



UITGAVEN

NV. DRUKKERIJ EDECEAHOORN

NAJAAR

1940



In verband met de ingevoerde omzetbelasting op boeken zijn de prijzen onzer uitgaven met ingang van 15 Januari 1941 als volgt verhoogd.

Prijzen van f 0.15 tot en met f 0.25 zijn verhoogd met 1 ct.

Prijzen van f 0.30 tot en met f 0.50 zijn verhoogd met $2\frac{1}{2}$ ct.

Prijzen van f 0.55 tot en met f 1.50 zijn verhoogd met 5 ct.

Prijzen van f 1.55 tot en met f 2.50 zijn verhoogd met 10 ct.

Prijzen van f 2.55 tot en met f 3.50 zijn verhoogd met 15 ct.
en zo voorts

Uitgaven van

Drukkerij
Edeceea Hoorn

Hoe moeilijk de omstandigheden, waaronder we leven, ook mogen zijn, naar onze overtuiging zal de vraag naar het boek blijven bestaan. Juist die omstandigheden zullen de drang en de lust tot lezen groter maken dan voorheen het geval was. Doch dan zal ook van groot belang zijn, dat het verkrijgen van een goed boek zoveel mogelijk binnen ieders bereik valt.

Een goed christelijk boek voor een lage prijs

Aan die voorwaarden voldoen onze uitgaven, nader in deze catalogus omschreven. Voor volwassenen reeds een boek van pl.m. 140 blz. in prachtband voor slechts f 0.50!

In 't bijzonder vestigen we de aandacht op onze uitgebreide collectie jeugdboeken.

Altijd, maar vooral thans, dringt de verantwoordelijkheid voor de vraag: „Wat lezen onze kinderen?” aan ons op. Onze boeken kunnen met vol vertrouwen de jeugd in handen worden gegeven. De inhoud is best, men leze de persbeoordelingen. En de prijs is uiterst billijk.

Voor Uw gewaardeerde orders, die met zorg zullen worden uitgevoerd, bevelen wij ons gaarne aan.

N.V. DRUKKERIJ EDECEA

In verband met de Ingevoerde omzetbelasting op boeken
zijn de prijzen onzer uitgaven met ingang van 15 Januari
1941 als volgt verhoogd.

Prijzen van f 0.15 tot en met f 0.25 zijn verhoogd met 1 ct.

Prijzen van f 0.30 tot en met f 1.00 zijn verhoogd met $2\frac{1}{2}$ ct.

Prijzen van f 1.05 tot en met f 1.50 zijn verhoogd met 5 ct.

Prijzen van f 1.55 tot en met f 2.00 zijn verhoogd met 10 ct.

Prijzen van f 2.55 tot en met f 3.00 zijn verhoogd met 15 ct.
en zo voorts

VOORSPEL

DOOR META VISSER—GORSELINK.

Een boek voor jonge mensen.

Prijs ingenaaid f 1.40. Gebonden in linnen band f 1.90.

Het leven van onderwijzeressen in en buiten de school wordt in dit boek getekend. Belevnissen van verschillende jonge mensen omgeven de kern van het verhaal: Bert, die zich graag in het gezelschap van Bea bevindt. Hij is echter verloofd met Dieneke, de dochter van een hoofdonderwijzer op een afgelegen dorp, die, wanneer zij een week komt logeren, spoedig bemerkt hoe Bea hem imponeert. Er ontstaat een verkoeling in de verhouding tussen de verloofden, doch uiteindelijk overwint de liefde van Dieneke, wier tactiek bewondering afdwingt.

Uit de eerste recensies:

Dit is gezonde, christelijke lectuur, waarmede vele meisjes en vrouwen (en ook mannen) prettige uren zullen beleven. „De Standaard”.

VER GENOEG

DOOR EUGENIE DE KALB.

Uit het Engels vertaald. Met een inleidend woord van dr. Van Broekhuizen, gezant van de Unie van Zuid-Afrika.

320 bladz. Prijs ing. f 2.40. Gebonden in linnen band f 2.90.

Dit belangrijke boek heeft in Zuid-Afrika grote opgang gemaakt. Het verhaalt van de Grote Trek der Zuidafrikaanse Boeren gedurende 1835—1837, toen honderden van onze stamverwanten de Kaapkolonie verlieten en in Noordelijke richting trokken, liever dan zich te buigen onder het gehate Britse juk. Het is gegrond op feitenmateriaal en een juist historisch inzicht.

Daaruit is een boeiende roman ontstaan, waarin Teda en haar zoon Aatga hoofdpersonen zijn.

De worsteling met de Zoeloes, een oorlog van barricaden, assa-gaalen en voor ons begrip primitieve vuurgevechten, de moord op Retief in 1838 door den bedriegelijken Zoeloe-koning Dingaan en het uiteindelijk verslaan van dezen laatsten door Pretorius in December van dat jaar, 't is alles buitengewoon levendig beschreven.

Een der eerste recensies luidde:

Dit boek is zeer levendig, vol spanning, zooals men van een goed historisch verhaal mag verwachten. De groote verdienste van deze roman is dan ook, dat het ongemerkt een heider inzicht geeft in Zuid-Afrika's „huiselijke en publieke lewe”. „De Nederlander”.

GROMMETJE

DOOR J. A. VISSCHER

Schrijver van „WRAKHOUT” e.a.

Gedrukt op fijn opdikkend esparto-papier.

253 bladzijden. Prijs ingenaaid f 1.25. Fraai gebonden f 1.75.

Gaarne bevelen we dit mooie boek aan. Het verschaft ons uren van genot en laat ons tevens zien hoe het licht des evangelies onder Gods zegen ook in de geestelijk en zedelijk donkere buurten der groote stad, de duisternis der zonde kan verdriven.

„Grommetje” behoort naar vorm en inhoud tot de echt christelijke lectuur.

En wie „Wrakhout” van ds. Visscher gelezen heeft, weet het wel, hoe deze auteur ons werk biedt, dat getuigt van diep psychologisch inzicht en van oprechte begeerte om ook aan de diepstgezonkenen te vertellen, dat de Zoon des menschen in de wereld gekomen is om te zoeken en zalig te maken dat verloren is. „De Rotterdamer”.

SLOEBERKE STRUIKELT

DOOR W. LAATSMAN

Een verhaal uit Vlaanderen.

Ingenaaid f 1.40. Gebonden f 1.90.

Het vorige boek van Laatsman, „Sloeberke Slob”, heeft in korte tijd zeer vele vrienden verworven. Zo mogelijk is dit boek nog aangrijpender dan het vorige en alle vrienden van Sloeberke zullen het dan ook zeker willen lezen en bezitten.

..... een goed en rijk boek is het ongetwijfeld en in zijn naliviteit, zijn aardige locale kleur en Vlaamschhumoristischen inslag is het bovendien aantrekkelijke lectuur. „Calvinistisch Weekblad”.

Want het is een heel fijn en zuiver aangevoeld werkje, dat wij met belangstelling hebben gelezen en gaarne aanbevelen.

„Vlissingsche Courant”.

’k Heb dit verhaal in een adem uitgelezen en ik weet dat wanneer gij er aan begint, ’t u ook zoo gaat. ’t Geeft genot en je wordt er beter van.

„Amst. Kerkbeurtenblad”.

Wij danken den schrijver voor zijn mooie boek, dat om zijn Vlaamsche taal dubbel bekoorlijk is.

„Gron. Kerkblad Herv. Kerk”.

Ik kan niet anders dan de lezing van dit goedkoope en keurig uitgegeven boek met nadruk aanbevelen. Het is een aanwinst voor onze christelijke literatuur.

„Pniel”.

AL DEN WEG

DOOR D. MENKENS—V. D. SPIEGEL

Een roman van deze tijd.

Prijs ingenaaid f 1.40. Gebonden in linnen band f 1.90.

Men vraagt terecht naar „realiteit“ in onze lectuur. Aan dien eisch beantwoordt het boek van mevr. Menkens-v. d. Spiegel ten volle. Het is werkelijkheid, harde werkelijkheid, wanneer ons geteekend wordt de zaak van Jan Koster, welke, na een paar eeuwen de roem van Berkendaal te zijn geweest, eindelijk tot ondergang is gedoomd door de vestiging van een filiaal van het grootbedrijf, dat overal in het land den kleinen zakenman terugdrong, zoo niet geheel onder den voet liep.

Het is harde werkelijkheid, dat de kinderen met goeden aanleg door dien achteruitgang van zaken hun liefste idealen in rook zien vervliegen.

Tommy met haar einddiploma Gymnasium moet hulp in de huishouding worden en ziet haar aanstaande verlooving met Eduard, die studeert in de rechten, verijdeld. Koos, die de H.B.S. heeft afgeolopen, moet zich vergenoegen met kruidentiersbediende te worden, in plaats van arts te kunnen worden.

Het is naar waarheid geteekend, dat in het overigens echt christelijk gezin van Koster, vooral bij de jongeren, het geloof aan Gods liefdevolle leiding begint te wankelen.

Maar het is tegelijk ook heerlijke werkelijkheid, dat God langs wegen, door ons allerminst vermoed, uitkomst geeft, zij het ook met prijsgeving van gekoesterde wenschen, welke op zichzelf niet verkeerd zijn te achten.

