

serie **35**

christelijke SYMBOLEN

Toelichting: Dr. A. Dondorp

Inhoud: 30 verschillende kaartjes

Uitgave: W. D. MEINEMA N.V. – DELFT

Er zijn ook allerlei andere soorten kaartjes verkrijgbaar. Op verzoek zenden wij u gaarne onze catalogus.



1

Op veel kerken zien we een kruis. Ook hangt er in veel kamers een kruis. Het is een teken, dat ons voortdurend herinnert aan de Here Jezus, die op het kruis gespijkerd, een vreselijke dood gestorven is. Omdat God ons onze zonden wil vergeven, had de Here Jezus de schuld ervan op zich genomen. Zijn lijden en sterven wijst dus naar Gods onbegrijpelijke genade en liefde.

Het is een leeg kruis! De Here Jezus hangt er niet meer aan. Hij is uit de dood weer opgestaan.

De gekruisigde leeft!

Daarom betekent dit kruis ook zijn overwinning op de zonde en de dood.

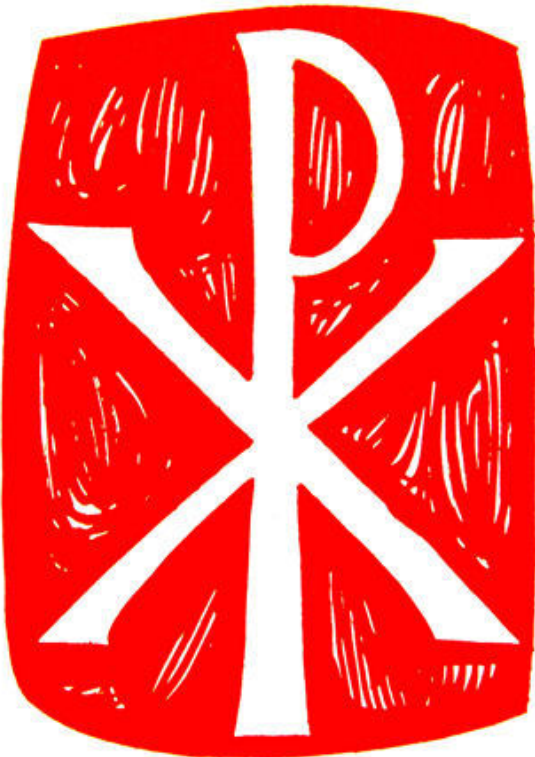


De Here Jezus draagt in de bijbel dikwijls de naam „Lam van God“. Dat komt omdat in de tempel van Jeruzalem dag in dag uit lammeren werden geofferd ten teken van Gods vergevende genade.

Een lam was een *offerdier*. Zo heeft de Here Jezus de zonde der wereld op zich genomen en de schuld gedragen.

Zonder verzet heeft Hij geleden en is Hij voor ons gestorven. Door deze liefde heeft Hij overwonnen.

Het lam draagt het vaandel van de overwinning. Op dat vaandel staat een kruis. Want stervend aan het kruis heeft de Here Jezus de zonde der wereld gedragen.



In een der oude talen, waarin de bijbel oorspronkelijk geschreven werd, het Grieks, wordt onze letter ch weergegeven door een *X* (Chi) en onze letter r door een *P* (Rho).

Het Chi-rho teken bevat dus de eerste twee letters van de naam Christus.

Als we de rho naar beneden door trekken ontstaat de letter *J*.

Het afgebeelde Chi-rho teken wil dus zeggen: „Jezus is de Christus”.

Christus is eigenlijk een titel en betekent, net als het Hebreeuwse woord Messias, „Gezalfde”.

De Here Jezus is de Gezalfde, dat wil zeggen de door God aangestelde profeet en priester en koning.



Aan het kruis hangen twee Griekse letters: een A (alpha) en een Ω (omega). De A is de eerste en de Ω is de laatste letter van het Griekse alfabet.

Die eerste is net als bij ons een a. Maar die laatste is een dubbele o. (o-mega = grote o.) Die letter wordt dan ook als ω (twee o's tegen elkaar aan) geschreven. Maar als hoofdletter: Ω .

