

vorm, die m.i. geschikt zou kunnen zijn, is deze: Geef aan het eind van 't zondagsschooluur een opdracht mee naar huis. Bespreek die even en laat ze thuis er wat mee doen.

Voordelen boven de verwerking tijdens het zondagsschooluur zijn o.a.:

1. De tijd blijft zoveel mogelijk beschikbaar voor de belangrijkste dingen.
2. Thuis zijn de kinderen nog eens bezig met de vertelling.
3. Ouders en anderen komen via de kinderen (misschien voor het eerst) in aanraking met de Bijbel en praten er met elkaar over.
4. Een plaatje/prijsje voor de mooiste verwerking stimuleert het geheel en beïnvloed wellicht ook de opkomst.

In ieder geval zou ik wel aandacht willen schenken aan het gemaakte werk. Het hoeft allemaal niet zo lang te duren. Maar het lijkt mij een welkome afwisseling in de verwerkingsvorm. U zou ze bijvoorbeeld als volgt kunnen afwisselen: terugvertellen, tekening, gesprekje, verwerkingsboekje, quiz, enz. Op die manier krijgt u een aantrekkelijk geheel. Het belangrijkste is toch altijd of u er zelf achter staat. Voelt u voor een verwerkingsboekje, dan zal uw enthousiasme ook overslaan op de kinderen. Voelt u er niet voor, dan is het ook maar beter er niet aan te beginnen.

Sommigen kiezen een tussenvorm. Ze doen bijvoorbeeld alleen een Kerstwerkboekje. Ook dat is mogelijk. U bent niet verplicht alle boekjes te nemen. Ook kunt u alleen het boekje voor de kleineren of groteren nemen.

Wellicht zijn er nog andere ideeën of andere vormen van verwerking. Schrift u er eens over. Voor opbouwende kritiek houden we ons graag aanbevolen.

Correspondentie over de verwerkingsboekjes a.u.b. richten aan het Hervormd Bondsbureau te Scherpenzeel.

J. D. van Leeuwen, samensteller.

Boekbeoordeling 1978

Ieder jaar opnieuw vraagt uiteraard het Kerstfeest de aandacht van allen, die betrokken zijn bij het Zondagsschoolwerk. Het is in de loop der jaren zo gegroeid, dat inzonderheid de viering van de gedachtenis aan de geboorte van de Heere Jezus in Bethlehems stal 'n belangrijke plaats in gaan nemen is. Kerstfeest spreekt ook de kinderen aan, zeer sterk aan, wat wel mede zal komen door het feit, dat op dit feest een Kindje klein en teer in het middelpunt staat. We gaan ons nu maar niet verdiepen, hoe dit alles zo geworden is, omdat het vieren van het geboorte-feest in het begin van de christelijke jaartelling niet zo'n belangrijke plaats heeft ingenomen, maar pas heel wat later meer aandacht heeft gekregen. We houden maar rekening met het feit, dat nu het vieren van het Kerstfeest in het middelpunt van de belangstelling staat.

Bij de viering van dit feest hoort ook een Kerstboekje. Ook dit is een gegeven van al jarenlang. Op zichzelf bekeken vind ik het een goede traditie dit te doen. Dan geven we iets blijvends mee, iets dat voor de vorming, voor de geestelijke vorming, van de kinderen van groot nut kan zijn. Daarom hechten we ook zoveel waarde aan de beoordeling van de boekjes, die in verband met het Kerstfeest op de markt worden gebracht.

* * *

Ook dit jaar hebben verschillende personen zich weer geheel belangeloos ingezet voor de beoordeling van deze boekjes. Hierbij wordt vooral gelet op de

geestelijke strekking, op wat er aan godsdienstige inhoud gegeven wordt in deze verhalen. We dienen hier hoge eisen aan te stellen. Natuurlijk moet het boekje helemaal afgesteld zijn op de leeftijd van de Zondagsschoolkinderen. We staan er op, dat er boeiend in verteld wordt, dat aan stijl en inhoud alle aandacht geschonken wordt, maar ook dat er in het verhaal iets is, wat te maken heeft met de Bijbelse boodschap, zonder dat het een „prekerige” indruk maakt.

Met deze boekbeoordeling willen we graag de helpende hand bieden aan leiders en leidsters op de Zondagsschool bij het uitzoeken van passende boekjes om die mee te geven bij gelegenheid van de Kerstfeestviering met de kinderen. Daar wordt nog al eens gevraagd deze boek-beoordeling vroeger op te nemen in ons Zondagsschoolblad. Maar dit is praktisch onmogelijk, omdat heel veel Kerstboekjes nog al laat van de pers komen of van de boekbinder.

* * *

Graag een woord van hartelijke dank aan de Uitgevers voor het beschikbaar stellen van recensie-exemplaren, waardoor we onze Zondagsscholen van dienst kunnen zijn.

Ook aan allen, die meegewerkt hebben aan het totstandkomen van deze beoordeling, heel hartelijk dank. Moge ook dit werk van nut zijn voor het geheel van onze arbeid met de Bijbel op de Zondagsschool onder de zegen van de Heere. Vr.

BOEKRECENSIE VOOR ONZE HERV. ZONDAGSSCHOOL

„DAGBOEK VAN MOEDER” door C. M. van den Berg Akkerman. Uitgave van Uitgeverij G. F. Callenbach b.v., Nijkerk. Aantal blz. 92; Leeftijd voor meisjes van 10—12 jaar (op de achterkant van het boek staat 9—11 jaar, maar 10—12 jaar lijkt me beter); Prijs f 5,70.

Inhoud: Op het schoolplein botst er een jongen tegen Frida Kanter op. Als ze hem zegt beter op te letten, komt hij dreigend op haar af en zegt haar op een geniepig manier dat ze een jodin is. Frida is hierdoor erg geschokt. Als ze thuis komt, hoort ze van haar moeder dat ze inderdaad een jodin is. Haar ouders zijn christen-joden. Frida mag nu het dagboek lezen dat haar moeder in de tweede wereldoorlog geschreven heeft. Ze begrijpt nu beter de achtergronden van haar 100in-zijn.