Gaarne bevelen we dit mooie boek aan. Het is alles zóó echt, zóó waar in dit verhaal, zoowel de harde werkelijkheid van het leven, als de heerlijke realiteit van de kracht des geloofs.

„De Rotterdammer“.

MET DR. SCHNELLER ONDER MOHAMMEDANEN JODEN EN CHRISTENEN

Uit het Duits vertaald door M. Weersma.

Prijs in linnen band f 1.25.

Dit boek is uit het Duitsch door den 90-jarigen M. Weersma vertaald, om daarmee nog iets te doen voor het Syrische Weeshuis te Jeruzalem. De netto-opbrengst van dit werkje is voor dit weeshuis bestemd.

Dese reisbeschrijving laat zich inderdaad heel prettig lezen. Zooals dr. Schneller ons de Sahara laat zien, of een oase als Biskra, zooals hij ons voert op de Arabische markten en koffiehuisen, en ons brengt onder de zonen van de woestijn, zooals hij ons doet luisteren naar de volgelingen van den Profeet, ons introduceert in de scholen van Mohammedanen en Joden, of ons spreekt van de puinhoopen en opgravingen van Karthago, — het is alles eenig! „De Standaard“.

We kunnen het dus, behalve om zijn mooien inhoud, ook om zijn goede doel, in de belangstelling aanbevelen. „De Nederlander“.

VRIJE WESTFRIEZEN

DOOR C. SLUYS Gz.

Historische roman uit de achttiende eeuw.

Prijs ingenaaid f 1.90. Gebonden in linnen band f 2.40.

De heer Sluys heeft zich veel moeite gegeven om zijn kennis van de plaatselijke geschiedenis uit te breiden en te verdiepen. Hij deed daarbij menige goede vondst, die zijn verhaal met schilderachtig detail kon sieren. Eigenlijk is dit versiersel het boek zelf geworden, van een historischen roman mag nauwelijks worden gesproken. Men kan dit vaststellen zonder de erkenning te weerhouden, dat de gegevens smakelijk en boeiend in de familiegeschiedenis der Sluizen zijn te pas gebracht. „Alg. Handelblad“.

.....de stijl is goed, de verteltrant aantrekkelijk; het is een te waardeeren bijdrage tot de nog weinig bekende historie van West-Friesland; en het bevat een uitnemende teekening van het geestelijk leven der Westfriezen in dien tijd." K. N. „Chr. Soc. Dagblad“.

DE WITT OF ORANJE

DOOR N. J. DE JOODE

Historisch spel in acht bedrijven.

Prijs f 0.75.

Voor feestvergaderingen van Oranjeverenigingen, jeugdverenigingen, vakverenigingen, enz. Dit spel zal medewerken om de historische band tussen Oranje en Nederland te verstevigen.

De eerste vereniging, die dit stuk opvoerde, had hiermede een zodanig succes, dat tot een tweede opvoering werd besloten.

De „Nieuwe Utrechtsche Courant“ van 3 Dec. 1938 schrijft over deze opvoering:

In het spel „De Witt of Oranje“ vinden we de Hollandsche Republiek in de grootst mogelijke benauwdheid, totdat in 1675 Prins Willem III, die op 21-jarigen leeftijd onverwachts zitting nam als Eerste Edle in de Staten van Zeeland, het vaderland redde van de Roomsche tyrannie en de Engelsche guisperigheid. We zien hier het Calvinisme als basis van het publieke leven.

In acht bedrijven werden de staatkundige verhoudingen uit de jaren 1668—1675 treffend weergegeven.

De aanwezigen, die reeds een- en andermaal op duidelijke wijze hadden laten merken, hoezeer de opvoering van dit spel in den smaak viel, brachten na de woorden van den voorzitter, een ware ovatie aan den samensteller.

VOOR GEBRUIK OP DE SCHOLEN

DURF

Een klasse-leesboek, verzameld door P. A. de Rover.

Prijs gebonden f 1.25. Bij getallen minder.

Proefexemplaar voor hoofden van scholen f 0.50.

„Durf“ staat in de nieuwste spelling (1938), bevat geen onmogelijke fantastische verhalen, is wetenschappelijk en..... eenvoudig, bevredigt het verlangen naar avontuur in het jonge hart, en zal daardoor graag door onze jongelui van 11—17 jaar gelezen worden. Het is geen „litteraire“ bundel, heeft een inhoud van 160 bladzijden, behoeft niet meer ingebonden te worden, want het is stevig gecartonneerd en gedrukt op best houtvrij papier met duidelijke letter.

HERHALING EN PROEF

Invuloefeningen voor het taalonderwijs in de hogere leerjaren van de lagere school en de eerste klasse Mulo, door L. Looyenga. 6e druk.

Prijs per ex. f 0.50, bij meerdere ex. aanzienlijke korting.

Heel wat zeer geschikte oefeningen, die niet behoeven overgeschreven, maar terstond ingevuld kunnen worden.
„De Geref. School“.

Een blocnote van 36 bladen, waarop het ontbrekende van iedere oefening moet worden ingevuld. Dus een werkboekje. Het kan voor repertitie en contrôle goede diensten bewijzen. „Het Onderwijs“.

GROTE JEUGDBOEKEN

Fraai gebonden jongens- en meisjesboeken in royale uitvoering. Formaat 23 × 16 cm. Gedrukt op mooi houtvrij papier, met originele bandtekening en geïllustreerd.



Wat de pers er van zegt:

Edeca verdient alle lof voor de uitgave van deze jeugdlectuur. In royaal formaat en tegen een billijken prijs worden hier jongens- en meisjesboeken aangeboden, die in frischheid en avontuur voor die der neutrale uitgevers niet onderdoen en die boven die andere te preferenceeren zijn omdat zij zulk een gezond-christelijken geest ademen.

„De Vrije Westfries”.

Edeca kan met rechtmatige trots op deze uitgaven wijzen.

„Nw. Prov. Gron. Crt.”.

Hartelijk kunnen wij ieder ouder aanbevelen deze boeken voor hun jongens of meisjes te koop; de jongelui zullen er plezier van hebben.

„Gron. Kerkblad”.

Prijs, uitvoering en inhoud werken samen om deze boeken een hartelijke aanbeveling mede te geven.

„Leidersblad”.

Deze serie werd weer uitgebreid met een drietal nieuwe boeken, gebonden in fraaie linnen band.

Sjoerd van 't Voogdhuis

DOOR J. WADSTRA

Illustraties en bandtekening van Henk Poeder. 196 blz.

Een boek voor jongens van 12—18 jaar.

Prijs in fraaie cartonnen band f 1.25.

Een pittig jongensboek, vol avontuur en spanning, zonder dat het bombast wordt. Gezonde, sterkende lectuur, die wij graag voor onze jongens aanbevelen. „De Vrije Westfries”.

Onraad in de Hut

DOOR J. H. DE GOEDE Jr.

Illustraties en bandtekening van F. Funke. 152 blz.

Een boek voor jongens van 10—16 jaar.

Prijs in fraaie cartonnen band f 1.—.

De meeste jongens zijn er op gesteld een club te vormen, en zoo worden hier de avonturen beschreven van de club „Kapitein Nemo”. Spannend genoeg om het boek achter elkaar uit te lezen. „Het Zoeklicht”.

Een dapper meisje

DOOR C. v. d. KOUWE

Illustraties en bandtekening van F. Funke. 176 blz.

Een boek voor meisjes van 11—17 jaar.

Prijs in fraaie cartonnen band f 1.25.

De schrijver is in Friesland, en bijzonder bij de lezers van ons blad geen onbekende. Meerdere malen heeft hij onze abonné's met zijn spannende verhalen bezig gehouden. Wij zijn dan ook geneigd te schrijven: Goede wijn behoeft geen krans. „Friesch Dagblad”.

Siem de Mug als Speurder

DOOR P. A. DE ROVER

Illustraties en bandtekening van Henk Poeder. 200 blz.

Een boek voor jongens en meisjes van 12—18 jaar.

Prijs in fraaie cartonnen band f 1.25.

Een spannend boek van het begin tot het einde..... Een uitstekend boek van den bekenden kinderschrijver en het zal onze jongens en meisjes eenige gezellige uurtjes bezorgen. „Friesch Dagblad”.

Op jacht naar boeven en „Meerkoet”

DOOR P. A. DE ROVER

2e druk.

Illustraties en bandtekening van F. Funke. 160 blz.

Een boek voor jongens van 12—18 jaar.

Prijs in fraaie cartonnen band f 1.25.

Een jongen verslindt zoo'n boek.....Ik raad onze jongens aan, die een prachtig boek willen hebben, dit boek te koopen. „N.-Holl. Kerkblad”.

Toos tussen vijftien en zestien

DOOR GRÉ VAN AST

Illustraties en bandtekening van Henk Poeder. 208 blz.

Een boek voor meisjes van 12—17 jaar.

Prijs in fraaie cartonnen band f 1.25.

Het boek teekent een goed en mooi christelijk gezinsleven, waarin ten slotte de moeilijkheden uit het meisjesleven ook een oplossing vinden. Een uitstekend meisjesboek. „De Zaaier”.

