderzocht door de dappere kapitein Hall. Hij past zich helemaal aan bij de gewoonten van de Eskimo's, leeft twee jaar lang als een der hunnen en geniet mee van rauw vlees en zeehondenspek. Terug in de beschaafde wereld, wordt de trek naar de lokkende Pool hem toch weer te machtig en weer onderneemt hij een nieuwe tocht om zover mogelijk naar het Noorden te komen, ditmaal met het schip: „De Polaris” onder een andere kapitein. Maar deze reis verloopt noodlottig. Hall maakt te verre en te vermoeiende reizen over het ijs en raakt tenslotte zo uitgeput, dat hij nog juist de boot kan berelken en dan bezwijkt. Hij wordt begraven in deze barre streken onder een steenhoop. „De Polaris” is intussen vastgeraakt in het ijs en nu volgt een verhaal van de ontberingen, die de bemanning lijdt.

f3.50

**PER DEEL
GEBONDEN**

157. P. A. de Rover:

Een wonderlijke redding

Dit is de tweede druk van een zeer spannend jongensboek van De Rover. De eerste druk verscheen onder de titel: „Avonturen van twee schippersjongens”. Nu, avonturen waren het! Met rivierboeven, die door de jongens waren gehandicapt in hun sinister voornemen: diefstal op een rivierschip plegen, en daarom naar wraak zochten. Door hun toedoen kwamen de jongens op een drijvende ijsschots terecht, waarvan ze met grote moeite werden bevrijd. Enkele maanden later hadden zij de jongens weer te pakken. Eén hunner werd zelfs ontvoerd. Met man en macht werd naar hem gezocht, tot hij bevrijd worden kon. De rivierboeven werden door de politie ingerekend. Ontspanningslectuur, waarvan de jongens genieten zullen.

158. P. A. de Rover:

Wolken en zon

Dit is de vierde druk van een in 1934 door De Rover geschreven jeugdboek, dat nog steeds actueel is, omdat het smeug vertelt van „wolken en zon”, welke titel in overdrachtelijke zin moet worden gezien. Het leven — ook het jeugd-leven — kent wolken en zon. Wolken: Kees Groeneweg wordt naar het ziekenhuis gebracht, blindedarmoperatie. Hij ligt daar een dag of tien en ziet in het ziekenhuis ellende, maar ondervindt ook blijdschap. Hij zit in de eerste klas van de Ulo, een gezellige klas. Zijn medeleerlingen vergeten hem niet, terwijl zij toch, 't is vlak voor Kerstmis, van de „zon” genieten, want het sneeuwt en vriest! Voor Kees in het ziekenhuis is zuster Riemersma een „zon”. Ook vader, moeder en oom Willem, officier met verlof in het Ned. Indisch leger, zijn „zonnen”. Als Kees uit het ziekenhuis ontslagen is en volkomen herstelt, wordt er een Muloclub opgericht, waarvan hij secretaris is. „Wolken en zon” is een boeiend stukje jeugdleven.

159. J. Smelik:

De waagmeester van Delft

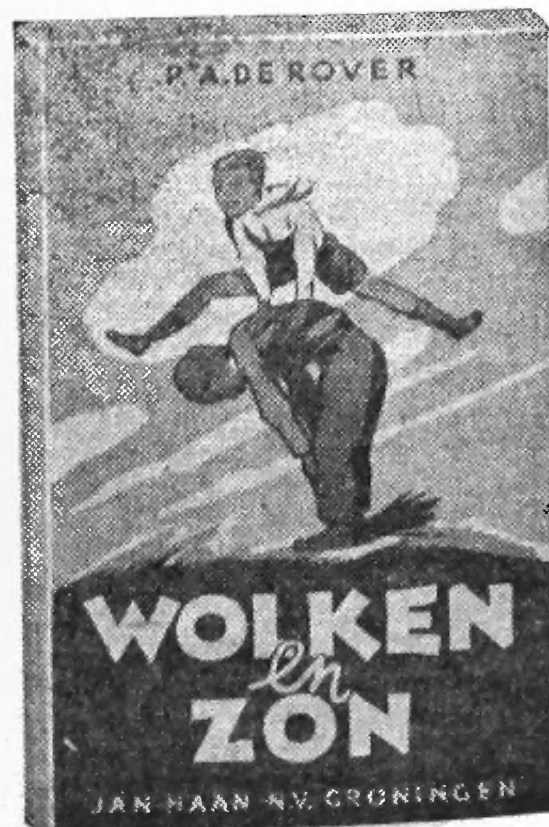
Dit lange boeiende verhaal speelt in de jaren 1566—1572, voor het overgrote deel in Delft, verder in Emden en Den Briel. In het gezin van Wout Lievensz., de waagmeester van Delft, komt de Reformatie binnen (eerst zijn dochter en de maerte, daarna zijn vrouw en zoon), maar hij verzet zich daar met kracht tegen, is zelfs enige tijd werktuig van de Inquisitie. Maar ook bij hem komt de kentering. Hij wordt anti-Spaans, daarna vurig aanhanger van de „nije leer”, wat verbanning uit stad en land tengevolge heeft. Hij komt in Emden in aanraking met de Watergeuzen, wordt kapitein op een Geuzenschip en maakt de verovering van Den Briel mee. Als we hier nog bijvoegen, dat zijn zoon in dienst van Willem Lodewijk van Nassau treedt, de slagen bij Helligerlee en Jemmingen meemaakt, door Frankrijk zwerft en agent van de Prins van Oranje is (bij de verovering van Den Briel bevrijdt zijn vader hem uit de gevangenis), dan is het duidelijk, dat hier een spannend verhaal wordt gegeven, niet alleen van avonturen, maar, wat méér zegt, van geloofsmoed in dagen van vervolging.