Beoordeling: Het is inhoudelijk een goed boek. Jammer dat op pag. 43 de kerstvreugde sterk gekoppeld wordt aan de kerstboom. Wat de compositie betreft, vraag ik me af of het dagboekdeel (69 van de 86 bladzijden tekst) niet een boek in een boek geworden is. Er worden ook veel begrippen gebruikt (illegale krantjes, distributie, onderduiken, sabotage) die m.i. door de kinderen nu niet meer begrepen worden en die in het boek niet worden uitgelegd. De taal van het dagboek, geschreven door een meisje in de leeftijd van 11—16 jaar, is niet kinderlijk genoeg („de joden leven onder een onmenselijke druk”, blz. 31; „ik kom wel eens in de verleiding om naar buiten te gaan als tante weg is, maar ik heb altijd nog weestand kunnen bieden”, blz. 54).

Eindoordeel: Matig aanbevolen.

C. d. P.

HET WATER KWAM, door Go Verburg. Uitgave van Uitgeverij Callenbach b.v. te Nijkerk; 2e druk; 75 bladz.; Geschikt voor meisjes en jongens van 10—12 jaar. Prijs f 4,10. Inhoud: Arend Boot beleeft de februariramp van 1953. Hij woont in een Zeeuws dorp en als de dijken breken probeert hij de mensen te helpen. Maar als hij Keesje naar zijn ouders

wil brengen, wordt hij door het water meegesleurd. Enkele nachten brengt hij in een boom door, maar gelukkig wordt hij door een helikopter gered. Wat een vreugde als hij later zijn ouders weer mag ontmoeten!

Conclusie: Een goed christelijk boekje. De Heere verhoort de gebeden van Arend op Zijn wijze en op Zijn tijd. Spannend geschreven en we beleven wat de mensen toen doorgemaakt hebben.

P.S. Jammer dat de dagen van de week en de maanden in deze herdruk nog met hoofdletters worden geschreven.

Eindoordeel: Warm aanbevolen.

R. B.

OP DE GROTE HEIDE, door Anne de Vries. Uitgave van Uitgeverij Callenbach b.v. te Nijkerk; 10e druk; 53 bladz.; Geschied voor jongens en meisjes van 8—10 jaar. Prijs f 3,80.

Inhoud: Gijs en z'n vader en moeder wonen in een oud huisje op de hei. Hij zorgt heel slecht voor zijn twee jonge konijntjes. Zij knagen van de honger een gat in het hok en ontsnappen. Ze worden gevonden door Gert, een heel arm en ongelukkig jongetje, die op krukken strompelt en samen met zijn vader in een oude vervallen schaapskooi woont. Als Gijs een kerstboom gaat kappen in het bos, komt hij langs de schaapskooi en ontdekt daar zijn konijntjes. Hierdoor ontdekken de ouders van Gijs de bittere armoede bij Geert en z'n vader. Deze twee mogen dan tot de winter voorbij is, in hun huis logeren.

Conclusie: Centraal staat in dit prachtig geschreven verhaal het woord van de Heiland: „Wat gij voor mijn minste broeder gedaan hebt, dat hebt gij voor Mij gedaan.” Alleen jammer dat er een kerstboom in voorkomt.

Eindoordeel: matig aanbevolen.

W. M.

JANNEKE EN JUNO, door K. Norel. Uitgave van Uitgeverij Callenbach b.v. te Nijkerk; 4e druk; 45 bladz.; Geschied voor jongens en meisjes van 7—9 jaar. Prijs f 3,80.

Inhoud: De juf op school heeft verteld, dat het verboden moest zijn, een hond als trekhond te gebruiken. Daarom schelden de kinderen Vodde-Gerrit uit voor dierenbeul en maken Janneke en Bob zij trekhond Juno op een keer stiekem los. Dan moet Vodde-Gerrit de zware kar zelf duwen. Daardoor wordt hij ziek. Janneke hoort dit als ze voor haar moeder een boodschap moet doen bij Vodde-Gerrit. Ze schaamt zich diep en heeft berouw. Ze vraagt vergeving aan Vodde-Gerrit en aan de Heere. Zij en Bob gaan de wagen van Vodde-Gerrit opschilderen en bij de mensen vragen of zij hun lompen voor hem willen bewaren.

Conclusie: Een prachtig en leerzaam boek: Let op je woorden. Wees voorzichtig met je oordeel. Help de ander. Overwin het kwade door het goede.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

W. M.

DE VAKANTIEBOOT, door J. van Luipen-Bronwasser. Uitgave van Uitgeverij Callenbach b.v. te Nijkerk; 65 badz.; Geschied voor jongens en meisjes van 8—10 jaar. Prijs f 4,10.

Inhoud: Pim van de dokter bouwt samen met 2 vrienden een boot in de vakantie. Daarbij wordt hij door twee meisjes geholpen. De onderlinge verhouding wordt gespannen als Pim's vader ze in contact brengt met Wouter, een jongen in een rolstoel. Toch komt alles weer in orde en ook Wouter speelt een rol in de laatste „bouwfase” van de boot. In een meertje in het bos wordt de boot „plechtig” in gebruik genomen.

Conclusie: Een leuk verteld verhaal. De strekking: naastenliefde opbrengen is niet altijd gemakkelijk. Jammer van die enkele keer „lieve Heer”, verder „Here”: niet zo consequent dus. Soms wat grof taalgebruik: „stik” (bl. 6, 47), „Ik barst van de spanning” (bl. 14).

Eindoordeel: matig aanbevolen.

KARIN DE ZEEHOND, door K. Norel. Uitgave van Uitgeverij Callenbach b.v. te Nijkerk; 53 bladz.; 2e druk; Geschied voor meisjes van 6—8 jaar. Prijs f 3,80.

Inhoud: Annetje gaat in de herfst naar het strand. Ze ontdekt een zeehondje, dat niet bij haar weg te slaan is.

Ze beslist Karin (zo noemt ze de zeehond) mee te nemen.

Op de wagen van een schelpenvisser gaat het dier mee naar het dorp. Karin vermaakt zich best in een tobbe met water. Annet moet voor het voeren zorgen. Karin wordt echter groter, en moeder maakt Annet duidelijk dat Karin nu naar de zee gebracht moet worden. Uiteindelijk gaat ze er mee akkoord. Ondanks al haar pogen gelukt het haar niet zich van Karin te ontdoen. Karin gaat weer mee naar huis. Annet's vader is zeeman, en na een lange reis komt hij thuis. Vader bouwt achter in de tuin een bassin voor Karin. Annet wordt ziek. Erg ziek. Karin komt regelmatig voor het raam kijken naar Annet. Gelukkig wordt Annet weer beter, ze mag blijven zorgen voor Karin.