Een vissersjongen in Oorlogstijd

DOOR H. JONGKEES

*Illustr. en bandtekening van Henk Poeder. 2e druk.
174 bladzijden. Een boek voor jongens en meisjes van
12—16 jaar.*

Prijs in fraaie linnen band f 1.35.

We twijfelen niet of ook deze tweede druk zal een dankbaar onthaal vinden.

Dit boek verhaalt van de vele gevaren, te midden waarvan gedurende de gruwelijke wereldoorlog onze vissers hun bedrijf uitoefenden, en de avonturen van ons jongmaatje zijn boeiend en zeer spannend beschreven.

Moedertje Liesbeth

DOOR LENY PALM

*Illustraties en bandtekening van Hein Kray. 195 blz.
Een boek voor meisjes van 10—16 jaar.*

Prijs in fraaie linnen band f 1.35.

Een goed meisjesboek met een ernstigen ondergrond. De schrijfster biedt de lezeresjes gelukkig iets anders aan dan een beschrijving van alle mogelijke streken; daarbij is ze er toch in geslaagd een boeiend verhaal te geven. „De School met den Bijbel”.

Op en om den Spoorput

DOOR Y. JACOBS

*Illustraties en bandtekening van Jaap Veenendaal.
208 bladzijden. Een boek voor jongens en meisjes van
10—16 jaar.*

Prijs in fraaie linnen band f 1.35.

Een leuk jongensboek, dat meisjes ook wel aardig zullen vinden. Fris geschreven. En toch met een ernstige strekking en menig vader en moeder kan er nog uit leren. „De Rotterdammer”.

Illustratie uit „Op en om den Spoorput”.



„.....wei alle mensen.....”

Wij meisjes van de Meisjesvergadering

DOOR GRÉ VAN AST

Illustraties en bandtekening van Henk Poeder, 215 blz.

Een boek voor meisjes van 12—17 jaar.

Prijs in fraaie linnen band f 1.35.

Wilt ge uw dochtertje een goed boek geven en toch niet te veel geld uitgeven, dan zult ge geen spijt hebben als ge dit kiest. En vooral ook, leden van onze meisjesvergaderingen en oud-leden, laat dit boek niet ongelezen! Ik besluit dus met de conclusie, dat we de schrijfster dankbaar kunnen zijn voor dit boek.

F. C. Z.
„Geldersche Kerkbode”.

De wakende Leeuw

DOOR R. VAN DER HAUW

Illustraties en bandtekening van Co-op 2, 192 bladz.

Een boek voor jongens van 12—16 jaar.

Prijs in fraaie linnen band f 1.35.

Een echt jongensboek..... vol spanning en met een ondergrond, die voor de jeugd uitstekend is. De wakende Leeuw is een kampeerclub van 7 jongens uit verschillend milieu..... De club beleeft natuurlijk heel wat avonturen en allen sympathiseeren met Henk, die zijn moeder zoo dapper hielp, om over de moeilijkheden te komen.

„De Nederlander”.

Een vlot verteld verhaal van allerlei avonturen, beleefd door een jongensclub, die een weekje aan zee doorbrengt. „De Standaard”.

De smokkelaars van de Schans

DOOR SIBE VAN AANGIUM

Illustraties en bandtekening van Co-op 2, 22½ bladz.

Een boek voor jong en oud.

Prijs in fraaie linnen band f 1.35.

..... en hebben dit boek met genoegen gelezen. Je zit te koken over Jelles Piebes' rol in dit verhaal. Het is niet te gelooven, dat er zulke menschen rondloopen. Echter voor onzen tijd, om ook acht te geven op de „Jelles Piebessen”.

„Dokkumer Nieuwsblad”.

Maar dit alles zal voor jongens geen beletsel zijn om in gespannen aandacht met de smokkelaars mede te leven. Voor hen zal het een mooi geschenk zijn, wanneer zij dit boek, dat goed is uitgegeven en niet duur is, als cadeau ontvangen.

„Groninger Kerkblad”.

Illustratie uit: „De Wakende Leeuw”.



.....terwijl hij, drijvende gehouden door zijn zwemvest.....

De vlucht van Wout van Bergen

DOOR C. VERMEER

*Illustraties en bandtekening van Co-op 2, 158 bladz.
Een boek voor jongens van 12—16 jaar.*

Prijs in fraaie linnen band f 1.35.

Het boek is met zeer veel zorg geschreven. Heel juist weet de schrijver de sfeer te scheppen, waarin de bevolking in den Franschen tijd leefde. Wie een goed geschreven, boeiend jongensboek wenschte, koope dit boek. Fraai gebonden en goed geïllustreerd kost het slechts f 1.35.
„Nw. Vlaard. Courant”.

Veertienjarigen, maar ook ouderen, zullen het boek met genoegen lezen. Aardige prenten en een mooie band sieren het boek.
„Lezen en Wezen”.

De kampeerders van Wolfheze

DOOR J. WADSTRA

*Illustraties en bandtekening van Jaap Veenendaal,
176 bladz. Een boek voor jongens van 12—16 jaar.*

Prijs in fraaie linnen band f 1.35.

Dit is geen verhaal dat de „oorlogspsychose” zal bevorderen. Een jongensboek, dat ook ouderen met genoegen zullen lezen.
„De Standaard”.

't Was een goede vondst van den schrijver, om de jongens in kennis te brengen met al die wetenswaardigheden uit de rijke historie van het Geldersche. Daar steken ze wat van op en het boek zal hun daarenboven prettige uren verschaffen.
„De Nederlander”.

Van drie Westfriesche Jongens

DOOR N. M. SCHOUTEN

*Illustraties en bandtekening van Co-op 2, 212 bladz.
Een boek voor jongens van 10—14 jaar.*

Prijs in fraaie linnen band f 1.35.

Een kinderboek dat de aandacht der jongens weet te boeien. Een aantrekkelijk en een onderhoudend verhaal, met goede, christelijke strekking.
„De Standaard”.

Prachtig jeugdboek, dat door uiterlijk en inhoud onze jongens en meisjes zal boeien.
„De Rotterdammer”.

Illustratie uit: „De vlucht van Wout van Bergen”



„Jongen”, wendde hij zich met ingehouden drift tot Wout,
„speel niet met ons.....”

De Ballingen

DOOR SIBE VAN AANGIUM

Illustraties en bandtekening van Co-op 2. 240 blz.

Een boek voor jong en oud.

Prijs in fraaie linnen band f 1.75.

Voordat ik „De Ballingen” kreeg, wist ik er al van. Meerdere jongens uit mijn schoolklas waren me voor geweest en hadden er opgetogen van verteld. „Nog mooier dan het eerste deel”, was de slotzin. Nu, 't is een echt jongensboek. „Nw-Dokkumer Courant”.

Boeiende historische lectuur uit de tijd van de Franse overheersing. De grotere jongens zullen er van genieten. „School m. d. Bijbel”.

Een hartelijke aanbeveling waard.

„School m. d. Bijbel”.

De Stuurmansleerling en Dekjongen van de „Hunzestroom”

DOOR J. WADSTRA

Illustraties van Jaap Veenendaal. 184 blz.

Een boek voor jongens van 12—16 jaar.

Prijs in linnen band met stofomslag f 1.50

Uit dit eenvoudig gegeven is een echt goed jongensboek gegroeid: vrolijk, spannend en tegelijk een nobel boek, waarin het goed doet twee stoere, frisse, fijne kerels te ontmoeten. „Het Schoolbestuur”.

Jongens, die van de zee houden en misschien zichzelf al dromen in zoo'n mooie uniform van de Zeevaarschool, zullen stellig van al die bijzonderheden smullen, die hun voorland zijn. Als zoodaig achten we dit boek een uitstekende bijdrage, om de zeevaart onder ons volk meer te populariseren. „De Nederlander”.

Huiswerkleed en Zomerpret

DOOR EM v. d. OEVER

Illustraties van Jaap Veenendaal. 160 blz.

Een boek voor meisjes van 10—16 jaar.

Prijs in linnen band met stofomslag f 1.50.

Een ongekunsteld geschreven boek, waarin de werkelijkheid van veler meisjesleven dicht wordt benaderd. Daarom reeds zullen velen blij zijn met dit boek. Menig meisje zal er door kunnen worden gestuwd in de gewenste richting.

Illustratie uit „De Ballingen”.



Geen wonder dat de klokluiders en verschillende anderen zo schrokken.

FERMIE JONGENS

DOOR P. A. DE ROVER

Een boek voor jongens van 12—18 jaar.

Prijs ingenaaid f 1.40. Geb. in fraaie linnen band f 1.90.

Voor onze jongens om van te watertanden. Het omvangrijke boek, met zijn rijk verscheiden inhoud, is verlucht met tal van pentteekeningen en fraaie foto's. De bandteekening — een jongen, die duikt — doet het goed. „Friesch Dagblad”.

Dit is een boek voor onze jongens om te smullen, Kanosport — duiken tot redding van menschenlevens — kampeeren — vliegen! — en natuurtafereeltjes als heidewild en boschbewoners — dit alles kan ze met geestdrift vervullen om ook méé te doen. En boeiende verhalen als: Het verlaten schip — Storm over Toba — aardige schets als: De reis met de Stormvogel en het raak geschreven stukje „Prachtkerels”..... en daarbij uitmuntende afbeeldingen naar foto's..... ziedaar wat een rijke verscheidenheid dit boek biedt. „De Voorzorg”.