160. J. F. Stulp:

De geest van de Zwarte Hoeve

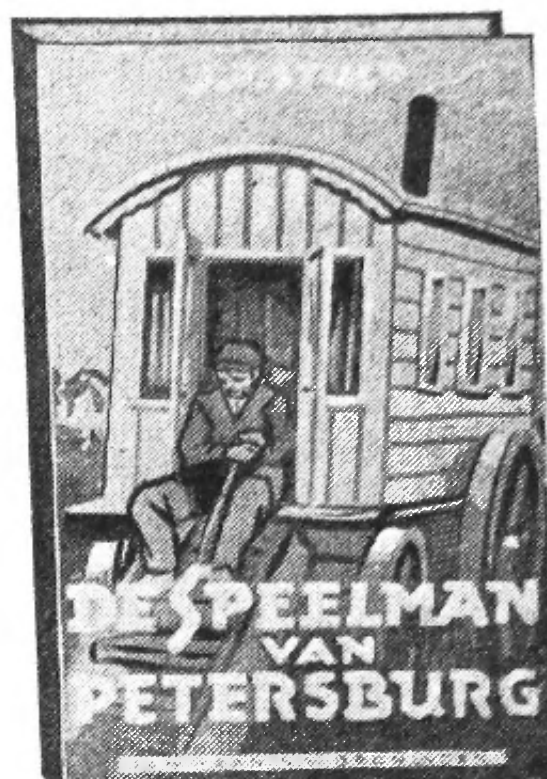
Een uitermate spannend boek, spelend onmiddellijk na de bevrijding van ons land in 1945.

„Een goed Chr. boek, waar onze jongens en meisjes van smullen zullen” (De Geref. Vrouw) - „Een boek over heldhaftige jongens, vlot verteld” (Trouw) - „.....Christelijke boeken, die we hartelijk aanbevelen” (Vrij en Blij) - „Groot en klein zal dit boeiende boek met aandacht en met graagte lezen” (Ons jonge platteland) - „Ik twijfel niet, of de jongens zullen dit boek met ingehouden adem lezen” (Kerkb. cl. Zutphen) - „Als je eenmaal aan het lezen bent, is het moeilijk om op te houden” (Kerkblad Schiedam) - „Hartelijk aanbevolen” (Onze kinderen in gezin en school) - „Warm aanbevolen” (Onze Herv. Zondags-school).



f 3.50

PER DEEL GEBONDEN



161. J. F. Stulp: **De speelman van Petersburg**

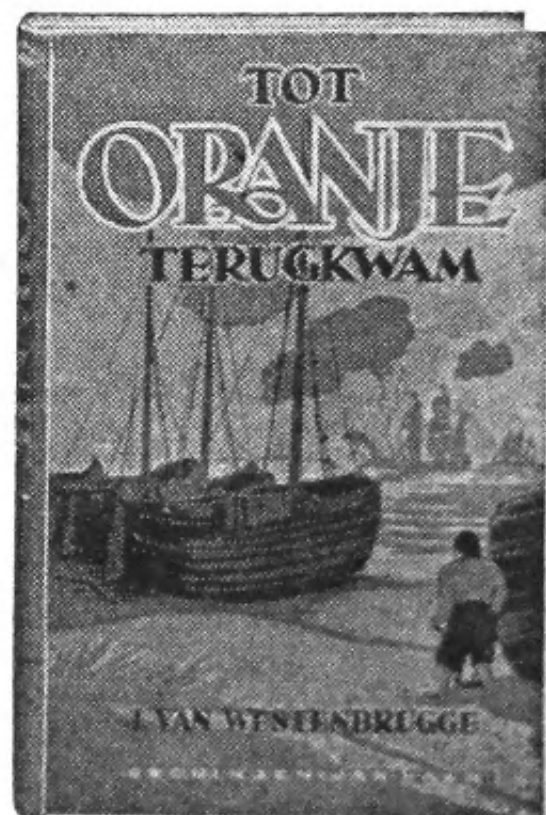
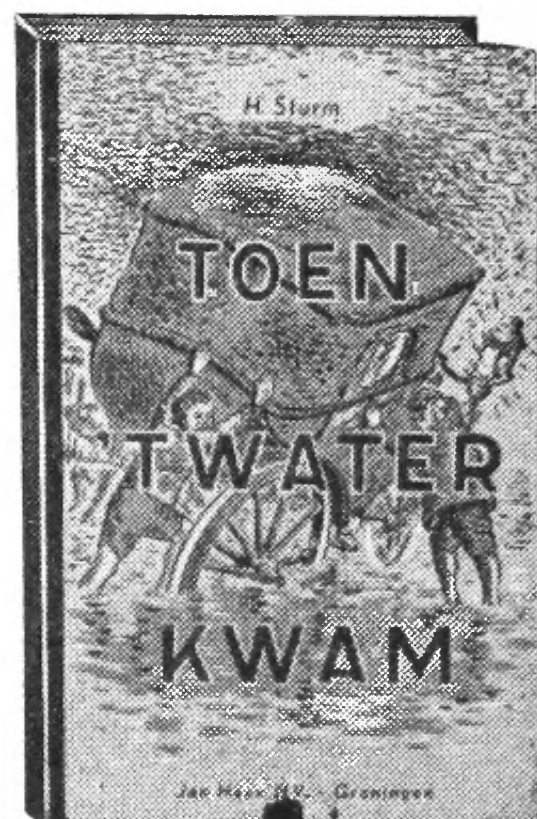
Een boek van de bekende schrijver Stulp. Petersburg heeft niets te maken met de vroegere naam van de voormalige hoofdstad van Rusland. Het is eigenlijk..... niets. Tussen de dorpen Westgeest en Zevenhuizen lag een herberg, die afbrandde. Nu was daar een plek met een hek en wat bomen. En die plaats werd Petersburg genoemd. Wat achteraf stond een woonwagen en daar verbleef de speelman, die met zijn viool de dorpen afliep en die ook het knutselen verstond en menig werkstukje vervaardigde en verkocht. Met die speelman (een fijngevoelend mens, niet het een of ander verlopen sujet) komt, na talrijke wederwaardigheden, Sjirk Jellema, het zoontje van de melkrijder, in aanraking. Sjirk is een echte jongen, die er geen been in ziet, katekwaad uit te halen, maar die een goed hart bezit. In dit dorpsverhaal speelt een rijke, maar zelfzuchtige, hooghartige boer een belangrijke rol en nog enkele andere jongens van het dorp, benevens de schoenmaker, voor wie Sjirk in de aanvang loopjongen is. De jonge lezer volgt met spanning, hoe de boer in conflict komt met de speelman en hoe deze laatste „wraak” neemt. Kortom, een spannend verhaal, zonder onwaarschijnlijkheden, goed verteld en uitstekend gestyleerd. Ook dit boek is een aanwinst voor „Haan's Bibliotheek voor de jeugd”.