Conclusie: Een vlot geschreven boekje voor de kleintjes. De geestelijke strekking is wat oppervlakkig. Gebruik Heer.

Eindoordeel: matig aanbevolen.

J. t. B.

IK HEB NOOIT WAT!, door Nel Verschoor-van der Vliet. Uitgave van Uitgeverij Callenbach b.v. te Nijkerk; 2e druk; 76 bladz.; Geschied voor meisjes van 8—10 jaar. Prijs f 4,10.

Inhoud: Noortje Roos is alleen. Haar vriendin is met vakantie. En zij: Zij gaat natuurlijk niet met vakantie. Noortje is erg ontevreden. Ze herinnert zich dat Riek en Hillie van de schoenmaker geld hebben verdiend met bessen plukken. Dat kan zij toch ook? Ze gaat naar de schoenmaker maar de meisjes zijn er niet. Ook met vakantie. Door ontmoeting met andere mensen komt ze tot de ontdekking dat zij rijker is vergeleken bij anderen. Joost die zijn ouders heeft verloren bij de watersnood. De ontmoeting met de oude mevrouw die met haar over Jezus spreekt. Marjolein het blinde zusje van Evelien met wie ze samen bessen plukt. Marjolein haar moeder heeft gezegd dat ze eens zal kunnen zien, als ze bij Jezus komt. Want Jezus kan alles. Noortje komt weer in de gedachten het schilderij bij de oude mevrouw, waarop afgebeeld staan drie lege kruisen, met een open hemelpoort, omdat Jezus is opgestaan. Nu begrijpt ze waarom Marjoleintje zo blij kan zijn.

Conclusie: Geestelijke strekking goed. Voor het eten wordt gebeden. Marjoleintje bidt veel om weer te mogen zien. Fijn verhaal opgebouwd uit een reeks vakantiegebeurtenissen. Het uiterlijk is fleurig. De verzorgde pentekeningen doen ietwat ouderwets aan. Ze kloppen met de tekst. Overzichtelijke bladspiegel.

Eindoordeel: Warm aanbevolen.

J. t. B.

PRUMMELTJE OP DE MARKT, door A. Vogelaar-van Amersfoort. Uitgave van Uitgeverij De Banier te Utrecht; 1e druk; 29 bladz.; Geschied voor jongens en meisjes van 6—9 jaar.

Inhoud: Als Prummeltje, de voddeman, langs de markt komt, ziet hij dat Karel, de groenteman, ziek is. Hij zegt dat Karel wel naar huis kan gaan, dan zal hij wel de groenten verkopen. Dat kost hem wel enige moeite, maar het lukt toch. Later praat hij nog ernstig met een jongen, die een sinaasappel weggriste. Prummeltje zorgt er voor dat ook de andere jongens weer met hem willen spelen.

Conclusie: Ook in dit boekje uit een serie van zes blijkt weer, dat Prummeltje — de hoofdpersoon — iemand is, die graag een ander wil helpen. Een heel leuk boekje, ook geschikt om uit voor te lezen.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

W. M.

PRUMMELTJE VINDT EEN SCHAT, door A. Vogelaar-van Amersfoort. Uitgave van Uitgeverij De Banier te Utrecht; 1e druk; 30 bladz.; Geschied voor jongens en meisjes van 6—9 jaar.

Inhoud: Elsje logeert enkele dagen bij Opa en Oma. Als Prummeltje — de voddeman — daar koffie drinkt, snapt zij de keuken uit en kruipt zij weg tussen de dozen op de kar van Prummeltje, waarna ze in slaap valt. Als men haar even later kwijt is, wordt er overal naar haar gezocht. Eindelijk vindt Prummeltje haar. De slager brengt haar en haar Opa met de auto naar huis terug.

Conclusie: Een heel leuk en goed boekje uit een serie van zes. Deze boekjes zijn ook zeer geschikt om voor te lezen.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

W. M.

DE ERFDOCHTER, door P. de Zeeuw J.G.z'n. Uitgave van Uitgeverij De Banier te Utrecht; 1e druk; 152 bladz.; Geschiedenis voor meisjes van 12—16 jaar.

Inhoud: De erfdochter is Daniëlle de Valmont, de enige dochter van een schatrijke grootgrondbezitter. Zij wordt ontvoerd en opgesloten in een klooster. Na enkele maanden weet zij te ontsnappen. Zij zorgt er voor dat er hulp komt voor de bedreigde Waldenzen. In een spannende strijd weten de Waldenzen de overwinning te behalen. Daniëlle treedt in het huwelijk met Claude del Vana, een dappere gemzenjager, die als kommandant van „de vliegende brigade” met heldenmoed de aanval heeft afgeslagen.

Conclusie: Op boeiende wijze wordt in dit boek een stukje van de Kerkgeschiedenis beschreven. Duidelijk worden de angsten, de moeiten en de strijd getekend, die de Waldenzen hebben meegemaakt in deze oorlog van 1561.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

W. M.

PAUL EN ZIJN MARMOTJE, door C. van Rijswijk. Uitgave van Uitgeverij De Banier te Utrecht; 52 bladz.; Geschiedenis voor jongens en meisjes van 6—9 jaar.

Inhoud: Met een gevonden marmotje beleeft Paul heel wat avonturen. Hij raakt het kwijt, maar na geruime tijd wordt het gelukkig weer gevonden. Op diendag mag het marmotje mee naar school.

Conclusie: Dit boekje is soms een beetje té realistisch voor kinderen. Die zullen huiveren bij de beschrijving van de mishandeling van het marmotje aan het eind van het boek. Ook de stijl en het taalgebruik laat soms te wensen over: Christiaantje is om juichen de twee meisjes (geen aanhalingstekens). Met grote stem roept Christiaan; de „donkerter” (ouderwetse stijl).

Eindoordeel: matig aanbevolen.

DE STENEN DORI, door G. van Heerde. Uitgave van Uitgeverij J. N. Voorhoeve; 69 bladz.; Geschiedenis voor jongens van 10—12 jaar.

Inhoud: De hoofdpersoon is Jan Willem. Hij woont op Curaçao. Zijn hobby is: fossielen verzamelen. Samen met twee vrienden vindt hij in een grot een stenen dori, dat is een erg oude Indiaanse kikker van steen. Deze vondst heeft een hele reeks spannende en soms levensgevaarlijke avonturen tot gevolg.