In zijn aan het kruis doorboorde handen draagt de Here Jezus het begin en het einde van de geschiedenis.

Alles hangt van Hem af.

Tussen het begin en het einde van de wereld staat het kruis van Jezus Christus. Niemand kan aan Hem voorbij.



Het anker is het beeld van de christelijke *hoop*.

Een anker grijpt diep in de bodem van de zee vast. Je kunt het niet zien, maar aan de ankerketting kun je voelen, dat het anker vast zit in de grond.

In de figuur van het anker is duidelijk het kruis te zien. Dat betekent, dat de Here Jezus Christus onze hoop is. Op Hem hopen we en door het geloof grijpt het anker van onze hoop vast in Jezus Christus, de Heiland van de wereld.

„Ik heb de vaste grond gevonden, waarin mijn anker eeuwig hecht”.



6

Veel kerken dragen de naam van „Ichthuskerk”. Ichthus is een Grieks woord en betekent: vis. De vijf letters van dit woord zijn de beginletters van de namen en de titels van de Here Jezus. I = J betekent Jezus.

Ch betekent Christus.

Th is de eerste letter van het Griekse woord voor God. U is de eerste letter van het Griekse woord voor zoon.

En met een S begint het Griekse woord voor redder.

Wie vroeger „de vis tekende” beleeft daarmee zijn geloof in Jezus Christus, de Zoon van God en Redder van de wereld.



7

Een lamp was vroeger niet veel meer dan een schaaltje met olie, uit olijven geperst. In die olie dreef het ondereind van een wollen draad. Het andere eind stak door een tuit. Boven die tuit werd de draad aangestoken en zo gaf de lamp haar schijnsel.

De brandende lamp is het teken van de Here Jezus, die gezegd heeft: „Ik ben het licht der wereld”. Het is ook het teken van het evangelie, dat als een lamp ons pad verlicht, zodat we ons niet stoten en niet verdwalen. De christenen moeten dit licht van het evangelie van de Here Jezus in de hele wereld laten schijnen.



8

Een schip op de golven – zó is het leven; ons leven te midden van allerlei gevaren.

Ook de christelijke kerk is in de geschiedenis als een schip, dat vaart over een woelige zee. Het is geen pleziertocht, want vaak zijn er stormen en dreigen de golven over het schip te slaan.

Maar we zijn veilig, als de Here Jezus onze stuurman is.

Daarom staat er een groot kruis op het zeil. Dat betekent, dat de Here Jezus ons naar de goede haven brengt. Het is zijn Heilige Geest, die het zeil doet bollen en het schip voortstuwt.



In de tabernakel van de Israëlieten stond een kandelaar met zeven armen. Later, in de tempel van Jeruzalem stonden niet minder dan zeven van deze gouden kandelaars.

De zeven armen liepen uit in bakjes met olie, waarin een pitje dreef.

Het vroeg van de priesters heel wat werk om al die lampen goed brandende te houden.

Deze kandelaars waren het teken van het licht van Gods liefde, zoals dat verschenen is in de Here Jezus en straalt in het evangelie.

Zonder dit licht is alles in de wereld even donker.

En donker is ons leven.

10

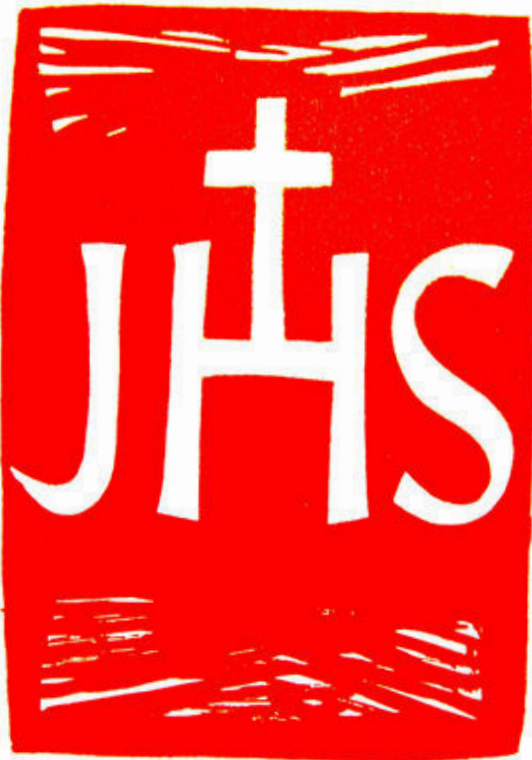
Deze „Davidsster” zien we op de vlag van de jonge staat Israël.