162. H. Sturm: **Toen 't water kwam**

De bekende schrijver Sturm, die op Walcheren woont en de bevrijding van het eiland door de Geallieerden in 1945 heeft meegemaakt, geeft hier een ongemeen boeiend verhaal van vijf Walcherse jongens uit die tijd. Echte jongens. Met kwajongensstreken. Maar ook met harten van goud. Het hele gebeuren uit die tijd op dat zwaar beproefde Zeeuwse eiland leeft: inkwartiering van Duitsers; het werken van de „ondergrondse”; het gedaver van bommenwerpers; het stukgoolen van de dijken; het wassende water; de vluchtende bevolking; het elkaar helpen; tenslotte de bevrijding, als in een kaleidoscoop gaat alles voorbij. Hoe gevoelig is beschreven, hoe Hein Jansen, één van het vijftal, er met de boot van zijn vader op uit gaat, om een hondje te redden. En zo kunnen we doorgaan. Sturm, die zijn naam als auteur reeds lang gevestigd heeft, geeft hier een jeugdboek, dat zal „inslaan”.

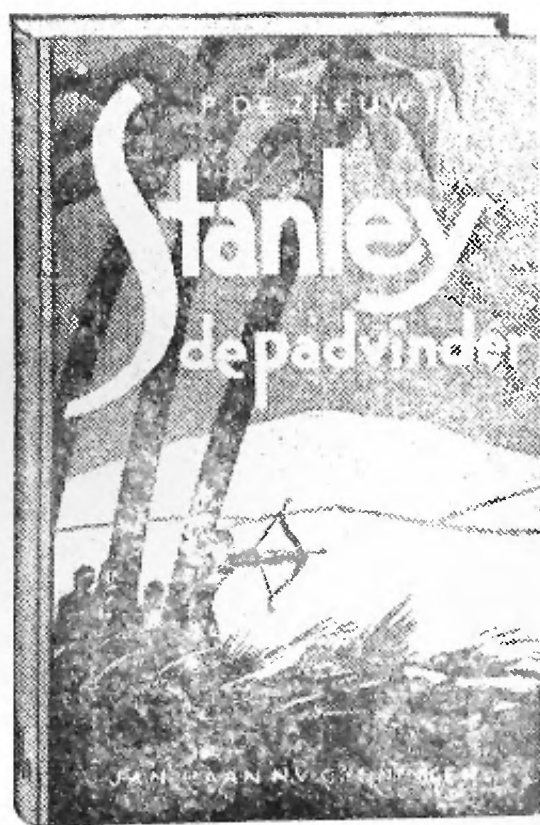
163. J. v. Westenbrugge: **Tot Oranje terugkwam**

„'t Is een ware verrijking van „Haan's Bibliotheek voor de jeugd” (Boekbeoordeling „Jachin”) - „Een boek, dat onze twaalfjarigen en ouderen met genoeg zullen lezen” (Kind en Zondag) - „Aanbevolen” (Leidraad Zondagschoolfeesten) - „Aanbevolen” (De Zaaijer) - „Een aanwinst voor onze schoolbibliotheek” (De Chr. Onderwijzer).



*Dertig jaar in de greep der
Jehova-getuigen*

(Zie de laatste pagina van deze catalogus!)