Ge hebt er geen kind meer aan, als ze dit boek in handen hebben. „De Zaaier”.

ROVERS OP DE RIVIER

DOOR P. A. DE ROVER

Een boek voor jongens van 12—18 jaar.

Prijs ingenaaid f 1.75. Geb. in fraaie linnen band f 2.25.

Dit is een speurdersverhaal. Twee echte Hollandse jongens, schipperszonen, maken een fijne vacantiereis in een tot zeilboot geïmproviseerde roeiboot. Ze gaan de grote rivieren op. 't Is hun toevertrouwd. Ze komen in aanraking met gespuis, rovers op de rivier. Dat wordt spannend. Een van de twee wordt ontvoerd en ten slotte hun boot gestolen. Natuurlijk komt de rivierpolitie er aan te pas. 't Is een gezellig boek geworden, met de nodige spanning. Een tweede deel volgt.¹⁾

v. d. H. v. G.
„Onze Kinderen”.

Een groot jongensboek, waar nog een vervolgd) op komt. Een paar schippersjongens, die op de Kweek gaan, maar die in hun vakantie weer op het water willen zwerven. Een oude roeiboot is tot zeilboot gepromoveerd. Ze beleven met de „Meerkoet” tal van avonturen. De Rover vertelt smakelijk en hij weet alles van het schippersleven af. „De Standaard”.

1) Zie hiervoor pag. 12: „Op jacht naar boeven en „Meerkoet”.”

EDECEA-EDITIE VOOR DE JEUGD

Een pracht-serie boeken voor jongens en meisjes. Geschreven door auteurs, wier namen waarborg zijn voor een goede inhoud. Voorzien van mooie, cartonnen band in drie kleuren en aardig geïllustreerd, terwijl de grootte varieert van 60 tot 124 bladzijden. En de prijzen zijn aanlokkelijk laag.

De nummers 1 tot en met 15, per deel

25 cent

De nummers 16 tot en met 30, per deel

35 cent

Een van onze christelijke dagbladen schreef:

„..... jeugdboeken welke alle frische, boeiende en opbouwende jeugdlectuur geven, waarin het christelijk element als een zoutend zout gevonden wordt. Maar dan als het zout in goed toebereide spijzen, waarin het zout niet geproefd en toch ook weer wel geproefd wordt.”

En v. d. H. v. G. schreef in „Onze Kinderen”:

„Ik mag deze serie van harte aanbevelen. De Edecea-drukkerij brengt door deze serie het goede jeugdboek onder ieders bereik. Al deze boekjes passen in het christelijk huisgezin en op de christelijke school.”

Deze boeken zijn ook
bijzonder geschikt voor:

Zondagsscholen

Evangelisatiedoeleinden

Bibliotheken van
jeugdorganisaties

Christelijke Schooibibliotheken

AGE EKES' LAATSTE SCHOOLJAAR

door G. van der Meulen

1

Voor jongens van 11—15 jaar, 12½ blz. Geïllustreerd.

De karakterweergave munt uit door nauwkeurigheid en juistheid. De auteur heeft de gave van beschrijven en — niettegenstaande de gesprekvorm er bijna niet in voorkomt — boeit hij in hooge mate.
„Jachin's Boekbeoordeling”.

WATER EN WIND

door P. A. de Rover

2

Dit nummer is uitverkocht.

BOMMEN-BEREND IN GRONINGERLAND

door W. van den Akker

3

Voor jongens van 12—15 jaar, 100 blz. Geïllustreerd.

Een prachtverhaal. Zeer boeiend en onderhoudend weet de schrijver in dit boek tal van historische bijzonderheden te vlechten van het beleg, dat Bommen-Berend in 1672 voor Groningen sloeg. Des te spannender omdat de sage van „Wild Prot” de spanning er van begin af aan inhoudt. Het leent zich als historisch leerboek ook zeer uitnemend voor de hogere klassen onzer christelijke scholen.
„Friesch Dagblad”.

SIEM SUF

door Bert Bakker

4

Voor jongens van 10—1½ jaar, 66 blz. Geïllustreerd.

Een prettig verteld jongensverhaal. Een mooi boekje om met Kerstfeest te lezen. Siem heeft acht vieren op zijn rapport. Op zijn vlucht naar een schat van een tante, komt hij onder de tram.....
„De Standaard”.

WONGO'S OFFER

door M. van der Hilst

5

Voor meisjes van 9—13 jaar. 102 blz. Geïllustreerd.

De schrijver, de heer Van der Hilst, een ervaren kenner van Indië, geeft hiermede een verhaal, dat alle kenmerken vertoont van op-
waarheid-gegrond te zijn. De slangenbeet en z'n gevolgen is zeer
spannend, ja roerend geteekend, en onze kinderen zullen dit boek
dan ook zeker niet neerleggen vóór ze 't geheel hebben uitgelezen.
„Jachin's Boekbeoordeling“.

KEES VAN SLOTEN ALS LOOPJONGEN

door T. Wiersema-Brouwers

6

Voor jongens van 12—15 jaar. 112 blz. Geïllustreerd.

Een mooi verhaal. Voor de grootste leerlingen. Eigenlijk nog beter
voor ouderen. De vertelwijze is vlot en boeiend. Goede ontwikke-
ling in de beschrijving van den hoofdpersoon.
Aanbevolen. „Jachin's Boekbeoordeling“.

DE KINDEREN VAN MENEER SMALLENBEEK

door Gera Kraan-v. d. Burg

7

Voor jongens en meisjes van 10—14 jaar. 72 blz. Geïll.

Een gezellig verhaal over het gezin van een christelijk onderwijzer,
met fijne paedagogische trekjes. „De Standaard“.

EEN HELE RIJ

door Phé Wijubeek

8

Voor meisjes van 9—14 jaar. 100 blz. Geïllustreerd.

De werkloosheid slaat een gezin uit elkaar. De kinderen worden bij
familieleden ondergebracht. Als vader weer een kantoor heeft, komt
heel de kinderschaar thuis. Wat een vreugd! Prettig verteld.
„De Standaard“.

EEN JONGEN IN DE TROPEN

door Joh. van Hulzen

9

Illustraties en bandtekening van F. Funke. 100 blz.

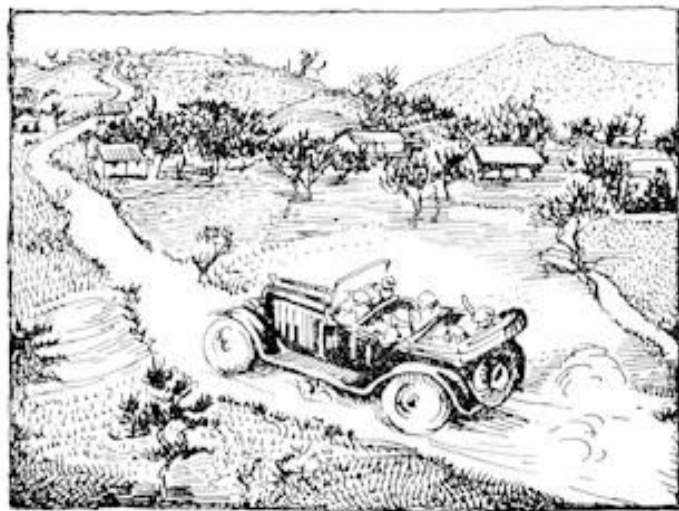
Voor jongens van 10—16 jaar.

Een jongen, Cris Opveld, is met zijn vader, moeder en Treesje naar
Borneo verhuisd, waar vader een betrekking heeft. Het boek beschrijft
ons de heerlijkheden, doch ook de moeilijkheden der tropen.
Een boek, prettig geschreven en zeer leerzaam, ook voor ouderen.
„Boekbeoord. Ned. Herv. Zandbond op G.G.“.

Illustraties uit „Wongo's offer”.



„Jij bent M'bok Mira, de doekoen, hè?”



Daar gaat het op Bultenzorg aan.

SPANNENDE VACANTIEDAGEN

door N. Zwijnenburg

10

Illustraties en bandtekening van F. Funke. 108 blz.

Voor jongens van 10—14 jaar.

Een verhaal van drie flinke jongens die vakantie hebben; een slapend vischer wat plagen en dan door een landlooper worden lastig gevallen, die hen nazet.

We bevelen dit jongensboek aan.

„Jachin's Boekbeoordeling“.

EELKE EN ZIJN VRIEND

door H. Hoogeveen

11

Illustraties en bandtekening van Henk Poeder. 96 blz.

Voor jongens van 10—14 jaar.

Het boekje vertelt ons over twee jongens: Eelke en Klaas Bos. Eelke, de zoon van een weduwe, opgevoed in een christelijke omgeving, terwijl Klaas, de zoon van boer Bos, nooit van Gods Woord hoorde, ruw in woorden en daden was.

Een goed boek, goed geschreven.

„Boekbeoord. Ned. Herv. Zond.bond op G.G.“.

TWEE HELDEN

door D. Tipstra

12

Illustraties en bandtekening van F. Funke. 72 blz.

