



Sarien, de pop, zit op haar stoel  
 bij 't perkje voor het huis.  
 Regientje en Tommie draven hard,  
 die spelen kat en muis.  
 Regien heeft Tommie bijna beet,  
 hij let niet op de pop.  
 Hij valt er zo maar overheen,  
 Sariantje breekt haar kop!  
 O, o, wat is Regientje boos.  
 Ze huilt, en slaat naar Tom.  
 Je hebt mijn pop kapot gemaakt,  
 waarom was je zo dom!  
 O, moeder, moeder, kijk nu toch,  
 Sariantje is heelmaal stuk!  
 Tom gaat bedroefd en stil naar huis.  
 O, wat een ongeluk!

Ds. I.S. Kijne schreef zestig jaar geleden *De Gouden Stad*, een prentenboekje op rijm. Het is opnieuw uitgebracht in verband met 150 jaar zending op Papua.

# Christelijke 'Ot en Sien' voor Papua's

## Honderdvijftig jaar geleden landden de eerste zendelingen op Papua

Izaak Samuel Kijne werkte van 1923 tot 1958 als onderwijzer en zendingspredikant onder de Papua's. Nu de start van dit zendingswerk herdacht wordt, komt een kinderboekje van hem opnieuw onder de aandacht.

### PAPUA

door onze redacteur Roel Sikkema

BARNEVELD - Op 5 februari 1855 landden de Duitse zendelingen Karl Ottow en Johan Geissler op het eilandje Manusinaam, vlak voor de kust bij Manokwari op Nederlands-Nieuw Guinea. Ze waren door de toenmalige Utrechtsche Zendingen Vereniging naar de Nederlandse kolonie gestuurd, om daar voor het eerst het evangelie te verkondigen. Het was ploegen op rotsige bodem. Toen in 1880 het 25-jarig bestaan van de zending daar werd herdacht, bleek dat het aantal in die jaren gestorven zendelingen en hun gezinsleden (zeventien) groter was dan het aantal

gedoopte Papua's: veertien. Pas rond 1914 kwam de grote ommekeer en kwamen vele Papua's tot bekeering. Toen ds. I.S. Kijne in het gebied kwam werken, bestond er al een redelijk grote protestantse kerk. De predikant maakte zich onder meer sterk voor de opleiding van predikanten. Een theologisch seminarie draagt nu nog steeds zijn naam. Mede door Kijnes werk kwam de christelijke kerk in het toenmalige Nieuw-Guinea tot verdere bloei. Anderhalve eeuw na het pionierswerk van de twee Duitse zendelingen is een groot deel van de Papua's christen. De Geredja Kristen Indjil (Evangelisch-Christelijke Kerk) heeft meer dan achthonderd-duizend leden.

### Ondergeschikte

Tijdens de oorlog werd Kijne door de Japanners geïnterneerd. Toen schreef hij *De Gouden Stad*, een prentenboekje op rijm voor zijn vrouw en dochtertje. Het gaat over het Papuajongetje Tom en het blanke meisje Regientje. Kijne

maakte er zelf eenvoudige tekeningen-tjes bij, die hij met kleurpotloden inkleurde. De sfeer van de tekeningetjes doet sterk aan *Ot en Sien* denken, al was Kijne lang niet zo'n goede tekenaar als Cornelis Jetses. Kijne vertelt een romantisch verhaaltje over een blank meisje dat Tom niet alleen als vriendje ziet, maar hem ook als ondergeschikte behandelt. Op een keer krijgen ze ruzie en dan stuurt Regientje haar vriendje zomaar naar huis. Uiteindelijk komt alles weer goed en bezoeken Tom en Regientje een 'gouden stad', waar ze de Here Jezus ontmoeten, maar ook weer teruggestuurd worden naar de aarde. „Ze nemen in hun oren mee/een liedje, fijn en hoog,/en van de gouden stralen blijft/een liedje in hun oog”, rijmde Kijne. Op het laatste plaatje, op bladzijde 24, zijn Tom en Regientje te zien met schittertjes in hun ogen. Het verhaal mag zestig jaar later wat gedateerd lijken, maar het zal kinderen in de jaren vlak na de oorlog zeker heb-

ben aangesproken. Er kwam ook een Indonesische vertaling van, die jarenlang onderdeel was van een leesmethode op de dorpscholen in West-Papua.

### Herdrukken

Vorig jaar bestond de theologische hogeschool I.S. Kijne vijftig jaar. Ter gelegenheid daarvan heeft een van de kinderen van Kijne een reproductie van het boekje laten maken. Morgen komt het opnieuw onder de aandacht op een herdenkingsbijeenkomst in Almelo. Daar wordt de landing van Ottow en Geissler, dan precies honderdvijftig jaar geleden, herdacht. Op dezelfde dag - maar vanwege het tijdsverschil enkele uren eerder - wordt een vergelijkbare herdenking gehouden in Manokwari, vlak bij de plaats waar Ottow en Geissler aan land gingen. Beelden van die bijeenkomst zullen ook in Almelo te zien zijn.

Mede n.a.v. I.S. Kijne, *De Gouden Stad*, uitg. M.C. Kijne, 26 pag., ISBN 90.809.058.1.X, prijs: 9.90 euro.