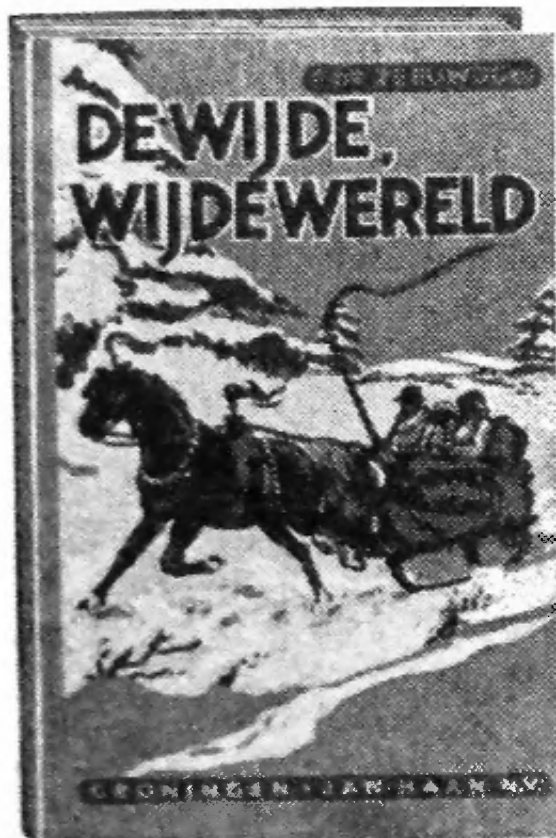


f 3.50

PER DEEL GEBONDEN

164. Wieland Wouters: Het wrekende wapen

„Dit boek uit Haan's Bibliotheek voor de jeugd heeft wel goede kwaliteiten. De illustraties zijn best. Heel de uitvoering valt te loven. Aanbevolen” (Boekbeoordeling Jachin) - „Eindoordeel: warm aanbevolen” (Onze Herv. Zondagschool) - „Van harte aanbevolen” (De Vaandrager) - „Er ligt een positief Chr. opvoeding in, wat de waarde van het boek verhoogt” (Chr. Geref. Knapenblad) - „Het gevoel van haat bij Jan Kremer wordt bestreden door zijn moeder, de meester en Tom. Zo bereikt de schrijver zijn doel, aan te tonen dat haat en nijd niet naar Gods wil zijn. Een mooi boek. Vlot geschreven. En paedagogische en godsdienstige strekking zijn goed en op natuurlijke wijze ingevlochten. Warm aanbevolen” (Onze Herv. Zondagschool).



165. Wieland Wouters: De Spaanse spion

De bekende auteur Wouters is hier weer in zijn element, als hij in dit boeiende, kleurrijk verhaal zich vermeldt in de historie van ons land, met name die tijdens de 80-jarige oorlog. De jongens en meisjes vernemen thans een geschiedenis, die ver van bekend is, namelijk de strijd in de Bommelerwaard, speciaal om Bommel. Het was een tijd vol wonderlijke tegenstellingen en vreemde avonturen. Nu, daarvan vertelt dit boek op zulk een wijze, dat de jongens er van zullen smullen.

166. P. de Zeeuw J.Gzn.: Stanley, de padvinder

De titel zegt het al: de ontdekkingsreiziger Stanley is aan het zoeken. In dit geval spoort hij Emin Pacha op. Dat gaat gepaard met ongelofelijke moeilijkheden, bezwaren en avonturen. De Zeeuw handhaaft in dit spannende verhaal zijn naam als uitstekend verteller voor de jeugd. De jongens en meisjes (want die lezen goede jongensboeken ook, vaak nog liever dan een meisjesboek) worden hier gevoerd naar het water, het woud en de wildernis van donker Afrika. Het is een zó spannend verhaal, dat de jeugdige lezers het in één adem zouden uitlezen, als... zij daartoe de kans kregen!

167. P. de Zeeuw J.Gzn.:

De wijde, wijde wereld

De Zeeuw heeft al veel oude verhalen, die het vroeger, zo'n veertig, vijftig jaar geleden, zeer goed deden, bewerkt voor deze tijd. En dan blijkt altijd, dat er belangstelling voor bestaat, méér dan allicht vermoed wordt. De tegenwoordige generatie van 50, 60 jaar heeft in de jeugd verslonden het Amerikaanse verhaal „De wijde, wijde wereld”, waarin de lotgevallen van Ellen Montgomery worden verteld. Het is nu dit verhaal, dat De Zeeuw voor deze tijd heeft bewerkt. Het is wel speciaal voor meisjes.

en nu . . . **DE KERSTVERTELLING**

Een bundel verhalen, samengesteld door J. W. Ooms. Prijs f 2.90

Vertellingen van: Miep Vermeulen; J. W. Grisnigt; J. Goedhart; P. de Zeeuw J.Gzn. en J. W. Ooms

Voor de kleuters

1. Joop van de Weg:

VAN KLEUTERS EN PEUTERS

Voorleesvertellingen voor school en gezin.

Rijk geïllustreerd.

Prijs in stevige linnen band f 4.38

2. Joop van de Weg:

KLEUTERS ZINGEN VAN . . .

12 versjes voor kinderen van 4—8 jaar f 1.75



HET DOGMA DER KERK

GEBONDEN IN HEEL LINNEN BAND f 14.50

Onder redactie van prof. dr G. C. Berkouwer en ds G. Toornvliet. Met medewerking van: prof. dr A. de Bondt, prof. dr G. Brillenburg Wurth, prof. dr K. Dijk, dr D. J. de Groot, ds K. G. Idema, ds H. A. L. v. d. Linden, prof. dr. A. D. R. Polman, dr L. Praamsma en prof. dr H. N. Ridderbos.

HET GELOOF DER VADEREN

GEBONDEN IN HEEL LINNEN BAND f 8.50

De zesde druk van deze veelgevraagde en beproefde toelichting op de Nederlandse Geloofsbelijdenis.