Voor jongens van 9—13 jaar.

Een boekje, beschrijvend het leven der Friesche boerenjongens, geeft een aardigen blik in 't gewone dagelijkse schoolleven.

Bouke's gedrag en optreden doen sympathiek aan; dat van Piet stoot af, ja wekt minachting.

In Bouke hebben onze jongens een navolgenswaardig voorbeeld.

„Boekbeoord. Ned. Herv. Zond.bond op G.G.“.

HET KERMISKIND

door Tine Cortenbach

13

Illustraties en bandtekening van Henk Poeder. 68 blz.

Voor meisjes van 8—14 jaar.

Elsje woont met haar ouders op een klein scheepje. Vader vaart van dorp tot dorp, waar hij dan op kermissen oliekoeken en wafels verkoopt. Elsje komt te Mastdorp op een christelijke school, daar deze het dichtst bij is. Hier hoort ze verhalen, die haar tot dusver onbekend waren. Dit vertelt zij vader en moeder.

Door een aanvaring en door Elsjes verhalen uit Gods Woord komt er verandering in het leven van deze menschen. Zij verlaten hun oude beroep en keeren daarmee tot de kerk terug.

„Boekbeoord. Ned. Herv. Zond.bond op G.G.“.

Illustratie uit „Twee Helden”.



„Laat me die vogel es zien!”

Illustraties uit „De stropersjongen”.



„Kom hier, vlegel!”



„Sta!” schreeuwt Hermes.

FRANS SWINKELS,
'T „WOONWAGENJOCH”

15

door J. Wadstra

Dit nummer is uitverkocht.

HENKS WRAAK

16

door J. Terpstra

Illustraties en bandtekening van Henk Poeder, 68 blz.
Voor jongens van 8—12 jaar.

Dit is een spannend boek, met degelijken inhoud.
„Kerstkeur Chr. Geref. Zond. Ver.”.
Een aardig boekje met een ernstige les.
„Boekbeoord. Ned. Herv. Zond.bond op G.G.”.
Het verhaal is vlot geschreven. De toon der gesprekken is natuurlijk.
„Jachin's Boekbeoordeeling”.

IJSGANG

17

door P. A. de Rover. 3e druk.

Illustraties en bandtekening van Henk Poeder, 88 blz.
Voor jongens en meisjes van 8—14 jaar.

Een boek voor onze jongens, ook wel voor onze meisjes, om niet te vergeten. Aanbevolen.
„De Zaaiër”.
Een boek voor onze jongens om van te genieten, want welke jongen houdt niet van avonturen?
„Friesch Dagblad”.

IN KLAS VIJF

18

door N. Zwijnenburg. 2e druk.

Illustraties en bandtekening van Henk Poeder, 92 blz.
Voor jongens van 8—12 jaar.

De schrijver blijkt een goed verteller te zijn. Bijzonder mooi is het Kerstverhaal en hoe de meester samen met z'n leerlingen in de klas het Kerstfeest viert.
„Jachin's Boekbeoordeeling”.
Prettig geschreven boek. De jongens zullen het gaarne lezen.
„Boekbeoord. Ned. Herv. Zond.bond op G.G.”.

HEIDEKIND

door Ali Aten

19

*Illustraties en bandtekening van Henk Poeder, 88 blz.
Voor meisjes van 10—15 jaar.*

Een aardig meisjesboek. „Kerstkeur Chr. Ger. Zond. Ver.”.
We zien in dit verhaal hoe kleine oorzaken soms zulke ernstige gevolgen kunnen hebben. De stijl is vlot, het verhaal boeiend.
„Boekbeoord. Ned. Herv. Zond.bond op G.G.”.

TOEN FREKIE WEG WAS

door N. M. Schouten

20

*Illustraties en bandtekening van J. Veenendaal, 60 blz.
Voor jongens en meisjes van 8—12 jaar.*

De strekking is schriftuurlijk; de uitwerking van het gegeven vlot.
„Jachin's Boekbeoordeling”.

Een aardig jongensverhaal, dat contact zoekt met het geestelijk leven van de jongens.
„Kerstkeur Chr. Ger. Zond. Ver.”.

FREERK

door G. v. d. Meulen

21

*Illustraties en bandtekening van F. Funke, 108 blz.
Voor jongens en meisjes van 10—1½ jaar.*

Een goed geschreven, boeiend verhaal, dat met vrijmoedigheid aan kinderen in handen gegeven kan worden.

„Kerstkeur Chr. Geref. Zond. Ver.”.

Een aantrekkelijk, boeiend geschreven verhaal.
„Boekbeoord. Ned. Herv. Zond.bond op G.G.”.

DE KORPORAAL VAN PEELDORP

door M. v. d. Hilst

22

*Illustr. en bandtekening van Jaap Veenendaal, 111 blz.
Voor jongens van 10—15 jaar.*

De inhoud is best. Trouwens, we weten reeds lang, dat deze auteur net „kan”. Van harte geprezen. „Jachin's Boekbeoordeling”.

Voor onze jongens een aantrekkelijk verhaal.
„Boekbeoord. Ned. Herv. Zond.bond op G.G.”.

Illustratie uit „Freerk”.



Daar gaat Freerk met den veldwachter.

DIRK HOEVERS

door Wout Westland. 2e druk.

23

*Illustr. en bandtekening van P. D. Petersen. 92 blz.
Voor jongens van 10—14 jaar.*

Een echt jongensboek. Wel wat te veel avonturen. Vader is een echt geloovig man, die in alles het van den Heere verwacht. Dat geeft aan het boek zijn waarde.

„Boekbeoord. Ned. Herv. Zond.s.bond op G.G.”.

**DE TEMPELWACHTER
VAN PLAMBOEN**

door M. v. d. Hilst. 2e druk.

24

*Illustraties en bandtekening van Co-op 2. 96 bladz.
Voor jongens en meisjes van 12—16 jaar.*

Een boek dat we gaarne in handen van onze kinderen zien.

„Boekbeoord. Ned. Herv. Zond.s.bond op G.G.”.

Overigens een boekje naar ons hart. 't Kan den kinderen liefde inboezemen voor den zendingsarbeid, die den steun en 't gebed van kleinen en grooten zoo dringend noodig heeft.

„Jachin's Boekbeoordeeling”.

PIMPELTJE

door A. C. Vlasveld. 2e druk.

25

*Illustraties en bandtekening van Co-op 2. 96 bladz.
Voor jongens van 9—13 jaar.*

Heel aardig beschreven op echt kinderlijke wijze. Religieus had het sterker kunnen zijn. Toch aanbevolen.

„Kerstkeur Chr. Geref. Zond. Vereen.”.

De strekking is zeker goed. Er is sprake van schuldbesef en behoefte aan vergiffenis.

„Jachin's Boekbeoordeeling”.

JANNA

door Th. J. van der Meer. 2e druk.

26

*Illustraties en bandtekening van Co-op 2. 84 bladz.
Voor meisjes van 10—14 jaar.*

Janna's moeder is ziek; ze moet haar moedertje verliezen. Wat groote smart dit is voor vader en zijn Janna wordt ons ontroerend geteekend. Ook de karaktertekening van Janna is niet onaardig, en heeft opvoedkundige waarde.

„Kerstkeur Chr. Geref. Zond. Vereen.”.

NAAR DE „ZUIVERE RIVIER”

door P. A. de Rover. 2e druk,

27

*Illustraties en bandtekening van Henk Poeder. 84 blz.
Voor jongens en meisjes van 10—14 jaar.*

Een eigensoortig boek! En een prachtig boek! Het zit vol spanning en het loopt zeer vlot. Boeiend in hooge mate, en toch niet opwindend. Ook de strekking is best. De bandtekening is zeer geslaagd. Uitstekend geschikt voor de Geref. Zondagschool. Onvoorwaardelijk aanbevolen. „Jachins' Boekbeoordeeling”.

DE STROPERSJONGEN

door Herma

28

*Illustr. en bandtekening van Jaap Veenendaal. 92 blz.
Voor jongens en meisjes van 10—14 jaar.*

Mijn tienjarige dacht bij het voorlezen, dat dit deeltje geschreven was door den schrijver v. d. Hulst. Ik begreep waarom hij dit dacht. Th. G. T. „Kerkbeurtenblad voor Amsterdam”. Hebt uw vijanden lief, is het thema van dit boekje: waarlijk, de stroopersjongen heeft getracht het in praktijk te brengen en de jongens kunnen leeren hoe dit ten slotte niet zonder vrucht blijft. Conclusie: Warm aanbevolen. „Boekbeoord. Ned. Herv. Zondagsch. Bond op G. G.”.

DE WONDERE TOCHT

door P. A. de Rover

29

*Illustraties en bandtekening van Henk Poeder. 84 blz.
Voor jongens van 10—14 jaar.*

Een mooi boekje. Stijl en taal zijn uitnemend. 't Verhaal is natuurlijk. En de christelijke toon er in ook natuurlijk. Niet opgelegd. Van harte aanbevolen. „Jachins' Boekbeoordeeling”. Een verhaal van „de Rover”, — dus over 't water. Met genoegen zal het gelezen worden. Dat is 't ook waard, ook om 't geestelijk element, dat er niet opgepiakt is, doch als het zout deze spijz smakelijk maakt. Aanbevolen. „Kerstkeur Chr.-Geref. Zond. Vereen.”.