Conclusie: Leerzaam en spannend. Vlot geschreven. De strekking is ook goed.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

BIJ OMA IN DE LENTE, door W. de Boer. Uitgave van Uitgeverij J. N. Voorhoeve; 32 bladz.; Geschiedenis voor jongens en meisjes van 7—9 jaar. Prijs f 2.45.

Inhoud: Een mooie beschrijving van de planten en dieren in de lente, gezien door de ogen van Kaj, een jongetje dat bij zijn oma logeert.

Conclusie: Een prima boekje dat gebruikt zou kunnen worden in het documentatie-centrum voor de klassen 3 en 4 van de basisschool.

Voor de zondagsschool echter: Niet aanbevolen.

PAUL EN PAULIENTJE, door J. Visser-Vlaanderen. Uitgave van Uitgeverij Den Hertog; 41 bladz.; Geschiedenis voor jongens en meisjes van 7 jaar (als voorleesboekje: vanaf 5 jaar).

Inhoud: Paul en Paulientje zijn broertje en zusje. Ze zijn allebei nog op de kleuterschool. Uit hun leventje daar worden allerlei hoogtepunten verteld. Op haar verjaardag komt Paulientje in het ziekenhuis terecht, maar vlak voor de Kerst mag ze naar huis. Ze kan niet naar het Kerstfeest van de zondagsschool, maar toch viert ze thuis Kerstfeest. Na de vakantie is de juffrouw jarig. Nog twee hoogtepunten: de fotograaf komt op school en het is kijkavond. Ze beleven tenslotte een erg spannend avontuur in een geitenschuurtje.

Conclusie: Een mooi verhaal. Een leuk idee van de schrijfter om het verhaal niet met Kerst te laten stoppen, maar gewoon door te gaan. Het boekje is ook geschikt om voor te lezen. Het heeft een positieve christelijke strekking.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

Herv. Bondsbureau

Glashorst 84 - Scherpenzeel

Giro 92889

Telefoon 03497-1613

Verantwoording giften

In volgorde van ontvangst doen wij hierbij een verantwoording van de bijdragen, welke wij van verschillende kerkeraden hebben ontvangen. Dit overzicht is bijgewerkt tot 20 oktober 1978.

Woerden f 25,—, Den Bommel f 25,—, Stolwijk f 100,—, Lekkerkerk f 50,—, Stad aan het Haringvliet f 25,—, Ooltgensplaat f 50,—, Ref. Kerk Urk f 200,—, Scherpenzeel f 200,—, Zwartebroek f 100,—, Sommelsdijk f 100,—, Nieuw Lekkerland f 200,—, Lunteren f 100,—, Driesum f 20,—, Doornspijk f 25,—, Utrecht f 50,—, Herkingen f 25,—, Otterlo f 15,—, Emst f 50,—, Evang. Breukelen f 100,—, Ouddorp f 25,—, Monster f 500,— en Streefkerk f 150,—.

Het stemt tot dankbaarheid dat u ook op deze wijze meeleeft met het zondagsschoolwerk.

Nieuw album

Naast de verschillende albums voor het inplakken van beloningsplaatjes, hebben wij het genoegen u, op veler verzoek, een speciaal album te kunnen aanbieden om de plaatjes van serie 10 (dieren uit de Bijbel) in te plakken.

De plaatjes komen op deze wijze beter tot hun recht, daar een duidelijke omschrijving wordt gegeven van de betreffende dieren, met een aanduiding van de plaatsen waar deze in de Bijbel genoemd worden. Prijs f 1,50 per album.

Werkstukjes voor de Kerst

In het vorige nummer van dit blad hebben wij beloofd u nadere mededelingen hierover te doen. Welnu, dat kunnen wij met veel vrijmoedigheid doen. Vorige week werden we namelijk opgebeld door dezelfde mevrouw die voor de andere grote successen heeft gezorgd (tijdperk, schellekoord enz.), dat ze er weer in geslaagd waren een werkstukje te ontwerpen dat zeer zeker aan onze verwachtingen zal voldoen. Het heeft bijzonder betrekking op het kerstfeest, maar het kan ook als werkstukje, zonder meer, gebruikt worden. Na enkele verwerkingen krijgt men een boekje met het geslachtsregister van de Heere Jezus. Als aanduiding hiervoor gaan wij gebruiken „Stamboom”. Wij hopen van harte dat het zich in een zelfde belangstelling mag verheugen als de „Tijdperk”, welke wij u ook nog steeds kunnen leveren.

Rest ons nog een woord van dank aan de zondagsschool die zich hiervoor heeft willen inzetten.

Verschillende andere werkstukjes als o.a.: „Kerkraam” en „diorama's” kunnen wij u leveren.

Kerstwerkboekjes

Als u dit leest, zijn de gevraagde proefnummers, veronderstellen wij, verzonden. Gaarne willen wij hiervoor bestellingen noteren.

Kerstkaarten (groot en klein) - Kerstzakken (plastic) - Kersttassen (papier) - Kerstverhalen - deklamatoria - bladwijzers met koortje met kersttekst, enz., enz. Vraagt inlichtingen. Wij leveren u heel graag! Bestel snel!

Roosters

De tijd om roosters te bestellen is weer aangebroken. Wilt u dit PER OMGAANDE doen? Dan kunnen wij direkt gaan verzenden. Bij voorbaat dank.

v. d. Broek.

ORGANISATIENIEUWS

Nieuw wijkgebouw in Genemuiden

Op dinsdag 17 oktober was het voor de Hervormde gemeente een feestelijke dag omdat de eerste heipaal geslagen werd voor een nieuw kerkelijk centrum in de nieuwbouwwijk. En omdat de eerste heipaal geschonken was door de plaatselijke zondagsschool viel aan de oudste twee leerlingen de eer te beurt de heimachine in werking te stellen. Als de Heere de plannen zegent zal de zondagsschool straks geen ruimteproblemen meer hebben.

Boekbeoordeling

ALS IK BID EN PRAAT MET GOD, samengesteld door Mary Batchelor; Nederlandse bewerking: Wim Ramaker; uitgever: J. N. Voorhoeve Den Haag in samenwerking met Internationale Bijbelbond, Noordwijkerhout; Aantal blz. 93; Geïllustreerd met prachtige kleurenfoto's van kinderen en zwart-wit tekenen; Gebonden; Prijs f 15,90.