P. A. de Rover:

De strijdende kerk

Als om strijd wordt door bevoegden gunstig geoordeeld over het grote werk van P. A. de Rover: „De Strijdende Kerk”, het Groot-vertelboek der Kerkgeschiedenis met aantekeningen, in 5 delen. Het vertelboek voor het gezin. De bron voor scholen en verenigingen.

Prijs per deel . . f 6.25

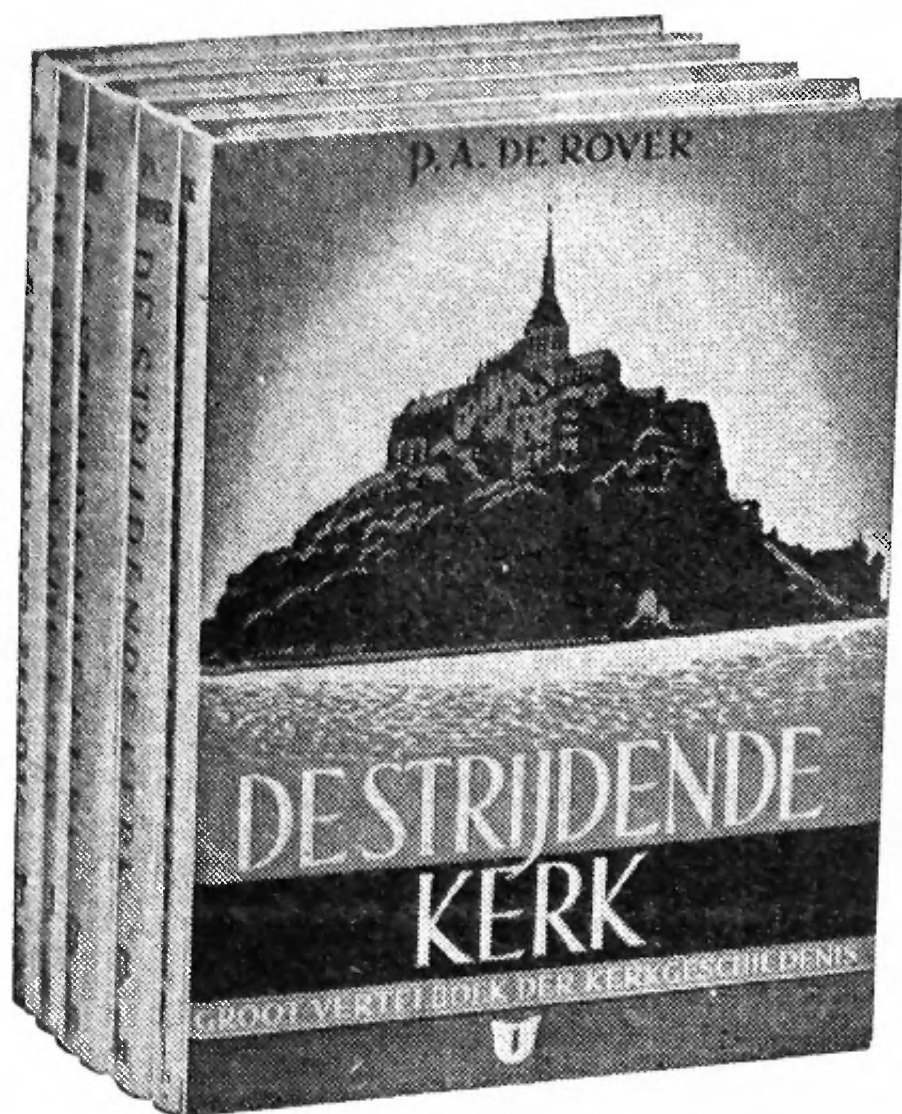


ELKE DAG

GEBONDEN IN HEEL LINNEN BAND f 4.90

Dit forse Bijbels Dagboek is, onder redactie van ds G. Toornvliet, samengesteld door 13 predikanten uit verschillende kerkformaties en wel door d.d. A. K. Straatsma; J. Louw, C. M. Luteijn, H. Volten, H. A. Wiersinga, J. Overduin, B. A. Bos, K. G. van Smeden, H. G. Groenewoud, H. Vogel, H. Veldkamp, J. C. Terlouw en G. Toornvliet.





Het volk ten baat,
door Mr. J. A. de Wilde
en C. Smeenk

Dit grote werk — uitgevoerd op zwaar illustratiepapier, houtvrij, en verlucht met vele foto's etc. — bevat **de aanèngeschakelde geschiedenis der Anti-Revolutionaire partij**, een werk, waaraan grote behoefte bestaat, want, in het algemeen gesproken, men kent de politieke geschiedenis niet. Hier is ze, vanaf de voorgeschiedenis der georganiseerde partij tot en met vandaag. Het Volk ten Baat is een boek dat in geen enkele bibliotheek van K.V., Arjos, M.V. en J.V. mag ontbreken. Een schat van gegevens put men er uit!

Prijs gebonden in stevige linnen
stempelband f 24.50

TRILOGIE VAN FOKA VAN LOON

1. DE WONDERE WEG 2de druk
2. DE MAN ZONDER FEESTKLEED

Op deze twee delen is nu gevolgd:

3. VERSTILD VERLANGEN

dit is het boek van Klaas Geuchies
en Rita Davidson een trilogie geworden.

f 5.90

per deel in linnen gebonden



De in het tweede deel nog levende personen zijn ouder geworden. Enkele nieuwe figuren treden op, om het verdere leven op „De Kalverkamp” (waar de weduwe Geuchies in hoge mate aan aderverkalking lijdt) te completeren. Rita en Klaas hebben vier kinderen, het vierde wordt in dit werk geboren. En die geboorte heeft Rita geknakt. Zoals in een vorig deel verhaald, heeft zij een nier moeten missen. Nu gaat de andere „opspelen”, zodat zij ijlings naar het ziekenhuis moet worden gebracht, waar zij komt te overlijden.