Twee driehoeken dringen door elkaar heen. Van boven naar beneden en van beneden naar boven.

Dat wijst op de verbondenheid van God met de wereld en van de wereld met God. En op het verbond, dat de Here God met de mens heeft gesloten.

Deze verbondenheid is het duidelijkst geopenbaard in de Here Jezus, Gods Zoon, die mens geworden is. Daardoor komt niemand ooit van God af.





De drie letters I.H.S. zijn verbonden aan de geschiedenis van keizer Constantijn, de eerste christenkeizer van het oude Romeinse rijk. Hij maakte een eind aan de gruwelijke vervolgingen van de christenen door de heidenen.

I.H.S. wil zeggen: *in hoc signo*; „in dit teken” (zult gij overwinnen).

Boven op de H staat het teken van het kruis. Door het geloof in de Here Jezus hoeven wij nergens bang voor te zijn, zelfs niet voor de dood, want de Here Jezus heeft de dood door zijn opstanding overwonnen.

We vieren die overwinning op het paasfeest, maar eigenlijk ook iedere zondag.

12

De duif is het teken van de vrede. In de bijbel is de duif het beeld van de Heilige Geest, die de vrede van de Here Jezus aan de mensen geeft. Dat is de vrede met God, die ons blij en vriendelijk maakt.

Met opzet wordt in dit beeld de duif altijd getekend van boven naar beneden vliegend. Want de vrede met God kunnen wij niet maken. Die kunnen we wél krijgen. Want de Heilige Geest is uitgestort geworden door de Here Jezus, toen Hij naar de hemel was opgevaren. **Die komst van de Geest vieren we op het pinksterfeest.**



Wanneer ik een graankorrel zuinig bewaar, houd ik altijd een enkele korrel. Maar wanneer ik hem in de grond stop, gebeurt er een wonder. Dan gaat die zaadkorrel helemaal stuk. Er blijft niets van over. Maar uit die stervende korrel groeit een aar en in die aar zitten een massa nieuwe graankorrels, 30 of 60, soms wel 100 stuks.

Dit wijst duidelijk naar de Here Jezus, die zichzelf niet gespaard heeft, maar voor ons gestorven is aan het kruis.

Dit sterven droeg rijke vrucht. Hij heeft nieuw leven doen ontkiemen in miljoenen mensen, die door Hem kinderen van God zijn geworden.



Grote trossen druiven hangen aan de wijnstok. De ranken buigen door van de zwaarte der vruchten.

De Israëlieten hebben veel wijnstokken verbouwd, want de wijn was hun drank voor iedere dag. De mensen begrepen Hem best, toen Jezus zei: „Ik ben de eigenlijke wijnstok.”

Mensen die in Hem geloven zijn ranken. Aan die ranken hangen de trossen. Maar die ranken kunnen onmogelijk vrucht voortbrengen, als ze niet bij de wijnstok horen. Die vruchten zijn de goede werken, die we doen mogen, door de Here Jezus te dienen.

Zonder Hem kunnen we niets. Zonder Hem verdort ons leven.