Inhoud: „Ik kan tegen iedereen „goede morgen” zeggen: thuis als ik opsta, buiten als ik mijn vriendjes zie, of als ik op school kom. Maar ik kan het ook tegen u zeggen: Goede morgen God, u bent geweldig!”

Zo begint dit boek vol kindergebeden, verzameld uit alle landen en uit alle tijden. Naast enkele bekende gebeden is er veel bij wat ons vreemd in de oren klinkt. Slechts een paar zijn er in dichtvorm, de meeste hebben een vrije vorm en zijn voor kinderen niet gemakkelijk te leren. Vaak zijn ze gewild modern en dat deze gebeden tot een heilig God gericht zijn, is niet of nauwelijks te merken.

Eindoordeel: Niet aanbevolen.

ALS JE NIET HOREN KUNT door Ina de Vries - van der Lichte Uitgever J. N. Voorhoeve - Den Haag; Aantal blz. 86; 1e druk Leeftijd 8-12 jaar; gebonden; geïllustreerd; geschikt voor jongens.

Inhoud: In dit boek maken we kennis met Marco Poortema, een jongen die niet horen kan. Hij gaat op een dovenschool. De schrijfster — die ook een boek geschreven heeft over blinde kinderen — laat duidelijk zien, hoe heel je leven anders is, als je doof bent. Ze beschrijft dit probleem op een voortreffelijke manier: ter zake kundig en bijzonder fijngevoelig. Het is wat dit betreft een leerzaam en uitstekend boek. Des te meer spijt het ons dat er enkele punten zijn, waardoor wij dit boek helaas niet kunnen aanbevelen. Niet ieder zal de T.V. die in het verhaal voorkomt, kunnen waarderen. Evenmin het op zondagmiddag voor plezier met de auto op stap gaan (blz. 30). Ook lezen we dat op de dag van Jezus wederkomst alle zieken genezen zullen en alle doven (blz. 36). Daarom, hoe jammer ook;

Eindoordeel: niet aanbevolen.

WAAR IS PIMPELTJE? door Nel Sampiemon - van Vliet Uitgever J. N. Voorhoeve - Den Haag; Aantal blz. 22; 1e druk Leeftijd 4 - 7 jaar; niet gebonden; wel geïllustreerd; geschikt voor jongens en meisjes.

Inhoud: Als Thijs — het zoontje van de dorpsdokter — op een morgen uit het raam kijkt of hij zijn vriendje Gijs ziet, schrikt hij heel erg: Pimpeltje de tuinkabouter is verdwenen! Ze zoeken overal in de grote tuin, maar vinden hem niet. Daardoor komen ze ook nog te laat op de kleuterschool. Maar tante Sientje ontdekt hem bij haar buurman oude Willem. Zij geeft de dokter een seintje, die gaat naar oude Willem en de andere morgen staat Pimpeltje weer op zijn oude plekje in de tuin. Conclusie: Een wel leuk, maar zeer oppervlakkig boekje. Daarom:

Eindoordeel: matig aanbevolen.

Wat er na het Kerstfeest gebeurde, door A. Vogelhaar-van Amersfoort. Uitgeverij De Banier, Utrecht 1e druk. Aantal bladz. 29. Geschikt voor meisjes en jongens, 5-7 jaar.

Inhoud: Na het Kerstfeest gaat Thea — een meisje van 5 jaar — op zoek naar de herders. Buiten de stad waar zij woont heeft zij wel eens schapen gezien bij een boerderij. Zij denkt dat daar de herders wonen. Onderweg ontmoet ze Eddie, een jongetje dat nog nooit van de Heere Jezus heeft gehoord. Ook hij gaat mee. Ze komen op de boerderij terecht, waar ze later door hun geschrokken ouders worden opgehaald. Intussen heeft de boerin hen verteld over de Goede Herder.

TROOST DOOR HET KRUIS

In zijn boekje over de Heidelberger Catechismus geeft Kohlbrugge antwoord op de vraag waarom ik alleen maar getroost kan leven en sterven als ik weet hoe ik van al mijn zonde en ellende verlost ben?

Als ik dat niet wist, dan zou ik mijn troost in mijn boete en in mijn berouw; in mijn zedelijke en verbeterde levenswandel of in mijn vrome werken, in mijn bekering en in de weg, die God met mij houdt; in mijn aanvechtingen en tegenspoeden; in mijn roepen om genade en om vergeving; en in beloften, die ik zelf voor mij heb uitgedacht; in mijn strijd tegen de zonde en in een schijnbare overwinning; in het kerkgaan, in het Avondmaalhouden, in het geven van aalmoezen en in al mijn liefdewerken; — zodanige troostgronden zijn echter niet bestand tegen de herinnering aan slechts éne enkele zonde. Zo zou ik dan in valse gerustheid vervallen bij een regelmatig leven; in vermetelheid, om te doen en na te jagen, wat de begeerte mij ingeeft, en dan toch mijn geloof daarbij roemen; of ik nou in wanhoop geraken, dat ik door mijn verdorvenheid alles, wat God in mij heeft opgebouwd, moedwillig weer heb afgebroken.

Thans echter heb ik een woord en een daad van mijn God. De daad is deze: Op Golgotha heeft Gods eigen Zoon, mijn Borg en Plaatsbekleder, voor mij gebloed, Hij is voor mij gestorven, Hij heeft voor al mijn zonden, ook die van heden, volkomen betaald, ja Hij heeft Gode een eeuwig geldende voldoening gebracht, mijn schuld uitgedelgd en de straf gedragen en daardoor heeft God, namelijk door de dood Zijns Zoons, mij verzoend en heeft Hij mij Zijn vrede gegeven, eeuwige genade en zekere hoop der eeuwige zaligheid in het leven van Christus, mijn Heere. Zo heeft God mij zalig gemaakt zonder mij, ja, tegen mijzelf, naar het raadsbesluit Zijner eeuwige liefde in Christus Jezus, waardoor Hij mij van eeuwigheid heeft uitverkoren. Bij mij heeft Hij niets gevonden dan zonde, bij Hem vind ik enkel barmhartigheid in het geloof des Zoons van God. En dit is het woord, dat ik van God, namelijk door de dood Zijns Zoons, mij Zoon, reinigt ons van alle zonden.”