Een zware slag voor Klaas Geuchies, die hem verdoft. Maar er is een laatste „wilsbeschikking” van Rita: hij moet Jenne Drogd (zijn verloofde vóór hij het jodinnetje Rita ontmoette) vragen, in het gezin te helpen.

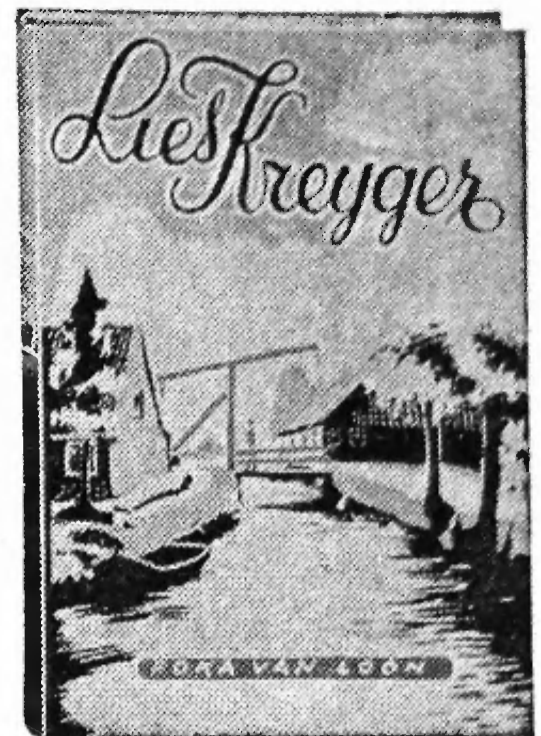
Dat gebeurt. Zij wordt er huishoudster. Diep in haar hart houdt zij nog van Klaas, maar deze weet precies, wat hij wil: hij kan Rita niet vergeten en denkt niet aan hertrouwen.

't Wordt geen „happy end” voor Jenne, die evenwel gelovig berust - er komt een verstild verlangen - in haar lot, in het bescheiden deel, dat haar op „De Kalverkamp” toegemeten wordt.

En - dat toch niet zo gering is! „Als u er is, ben ik nooit bang”, zegt kleine Rodie. „Het bevrijdende woord werd toch gesproken, niet door de vader, maar door zijn kind.” Ook in dit deel is het Drents dialect zeer spaarzaamlijk gehanteerd, zodat deze boeken overal gelezen kunnen worden.

f 3.90

GEBONDEN



Foka van Loon:

LIES KREYGER

Noordhollandse Roman. Tweede druk.
„Foka van Loon kan prettig vertellen en geeft een goede christelijke sfeer. Wij kunnen het onze jonge meisjes hartelijk aanbevelen” (Bouwen en Bewaren).

Harm de Jong:

MENSEN RONDOM DE KRIBBE

Elk najaar wordt er gevraagd om Kerstverhalen, niet voor kinderen, maar voor volwassenen en juist daarin is er geen of weinig goede keus. In „Mensen rondom de kribbe” komt de begaafde, jonge auteur, Harm de Jong, met een drietal van zulke verhalen, namelijk „Mensen en machten”, „Arbeider Wolbert luistert naar z'n hart.....” en „Het Kind”.

Hier is uitstekende lectuur, positief Christelijk, gestoken in een aantrekkelijk gewaad en toch tegen een lage prijs, in half linnen bandje met stofomslag,