SKALDI, DE JONGE NOORMAN

door J. Kokmeijer

30

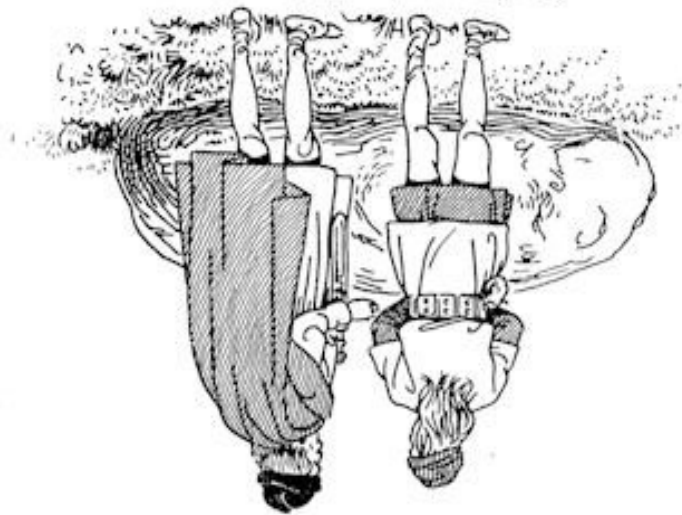
*Illustr. en bandtekening van Jaap Veenendaal. 92 blz.
Voor jongens van 10—14 jaar.*

Het romantische element overheerscht nog al sterk in dit boekje. 't Laat zich zeker aangenaam lezen; en het verhaal is boeiend verteld. Er zit wel spanning in. De strekking is zuiver en christelijk. De omslagtekening is simpel, maar geslaagd. „Jachins' Boekbeoordeeling”.

Illustratie uit „Skaldi, de jonge Noorman“.



„Dood zal jij..... moordenaar.....!“



„Nu zijn we toch gelukkiger, hé vader?“

KERSTFEEST IN DE ROEF

door P. A. de Rover

Prijs f 0.12

31 blz. geïll. Voor jongens en meisjes van 9—14 jaar.

De schrijver kan vertellen. Dit weten wij en hij vertelt van schippers en het water. Op boeiende wijze vertelt hij van het zorgelijke schippersbestaan en wijst op de trouwe zorg des Heeren.
„Kerstkeur Chr. Ger. Zond. Ver.”.

EEN DAG VOL AVONTUREN

door N. M. Schouten

Prijs f 0.15

46 blz. geïll. Voor jongens en meisjes van 7—9 jaar.

Een aardig kinderboekje, dat een goeden religieuzen inslag heeft. Het teekent voornamelijk het kwaad der ongehoorzaamheid. Aanbevolen.
„Kerstkeur Chr. Geref. Zond. Vereen.”.

JOEP MAAKT EEN KERSTWANDELING

door G. van Loo—Bos

Prijs f 0.12

24 blz. geïll. Voor jongens en meisjes van 8—12 jaar.

Dit verhaal bevat een mooie strekking. Aanbevolen.
„Kerstkeur Chr.-Geref. Zond. Ver.”.
Hartelijk aanbevolen. „Kind en Zondag”.



EDECEA-EDITIE

25 CT. PER DEEL — IN PRACHTBAND 50 CT.

De Edecea-Editie bedoelt goede volkslectuur te geven voor weinig geld. Boeken, die zonder enig bezwaar in 't christelijk gezin kunnen worden gelezen.

Men is 't er wel algemeen over eens dat we in deze opzet geslaagd zijn.

De boeken, in deze Editie verschenen, zijn, ook naar het oordeel der pers, inderdaad goed.

En de prijs is ongelooflijk laag.

Tienduizenden exemplaren van deze boeken werden reeds geplaatst.

Toch zijn er nog velen, die met onze Editie geen kennis hebben gemaakt. Die ons nog niet steunden in ons pogen ons christelijk volksdeel aan goedkope ontspanningslectuur te helpen. Die in de bestaande behoefte daaraan, niet hebben overwogen hoe moeilijk het is behoorlijk te controleren strekking en inhoud van wat uit z.g. neutrale leesbibliotheken wordt gehaald.

En wij zullen toch niet tevreden kunnen zijn, voordat die „neutrale” romannetjes, die soms voor onze opgroeiende jeugd zo gevaarlijk kunnen zijn, en waarvan in elk geval geen enkele invloed ten goede uitgaat, geheel uit onze christelijke gezinnen zijn verdreven.

Wij vertrouwen dat inzage van deze catalogus nog velen er toe zal brengen onze boeken aan te schaffen.

De prijs kan geen bezwaar zijn.

Een goed boek van ongeveer 140 bladzijden voor 25 cent ingenaaid en stevig gebonden in fraaie, linnen stempelband voor 50 cent, dat laat de meest bescheiden beurs nog wel toe!

ZWOEGERS
DOOR H. W. AALDERS

EE 1

No. 1 van de Edecea-Editie is geheel uitverkocht.

EEN ZWARE STRIJD
DOOR S. WILLIAMS

EE 2

De heer Williams biedt ons hier een proeve van christelijke volkslectuur, die bijzonder goed geslaagd kan genoemd worden, boeiend van vorm en degelijk van inhoud. Kostelijke lectuur voor gezin en evangelisatie-bibliotheken.
„De Rotterdammer”.

Alleen nog gebonden verkrijgbaar.

BINNEN DE PALEISPOORTEN
DOOR ANNA PIERPONT-SIVITER

EE 3 en 4

(2 afzonderlijke delen)

Wij meenen, dat de drukkerij in haar nummers 3 en 4 uitstekend geslaagd is. In het eerste deel zijn wij in het paleis te Susa, in het tweede deel maken wij den opbouw van de muren van Jeruzalem mee. Van harte kan dit tweedeelige boek, dat voor enkele dubbeltjes te verkrijgen is, worden aanbevolen.
„De Reformatie”.

DE BUIT VAN CARTHAGO
DOOR CRIS VANELLUS

EE 5

Een spannend jongensboek.

„De buit van Carthago” is een spannend jongensboek, dat zoowel in het gezin als in een jeugdbibliotheek een plaatsje dubbel waard is. Het zal zeker niet veel op zijn plaats liggen, maar meestal in de handen zijn.
„De Rotterdammer”.

Alleen nog ingenaaid verkrijgbaar.

DE ONGEREPTTE UITZET
DOOR G. J. PEELEN

EE 6

Een droeve, maar zeer leerzame geschiedenis van een Duitsch meisje, dat door den oorlog geheel haar leven met zijn wonderschoone vooruitzichten en verwachtingen in puin ziet storten. Het is een zeer treffend verhaal, dat een beslist christelijken geest ademt.

„Timotheüs“.

Alleen nog ingenaaid verkrijgbaar.

WOLKEN EN ZON
DOOR P. A. DE ROVER

EE 7

Voor jongens en meisjes van 8—14 jaar.

Tweede druk.

De eerste druk van dit mooie boek, in een oplaat van meer dan 20.000 exemplaren, werd geheel uitverkocht.

De Rover heeft de jeugd met dit mooie boek aan zich verplicht. Wat zullen onze jongens en meisjes met de clubleden in alles meelevende en meegenieten. Wat heeft de schrijver de jeugd in school en buiten goed geobserveerd. Wat 'n fijne trekjes hier en daar. Hoe zielkundig juist b.v. de verhouding tusschen de verpleegster en haar jongen patiënt. Hoe goed is die waaghalzerij en die durf bij 't slecht weergegeven. Maar bovenal... die christelijke sfeer, waarin de schrijver ons brengt, doet ons naar meer van hem verlangen. **Zeer aanbevolen.** „De School met den Bijbel“.

De schrijver zet in met een grove fout: hij bestemt zijn boek van 150 bladzijden (dat slechts 25 cent kost!) voor den leeftijd van 8 tot 14 jaar. Dit moet beslist zijn van 8 tot 80 jaar! Doch deze blunder, uit bescheidenheid geboren, hoewel deze karaktertrek vierkant in strijd is met zijn naam, kan hem slechts tot eer strekken. Ik sta in deze bewering heel sterk, omdat ik op zijn boek twee proefkonijnen heb losgelaten, die ieder stellig tweemaal zoo oud zijn als de gesichte auteur, en deze waren van het sappige lentegroen, door de wolken gedrenkt en door de zon gekoesterd, eenvoudig niet weg te slaan. Onze stichtelijke Stichtische Oppervertelmeester Van de Hulst, heeft in desen jongen scribent wel een waardig navolger gevonden. Ga dus voort, De Rover! uw romantischen naam getrouw, in uw stijl, zoo klaar en vlot als het water, waaraan ge zoo verknocht zijt, de harten te rooven van jong- en oud-Holland beide!

„Het Zoeklicht“.