Prijs den Heer' met blijde galmen,
Gij, mijn ziel hebt rijke stof!

(Psalm 146 : 1)

Conclusie: Je vraagt je af of het wel levensecht is, dat een meisje van 5 jaar het aandruft om alleen door de sneeuw zo'n eind van huis weg te lopen. Ook de ontmoeting met het jongetje Eddie komt wat vreemd over. Onze kleine lezertjes zullen hier wel geen erg in hebben en het een mooi boekje vinden.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

Het Kerstfeest van de ketter, door P. de Zeeuw J.Gzn. Uitgeverij De Banier, Utrecht. Aantal blz. 59. 1e druk. Geschikt voor jongens van 9—11 jaar.

Inhoud: Een verhaal uit het jaar 1567, de tijd van de vervolging. Het speelt zich af in De Vlist en Stolwijk (Stolk). Janus de Lor heeft niet zo'n beste handel. Hij is lui. In Gouda (Tergouw) leest hij een „bloedplakkaat”: met het verraden van ketters is veel te verdienen. Hij verraadt zijn buurman Jongenbreur. Gelukkig kunnen die ternauwernood ontsnappen naar Schoonhoven. Door een misverstand worden Janus en zijn vrouw gevangen genomen. Als ze weer vrij zijn, hebben ze berouw en wordt alles weer goed, ook met de buurman.

Conclusie: Een spannend boek met een goede godsdienstige strekking over een belangrijke en zeer bewogen periode van onze vaderlandse geschiedenis.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

Om 't eeuwig welbehagen, door Arie Tuinman. Uitgeverij De Banier, Utrecht. Aantal bladz. 84. 1e druk. Geschikt voor ouderen.

Inhoud: De Zandwijkse dominee preekt niet rechtzinnig genoeg en daarom begint ouderling Leune met een gezelschap (Als God een pad maakt, kun je er op gaan, blz. 21). Na een epidemie vinden deze uiterste groepen elkaar weer.

Opmerking: De titel zou verwarring kunnen geven met het boek van ds. C. den Boer over de Geloofsbelijdenis.

Conclusie: Een zwaarmoedig boek met krachtdadige bekeringsen, wat sommige ouderen misschien toch nog wel zal aanspreken. De stijl is soms erg grof: (Juich bij de donder van de zwijnepoten als de duivelen uit een mens gejaagd worden, bladz. 29).

Eindoordeel: niet aanbevolen.

Een hartewens vervuld, door T. Mateboer. Uitgeverij De Banier BV, Utrecht. Aantal bladz. 55. 1e druk. Geschikt voor meisjes van 10 jaar en ouder.

Inhoud: Mary Jones, een arm meisje in Wales heeft een hartewens: Zelf een Bijbel kopen. Na jarenlang sparen kan ze op 16 jarige leeftijd een Bijbel kopen. Dit leidde tot de oprichting van de vele bijbelgenootschappen.

Conclusie: Een goed, hier en daar wat zwaarmoedig boek. Eindoordeel: aanbevolen.



Van de leestafel

J. W. Ooms e.a., *Water over Holland*. Uitgave: Zomer en Keuning te Wageningen.

Boekdelen zouden te schrijven zijn over wat ons volk meegemaakt heeft met het water. Wat een rampen hebben ons land getroffen, waar het water alles mee te maken had. Wat een strijd is er gevoerd, wat een werken tot stand gebracht, waaraan veel denkkraft ten grondslag ligt en technisch kunnen, om het water te beheersen. Dit boek, waarin drie verhalen zijn samengebundeld van J. W. Ooms, H. Sturm en Cees Pronk, vertelt ieder van hen op zijn eigen manier er het nodige van. Bij wie Ooms nog steeds in zijn gedachten voortleeft, vindt het fijn een echt Ooms-verhaal van hem te lezen. Al lezende leeft de schrijver weer helemaal voor je op. Wat heeft hij met grote liefde en kundigheid over zijn volk geschreven, waaraan hij zich zo nauw verbonden voelde.

Sturm roept herinneringen op aan de bange jaren van de oorlog, aan wat het gekost heeft ons te bevrijden van de

zware druk uit de laatste wereldoorlog, waarin ook ons land en volk het hard te verduren heeft gekregen. Vergeten werd ook niet de ramp van 1953, waarin heel veel geleden is, maar ook een groot en warm saamhorigheidsbesef tot uitdrukking werd gebracht.

Het zijn boeiende verhalen in deze omnibus, die we graag ter lezing warm aanbevelen!

Jac. Overeem, *De geschiedenis van kleine Dora*. Uitgave: Den Hertog te Utrecht.

Overeem heeft zo zijn eigen trant van schrijven, die nogal ouderwets aandoet en vandaag de dag niet zo direct aanspreekt, zeker niet de jongeren, de kinderen, waarvoor een boekje als dit geschreven werd. Het gaat over een meisje, dat bijna van de lagere school afkomt en veel contact heeft met een zeer oude vrouw, die dicht bij de Heere leeft. Ze mag na haar schooljaren bij deze oude vrouw gaan werken, wat ze erg fijn vindt. Maar een ziekte, waaraan ze sterft, maakt dit onmogelijk.

Kinderen zullen er, dunkt mij, in doorsnee nogal moeite mee hebben dit verhaaltje te lezen en te verwerken, misschien dat sommige oudere mensen zich in deze manier van beschrijven van het godsdienstige leven thuis-voelen.

Jaap de Korte, *De verkenners van Gustaaf Adolf. Trouw tot in de dood*. Uitgave: Den Hertog te Utrecht.

Vrijheid is een kostelijk goed. Godsdienstige vrijheid niet minder. Vrijheid om God te mogen dienen overeenkomstig de Bijbel. Dit is ook vandaag de dag helaas niet het deel van ieder volk. Wat een strijd heeft het gekost om dit grote goed te verkrijgen. De kerkgeschiedenis weet hiervan te vertellen. Het nieuwe inzicht door Gods Geest gewekt in de tijd van de Reformatie heeft in zijn doorwerking heel wat voeten in de aarde gehad. De roomse kerk wist de wereldlijke overheden er toe te bewegen te vuur en te zwaard de voortgang van de reformatorische prediking tegen te werken. Onderdrukking van hen, die dit geloof beleden was aan de orde van de dag. Maar God gaf het vrome koningen in het hart zich voor de Zaak van het geloof, van de Bijbel, van de Heere Jezus, in te zetten. Eén van hen was Gustaaf Adolf uit Zweden. Van hem en van zijn leger en van de dapperheid van zijn soldaten en hun bereidheid om hun leven voor de goede zaak in te zetten vertellen deze twee boekjes, waardoor we een stuk geschiedenis voor ons op zien leven, dat zo belangrijk geweest is voor de Kerk van de Reformatie.