f 2.05

P. A. DE ROVER:

De weg der kleine mensen

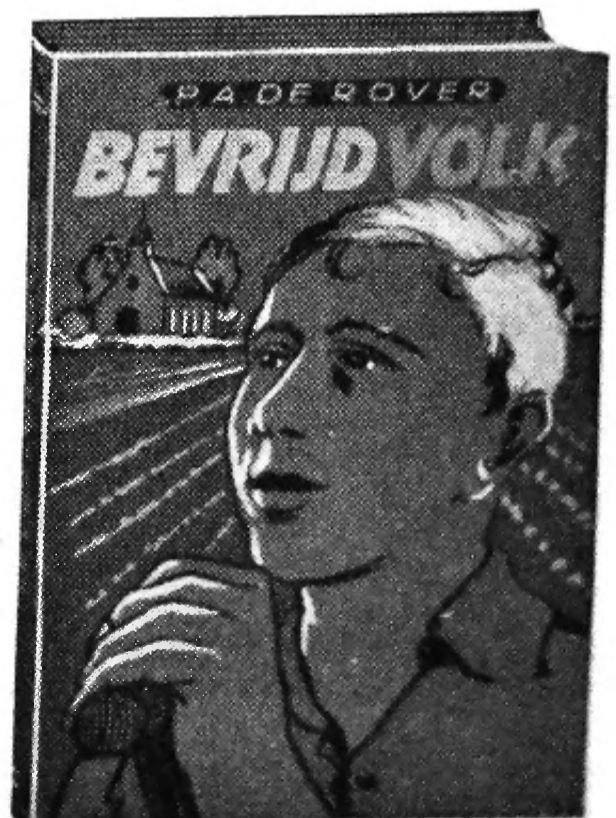
bestaande uit drie delen, namelijk

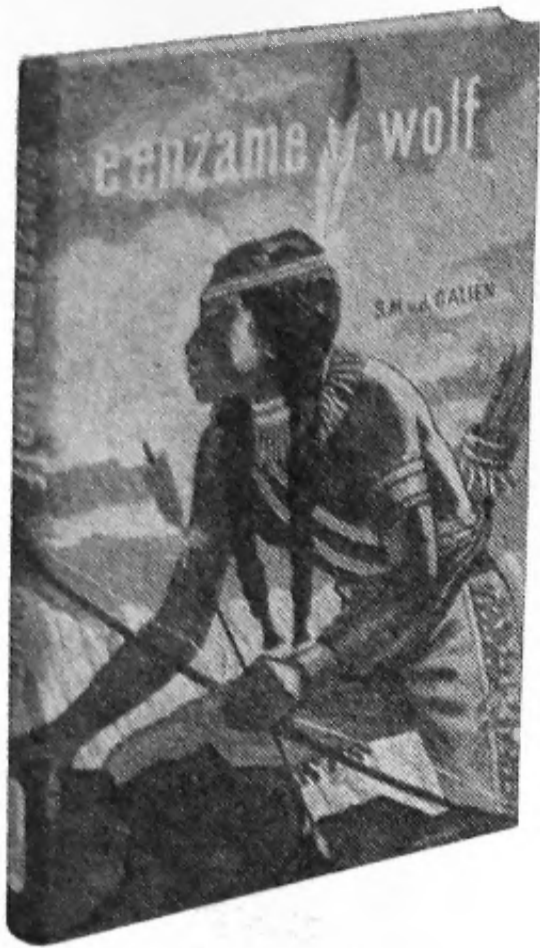
- I. RUIG VOLK Tweede druk
- II. ONTWAKEND VOLK Tweede druk
- III. BEVRIJD VOLK Tweede druk

Deze trilogie draagt een uitzonderlijk karakter. De eerste druk van deze trilogie is uitverkocht. Daardoor zijn wij in staat de tweede druk zeer goedkoop op de markt te brengen.

Elk deel is plusminus 340 pagina's
Prijs per deel, gebonden in linnen band

f 3.90





Eenzame wolf

SERIE

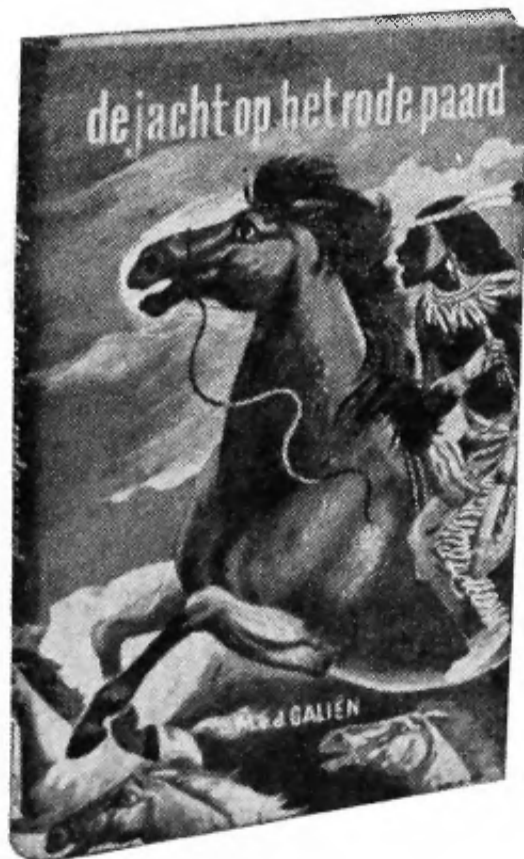
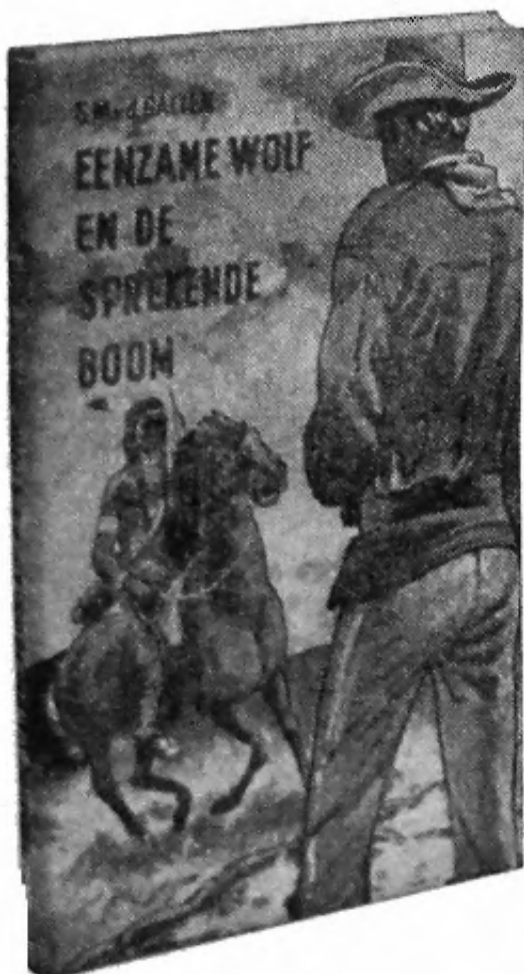
Verleden jaar waren er drie delen, dit jaar kwam het tweede drietal, zodat nu de Eenzame Wolf-serie van zes delen compleet is, n.l.