H. A. v. d. Hoven van Genderen, hoofd der Oranje-Nassauschool te Rotterdam, oordeelde als deskundige:

De uitgever vroeg mij of ik dit boek geschikt acht als klasse-leesboek op onze christelijke school.
Dat doe ik zeer zeker.
Om inhoud, stijl en strekking. Volkomen geschikt.
Oók om de prijs: 25 cent voor een boek van ongeveer 150 bladzijden.
Ik beveel het al mijn collega's van harte aan.
't Vijfde en zesde leerjaar zullen er van genieten!

MENSCHENLEVENS

EE 8

DOOR SOPHIE WOUTDS

Ook dit nummer mag er zijn! Het brengt ons in aanraking met heel gewone menschen, zooals je ze dagelijks kunt ontmoeten, maar het toont ons in de schijnbaar minder gewichtige gebeurtenissen een verborgen ondergrond aan, en zoo wordt het een spannend boek, dat wij van harte aanbevelen.
„Gron. Hervormd Kerkblad”.

DE GROOTE LIEFDE

EE 9

DOOR M. VAN DER STAAL

Dit is een van de mooiste boeken, die de Edecea-Editie tot dusver bracht. 't Brengt ons een spannend verhaal van twee families, waarvan de eene vader den anderen financieel ruineert, maar waarvan dochter en zoon met elkaar in 't huwelijk treden. Daaromheen worden andere gebeurtenissen geweven, die ons met elkaar doen zien, dat vergeven en vergeten om Godswil mogelijk is. „Want God, die rijk is in barmhartigheid door Zijne groote liefde waarmede Hij ons liefgehad heeft, ook toen wij dood waren, door de misdaden, heeft ons levend gemaakt met Christus.” „De Gids”.

Alleen nog ingenaaid verkrijgbaar.

LATE VONDST

EE 10

DOOR A. VAN VOORTHUIZEN

We bevelen het zonder voorbehoud aan.

„De Zeeuw”.

We leeren uit dit verhaal, dat de rechte lijn moet worden getrokken ook in het huwelijksleven, wil men niet op kronkelpaden te lande komen.

„De Amsterdammer”.

Een boek dat met belangstelling en vrucht zal gelezen worden.

„Geref. Kerkbode voor Scheveningen”.

DE ZILVEREN HELM

EE 11

DOOR J. A. VISSCHER

Geen zware kost, maar vloeiend als het geschreven is, leest ge dit boek gaarne, eenmaal begonnen, in één adem uit. Er ligt voldoening in 't eind. Alles komt mooi terecht, nadat Marrani en de zijnen hun verdiende straf hebben ontvangen.

„De Graafschapper”.

Het is een zeer spannend verhaal en de ontkenning schenkt volle bevrediging aan de lezers. De Edecea-Editie blijft met dit verhaal recht behouden op onze groote waardeering omdat ze voor tuttelen prijs inderdaad goede ontspanningslectuur onder ons volk tracht te brengen.

„De Rotterdammer”.

DE MARTELAREN VAN TOLPUDDLE

DOOR OWEN RATTENBURY

EE 12

Het boek is een vertaling van „Flame of Freedom, the romantic story of the Tolpuddle Martyrs”. Reeds vroeger verscheen een Duitse vertaling. De heer R. Hagoort verzorgde een uitstekende Nederlandsche vertaling.

Wij dringen er ten zeerste op aan, dat alle leden onzer christelijke vakbeweging dit boek aanschaffen. Zij moeten kennis nemen van den strijd en de moeite, die aan de totstandkoming der Engelsche vakbeweging, alsmede die in andere landen, voorafging.

„De Christelijke Ambtenaar”.

JANNA GEURTSSEN

DOOR K. LANTERMANS

EE 13

.....van den bekenden Hollandschen Lantermans een goed verhaal, spelend in een Betuwsch dorpje; in dit boek wordt niet „christelijk” gezeurd en wordt er gelukkig geen één bekeerd, maar er is veel openheid naar Boven.

„Gron. Herv. Kerkblad”.

Evenals Bartje zal ook dit boek door meer dan één verkeerd bezien worden. Het wil uitbeelden, hoe iemand, die ééns gevallen is, niet meer oprijen kan — door de schuld van het publiek veelal. Het wil zeggen: voel uw verantwoordelijkheid en help gebogenen oprichten. Zoo is de tendenz van dit verhaal echt-christelijk.

„Sall. Volksblad”.

DE LOTGEVALLEN VAN KOMEET

DOOR MARTIN JÄCKEL

EE 14

Een boeiend verhaal van de lotgevallen van een Duitsch zending in Afrika met zijn appelschnemel „Komeet”. Een fijn boek, dat menig Jongenshart zal veroveren.

„Zoeklicht”.

Het is een spannend verhaal, dat inzonderheid door onze jeugd gaarne gelezen zal worden. Met dit boek handhaaft „Edecea” haar roem van lectuur te geven, die goed en goedkoop is.

„De Rotterdammer”.

NEL THUIS

DOOR SOPHIE WOUTDS

EE 15

Voor meisjes van 12—18 jaar.

Dit is een boek voor meisjes van 12 tot 18 jaar, dat ik, geen meisje en reeds ouder dan driemaal achttien, met genoegen gelezen heb.

„N.-H. Kerkblad”.

Dit boek zal, door de boeiende manier waarop het allerlei vertelt, stellig een grooten kring van lezeressen vinden.

„Gron. Herv. Kerkblad”.

Alleen nog ingenaaid verkrijgbaar.

ONPEILBARE DIEPTEN

DOOR H. W. AALDERS

EE 16

.....een goede christelijke roman, waarvan het verhaal speelt in onzen tijd en dat duidelijk belicht hoe ook nog in deze dagen het „voor of tegen den Christus“ de allesbeheerschende vraag voor het openbare, maar even sterk voor het particuliere leven is. Daarbij is het een boek, dat graag gelezen zal worden en een goede vingerwijzing voor het leven der lezers en lezeressen is. „De Opbouw“.

DE GAPENDE AFGROND

DOOR H. KINGMANS

EE 17

De Gapende afgrond is een aangrijpend verhaal uit de eerste jaren van de Middernachtzending. De hoofdpersoon is Marie Lokkerse, een knap plattelandsmeisje, dat in de groote stad gaat dienen. Zij komt daar, door haarzelf onbemerkt, te leven aan den rand van den afgrond. Echter, door de onvermoeide werkzaamheid der Middernachtzending wordt ze, onder Gods zegen, bewaard voor totalen zedelijken ondergang. Met heiligen ernst en groote soberheid is het onderwerp behandeld. „Zoeklicht“.

HET GEHEIM VAN HET SNEEUWLAND

DOOR J. A. VISSCHER

EE 18

't Is een spannend boek, dat men achter elkaar uitleest. Edecea biedt ook in dit goedkope boek weer uitnemende volkslectuur. „De Rotterdammer“.

Dit achttiende nummer der Edecea-serie is bestemd voor de jongeren; het is uitnemend gesmaagd en zal den jeugdigen lezers veel genoegen bereiden, terwijl ook de ouderen er van smullen kunnen. „Gron. Herv. Kerkblad“.

DUISTERNIS, SCHEMERING EN LICHT

DOOR S. WILLIAMS

EE 19

Een verhaal uit het mijnwerkersleven in Nederland. Het boek (denk u in: 151 pagina's voor een kwartje!) leest vlot. Het laat nu ook eens iets anders zien dan alle misère en alle vuiligheid van het leven. Het raakt hier en daar een beetje aan den zielestrijd van een mensch. En dan ademt het een zuiveren geest. Er zijn immers zoveel boeken, die je niet meer lezen kunt, als je net gebeden hebt: „Leid ons niet in verzoeking“.

„De Zaaner“.

PATER ANDREAS
DOOR M. RÜDIGER

EE 20

Dit boek leest men niet zonder geestelijken rijkdom te verwerven.
„Kerkbode Classis Brielle”.

Alle romantiek van de middeleeuwen concentreert zich in dit zeer vlot geschreven en boeiend verhaal, waarin de dochter van den burchtheer de hoofdrol vervult.
„De Zondagsbode”.

DE TURKEN IN KLEIDORP
DOOR K. LANTERMANS

EE 21

Dit boek, no. 21 der Edecca-Editie, geeft een zeer bijzondere geschiedenis. Het begint met een kwajongensstreek: een roon van den dominee beklimt den kerktoren en laat daar een oud boek tusschen twee muren vallen. Vijftig jaar later haalt hij het weer tusschen deze muren uit. Het blijkt een Deensche Bijbel te zijn. Wat hij tusschen de bladeren van den Bijbel zoekt, vindt hij niet. Maar wat hij op een verborgen plaats tusschen den band vindt, is een spannend verhaal van 200 jaar geleden. Het verhaal van een buiten-echtelijke dochter van Koning Christiaan IV, van Denemarken, die in Kleidorp met haar zoon komt wonen en daar voor Turken doorgaan. Dit 200 jaar geleden gebeurde, wordt in dit boek publiek gemaakt. Het is een bijzonder spannend verhaal.
„De Gids”.

DE FAMILIE KNIPPERDING
DOOR F. C. VON RECHENBERG

EE 22

Toen ik begon het boek te lezen, beviel het mij maar matig. 't Was overdreven, belachelijk, bespottelijk. Maar weldra begon het me dermate te boeien, dat ik het in eens doorlas. En thans zeg ik: Het is een mooi, een boeiend boek, met een zuiver christelijke strekking, gegrepen uit de practijk des levens, dat diepen indruk achterlaat, en dat ge niet licht vergeet, Hartelijk aanbevolen.
„Witte Velden”.