Het zijn boeiende verhalen geworden. Wel worden we tegelijk bij het harde van het oorlogvoeren bepaald. Het is wel goed, als hierover wat ingehoudener geschreven wordt. Maar de dapperheid van deze mannen was wel bijzonder groot en de gevaren, die zij trotseerden, niet gering. Van belang, dat onze jonge mensen ook van deze dingen, van deze worsteling in dat tijdperk, weet hebben.

De dieren van Noach. Uitgave: Heuff te Nieuwkoop.

Een boekje met veel platen en ook nog wat tekst met betrekking tot de ark van Noach. De fantasie in dit alles krijgt volgens mij teveel vrij spel. Ik mis in dit alles de soberheid van het Bijbelse verhaal en een getrouw vertellen er van.

noeten het ook weten. En daar gaan ze, door de donkere avond naar Jeruzalem toe. Nu praten ze weer druk over al dat mooie van de Heere Jezus Zelf. Nu kijken ze niet meer donker, maar nu staan hun ogen blij!

Ze weten de weg en ook waar de discipelen nu zijn. In die kamer, daar op het platte dak. Ze kunnen er zo komen, de trap is immers buiten aan het huis.

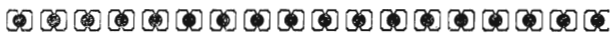
Als ze boven komen, kloppen ze op de deur. En als de deur open gaat zien ze de discipelen zitten en voor ze nog het blijde kunnen vertellen, klinkt het hun tegen: „'t Is echt waar van de Heere Jezus. Hij is opgestaan! Simon, dat is Petrus, heeft Hem zelf gezien.” „En wij ook”, zegt Kleopas. En dan gaan ze zitten en alles vertellen, van hun reis en wat de Heere Jezus vertelde en dat ze het toen allemaal zo goed begrepen hadden en dat Hij mee was gegaan naar binnen en dat Hij met hen ging eten en dat ze toen ineens zagen dat Hij het was.

Wat zijn ze allemaal blij met dit mooie echte verhaal. Vanmorgen waren ze allemaal nog zo bedroefd en nu zijn ze zo verschrikkelijk blij. Nu geloven ze, allemaal. En dan móét je wel blij zijn. En het ook aan anderen vertellen:

„Ik zeg het allen dat Hij leeft, dat Hij is opgestaan, dat met Zijn Geest Hij ons omgeeft, waar wij ook gaan of staan.

't Is feest omdat Hij bij ons is, de Heer' die eeuwig leeft en die in Zijn verrijzenis alles herschapen heeft.

A. W. Boon.



Mededelingen van het bestuur

Het lijkt mij nuttig nu reeds u in kennis te stellen van een tweetal vergaderingen, waar de Zondagsscholen bij betrokken zijn. Allereerst de samenkomst van de afgevaardigden van de streekbesturen met het Hoofdbestuur, die gehouden zal worden bij leven en welzijn op zaterdagmiddag 15 april om half 3 in Scherpenzeel. Nadere mededelingen hierover zullen nog gedaan worden aan de secretarissen van de verschillende streken.

—o—

De datum van de jaarlijkse samenkomst van de leiders en de leidsters van ons Zondagsschoolwerk is gesteld op zaterdag 20 mei in „de Schakel” te Nijkerk. De aanvang van deze bijeenkomst is om 11 uur, zoals te doen gebruikelijk.

De titel van het onderwerp, dat behandeld zal worden is: Het zingen op de Zondagsschool. Bijzonder nuttig en op de praktijk gericht om dit aan de

orde te stellen. Vanzelf volgen ook hierover nog nadere mededelingen, terwijl de gehele agenda voor deze vergadering ook in ons blad gepubliceerd zal worden.

Ieder die voor deze vergaderingen belangstelling heeft, kan er nu tijdig rekening mee houden. Vr.



ORGANISATIE NIEUWS

STREEK UTRECHT

De zondagsscholen van de Streek Utrecht hopen hun voorjaarsstreekvergadering te houden op D.V. 18 maart a.s. in het Dorpshuis, Pr. Christinastraat 2 te Westbroek. Aanvang 3 uur n.m. Ds. H. W. Riphagen uit Westbroek hoopt een referaat te houden met als onderwerp: „De zondag in de post-christelijke tijd”. De vertelling zal worden verzorgd door de zondagsschool uit Westbroek.

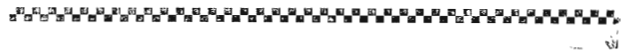
Daar op deze vergadering afscheid genomen zal worden van de voorzitter, de heer G. Veerman, hoopt het bestuur dat alle bij onze streek aangesloten zondagsscholen vertegenwoordigd zullen zijn. P. Westeneng, sekr.

STREEK ROTTERDAM

De zondagsscholen van de Streek Rotterdam hopen hun voorjaarsstreekvergadering te houden op D.V. dinsdag 11 april a.s. in de ons welbekende Chr. Geref. Rehobothkerk, Noord-Singel 90 te Rotterdam-Centrum.

Voor deze avond is de weleerw. heer Ds. C. J. v. d. Plas uit Delft uitgenodigd, die een onderwerp hoopt te houden over „Geeft onze Bijbelse vertelling een geestelijke strekking of een vergeestelijkte”. De vertelling zal verzorgd worden door de zondagsschool uit Oud-Beijerland. De aanvang is 19.45 uur. We hopen er weer velen te ontmoeten.

J. V., sekr.



Van de leestafel

De konijnen van Henjo, door Coby Bos. Aantal blz. 48; prijs geb. f 3,95; jongens- en meisjesboek, leeftijd 7—9 jaar. Uitgever G. F. Callenbach b.v., Nijkerk.