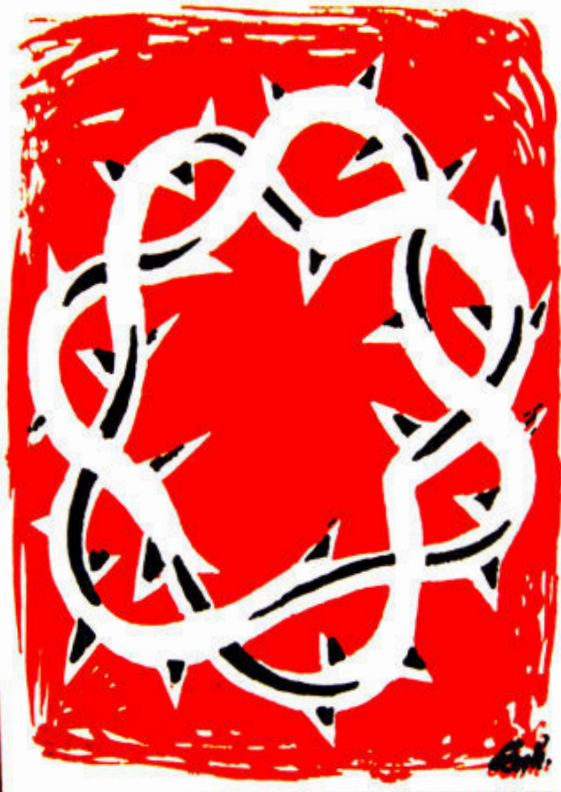


De doornenkroon wijst naar het bittere lijden van de Here Jezus. Eigenlijk is het geen kroon, maar een *krans*.

Soldaten van Pontius Pilatus hebben die krans gevlochten en om het voorhoofd van de Here Jezus gelegd, zodat de scherpe punten van de doornen Hem ontzettend pijn deden. Ze sloegen Hem toen ook nog in zijn gezicht.

Toch spreken we van een *kroon*, want een echte koning wil mét en vóór zijn volk lijden om het te redden.

Nu is de Here Jezus verheerlijkt en draagt Hij de kroon van de eer. Als Hij wederkomt op de aarde zullen we zijn glorie zien.



De twee ringen door elkaar betekenen de aardbol; dus de hele wereld.

Op die wereldbol staat een kruis. Dat wil zeggen dat Jezus Christus de Heer is over de hele wereld en over alle mensen. Hij wordt niet alleen gediend op zondag, maar alle dagen van de week.

Zijn dienst is enkel liefdedienst, die in blijdschap wordt volbracht. De blijde boodschap van zijn koningschap wordt ook aan alle mensen gepredikt, tot aan de einden der aarde. Eens zal alle knie voor Hem zich buigen.

Voor iedereen bestaat het echte geluk in het dienen van deze Koning.



Sleutels dienen om open te doen en om dicht te doen. Wie de sleutels heeft, komt overal binnen. Met een sleutel kun je ook je bezit veilig opbergen.

Deze twee sleutels vormen samen een kruis. Ook *in* die sleutels zie je onderin een kruisteken.

Dit wijst op de Here Jezus, die voor ons het geluk ontsluiten kan, en de eeuwige heerlijkheid voor ons kan openen.

Hij kan zelfs de graven open maken en de gestorvenen roepen om op te staan uit de dood.

Niets is voor Hem onmogelijk. En door geen enkele grendel kan Hij worden tegengehouden.





18

Wij spreken van de *tafels* van de wet der tien geboden. Tafel betekent platte steen, zoals we die op het kerkhof zien. Mozes heeft de wet van de Here God aan de Israëlieten gegeven, ingegrift in twee platte stukken steen. Op de ene de geboden der liefde tot God, op de andere de geboden der liefde tot de naaste. Die geboden wil de Here Jezus door zijn Woord en Geest ingriffen in onze harten.

Maar ons hart is vaak zo hard als steen. Die geboden van God zijn de spelregels voor het echte geluk en de gebruiksaanwijzingen voor het menselijke leven.

Toen de Israëlieten door de woestijn trokken, dronken zij water uit de rotssteen; water, dat als een fontein uit de rotsen te voorschijn spoot.

Wat een lekker water was dat!

Levend water.

Later heeft de Here Jezus gezegd: „Ik ben het water des levens”. Dat wil zeggen: ik ben het frisse leven zonder dorst. En ik geef u dat frisse leven.

Water betekent, vooral in de droge oosterse landen, bloei en vreugde en vruchtbaarheid; kortom leven.

Water wast ook het vuil weg. Op de reinigende en levensvernieuwende kracht van de Here Jezus wijst het water van de doop, die in de kerk wordt bediend.