DE NEBUKADNEZAR VAN HET DORP
DOOR JAN KABELAAR

EE 23

„De Nebukadnezar van het dorp”, door Jan Kabellaar, waarin deze boer-reeder uitstekend getypeerd wordt. Goede volkslectuur wordt hier geboden.
„N. Prov. Gron. Crt.”.

Arend Verhard III, de dorpedespoet, zijn lijfspreuk is: „Want wie waagt mot winnen”. Dat wagen en winnen wat hem eens gelukt, maakt hem roekeloos en dat „wie waagt kan verliezen” ook waar is, moet hij ondervinden. Evenals bij een Nebukadnezar, wordt het trotsche IK gebroken.
„Brielsche Kerkbode”.

DE SCHOOLMEESTER EN ZIJN ZOON

DOOR K. H. CASPARI

EE 24

Dit is een boeiend en aangrijpend boek. Waard om gelezen te worden door velen. „Chr. Hist. Weekblad”.

Ook met dit nieuwe nummer is deze serie weer een goed boek rijker geworden. „Chr. Soc. Dagblad”.

DIE ZIJN LEVEN VERLIEST

DOOR T. P. RIKSEN

EE 25

..... bevat het verhaal van de geschiedenis eener familie, waarvan vader opgaande in zijn floreerende handelszaak, zijn geestelijke belangen verwaarloost, maar door allerlei moeilijkheden in zijn gezin tot inkeer en tot bekeering tot God komt. Een eenvoudig verhaal, maar leerzaam. Goede karakterteekening en daardoor tot nadenken nopen. Gaarne aanbevolen. „Ijm. Kerkbode”.

Den schrijver dus kennende namen we dit boek ter hand met de gedachte: dat kan geen oppervlakkig werk zijn. En dat is het ook niet. een goed, gezond, christelijk boek.

„Geref. Kerkbode v. Scheveningen”.

MENSCHENWERK

DOOR JILLES LIMBURG

EE 26

't Is een boeiend geschreven verhaal, waarin duidelijk uitkomt, dat de christelijke eisch van recht en gerechtigheid bij werkgevers en werknemers, niet enkel geldt het doel, dat men nastreeft, maar niet minder de middelen, waarmede men dit doel tracht te bereiken.

„De Rotterdammer”.

OP DEN HUBELHOF

DOOR WALTER HOTTIGER

EE 27

„Op den Hubelhof” is een spannend verhaal, en de vlotte vertaling heeft niets doen verloren gaan van de goede eigenschappen van dezen roman.

Drukkerij Edecca heeft met deze uitgave van goedkope volkslectuur haar ouden roem gehandhaafd.

Het spreekwoord zegt: „goedkoop is duurkoop”, maar dit is allerm minst van toepassing op deze uitgave. „De Rotterdammer”.

DE DONKERE ZOMER
DOOR S. P. AKKERMAN Ozn.

EE 28

Dit boek is met talent geschreven. Akkerman kent de toestanden en verhoudingen waarover hij schrijft, en weet ze met frische tinten uit te beelden..... van harte aanbevolen. „Witte velden”.

De Edecea-uitgeverij geeft in dit boek eens iets anders dan anders. Ten eerste is het eindresultaat, dat zij elkander eens niet krügen en ten tweede worden we op het zeer ongewone terrein van de schilderkunst rondgeleid. Het boek is de lezing en vooral ook de prijs (25 cent ruimschoots waard. „Het Zoeklicht”.

DE KRACH VAN BEEMDORP
DOOR M. v. d. HILST

EE 29

Een goed, spannend verhaal. Het doet ons den christen zien zooals hij door Gods genade kan leven. „Ons Beginsel”.

De geschiedenis van Floris Leunders geeft economisch wat te leeren en heeft tevens een gezonde moreele en geestelijke strekking. „Het Zoeklicht”.

Op zeer aangrijpende wijze teekent ons de schrijver in dit boek den verwoestenden invloed, die de vijandschap tusschen ouders en kinderen op elkanders leven kan hebben. Wij bevelen de lezing gaarne aan. „Het Seinlicht”.

BOTSENDE KRACHTEN
DOOR RU VAN BERKHOVEN

EE 30

'n Boeiend verhaal, waaruit helaas bij vernieuwing blijkt, dat zonen van 't zelfde huis niet steeds als broeders samenwonen. „Chr. Soc. Dagblad”.

Dit boek leze nu ieder. De prijs is geen beletsel en het boek is dit overwaard. Wij aarzelen niet te zeggen, dat dit een van de beste uitgaven van de Edecea-Editie is. „De Gids”.

Een boeiende roman tegen een zeer lage prijs. Wij bevelen dit nummer uit de Edecea-Editie gaarne aan. „De chr. ambtenaar”.

Alleen ingenaaid verkrijgbaar.

Uitgaven op sociaal gebied

- R. Hagoort, De Christelijk-Sociale Beweging. Beknopt overzicht van inrichting, beginselen en historie der christelijke organisatie van patroons en arbeiders ingen. f 2.40, geb. f 3.—
- H. Amelink, De Sociale Wetgeving, tweede, geheel bijgewerkte druk. Arbeidswetgeving. Sociale-verzekeringswetgeving. Internationale Organisatie van den Arbeid. Ordening van het maatschappelijk leven. 216 blz. Gecartonneerd - 1.50
- Dr. Gesina H. J. v. d. Molen, De beroepsarbeid van de gehuwde vrouw - 0.60
- Ds. C. A. Vreugdenhil, Het religieus socialisme ... - 0.30
- Organisatie naar christelijk beginsel - 0.50
- Christelijk geloof en economische crisis, verslag van den 5den christelijk-socialen cursus te Lunteren - 1.50
- De economische en sociale structuur, in verband met techniek, bevolking, arbeidsrecht en de ontwaking van het Oosten. Verslag van den 8sten christelijk-socialen cursus te Lunteren - 1.50
- J. Hofman, Werkplaatsleven, schetsen uit het arbeidersleven in fabriek en werkplaats, die zich uitstekend lenen om op jaarfeesten of vergaderingen te worden voorge dragen - 1.50
- J. van Gorcum, De Ziektewet - 0.25

Technische uitgaven

- Handboek voor den Lino- en Intertype-zetter door
L. C. H. de Jong, leraar aan de School voor de
Grafische Vakken te Utrecht. Verschenen in
19 afleveringen Prijs f 6.—
Met losse prachtband - 7.—
Compleet gebonden - 7.50
Ook betaalbaar in maandelijksse termijnen van - 0.50
Vraagt uitvoerig prospectus.
- L. C. H. de Jong, Van storingen en stellingen, hand-
leiding bij het verhelpen van pl.m. 400 storingen
aan de zetmachine - 1.50
- J. Frankfort, Nederlandsche namen voor Linotype-
en Intertype-onderdeelen - 0.75
- Lesbrieven, bevattende uitgebreide leerstof ten be-
hoeve van het theoretisch vakonderricht in de
typografie. 96 lessen voor zettters, voor
drukkers en voor binders. Kosten voor elke
branche afzonderlijk, met inbegrip van een
keurige linnen bewaarmpap - 5.—
Vraagt uitvoerig prospectus.
- Lex Barten, Groepeeren en ontwerpen, beknopte
handleiding bij het typografisch teekenen - 0.75
- Lex Barten, Handleiding bij het teekenen voor
drukkers - 0.75
- C. Groen, Tweetoerenmachines. Een uitvoerige
beschrijving met vele afbeeldingen van de
moderne tweetoerenpersen. Voor ieder, die met
deze machines te maken heeft - 0.75
- J. F. Beijck, Handleiding voor den stypeur, waarin
opgenomen het maken der matrijzen, het gieten
en afwerken der stypen, het nikkelprocedé,
het vervaardigen van rubbermatrijzen, -stypen
en holitematrijzen, benevens het solderen van
stypen en clichés op loden voet - 0.75
- H. Duyvewaardt, Het versieren der boeksmeden ... - 0.75

Tekstboekjes

De aandacht van Zang- en Oratoriumverenigingen wordt gevestigd op de bij ons verschenen onderstaande tekstboekjes.

Bij eventuele uitvoering van de betreffende Oratoria vrage men prijs en voorwaarden bij levering van aantallen.

Tekstboekje „Die Schöpfung”,	Duits-Hollands	f 0.20
„ „ „Die Jahreszeiten”,	„ „	- 0.20
„ „ „Judas Maccabäus”,	„ „	- 0.20
„ „ „Matthäus-Passion”,	„ „	- 0.25
	(onverkorte uitgave)	
„ „ „Messias”, Engels-Duits-Hollands	- 0.20
„ „ „Elias”, Duits-Hollands	- 0.20
„ „ „Johannes”, Duits-Hollands	- 0.20

Onze uitgaven zijn overal in de boekhandel verkrijgbaar
De Edecca-Editie eveneens in de Spoorwegboekhandel
Levering door de uitgeefster uitsluitend na ontvangst der
gelden per postwissel of giro — Postrekening No. 32404