- I: EENZAME WOLF
- II: DE JACHT OP HET RODE PAARD
- III: EENZAME WOLF EN DE SPREKENDE BOOM
- IV: HET FLUISTERENDE DAL
- V: HET TEKEN VAN DE LOBO
- VI: VLIEGENDE SCHIJVEN OVER DE PRAIRIE

Wij behoeven er al heel weinig van te zeggen, want de delen vliegen weg. Het zijn dan ook inderdaad spannende boeken. Voor jong en oud. Heus: een man van zestig jaar verslindt ze even goed als een jongen van tien!

We zouden enkele pagina's van deze catalogus kunnen vullen met persbeschouwingen, die om strijd deze Indianen-lectuur (anders dan andere!) roemen.

Deze boeken zijn gedrukt op prima opdikkend romanpapier en gebonden in half linnen stempelband. De band met sprekend stofomslag en de illustraties zijn verzorgd door Kees van Lent.



De prijs per
deel bedraagt

f 4.90

T. MATEBOER :

Jan Dirks

(De bode van Joan v. d. Kornput)



Er wordt wel eens beweerd, dat de oorlogen van vroeger „menselijker” waren dan die van onze tijd. Er is geen sprake van. Wie „Jan Dirks” leest, wordt van het tegendeel wel overtuigd. Die zal beseffen, dat ook de oorlogen van vroeger even onmenselijk waren. Dat ondervindt de held van dit boeiende jongensverhaal, die zijn vaderstad Steenwijk door de gloeiende kogels van Rennenberg ziet beschieten, waarbij bijna een kwart van de met riet gedekte woningen in vlammen opgaat en waarbij de burgerbevolking onnoembaar leed wordt aangedaan.

Dat ondervinden ook de bewoners van het platteland, die dagelijks aan de genade of ongenade van de Spaanse belegeraars zijn blootgesteld.

En evenals tegenwoordig spelen ook in de strijd om Steenwijk vuig verraad en hebzucht een voorname rol. Maar ook wordt men getroffen door de onbaatzuchtigheid en de moed van de verdediger Joan van de Kornput en van Van Laar, een jong officier uit Zutphen, en zoveel anderen.

Jan Dirks, de zoon van een eenvoudig mattenmaker, wordt geroepen om de taak van bode voor Joan van de Kornput te vervullen. Hij doet dit op een manier, die telkens de bewondering opwekt. Door zijn uitstekende kennis van het drassige terrein de „Kop van Overijssel” is hij ook de aangewezen persoon, deze taak op zich te nemen.

Maar het is niet alleen de kennis van Jan, die de stad behoudt, het is ook zijn kinderlijk vertrouwen in de bekwaamheid van de stadscommandant, en ook zijn onbedwingbare moed en zijn ijzerhard gestel. En tenslotte zijn liefde tot Jenne, die hem tot grote daden aanzet en hem het geloof in de Goddelijke leiding weer geeft.

De uiteindelijke overwinning van de Staatse troepen op het sterke leger van Rennenberg bekroont het werk van Joan van de Kornput en ook dat van zijn bode, Jan Dirks.

In halffinnen band met
fleurig stofomslag

f 4.90



Dertig jaar in de greep der Jehova-getuigen

Een boek, dat de volle belangstelling hebben moet, n.l. een vertaling van: „Thirty years a watch tower slave” door William J. Schnell, een boek, dat in Amerika in twee maanden tijds drie drukken beleefde.

De Nederlandse uitgave zal dit najaar verschijnen onder de titel: „Dertig jaar in de greep van de Jehovahgetuigen”.

Het was in het jaar 1954, dat William Schnell voor de eerste maal in dertig jaar een vrij man werd. Dertig jaar lang had hij in slavernij doorgebracht van een van de meest totalitaire systemen der twintigste eeuw. Na een nacht van worstelen stond hij op met het vaste besluit, om, met Gods hulp, aan de wereld het geheime werk van het Wachtstorengenootschap (Jehovagetuigen) bekend te maken. Het resultaat is het hierbij aangeboden, meeslepende boek, dat tevens een noodzakelijk boek is.

Immers, als een reuzen-octopus heeft het Wachtstorengenootschap zijn voelhorens tot in de verste delen der wereld uitgestoken. Ondanks zijn ontkenning van de meest belangrijke Bijbelse waarheden, doet het zich voor als een christelijke beweging. Jaarlijks neemt het duizenden in zijn greep met zijn knap uitgedacht systeem om bekeerlingen te maken.

Het werksysteem van deze organisatie wordt door de schrijver voor de eerste maal in zijn geschiedenis blootgelegd. Elke vroegere poging werd met succes verhinderd. Ook William Schnell is aan druk blootgesteld geweest. Maar zijn eed van dankbaarheid aan God, omdat zijn ogen geopend werden en hij uit deze netten bevrijd werd, heeft hem er doorgehouden.

Ofschoon de schrijver de puntjes op de i zet, vertoont hij geen wrok of bitterheid. Dit boek is de geschiedenis van zijn leven als Jehovagetuige. **Hij laat de Jehovahgetuigen en de Wachtstorenbijbel en het Tractaatgenootschap zien zoals zij werkelijk zijn.**

Dit boek is een machtig getuigenis aan allen en een ieder, die benaderd mochten worden door de zogenaamde Jehovahgetuigen. En vroeg of laat komt men in aanraking met hun misleidende boodschap. Ook in de Nederlandse vertaling zal dit werk opzien baren!

In geheel linnen band met stofomslag

f 6.90