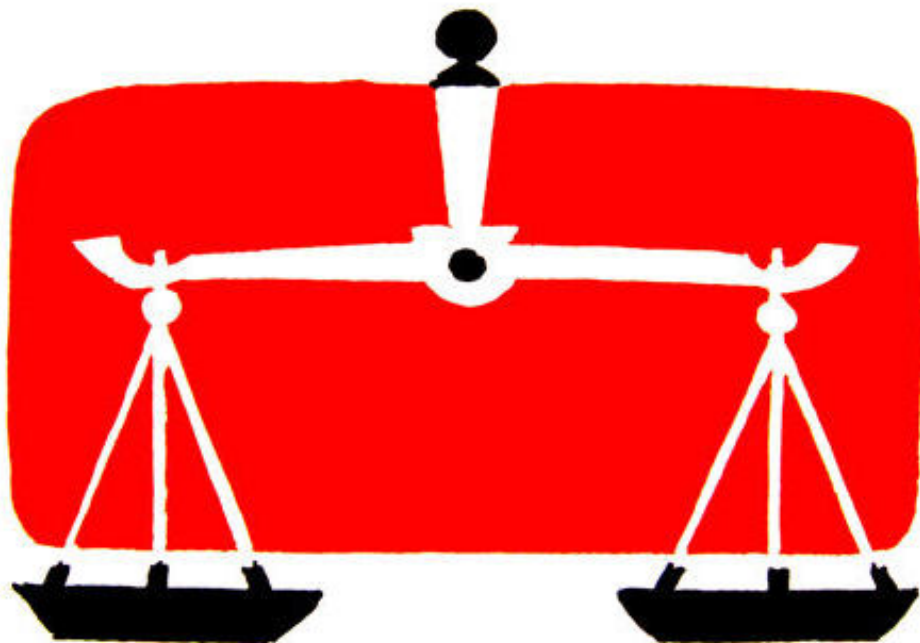


20

Toen de Israëlieten door de woestijn trokken, hebben zij manna gegeten, waar de Here dagelijks voor zorgde. Ze noemden het „het brood uit de hemel”. Later heeft de Here Jezus gezegd: „Ik ben het hemelse brood.”

De Here Jezus wordt ook wel genoemd het „brood des levens”.

Daar wijzen de mandjes met brood op, die de eerste christenen dikwijls tekenden om er hun geloof in de Here Jezus mee uit te spreken. Wij kunnen niet zonder eten in leven blijven. Maar we kunnen ook niet leven zonder het hemelse brood: Jezus Christus.



21

De weegschaal is het beeld van het oordeel, dat over ons leven zal uitgesproken worden. De Here Jezus zal komen om te oordelen de levenden en de doden. We zullen rekenschap moeten afleggen over wat we gedaan en niet gedaan hebben.

De schalen zullen dan zeker niet in evenwicht blijken, want er is veel en veel meer verkeerds en ook onze beste werken zullen te licht bevonden worden. Maar wie in de Here Jezus gelooft mag er op rekenen, dat Hij het gewicht van zijn genade in de schaal zal werpen. Dat geeft de doorslag!

De driehoek in de cirkel is het teken voor de goddelijke drieëenheid en duidt dus het geloofsgeheim aan van de drie goddelijke personen, die samen en ieder de ene en enige God zijn, namelijk God de Vader, God de Zoon en God de Heilige Geest.

In die namen worden de gelovigen en hun kinderen in de kerk gedoopt. Dan worden hun naam en de heilige namen van God in één adem genoemd.

De driehoek wijst op de drie onderscheiden Personen. De cirkel op de ongescheiden Eenheid.

De cirkel is ook altijd het beeld geweest van de eeuwigheid. Een cirkel heeft immers geen begin- en geen eindpunt.





In de kerken wordt geregeld het heilig avondmaal gevierd. Dan wordt een beker met wijn doorgegeven en een schaal met brood rondgedeeld.

Dat brood en die wijn betekenen het lichaam en het bloed van de Here Jezus, die voor ons gestorven is en in ons leven wil inkomen om ons te voeden (brood) en te verblijden (wijn) met zijn genade. Dat avondmaal wordt overal gevierd, sinds de Here Jezus het zelf instelde.