Inhoud: Henjo mag van zijn vriendje Peter twee konijnen hebben. Henjo moet eerst thuis vragen of het wel mag. Omdat hij toestemming heeft, brengt Peter ze al mee. Voor hij thuis komt, is er al één konijntje uit de doos ontsnapt. Het andere konijn loopt weg uit de schuur. Het blijkt echter dat de konijnen teruggelopen zijn naar Peter. Deze brengt ze mee naar school, waar ze uit een kist ontsnappen. Als Henjo naar opa en oma gaat heeft hij de konijnen weer bij zich. Bij een ruzie met zijn zusje Ellen lopen ze weer weg. Opa vangt ze. Uiteindelijk kan Henjo de konijnen niet zelf hou-

den, omdat hij met vader en moeder naar een flat gaat verhuizen. Henjo vindt het heel erg, dat de konijnen niet meemogen. Ze blijven bij opa en oma, en in de flat zijn er voor hem twee cavia's.

Conclusie: Het boek leest minder prettig door de vele korte zinnen. Het verhaal wordt op den duur eentonig, doordat steeds weer de konijnen ontsnappen. Opvoedkundig zeer matig: voortdurend is er ruzie tussen Ellen en Henjo, en tussen Peter en Henjo. Door de op handen zijnde verhuizing hebben vader en moeder nauwelijks aandacht voor Henjo. Een strekking is er niet in te ontdekken. Eindoordeel: niet aanbevolen.

Anneke en rooie Kees, door K. Norel. Aantal blz. 43; 3e druk; prijs geb. f 3,95; leeftijd 8—10 jaar, jongens- en meisjesboek. Uitgever G. F. Callenbach b.v., Nijkerk.

Inhoud: Anneke gaat verhuizen naar de stad. Eerst wordt ze uitgelachen om haar dialect. Maar rooie Kees springt voor haar in de bres. Na een poosje krijgt Anneke toch vriendinnen. Samen met hen scheldt ze Kees een keer uit, maar ze krijgt er wel spijt van. Als Anneke een keer een brief moet posten voor haar vader verdwaalt ze. Ook Kees, die in dezelfde flat woont, helpt zoeken. Hij vindt haar in een kuil met een hersenschudding. Kees mag als eerste bij haar op bezoek komen en dan vertelt ze hem dat ze spijt heeft van haar uitschelden. Als Anneke weer thuis is, komt Kees een hele zondagavond en eet mee. Het bidden voor de maaltijd en het zingen bij de piano is vreemd voor Kees. De andere dag zegt Kees tegen Anneke dat hij een fijne avond had gehad. Het fijnste vond hij, dat Annekes vader voor hem gebeden had.

Conclusie: Een boek met een goede inhoud, dat de kinderen met plezier en met spanning zullen lezen.

Eindoordeel: warm aanbevolen.

Pam, door Nelly van Dijk-Has; aantal blz. 151; 2e druk; prijs geb. f 9,90; leeftijd 10—14 jaar, meisjesboek. Uitgever J. N. Voorhoeve, Den Haag.

Inhoud: De tweeling Pam en Ronie moet verhuizen, omdat hun vader ander werk krijgt. Pam redt het buurjongetje Tom Trenzelaar van het dak en voelt zich de held van de dag. De volgende dag sarta Pam het buurjongetje Tom en deze vloekt van kwaadheid. Als ze thuiskomen blijkt Toms vader, die piloot is, door een vliegtuigongeluk ernstig gewond te zijn. Omdat Pams ouders op vakantie zijn, slaapt Pam bij de familie Trenzelaar. Ze durft er niet te bidden, maar als haar ouders weer thuis komen, belijdt ze moeder en God haar schuld.

Conclusie: Vlot geschreven boek met een goede inhoud, zowel opvoedkundig als godsdienstig. Een eigentijds probleem wordt aangesneden: het uitkomen voor je geloof. De prijs is voor uitdelen aan de hoge kant.

Eindoordeel: aanbevolen.

Herv. Bondsbureau

Giro 92889

— Telefoon 03497-1613

Werkboekjes

Het wordt steeds duidelijker dat deze boekjes, welke geheel parallel lopen met de roosters, in een behoefte voorzien.

Verschillende Zondagsscholen hebben hun bestelling voor het boekje, dat begin maart verschijnt, reeds opgegeven. Als u er belangstelling voor heeft, wilt u dit dan per omgaande aan ons doorgeven?

Wellicht ten overvloede wijzen we u er op dat er

twee verschillende zijn: één voor de jonge kinderen en één voor de oudere. De prijzen bedragen resp. f 0,75 en f 1,10 per stuk. Deze boekjes lopen vanaf Pasen tot de vakantie.

Paaskaarten

De bedoeling was dit jaar te komen met grotere kaarten (afm. 15x21 cm), met afbeeldingen van het geopende graf e.d., voorzien van een paastekst.

Helaas ontvingen wij bericht, dat deze kaarten vóór Pasen niet meer in ons bezit kunnen zijn. Om deze reden zoeken wij naar een andere oplossing waarover wij u nu nog niet kunnen inlichten. Als dit Zondagschoolblad verschijnt, is het ons wel bekend, zodat we u adviseren even te bellen.

„Drieluik” en „Schellekoord”

Deze kunnen we u uit voorraad leveren. Prijs resp. f 1,— en f 0,85 per stuk.

Bladwijzers voor Pasen

Eén dezer dagen verwachten wij een zending bladwijzers met koordje, waarop een Paastekst in Statenvertaling is afgedrukt.

Verder kunnen we u voor Pasen nog leveren: diorama's (zwart/wit) welke de kinderen zelf kunnen kleuren (29x41 cm), prijs f 0,60 per stuk en een diorama in vierkleurendruk (afm. 28x38 cm), prijs f 0,75 per stuk. Kleurplaten (21x29 cm), prijs f 0,25 per stuk.

Verder vragen wij uw aandacht voor onze *verjaardagskalender*, bestaande uit vier bladen met hoofdzakelijk Bijbelse afbeeldingen. Heel mooi. Prijs f 1,10 per stuk.

v. d. Broek.

ADVERTENTIE

Ter kennisgeving

1928—1978

D.V. 2 maart 1978 hoopt de Zondagsschool „Samuël” te Den Bommel haar 50-jarig bestaan te vieren.

In verband hiermee zal er op 2 maart 's avonds 7 uur een Herdenkingsdienst worden gehouden in de Ned. Herv. Kerk.

Het bestuur:
Jac. Hekke, voorzitter
N. Bogerman-Wolfert, secr.