De schaal en de beker gaan van hand tot hand. We mogen ze aan elkaar doorgeven, als we samen, ouden en jongen, rijken en armen, dit feest vieren in de kerk.

Er zijn een heleboel kerken in de wereld. En die zijn het lang niet in alles met elkander *eens*, maar in zover ze het evangelie van de Here Jezus prediken, zoals dat in de bijbel staat, zijn ze wel *een*.

Nu alle volken hoe langer hoe meer met elkaar te maken krijgen en de afstanden steeds kleiner worden, beseffen de kerken hoe langer hoe meer hun eenheid. Ze hebben dezelfde taak en staan voor dezelfde moeilijkheden.

Dit noemen we het oecumenisch besef. Het teken daarvan is een schip met het kruis als mast, varend op de zeven wereldzeeën.





De eerste christenen tekenden dikwijls een dolfin om hun geloof in de opstanding der doden te belijden. Een dolfin springt uit het water omhoog. Het water is dan een beeld van het graf.

Ook tekenden zij graag een grote vis met een reusachtige bek, het zeemonster waar Jona door werd opgeslokt, maar dat hem weer uitspuwde.

Ook dat is een duidelijk beeld van de opstanding. Dan is het zeemonster in de diepte het beeld van de dood, die zijn prooi loslaten moet.

Omdat de Here Jezus opgestaan is uit de dood, belijdt de kerk: „Ik geloof de opstanding van het vlees en een eeuwig leven.”



De kribbe en de ster zijn alle eeuwen door de tekenen geweest, die bij het kerstfeest horen. De kribbe, waarin Maria het kindeke Jezus neerlegde en de ster die aan de wijzen uit het Oosten de weg wees naar de pas geboren koning der Joden.

Maar boven het kribje staat het kruisteken.

De Here Jezus is mens geworden om de zonde der wereld te dragen. Met die schuld beladen zou Hij aan het kruis moeten sterven. Maar het lijden begon al in Bethlehem, waar geen plaats was voor Jozef en Maria.

Daarom is het kerstfeest niet alleen een blij feest, maar ook een ernstig feest.

Het paasfeest is feitelijk het eigenlijke feest van de christelijke kerk.

Dan vieren wij de grote overwinning van de Here Jezus, die geleden heeft, gekruisigd is, gestorven is en begraven, maar op de derde dag, de zondag, wederom opgestaan is uit de doden. De dood, die grote vijand, die een knecht is van de duivel, heeft Hij verslagen door zijn boeten aan het kruis voor de zonde der wereld.

Het zwaard, dat de giftige slangekop treft is het teken van het kruis. Ook op de banier, die aan het zwaard wappert, zien we een kruis.





Op het pinksterfeest vieren wij de uitstorting van de Heilige Geest. Dat was een terugkomen van de Here Jezus om met zijn Woord en Geest *alle* volkeren tot zijn discipelen te maken.

Vroeger was alleen Israël Gods volk. Maar sinds het pinksterfeest gaat de Here Jezus langs alle wegen der wereld met zijn evangelie.

Daarom is er rondom de vier duiven (de vier windrichtingen) een cirkel getekend, die de hele wereld aanduidt.

Midden in die cirkel en midden tussen de vier duiven (beelden van de Heilige Geest) staat het kruis. Want de Geest is de Geest van de Here Jezus. Hij is gekomen om Hem te verheerlijken.



Iedereen kent het haantje op de toren, maar niet iedereen weet, wat het betekent.

De haan is het teken van de *waakzaamheid*. Boven op de torentrans ziet de haan de opkomende zon het eerst.

De levende haan kondigt de aanbrekende morgenstond aan met zijn gekraai.

Wij moeten waakzaam zijn en uitzien naar de komst van de dag des Heren, die eens zal aanbreken over de wereld. Want op een goede dag komt de Here Jezus terug om alle dingen nieuw te maken.

Dan zal de zon der gerechtigheid opgaan over de nieuwe aarde, waar geen enkele narigheid meer wezen zal.